

ଭୂକଳ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ



VOL. I, No. 10 UKAL PRASANGA Regd. No. 11-11-11
Licence No. C.R.N.P. 5—Licensed to print with
Pre-payment



ଉତ୍କଳ ପ୍ରସଙ୍ଗ

୫୧ ଭାଗ ୧ମ ସଂଖ୍ୟା ଶ୍ରାବଣ ୧୯୧୫ ଶକାବ୍ଦ ଅଶ୍ଵିନ ୧୯୯୪

ସମ୍ପାଦକ ମଣ୍ଡଳୀ

ମୁଖ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ
ଶ୍ରୀ ସତୀଶ ଦାସ

ସହ ସମ୍ପାଦକ
ଡଃ ଶଶଧର ଦାସ

ସମ୍ପାଦନା ସହଯୋଗୀ
ଶ୍ରୀ ଶରତଚନ୍ଦ୍ର ସାମନ୍ତରାୟ

ପ୍ରଚ୍ଛଦପଟ୍ଟ
ଛନ୍ଦା ଆଚାର୍ଯ୍ୟ

ମୁଦ୍ରଣ
ଓଡ଼ିଶା ପତ୍ରିକାଳୟ, କଟକ-୧୦

ପ୍ରକାଶକ
ଶ୍ରୀ ସୁରସେନ ଜେନା, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ
ପୁରନା ଓ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା ପତ୍ରିକାଳୟ
ଭୁବନେଶ୍ଵର

ବାର୍ଷିକ ଦେୟ : ଟ ୨୦-୦୦
ପ୍ରତି ଖଣ୍ଡ : ଟ ୨-୦୦

ଓଡ଼ିଶା ପତ୍ରିକାଳୟର ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟ, ପତ୍ରିକାଳୟ ଯୋଗ୍ୟ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଉପଯୋଗୀ ହେବା ପାଇଁ "ଉତ୍କଳ ପ୍ରସଙ୍ଗ"ରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଅନେକ ବିଷୟ ଉପରେ ଆଧାରରେ ନଥାଏ ଏହି ପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରକାଶ ହୋଇପାରେନା ।
କେଉଁ କିମ୍ପାକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ଅନୁମୋଦିତ ହୁଏ ତାହା ଲୋକ ଲାଭରେ ନୁହେଁ ।
"ଉତ୍କଳ ପ୍ରସଙ୍ଗ" ଓଡ଼ିଶା ପତ୍ରିକାଳୟର ପୁରନା ଓ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲେ ହୁଏ ଏହି ପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରକାଶିତ ନଦାନତ ଓ ବିଷାଧାରା ସହ ଛଳରେ ଓଡ଼ିଶା ପତ୍ରିକାଳୟର ଲୋକ ଲାଭରେ ନୁହେଁ ।

ଜାତୀୟତା

କାହାରୁ କନ୍ୟାକୁମାରୀ ଯାଏଁ ଓ କାମରୁପୀରୁ ଦ୍ଵାରକା ଯାଏଁ ଆମର ୮୦ ଶେଡ଼ି ଲୋକଙ୍କୁ ଯାଡ଼ି ଏକାଦି ବନ୍ଧି ରଖୁଛି ତିନୋଟି ମନତାର ଚୋରି :

ଜାତୀୟ ପତାକା



ଜାତୀୟ ସଙ୍ଗୀତ

ଜନ-ଗଣ-ମନ-ଅଧୁନାୟକ ଜୟ ହେ
 ଭାରତ-ଭାର୍ଗ୍ୟ-ବିଧାତା
 ପଞ୍ଚାବ-ସିନ୍ଧୁ-ଗୁଜୁରାଟ-ମରାଠା
 ଦ୍ରାବିଡ଼-ଉତ୍ତର-କର୍ଣ୍ଣ
 ବିନ୍ଧ୍ୟ-ଦିମାଚର-ସପ୍ତନା-ଗଙ୍ଗା
 ଉତ୍ତର କଳସୁ ଦେଶ
 ତବ-ସୁଖି ନାମେ କାରେ
 ଦେ-ସୁଖ ଆଶୀର୍ଵାଦ ମାତେ
 ଗାହେ ତବ ଜୟ ଗାଅ.
 ଜନଗଣ-ମଙ୍ଗଳଦାୟକ ଜୟ ହେ,
 ଭାରତ-ଭାର୍ଗ୍ୟ-ବିଧାତା
 ଜୟ ହେ ଜୟ ହେ ଜୟ ହେ,
 ଜୟ ଜୟ ଜୟ ଜୟ ହେ ।

ଜାତୀୟ ସଙ୍କେତ



ଏ ତିନୋଟିର ପଛରେ ଅଛି-ସୁର ସୁଖର ଭବିଷ୍ୟତ, ଆମର ପ୍ରାଣ୍ୟ ପରମ୍ପରା ଓ ଆସନ୍ତାକାଳର ମହନୀୟତା । ବ୍ୟାଧିରୁପେଣ ସମସ୍ତ ଜାତି ତଥା ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ପକ୍ଷେ ଏ ତିନୋଟି ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ପବିତ୍ର ନ୍ୟାସ କା କାନ୍ଧ୍ୟ ସେଗୁଡ଼ିକର ପୂଜ୍ୟତା ପାଇଁ ଏ ଜାତି ସୁଖେ ସୁଖେ ପ୍ରାଣ ପଣ କରି ଆସିଛି, କରୁଛି ଓ କରୁଥିବ । ନିଜର ବିଶ୍ଵାସରେ ଅଟଳ ରହି ଯେଉଁ ଜାତି ସୁଧ କାଠରେ ହସି ହସି 'ସିର' ଦେଇପାରେ, ସାରା ବିଶ୍ଵକୁ କୁହୁସ କୁଣ୍ଡରେ ଦେଖୁ ଯେ ବିଶ୍ଵ ମଞ୍ଚରେ ନିରପେକ୍ଷତାର ମହାନ ଜାତି ଧରେ, ସାର ଅପ ରଖି ଆଗରେ ସଙ୍ଗୀନ୍ ପୁନ ମଥା ନତ କରେ - ତା'ର ଆସା ଅଭେଦ, ଅମର ।

ଆ ମ ର ପ ତା କା

ତିନୋଟିର ପବିତ୍ରତା ସମସ୍ତେ ଜାଣନ୍ତି ।



ସ୍ଵାଧୀନତା ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ

ମାନ୍ୟବର ରାଜ୍ୟପାଳ

ଶ୍ରୀ ବି: ସତ୍ୟନାରାୟଣ ରେଞ୍ଜିଙ୍କ

ବାର୍ତ୍ତା



ଆମ ଦେଶର ଧର୍ମତତ୍ତ୍ଵ ପବିତ୍ର ସ୍ଵାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳନ ଅବସରରେ ଓଡ଼ିଶାର ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ମୁଁ ମୋର ହାର୍ଦ୍ଦିକ ଅଭିନନ୍ଦନ ଓ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜ୍ଞାପନ କରୁଛି । ଆମେ ଯେତେବେଳେ ଏହି ଏତିହାସିକ ଓ ଘଟଣାବହୁଳ ଦିବସଟିର ପୁଣିଭାରଣ କରୁ, ସେତେବେଳେ ଆମ ଦେଶର ଅଗଣିତ ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ବିଭଳି ଆତ୍ମୋତ୍ସର୍ଗ କରି ଦେଶର ସ୍ଵାଧୀନତା ହାସଲ କରି ପାରିଥିଲେ, ସେ କଥା ସ୍ମୃତ ହୁଏ । ଆସନ୍ତୁ, ଆମେ ପୁଣି ଥରେ ସେହି ଶହୀଦମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଅନୁସ୍ମୃତ ନିଃସ୍ଵାର୍ଥପର ସେବା ମନୋଭାବ ଦ୍ଵାରା ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ ଦେଶ ସେବାରେ ଆତ୍ମୋତ୍ସର୍ଗ କରିବା ।

ସ୍ଵାଧୀନତାର ଏହି ଅମୂଲ୍ୟ ଦାନ ଆମେ ସବୁ ସେହି ଦେଶପ୍ରେମୀଙ୍କଠାରୁ ପାଇଅଛୁ, ଯେଉଁମାନେ କି ବହୁ ଦଶନ୍ଧି ଧରି ଅସୀମ ସାହସ ଓ କଠିନ ପରିଶ୍ରମ କରି ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ ସହ ଓତ୍ତପ୍ରୋତ ଭାବେ ଚଢ଼ିତ ଥିଲେ । ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵରେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଓ ଅହିଂସା ଉପରେ ଆଧାରିତ ଆମର ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ ମାନବ ଇତିହାସରେ ଏକ ବିରଳ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ । ଏହି ମହାନ ଜାତୀୟ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଓଡ଼ିଶାର ଜନସାଧାରଣ ବିଶେଷ ତ୍ୟାଗ ଓ ନିଷ୍ଠାର ସହ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ । ଆସନ୍ତୁ, ଆଜିର ଏହି ମହାନ ଦିବସରେ ଯେଉଁମାନେ ଦେଶ ସେବାରେ ଆତ୍ମୋତ୍ସର୍ଗ କରିଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଜ୍ଞାପନ କରିବା । ୧୯୪୭ ମସିହା ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ ତାରିଖ ଦିନ ଆମେ ଯେଉଁ ସ୍ଵାଧୀନତା ହାସଲ କଲୁ ତାହା କେବଳ ଆମ ସଂଗ୍ରାମର ଅସୁମାରସ୍ତ କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବ ନାହିଁ । ଆମର ଭବିଷ୍ୟତ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିବା ଲାଗି ଏହି ସଂଗ୍ରାମ ଆମକୁ କେବଳ ସ୍ଵାଧୀନତା ହିଁ ଦେଇଥିଲା ଓ ତତ୍ ସହିତ ଆମର ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଆଶା ଆକାଞ୍ଛାର ସଫଳ ରୂପାୟନ ଲାଗି ଏକ ସୁଯୋଗ ଦେଇଥିଲା । ସେହି ଉପଲକ୍ଷ ସ୍ଵାଧୀନତାର ପୁରସ୍କା କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କର ଜୀବନଧାରଣ ମାନ ଉନ୍ନତ କରିବା ଓ ସେମାନଙ୍କର ସ୍ଵପ୍ନକୁ ସାକାର କରିବା ନିମନ୍ତେ ଆସ୍ଥମାନଙ୍କୁ ବିଜ୍ଞତା ଓ ଅସୀମ ପ୍ରେମ୍ୟର ସହ ଜାତି ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଦୂରାନ୍ଧିତ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସାମାଜିକ ନ୍ୟାୟ ଓ ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ସଂପ୍ରତିକୁ ଆଧାର କରି ଆମକୁ ପ୍ରଗତି ଓ ସମୃଦ୍ଧି ହାସଲ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

ଓଡ଼ିଶାରେ ବିପୁଳ ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ପଦ ଭରି ରହିଅଛି । ଆମ ରାଜ୍ୟବାସୀଙ୍କର କଳା ଓ କାରିଗରୀ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏକ ଉଚ୍ଚ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ରହିଛି । ଆମ ରାଜ୍ୟରେ ଥିବା ପ୍ରାକୃତିକ ବିଭବର ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିନିଯୋଗ କରି ସମଗ୍ର ଜନସାଧାରଣଙ୍କର ସାମୁହିକ ବିକାଶ କରିବା ଲାଗି ଆସ୍ଥମାନଙ୍କୁ ଏକ ସଂକଳ୍ପବଦ୍ଧ ତଥା ବଳିଷ୍ଠ ଉଦ୍ୟମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ଅର୍ଥନୈତିକ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ, ସାମାଜିକ ନ୍ୟାୟ ତଥା ରାଜ୍ୟର ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ବିକାଶ ଲାଗି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅର୍ଥନୈତିକ ସାମର୍ଥ୍ୟ ଉପରେ ସରକାର ସବିଶେଷ ଗୁରୁତ୍ଵ ଆରୋପ କରିଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶାର ଅର୍ଥନୀତି ମୁଖ୍ୟତଃ ଗ୍ରାମ ଊତ୍ପାଦନ ଉପରେ ସରକାର ଗତକାଳୀନ ୭୫ ଆଶୋପ କରିଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶାର ଅର୍ଥନୀତି ମୁଖ୍ୟତଃ ଗ୍ରାମ ଊତ୍ପାଦନ ଉପରେ ସରକାର ସବିଶେଷ ଗୁରୁତ୍ଵ ଦେବା ଲୋକଙ୍କୁ କର୍ମ ସଂହାନ ଯୋଗାଇ ଥାଏ ତାହା ରାଜ୍ୟର ଅର୍ଥନୀତିରେ ଏକ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଛି । ୧୯୯୩-୯୪ ମସିହାରେ ୮୭ ଲକ୍ଷରୁ ଅଧିକ ମେଟ୍ରିକ୍ ଟନ୍ ଖାଦ୍ୟଶସ୍ୟ ଉତ୍ପାଦନ ହେବା ଫଳରେ ଏକ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଉପଲବ୍ଧି ହାସଲ କରାଯାଇ ପାରିଛି । ସେହିଭଳି ୧୯୯୩-୯୪ ମସିହାରେ

ଧାନ ଯେ କି ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଧାନ ଖାଦ୍ୟଶସ୍ୟ, ତାହାର ଉତ୍ପାଦନ ଆଗାତୀତ ଭାବେ ୨୮ ଲକ୍ଷ ମେଟ୍ରିକ୍ ଟନ୍
 ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱକୁ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ସରକାର ଖାଦ୍ୟଶସ୍ୟର ଉତ୍ପାଦନ ବୃଦ୍ଧି କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବିଭିନ୍ନ କୃଷି ପ୍ରଣାଳୀ
 ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ଲାଗି ଏକ ବ୍ୟାପକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ଟେକସାର,
 ଫଳଗୁଣ୍ଡ, ଉନ୍ନତ ଧରଣର ବିହନ ଯୋଗାଣ ଓ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ କୃଷି ଯନ୍ତ୍ରପାତି ବ୍ୟବହାର ଉପରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଗୁରୁତ୍ୱ
 ଆରୋପ କରାଯାଇଛି । ଆଗାମୀ ବର୍ଷରେ କୃଷି ବେପାର ବାଣିଜ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆବଶ୍ୟକ ଭିତ୍ତିଭୂମିର ପ୍ରସ୍ତୁତ
 ଉନ୍ନତି କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଜଳସେଚନର ପ୍ରବିଧି ପୁରାପୂର୍ଣ୍ଣ ପର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ କରାଯିବା ଲାଗି ଆଗ
 କରାଯାଉଛି । କୃଷକ କଲ୍ୟାଣ ଯୋଜନା ଅନୁଯାୟୀ ସରକାର କୃଷକମାନଙ୍କୁ ଜଳସେଚନ ନିମନ୍ତେ ଚୁକ୍ତି
 ଜଳ ସମ୍ପଦକୁ ଉପଯୋଗ କରିବା ଲାଗି ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଯଦି କ୍ଷତି ସାଧନ ଦୁଃସ୍ୱପ୍ନ ସେ
 କ୍ଷେତ୍ରରେ କ୍ଷତିପୂରଣ ଦେବା ଲାଗି ମଧ୍ୟ ବିହିତ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗ୍ରହଣ କରାଯାଉଛି । ଗାଁ ଗହଳରେ ବ୍ୟାପକ ଶ୍ରମ
 ନିୟୁତ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମମାନ ପୁଞ୍ଜି କରାଯାଇଛି । ଏହା ଫଳରେ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଲୋକମାନଙ୍କର ହସ୍ତ ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି
 ପାଇବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଗୋଷ୍ଠୀ ସମ୍ପତ୍ତିମାନ ପୁଞ୍ଜି କରାଯାଇ ପାରିବ । ରାଜ୍ୟର ବୃଦ୍ଧ, ଅକ୍ଷମ ଓ
 ବିଧବାମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ସାମାଜିକ ସୁରକ୍ଷା ଉତ୍ତମ ପ୍ରଦାନର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି । ଏହି ମାସଠାରୁ ୨୨
 ହଜାର ଅତିରିକ୍ତ ହିତାଧିକାରୀ ସେମାନଙ୍କର ଉତ୍ତମ ଗ୍ରହଣ କରିବେ । ମୋ ସରକାର ମହିଳା, ଡେପୁଟିମାଷ୍ଟର
 ନାଟି, ଡେପୁଟିମାଷ୍ଟର ଉପକାରି ଓ ଅନୁଗ୍ରହର ଜାତିମାନଙ୍କର ଉନ୍ନତି କଳ୍ପେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗ୍ରହଣ
 କରିଛନ୍ତି । ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ଗରିବ ଜନସାଧାରଣଙ୍କର ବାସଗୃହ ଜନିତ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କରିବା ଲାଗି
 ପ୍ରବର୍ତ୍ତତ କଳିଙ୍ଗ କୁଟୀର ଯୋଜନା ସଫଳତାର ସହ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଉଛି । ଶକ୍ତି ସଫଳର ସମୁଚିତ
 ଭାରସାମ୍ୟ ରକ୍ଷା କରି ସେଗୁଡ଼ିକର ବ୍ୟାପକ ଉନ୍ନତି ସାଧନ ଓ ସୁଦକ୍ଷ ପରିଗୁଳନା ହେଉଛି ବିରକ୍ଷା
 ଅର୍ଥନୈତିକ ଅଭିବୃଦ୍ଧିର ଗୁଣିକାଠି । ଇବ୍ ଉପତ୍ୟକା ଶକ୍ତି ପ୍ରକଳ୍ପର ପ୍ରଥମ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ତୁନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ
 ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବା ଦ୍ୱାରା ଅତିରିକ୍ତ ୪୨୦ ମେଗାଓର୍ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଶକ୍ତି ଉତ୍ପାଦନ କରାଯାଇ ପାରିବ । ଏହା ଗର୍ବର
 ବିଷୟ ଯେ ଓଡ଼ିଶା ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଶକ୍ତି ଉତ୍ପାଦନର ପ୍ରଥମକିରଣ, ପ୍ରେରଣ ଓ ବ୍ୟବହାର ଯୋଜନାବଦ୍ଧ
 ଭାବେ ପୁନର୍ଗଠନ କରି ଦେଶର ନେତୃତ୍ୱ ନେଇ ପାରିଛି । ଏହି ପଦ୍ଧତି ଦେଶ ତଥା ବିଦେଶରେ ବିଶେଷ
 ଭାବେ ଆଦୃତ ହୋଇଛି । ଶକ୍ତି ସଫଳର ପୁନର୍ଗଠନ ବ୍ୟତୀତ ସରକାର ଆଉ ଏକ ଖଣିଜ ସମ୍ପଦର ଉନ୍ନତି
 ବିଧାନ ଲାଗି ଏକ ସମୁଚିତ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ଏହି କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଦେଶୀ ଶିଳ୍ପୋଦ୍ୟୋଗୀମାନଙ୍କୁ
 ପୁଞ୍ଜି ବିନିଯୋଗ କରିବା ପାଇଁ ଆକୃଷ୍ଟ କରାଯାଉଛି । ଏଥିସହ ପାରାଦ୍ୱୀପକୁ ରେଳଗାଞ୍ଚା ସଂଯୋଗ ଓ
 ପାରାଦ୍ୱୀପ ବନ୍ଦରକୁ ଅଧିକ ଶକ୍ତିର କରାଯିବାର ପ୍ରସ୍ତାବ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଲେ ରାଜ୍ୟର ଅର୍ଥନୀତି ବିଶ୍ୱ
 ଦରବାରରେ ମାନ୍ୟତା ଲାଭ କରିପାରିବ । ପ୍ରଗତିର ପଥ କଠିନ ଏବଂ ବହୁ ସମସ୍ୟାରେ ପରିପୁର୍ଣ୍ଣ ଏ
 ସବୁର ଦୁର୍ଘ୍ଟ ମୁକାବିଲା ଏବଂ ସମସ୍ତ ବାଧାବିଘ୍ନକୁ ଅତିକ୍ରମ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଯୋଗ, ଉତ୍ସାହ ଓ ଦକ୍ଷତାର
 ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ଓଡ଼ିଶାର ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଗଠନ ନିମନ୍ତେ ଶକ୍ତି ଓ ସୌହାର୍ଦ୍ଦ୍ୟର ମଧ୍ୟ ବିଶେଷ
 ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ସଂପ୍ରୀତି ତଥା ଗୋଷ୍ଠୀ କଲ୍ୟାଣ ନିମନ୍ତେ ଅର୍ଜୀବାରବଦ୍ଧ ହେଲେ
 ଆମେ ସମୁଦ୍ଧର ସାଧାରଣ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲ କରି ପାରିବୁ । ସହନଶୀଳତା, ବିଶ୍ୱ ଭ୍ରାତୃତାବ ଓ ସଦିକ୍ଷ
 କର୍ତ୍ତାବି ଗୁଣଗୁଡ଼ିକ ଆମ ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତିର ମୂଳ ଆଧାର । ଏହାଦ୍ୱାରା ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ସଂପ୍ରୀତି ଓ ଶକ୍ତି
 ରକ୍ଷା କରାଯାଇ ପାରିବ । ଆମେ ସମସ୍ତେ ଏହି ପରମ୍ପରାଗୁଡ଼ିକର ସୁରକ୍ଷା ଲାଗି ପ୍ରୟତ୍ନ କରିବା ଓ
 ସଂକଳ୍ପବଦ୍ଧ ହେବା । ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ କେବଳ ଉତ୍ସବ ପାଳନର ଦିବସ ରୂପେ ଅଭିହିତ ହେବା ଉଚିତ
 ନୁହେଁ । ଏହା ନିଃସ୍ୱାର୍ଥପର ଦେଶ ସେବା ନିମନ୍ତେ ପୁନଃ ଉତ୍ସାହୀକୃତ କରିବା ଲାଗି ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ
 ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଦିବସ । ମୁଁ ଆପଣମାନଙ୍କୁ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇ ଏକ ସଂସେଦନଶୀଳ, ସୁସ୍ଥ ଓ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ
 ସମାଜ ଗଠନ କରିବା ଲାଗି ଆହ୍ୱାନ କରୁଅଛି । ଏହା ଫଳରେ ସାମାଜିକ ସୁବିଧା ପୁରାପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବ
 ହେଉଥିବା ଜନସାଧାରଣ ଆବଶ୍ୟକ ସୁରକ୍ଷା ପାଇ ପାରିବେ । ଆସନ୍ତୁ, ଆମେ ସମସ୍ତେ ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ
 ଆସୋହାର୍ଣ୍ଣ କରି ଦେଶର ସ୍ୱାଧୀନତାକୁ ସୁରକ୍ଷିତ କରିବା ।

ଉତ୍ସର୍ଗିନୀ

ସ୍ଵାଧୀନତା ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ
 ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ
 ଶ୍ରୀ ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ
 ବାର୍ତ୍ତା



ପବିତ୍ର ସ୍ଵାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳନ ଅବସରରେ ଓଡ଼ିଶାବାସୀ ମୋର ପ୍ରିୟ ଭାଇ ଭଉଣୀମାନଙ୍କୁ ଆନ୍ତରିକ ପ୍ରଣାମ, ଗୁଡ଼େଇ ଓ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଗାଉଛି ।

ସ୍ଵାଧୀନତା ଗୋଟିଏ ଜାତିର ଅତୁଲ୍ୟ ସମ୍ପଦ । ବ୍ରିଟିଶ୍ ଶାସନ କବଳରୁ ଦେଶକୁ ମୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଘୋର ସଂଘର୍ଷ ହୋଇଥିଲା, ତାହା ଆଜି ମଧ୍ୟ ରୋମାଞ୍ଚ ସୃଷ୍ଟି କରେ । ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଡାକରାରେ ଆମେ ସବୁ ଓ ଆମର ସାଥୀ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ସ୍ତ୍ରୀ, ପୁରୁଷ, ଯୁବକ, ଯୁବତୀ ନିଜର ଓ ନିଜ ପରିବାରର ସୁଖସ୍ଵାଚ୍ଛନ୍ଦ୍ୟକୁ ବଳି ଦେଇ ଏହି ଲଢ଼େଇରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲୁ । ସେମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ଅନେକ ଆମର ସାଙ୍ଗସାଥୀ ମରି ଯାଇ ଶଲେଣୀ । ଆଜିର ଯୁବକ ସେତେବେଳର ଖୋଗ ଓ ଦେଶ ପାଇଁ ଦୁଃଖକଷ୍ଟ ଅଙ୍ଗେ ନିଭେଇ ନାହାନ୍ତି । ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ ସେହି ଖୋଗ ଓ ସଂଗ୍ରାମର କଥା ମନେ ପକାଇ ଦେବାକୁ ଚାହେଁ ।

୧୯୪୭ ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ ତାରିଖ ଦିନ ପଞ୍ଚିତ ନେହେରୁ କହିଥିଲେ, “ବହୁ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଆମେ ଭାଗ୍ୟ ସହିତ ଏକ ବୁଝାମଣା କରିଥିଲୁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସେହି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ପାଳନ କରିବାର ସମୟ ଆସିଛି ।” ଆଜି ସ୍ଵାଧୀନତା ପାଳବାର ୪୭ ବର୍ଷ ପରେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ନିଜକୁ ପଚାରିବା ଉଚିତ, ଆମେ ବାସ୍ତବରେ ସେଇ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ପାଳନ କରିଛୁ କି ? ଆମ ଦେଶର କୋଟି କୋଟି ଲୋକେ ଏବେ ମଧ୍ୟ କ୍ଷୁଧା, ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଓ ବେକାରୀର ଅକ୍ଷରରେ ସତୁରୁଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ଵାଧୀନତା ପୂର୍ଣ୍ଣତା ହୋଇ ରହିଛି । ଆଜି ଆମକୁ ଲଢ଼େଇ ଜାରୀ ରଖିବାକୁ ହେବ — ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ବିରୁଦ୍ଧରେ, ପୂର୍ଣ୍ଣତା ବିରୁଦ୍ଧରେ, ନିରକ୍ଷରତା ବିରୁଦ୍ଧରେ, ଯୌତୁକ ବିରୁଦ୍ଧରେ, ଅନ୍ୟାୟ ବିରୁଦ୍ଧରେ, ଦୁର୍ନୀତି ବିରୁଦ୍ଧରେ ଓ ଆଳସ୍ୟ ବିରୁଦ୍ଧରେ । ବଡ଼ ଦୁଃଖର ସହିତ ମୋତେ କହିବାକୁ ପଡୁଛି, ଦେଶ ସ୍ଵାଧୀନ ହେବାର ୪୭ ବର୍ଷ ପରେ ମଧ୍ୟ ବହୁ ସାମାଜିକ କଳଙ୍କରୁ ଆମେ ମୁକ୍ତ ହୋଇପାରି ନାହିଁ । ଯୌତୁକ ବ୍ୟାଧି ଏବେ ମଧ୍ୟ ସମାଜର କି ଶିକ୍ଷିତ, କି ଅଶିକ୍ଷିତ, କି ଧନୀ, କି ଗରିବ ସମସ୍ତଙ୍କୁ କବଳିତ କରିଛି । ସେଥିପାଇଁ ସମାଜରେ ବଧୂହତ୍ୟା ଓ ନାରୀ ନିର୍ଯ୍ୟାତନାର ସୀମା ନାହିଁ । କେତେଦିନ ଗୁଲିଥିବ ଏ ନିରାଶ୍ୟ କାରବାର ? ଆମ ଯୁବକ ଯୁବତୀଙ୍କ ଭିତରେ କ’ଣ ସଚେତନତା ଆସିବ ନାହିଁ ? ସେହିପରି, ସମାଜରେ ବିଶେଷ କରି ଆଦିବାସୀ ସମାଜରେ ଶୋଷଣ ଓ ଦାରିଦ୍ର୍ୟର ଅନ୍ୟ ଏକ ବଡ଼ କାରଣ ହେଉଛି ମଦ । ଏହାକୁ ପୂର କରିବା ପାଇଁ ମୁଁ ସାରା ରାଜ୍ୟରେ ଦେଶୀ ମଦର ପ୍ରସ୍ତୁତି ଓ ବିକ୍ରି ନିଷିଦ୍ଧ କରିଛି । ଏଥିପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ରାଜକୋଷରୁ ବର୍ଷକୁ ୫୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ହରାଇବାକୁ ପଡୁଛି । କିନ୍ତୁ, ଆନନ୍ଦର କଥା, ଏ ଦିଗରେ ମହିଳାମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଅପୂର୍ବ ଜାଗରଣ ଦେଖା ଯାଇଛି । ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ମହିଳାମାନେ ଦେଶୀ ମଦରୁ ଉଦ୍ଧାର ପାଇଁ ଅତ୍ୟାଧିକ ବାହାରିଛନ୍ତି । ମୋର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ମହିଳାମାନେ ଦେଶୀ ମଦରୁ ଉଦ୍ଧାର ପାଇଁ ଅତ୍ୟାଧିକ ବାହାରିଛନ୍ତି । ମୋର

ଦୁଇ ବିଶ୍ୱାସ, ସାରା ରାଜ୍ୟରେ ମଦ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଏହିପରି ଜାଗରଣ ସୃଷ୍ଟି ହେବ ଓ ସମାଜ ଏହି ମଦ
ରାକ୍ଷସ କବଳରୁ ମୁକ୍ତି ଲାଭ କରିବ । କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ, ଅନ୍ଧ ବିଶ୍ୱାସ, କୁସଂସ୍କାର, ଯୌତୁକ,
ନିରକ୍ଷରତା ଓ ଜନସଂଖ୍ୟା ତୁଚ୍ଛ ଆଦି ସାମାଜିକ କଳଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ମଜବୁତ ଗଣ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚଳି
ଚାଲିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ମୋର ବିଶ୍ୱାସ, ମୋ ରାଜ୍ୟର ଅଗଣିତ ଯୁବକ ଯୁବତୀ ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନରେ
ସାମିଲ ହୋଇ ଏକ ସୁସ୍ଥ ସୁନ୍ଦର ସମାଜ ତିଆରି କରିବେ ।

ଆମକୁ ଆଜି ଦେଶର ସଂହତି ଓ ସମୃଦ୍ଧି ବିଷୟରେ ମଧ୍ୟ ଚିନ୍ତା କରିବାକୁ ହେବ । ଆମର
ଇତିହାସ ପାଞ୍ଚ ହଜାର ବର୍ଷର ଇତିହାସ । ବହୁ ଭାଷା, ଧର୍ମ, ଜାତିର ଲୋକେ ଆଦରି ନେଇଛନ୍ତି ଏ
ଦେଶର ମାଟିକୁ । ଭାରତବର୍ଷ ସଂହତିର ଦେଶ । କିନ୍ତୁ କିଛି ଶକ୍ତି ଆଜି ଧର୍ମ ନାହିଁ, ଭାଷା ନାହିଁ,
ଜାତି ନାହିଁ ବିଭେଦ ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ପଛାଇ ନାହାନ୍ତି । ଏହି ଶକ୍ତିଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରତି ଆମକୁ ସତର୍କ ରହିବାକୁ
ପଡ଼ିବ । ଭାରତବର୍ଷର ଏକତା ଓ ସଂହତିକୁ ଯେ କୌଣସି ମୂଲ୍ୟ ଦେଇ ରକ୍ଷା କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।
ସେଥିପାଇଁ ଦରକାର ଅଧିକ ସଦ୍‌ଭାବ, ଅଧିକ ସହନଶୀଳତା । ମୁଁ ଆଶା କରିବି, ଆମ ଭିତର
ସହନଶୀଳତା ଓ ସଦ୍‌ଭାବ ବଜାୟ ରହିବ ।

ଅର୍ଥନୈତିକ ସ୍ୱାଧୀନତା ବିନା ରାଜନୈତିକ ସ୍ୱାଧୀନତାର ମାନେ କିଛି ରୁପ ନାହିଁ । ଆମେ
ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମରେ ଲଢ଼େଇ କରୁଥିବା ବେଳେ "ସ୍ୱଦେଶୀ" ବୋଲି
କହୁଥିଲୁ, "ଆତ୍ମ ନିର୍ଭରତା" କଥା କହୁଥିଲୁ । ଆମର ପ୍ରଚୁର ପ୍ରାକୃତିକ ସଂପଦ ସତ୍ତ୍ୱେ ଆଜି ଆମର
ଯୁବକ ଯୁବତୀ ବେକାର - ଆମେ ଗରିବ । ବିଦେଶୀ ସାହାଯ୍ୟ ବିନା ଆମେ ପ୍ରଗତି କଥା ଚିନ୍ତା
କରିପାରୁ ନାହିଁ । ଜନସଂଖ୍ୟା ତୁଚ୍ଛ ହିଁ ଆମକୁ ଦାରିଦ୍ର୍ୟର ଅତଳ ଗହ୍ୱର ଭିତରକୁ ଟାଣି ନେଉଛି । ଏ
ସବୁ ସମସ୍ୟାର ମୁକାବିଲା ପାଇଁ ଆମ ଯୁବକ ଯୁବତୀଙ୍କ ଭିତରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ ବେଳେ
ସାହସ ଓ ଶୃଙ୍ଖଳା ଜାଗ୍ରତ ହେବ ବୋଲି ମୋର ଦୁଇ ବିଶ୍ୱାସ ।

ତେଣୁ, ମୁଁ ମୋ ରାଜ୍ୟର ଭାଇ ଭଉଣୀ, ପିଲାଛୁଆ, ନାତି ନାତୁଣୀ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ
କରିବାକୁ ଚାହେଁ, ସମସ୍ତେ ସାହସ ଓ ଶୃଙ୍ଖଳା ନେଇ ଦେଶ ଗଠନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସହଯୋଗ କରନ୍ତୁ
ଏହାଦ୍ୱାରା ସୁନାମ କଳିଙ୍ଗ ଓ ସୁନାମ ଭାରତ ଗଠନର ସ୍ୱପ୍ନ ସାକାର ହେବ, ଦେଶର ସ୍ୱାଧୀନତା ଓ
ସଂହତି ଚିରସ୍ଥାୟୀ ହେବ ଏବଂ ଭାରତବର୍ଷ ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ଏକ ମହାନ ଶକ୍ତି ରୂପେ ସ୍ୱପ୍ନ ଶେଷି ଥା
ହେବ ।

ଜୟହିନ୍ଦ!

ସ୍ଵାଧୀନତା ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ
 ସୁଚନା ଓ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ମନ୍ତ୍ରୀ
 ଶ୍ରୀ ବୈରାଗୀ ଜେନାଙ୍କ
 ବାଣୀ



୪୮ ତମ ସ୍ଵାଧୀନତା ଦିବସ ପାଳନ ଅବସରରେ ଓଡ଼ିଶାର ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ମୁଁ ମୋର ହର୍ଷିକ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇବା ନିମନ୍ତେ ସୁଯୋଗ ପାଇ ଥିବାରୁ ନିଜକୁ ଧନ୍ୟ ମନେ କରୁଛି । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଯେଉଁ ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀମାନଙ୍କର ତ୍ୟାଗ ଓ ଉତ୍ସର୍ଗୀକୃତ ଅବଦାନ ଯୋଗୁଁ ଆମେ ସ୍ଵାଧୀନତାର ଆଲୋକ ସନ୍ଦର୍ଶନ କଲୁ, ସେମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଆଜିର ଏହି ଶୁଭ ଅବସରରେ ମୁଁ ମୋର ଉଚ୍ଚିତ୍ସୂତ ଗ୍ରନ୍ଥାଞ୍ଜଳି ଜ୍ଞାପନ କରୁଛି ।

ଶାନ୍ତି ଓ ସୌହାର୍ଦ୍ଦ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଆମେ ଯେଉଁ ଏକମ୍ପ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଛୁ, ତା'ର ବିଲମ୍ବ ସାଧନ କରିବା ଲାଗି ଆଜିକାଲି ଯେଉଁ ବିଭେଦକାରୀ ଶକ୍ତି ମୁକ୍ତ ବେଳି ଉଠୁଛି, ତାକୁ ପ୍ରତିହତ କରି ଆମର କଞ୍ଚଳତ୍ଵ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ପରମ୍ପରା ଓ ମୂଲ୍ୟବୋଧର ପୁରଣା କରିବା ହେଉଛି ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କର ନୈତିକ ଦାୟିତ୍ଵ ।

ସାମାଜିକ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରି ସମାଜର ଦୁର୍ବଳ ଶ୍ରେଣୀର ଜନସାଧାରଣଙ୍କର ସାମାଜିକ ତଥା ଅର୍ଥନୈତିକ ବିକାଶ ସାଧନ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସମାଜରେ ମହିଳାମାନଙ୍କର ସ୍ଥିତିର ଗୁଣାତ୍ମକ ମାନର ବିକାଶ ଦିଗରେ ଆସନାନୁ ଅନେକ କିଛି କରିବାର ଅଛି ।

ତେବେ ଆସନ୍ତୁ, ଆଜିର ଏହି ଶୁଭ ଅବସରରେ ଆମର ଜନ୍ମଭୂମି ନାମରେ ଶପଥ ନେଇ ବହୁ ବାଧାବିଘ୍ନ ସତ୍ତ୍ଵେ ହାତକୁ-ହାତ ମିଳାଇ ଗାନ୍ଧ୍ୟର ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ଉନ୍ନତି ପଥେ ଆଗେଇ ଯିବା ।

ଜୟହିନ୍ଦ୍ ।





ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସର ସଂକଳ୍ପ : ଜାତୀୟ ଐକ୍ୟ

ପୁଣ୍ୟଭୂମି ଭାରତର ଆଜି ପବିତ୍ର ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ । ଧୃତ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଆଜିର ଦିବସରେ ଅର୍ଥାତ୍ ୧୯୪୭ ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ ତାରିଖରେ ଆମ ଦେଶ ପରାଧୀନତାର ଶୁଖାଳରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇ ସ୍ୱାଧୀନତା ହାସଲ କରିଥିଲା । ସୁନାର ଭାରତ ଗଢ଼ିବା ପାଇଁ ଦେଶକୁ ପକାଡ଼ିବା ଦାୟିତ୍ୱ ଏବଂ ଦେଶର ଶାସନ କ୍ଷମତା ଆମ ଲୋକଙ୍କ ହାତକୁ ଆସିଥିଲା । ଏହି ପବିତ୍ର ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସଟି ଭାରତର ପ୍ରତ୍ୟେକ ନାଗରିକଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ପୁରଣୀୟ ତଥା ପବିତ୍ର ଦିବସ ।

ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମର ପୁରୋଧା ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନ ଥିଲା ଆମ ଦେଶର ଶାସନ କ୍ଷମତା ଆମ ଲୋକଙ୍କ ହାତକୁ ଆସିଲେ ଦେଶରେ "ରାମ ରାଜ୍ୟ" ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହୋଇପାରିବ । ସେହି ସ୍ୱପ୍ନ ପାଳାର ହେବା ପୂର୍ବରୁ ସ୍ୱାଧୀନତା ପ୍ରାପ୍ତିର ଅଳ୍ପ କେତୋଟି ଦିନ ପରେ ବାପୁଜୀ ଗହୀର୍ ହୋଇଗଲେ । ଆଜକୁ ଧୃତ ବର୍ଷ ବିତି ଯାଇଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା "ବାପୁଜୀଙ୍କ ପରିକଳ୍ପିତ ରାମ ରାଜ୍ୟ" ସ୍ୱପ୍ନରେ ହିଁ ରହିଛି ।

ସ୍ୱାଧୀନତା ପ୍ରାପ୍ତି ପାଇଁ ଆମର ମୂଳମନ୍ତ୍ର ଥିଲା ଏକତା । କାଶ୍ମୀରଠାରୁ କନ୍ୟାକୁମାରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଶର କୋଟି କୋଟି ଲୋକ ଗୋଟିଏ ସ୍ୱରରେ ଭାରତମାତାର କର୍ମଗାନ କରୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସ୍ୱାଧୀନତା ପ୍ରାପ୍ତି ପରେ ସେଥିରେ ବ୍ୟତିଷ୍ଟନ ଘଟିଛି । ଜାତୀୟ ଐକ୍ୟ ଆଜି ବିପନ୍ନ । ଭାରତମାତାର କର୍ମଗାନ କରିବା ପରିକଳ୍ପେ ଭାରତମାତାକୁ ଖଣ୍ଡ ବିଖଣ୍ଡ କରିବା ପାଇଁ ଆଜି ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷାନରେ ବିଚ୍ଛିନ୍ନତାବାଦ ମୁଞ୍ଚିତେଇ ଉଠିଛି ।

ସୁଖର କଥା, ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ ସୌଭାଗ୍ୟକୁ ଆନ୍ଧ୍ରଜାତିକ ଖ୍ୟାତିପତ୍ର ନେତା ବିଜୁବାବୁ ଓଡ଼ିଶାର ଶାସନ ଭାର ଗ୍ରହଣ କରିଥିବାରୁ ଏହି ସଂକଳ୍ପକ ବ୍ୟାପ୍ତ ଓଡ଼ିଶାରେ ସଂକଳ୍ପିତ ହୋଇ ପାରିନାହିଁ । ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ପରିକଳ୍ପିତ "ରାମ ରାଜ୍ୟ"ର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ବିଜୁବାବୁ କ୍ଷମତାର ବିକେନ୍ଦ୍ରୀକରଣ କରିବା ଫଳରେ ଶାସନ ପଦ ଶର୍ମାମାନ ଶାନ୍ତ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଘାଜି ପାରିଲେ । ଶାନ୍ତ ମୁଖର କଣି ଗଢ଼ିବା ପାଇଁ ସରପଞ୍ଚମାନେ ଆଜି ସମର୍ଥ ହୋଇ ପାରିନାହାନ୍ତି । ସେହିଭଳି ପହରଗୁଡ଼ିକର ବିକାଶ ପାଇଁ ନଗରପାଳମାନଙ୍କ ହାତରେ କ୍ଷମତା ଅର୍ପଣ କରାଯାଇଛି । ନିଜତରଫେ ଡିଏସ୍ ପରିଷଦ ଗଠନ କରିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ବିଜୁବାବୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇ ପାରିନାହାନ୍ତି । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ପରଦା ଆଧୁଆଳରେ ରହି ଆସିଥିବା ମହିଳାମାନେ ଆଜି ଶାସନର ପ୍ରତ୍ୟେକ ସ୍ତରରେ ପ୍ରବେଶ କରିବା ସମ୍ଭବାର ପାଇ ପାରିନାହାନ୍ତି ।

ବିଜୁବାବୁଙ୍କର ଏହି ସବୁ ଐତିହାସିକ ପଦକ୍ଷେପ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ ପରିକଳ୍ପିତ ରାମ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଥମ ପାହାଚ । ତେବେ ଆମ ପୁଞ୍ଜିଆ, ଆମ ଅଧିକାର ପ୍ରତି ଆମେ ସଚେତନ ହେବା ପାଇଁ ଆମର ଦାୟିତ୍ୱ ପ୍ରତି ମଧ୍ୟ ଆମେ ସଚେତନ ରହିବା ଆବଶ୍ୟକ । ବିଜୁବାବୁଙ୍କ ସମସ୍ତ ପଦକ୍ଷେପର ଉପକୂଳ ଚୁପାୟନ ଆଜି ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କ ଉପରେ ନ୍ୟସ୍ତ । ଏହାର ଗୁରୁତ୍ୱ ହୁଏତ କଣି ପବିତ୍ର ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ପ୍ରବେଶରେ ଆମର ଜାତୀୟ ପତାକା ତଳେ ଏମଣେ ଏକତ୍ର ହୋଇ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମରେ ଆହୁରଣ ଦେଇଥିବା ଆମର ପୂର୍ବପୁରୀମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସବୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକୁ ପୁଣି ଜାତୀୟ ଐକ୍ୟର ମୁଞ୍ଚା ପାଇଁ ସଂକଳ୍ପବଦ୍ଧ ହୋଇପାରିଲେ, ତାହାହିଁ ହେବ ପ୍ରକୃତ "ରାମ ରାଜ୍ୟ" ।

ସୁଶୀଳା ଦାଶ





ମନର ମୂଳେ ଏ ଜଗତ

* ଡାକ୍ତର (ଶ୍ରୀମତୀ) କମଳା ଦାସ *

କିପାଇଁ ପଢ଼ି "ମନର ମୂଳେ ଏ ଜଗତ" । ମନ ଇଚ୍ଛା କଲେ ଏହା କରିନପାରେ । ଭଗବତ୍ ଗୀତାରେ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କହିଛନ୍ତି—କହିଷ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମୁଁ ହେଉଛି ମନ । ଏହି ମନକୁ ନିଜ ଆୟତ୍ତରେ ମନୁଷ୍ୟ ଚାହୁଁପାରିଲେ, ଅସାଧ୍ୟ ସାଧନ ହୋଇପାରିବ । ମନୁଷ୍ୟ ଇଚ୍ଛାକଲେ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ସର୍ଜନା । ମନକୁ ଆୟତ୍ତରେ ରଖି ହୁଏ ଓ ଜ୍ଞାନ ବଳରେ ମନୁଷ୍ୟ ଦେବତା ସତ୍ୟ ଉନ୍ମାତ ହୋଇ ଶାଶ୍ୱତ ଶାନ୍ତି ଲାଭ କରିପାରିବ । ଏହାକୁ ଆୟତ୍ତଧୀନ ନକଲେ, ମାନବ ସମାଜର ଚରମ ଅଧୋଗତି ଏବଂ ସର୍ବନାଶ ହୋଇଥାଏ ।

ଚିନ୍ତା କରନ୍ତୁ ତ ପ୍ରକୃତରେ ଏ ମନ କାହାକୁ ଖୋଜୁଛି । ଶାନ୍ତିପାଇଁ ଏତେ ଧର୍ମ, କର୍ମ, ଜ୍ଞାନ ଓ ସାଧନାରେ ମନୁଷ୍ୟ ନିଜ ଚାହୁଁଛି । କେବଳ ଜୀବନକାଳ ମଧ୍ୟରେ ପରମ ଶାନ୍ତି ପାଇବା ପାଇଁ ଏ ସକଳ ପ୍ରକାର ସାଧନା । କିନ୍ତୁ ବିଜ୍ଞାନର ଯେତେ ପ୍ରଗତି ହେଉଛି, ମନୁଷ୍ୟ ଶାନ୍ତି ବଦଳରେ ଯୋଗ ସଙ୍ଗତ ମଧ୍ୟକୁ ପ୍ରବେଶ କରିଯାଉଥିବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଉଛି । ଆଜି ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ଯା ସା ବାଲ । ଆର୍ଥିକ, ନୈତିକ, ସାମାଜିକ ତଥା ରାଜନୈତିକ ସଙ୍କଟମାନ ଏ ଦିଗକୁ ଗ୍ରାସ କରିବାକୁ ବସିଛି । ଏ ସମସ୍ତ ସଙ୍କଟର ଜନକ ହେଲା— ଜନସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି । ବିପୁଳ ଜନସଂଖ୍ୟା ହୁଏ ଥାଉ ବିଶ୍ୱର ଦୁଃଖର କାରଣ । ଜାତି, ଧର୍ମ, ବର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ବିଶେଷରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ଏ ଭୟାବହ ସଙ୍କଟରୁ ପରିତ୍ରାଣ ପାଇବାର ଉପାୟ ଚିନ୍ତା କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଯେଥିପାଇଁ ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ରୁଲାଇ ୧୧ ତାରିଖ ଦିନଟି ଜନବିଚ୍ଛୋରଣ ସମ୍ପର୍କରେ ଚିନ୍ତା କରିବା ପାଇଁ 'ବିଶ୍ୱ ଜନସଂଖ୍ୟା ବିବଦ' ରୂପେ ସର୍ବତ୍ର ପାଳନ କରାଯାଉଛି ।

ପ୍ରଥମେ ଚିନ୍ତା କରାଯାଉ, ଏ ଜନସଂଖ୍ୟା ଏତେ ଦ୍ରୁତଗତିରେ ବୃଦ୍ଧି କାହିଁକି ? ଅତୀତରେ ଏପରି ନଥିଲା । ଲୋକମାନେ ବଢ଼ିବା ପଛରେ ପାଇଁ କେତେ ଧର୍ମ, କର୍ମ ଓ ଯାଗଯଜ୍ଞ କରୁଥିଲେ । କେହି କେହି ଶତପୁତ୍ର ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଥିଲେ । ପୁରାଣ ଭବିଷ୍ୟତରୁ ଆଲୋଚନା କଲେ ଆମେ ଦେଖିବା ଯେ, ଏହି ମୂରମାନଙ୍କରେ ଜନ୍ମହାର ଅପେକ୍ଷା ମୃତ୍ୟୁହାର ଅଧିକ ଥିଲା । ମହାମାରୀ, ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ଓ ଯୁଦ୍ଧ ପ୍ରଭୃତି ଦ୍ୱାରା ବିପୁଳ ଜନସଂଖ୍ୟା ବାଧ୍ୟତା ହୋଇ ଜନସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ି ପାରୁନଥିଲା । ଲୋକେ ଦୁଃଖ, ସୁଖ, ସଞ୍ଜାନ ସଞ୍ଜଟି, ସୋରକୋର ପ୍ରକୃତିକୁ ଇଚ୍ଛାକି ଦାନ ଭାବି ନିଃଶିତ ରହୁଥିଲେ ।

କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଜନସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧିର ପ୍ରଧାନ କାରଣମାନ ହେଲା—

ରୋଗ ନିରାକରଣ ପାଇଁ ଫଳପ୍ରଦ ଚିକିତ୍ସା, ପରିବାରରୁଚିକର ଆର୍ଥିକ ଦୁର୍ବଳତା, ନିରକ୍ଷରତା, ଜନସଚେତନତାର ଅଭାବ, ଅଳ୍ପ ବୟସରେ ବିବାହ, କୁସଂସ୍କାର ଓ ଅନ୍ଧବିଶ୍ୱାସ, ପୁଅଟିଏ ପାଇବା ପାଇଁ ଦ୍ରୁତ ଆଶା, ଜନ୍ମନିଷେଧ ପଦ୍ଧତି ଗ୍ରହଣ ପାଇଁ ଆଗ୍ରହରୁହନତା ।

ଜନସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧିକୁ ବିଶ୍ୱରେ ଭାରତେ ଜ୍ଞାନ ହେଲା ଦ୍ୱିତୀୟ ଦୌର୍ଦ୍ଦି ପ୍ରଥମ । ଏଠାରେ ବିଶ୍ୱର ୧୦୦ ଭାଗରୁ ୧୬ ଭାଗ ଲୋକ ବାସ କରନ୍ତି । ମାତ୍ର ଛଳଭାଗ କେବଳ ୨-୪ ଶତାଂଶ । ସ୍ୱାଧୀନତା ପରଠାରୁ ଭାରତବର୍ଷର ଜନସଂଖ୍ୟା ୨ ଗୁଣରୁ ଅଧିକ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ଆମ ପ୍ରଦେଶ ୧୯୩୬ ମସିହାରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ହେଲା । ସେତେବେଳେ ଜନସଂଖ୍ୟା ଥିଲା ୧-୦୩ କୋଟି । କିନ୍ତୁ ତାହା ପ୍ରାୟ ୩ ଗୁଣ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ୩-୫୦ କୋଟି ହୋଇଛି । ଆମ ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦଶକରେ ଜନସଂଖ୍ୟା କିପରି ବଢ଼ିଗଲା, ତା'ର ନମୁନା ଏହିପରି ।

ମସିହା	ଜନସଂଖ୍ୟା (କୋଟିରେ)
୧୯୫୧	୧-୪୬
୧୯୬୧	୧-୭୫
୧୯୭୧	୨-୧୯
୧୯୮୧	୨-୬୪
୧୯୯୧	୩-୧୭

ଶିକ୍ଷା, ଶିଳ୍ପ ଓ ଅର୍ଥନୈତିକ ଦୁର୍ଘଟକୋଣରୁ ଓଡ଼ିଶାର ଜ୍ଞାନ ଅନ୍ୟ ପ୍ରଦେଶମାନଙ୍କ ତୁଳନାରେ ବହୁପଛରେ । ଯଦି ଉପରୋକ୍ତ ହାରରେ ଲୋକସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିଗଲେ, ତେବେ ଆମର ଗତି ଯେ, କେଉଁଆଡ଼କୁ ଚାହା ପହଞ୍ଚିବେ ଅନୁମେୟ ।

ଜନସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧିର କାରଣ ଯାହାହେଉନା ବାହାରି, ଆଶ୍ରେମାନେ ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷରେ ଏହାର ଆଶୁ ପ୍ରତିକାର ବିଷୟ ଚିନ୍ତାକରି ପ୍ରଥମେ ଏହି ବୃଦ୍ଧିହାରକୁ ଛିନ ରଖି ଧୀରେ ଧୀରେ ଏହାକୁ କମାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ । ପ୍ରତିକାରର ପ୍ରଣାୟ ଉପାୟଗୁଡ଼ିକ ହେଲା—

ମାରୀ ଶିକ୍ଷାର ଅଧିକ ପ୍ରସାର ପଟାଳବା ପଙ୍ଗେ ପଙ୍ଗେ କର୍ମନିୟୋଗର ପ୍ରୟୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଏବଂ ଦମ୍ପତିମାନଙ୍କୁ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତେ ସଚେତନ କରାଇବା ।

ଆଇନଗତ ଦୁଷ୍ଟିରୁ ଝିଅମାନଙ୍କର ବିବାହ ବୟସ ୧୮ ଏବଂ ପୁଅମାନଙ୍କର ୨୧ ହୋଇଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଝିଅକୁ ୨୦ ବର୍ଷ ଓ ପୁଅକୁ ୨୫ ବର୍ଷ ପୂରିବା ପରେ ହିଁ ଦମ୍ପତିମାନଙ୍କର ବିବାହ କରିବା ଗଚ୍ଛିତ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ବିବାହର ଅନ୍ୟତମ ୨ ବର୍ଷପରେ ପ୍ରଥମ ସନ୍ତାନଟି ଜୋଳରେ ଆସିଲେ ଖୁବ୍ ଜଳ ।

ପୁରୁଷ ସଞ୍ଚାନ ମଧ୍ୟରେ ଅତି କମ୍ରେ ଚକର୍ଷର ବ୍ୟବଧାନ ରଖାକରିବା ।

ପଞ୍ଚାନ କନ୍ୟାମାନଙ୍କ ପଠ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୨୫ ବର୍ଷରୁ ୩୫ ବର୍ଷ ବୟସ ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଥିବାରୁ ଦମ୍ପତିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଯେ କେହି ସ୍ତ୍ରୀ କନ୍ୟାନିରୋଧ ପଦ୍ଧତି ଗ୍ରହଣ କରିବା ଗଚ୍ଛିତ । ମହିଳା ଗର୍ଭନିରୋଧ ଅସ୍ତ୍ରୋପକରଣ ଅପେକ୍ଷା ପୁରୁଷ ଅସ୍ତ୍ରୋପକରଣ ଅଧିକ ସହଜ, ସରଳ ଓ ନିରାପଦ ହୋଇଥିବାରୁ ପୁରୁଷମାନେ ଏଥିପ୍ରତି ସ୍ୱେଚ୍ଛାରେ ଆଗେଇ ଆସିବା ବାଞ୍ଛନୀୟ ।

ମା' ଓ ଶିଶୁର ଉପଯୁକ୍ତ ଯତ୍ନ ନିଆଯାଇ ପାରିବାର୍ଥକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟର ଯତ୍ନ ନେବା ଏବଂ ପୁଅ ଝିଅ ମଧ୍ୟରେ ଭେଦଭାବ ଓ ବହୁ ସଞ୍ଚାନ ଲାଭର ଅଭିଳାଷ ଦୂର କରିବା ।

ଜନସଂଖ୍ୟା ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଏବଂ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ଏକ ମହାନ, କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କାଠି, ଧର୍ମ, ଲିଙ୍ଗ ନିର୍ବିଶେଷରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷକରି ନିଃସ୍ୱାର୍ଥପର ତଥା ନିଷ୍ଠାପର ଯୁବଗୋଷ୍ଠୀର ପୂର୍ଣ୍ଣପ୍ରାଣରେ ସହଯୋଗ ।

ବିଭିନ୍ନ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ଅନୁଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ପରି ବହୁମୁଖୀ ଜନହିତକ୍ଷେତ୍ରୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମମାନଙ୍କରେ ସକ୍ରିୟ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ ।

ପରିବାରୀ ସ୍ତରରେ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସମସ୍ତ ପ୍ରତିବନ୍ଧକଗୁଡ଼ିକର ଦୂରୀକରଣ ।

ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଭାଗ ନେଉଥିବା ପରିବାରୀ ଓ ବେପରକାରୀ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କୁ ଉପଯୁକ୍ତ ପ୍ରୋତ୍ସାହ ପ୍ରଦାନ ।

ଜନସଂଖ୍ୟା ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଁ ଆହୁରି ଅନେକ ଉପାୟ ଛାଡ଼ି କାଳ ଓ ପାତ୍ର ଅନୁସାରେ ଚିନ୍ତା କରାଯାଇପାରେ । କେତେକ ଯତ୍ନ— ବିଳମ୍ବେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର । ସେହିଦୃଷ୍ଟିରୁ ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରକ୍ଷେପରେ ଉଚ୍ଚ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମସ୍ତଦୀନା ମଧ୍ୟରେ କରିବା ନିଶ୍ଚଳେ ମଧ୍ୟ ଆମେ ନିକଟ ଭବିଷ୍ୟତରେ ବୃଦ୍ଧ ପଦକ୍ଷେପ ବୃଦ୍ଧ ଏହାକୁ ସଫଳ କରିପାରିବା । ଲୋକମାନଙ୍କ ଅର୍ଥକ ବ୍ୟୟ, ଶିକ୍ଷା ଓ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପ୍ରଭୃତିର ଅବସ୍ଥା ଧୀରେ ଧୀରେ ଉନ୍ନତ ହେବା ପଙ୍ଗେ ପଙ୍ଗେ ଏପରି ଏକ ଅବସ୍ଥା ଆସି ପହଞ୍ଚିବ, ଯେତେବେଳେ ଆମେ ଆମର ବାଞ୍ଛିତ ଜନସଂଖ୍ୟା ପରିଚ୍ଛେଦନା କରିପାରିବା । ଜନସଂଖ୍ୟା ହ୍ରାସ ଓ ଛିନି ହୋଇପାରିଲେ, ଖାଲି ପରିବାର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଦେଖି ତଥା ବିଶ୍ୱର ସକଳ ସଙ୍କଟ ଦୂରହୋଇ ନିଶ୍ଚିତ ଶାନ୍ତି ବିରାଜମାନ କରିବ ।

ସେତେବେଳେ ଆମେ ଭାଗବତର ବାଣୀ ମୁଖ୍ୟତଃ ଶୁଣି କରିବା :

“ଏ ମନ ଶୋଭୁଥାଏ ଯାହା କାଳେ ପ୍ରାପତ ହୁଏ ତାହା ।”

ମଠୀ,
ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ, ଓଡ଼ିଶା ।



ପରୋଇ ବିଭାଗର ଏକ ଅଗଣାୟତ୍ତୀୟ ଉପଦେଷ୍ଟା କମିଟି ବୈଠକରେ ପୁଣ୍ୟମଠୀ ଶ୍ରୀ ବିନ୍ଦୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ଲୋକସଭା ସଦସ୍ୟ ଓ ବିଧାନସଭା ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କ ସହିତ ଆଲୋଚନା କରୁଛନ୍ତି ।

ଜାତୀୟ ବୀର ଧରଣୀଧର

* ଶ୍ରୀ ଜଗବନ୍ଧୁ ପାଢ଼ୀ *

ଓଡ଼ିଶାର ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅନୁପମ ଅବଦାନ ଦେଇ ଛକର ବରପୁତ୍ର ଭାବରେ ସମ୍ମାନ ଅର୍ଜନ କରିଥିବା ଓ ନିଜର ବିପୁଳ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନାଥ୍ୟମରେ ବ୍ୟାପକ ବିପଦ ବାଢ଼ି ଲାଭ କରିଥିବା ଫକୀର ମୋହନ ସେନାପତି ନିଜର ଆସ ଜୀବନ ଚରିତରେ ଛୁଆଁ ଜନନାୟକ ଧରଣୀଧର ନାୟକଙ୍କୁ ଯେଉଁଠି ବିଷୟ କରିଥାଆନ୍ତୁ ତେବେ, ଗତ ଶତାବ୍ଦୀର ଅନ୍ତିମ ଭାଗରେ ଧରଣୀଧରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଘଟିତ ହୋଇଥିବା ସୁନାମ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବିଦ୍ରୋହର ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧିତ ଆଦର୍ଶ ଓ ଗାୟତ୍ରୀ ଏବେ ବିଜ୍ଞାନୀୟ ତଥା ଅନୁପମସ୍ତୁ ଜନତାଙ୍କଠାରେ ଅତି ପ୍ରଚଳିତ ହୋଇ ରହିନାହିଁ । କେହି କେହି କହିଛନ୍ତି ଯେ, ମହାରାଜା ଧନୁର୍ଘୋଷ ନାରାୟଣ ଉଦ୍ଧେବଙ୍କ ଧରଣୀଧରଙ୍କ ବ୍ୟସ୍ତ ଅଞ୍ଚ ଥିବା ଆଳରେ ତାହାଙ୍କୁ, ତାହାଙ୍କଠାରୁ ଅଞ୍ଚ ଶିକ୍ଷାଗତ ଯୋଗ୍ୟତାପତ୍ର ଚତୁର୍ଦ୍ଧାଳୀନ ଆସିକ୍ଷାକ୍ରମ ମ୍ୟାନେଜର ବାବୁ ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ଦାସଙ୍କ ଅଧୀନରେ ସର୍ବ-ଓଭରସିଅର ପଦରେ ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇ ଓ ବାବୁ ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ଦାସ ଏହି ଦୁଇଜଣ ହାନିମନ୍ୟତା ଅନୁଭବ କରି ଧରଣୀଧରଙ୍କ ପ୍ରତି ନାନାବିଧ ଅପମାନପୂର୍ବକ ବ୍ୟବହାର କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସୁଯୋଗରେ ତାଙ୍କର ଅନିଷ୍ଟ ବିଧାନ କରୁଥିବାରୁ ସେ ବ୍ୟତିବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇପଡ଼ି ଏହାର ପ୍ରତିରୋଧ ନେବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏପରି ବିଦ୍ରୋହ ଘଟାଇଥିଲେ । ବିଶେଷକରି କେନ୍ଦୁଝର ଓ ସିଂହଭୂମି ସୀମାନ୍ତବର୍ତ୍ତୀ ଚମ୍ପୁଆ ସର୍ବତ୍ରିଭୁବନ ଅନ୍ତର୍ଗତୀ ଛୁଇଁଛୁବର ଅଞ୍ଚଳର ଅଧିକାର ନେଇ ଉଭୟ ରାଜ୍ୟର ବିବାଦ ଶୁଣିଥିବା ଅବସରରେ ଧରଣୀଧର ନିଜ ପାଦରେ ମାଟି ସେହି ଅଞ୍ଚଳକୁ କେନ୍ଦୁଝରର ବୋଲି ସାବ୍ୟସ୍ତ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସିଂହଭୂମିର ରାଂଗେଇ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତ କରାଇବାରେ ସେ ନିଷ୍ଠିତ ପଦରେ ସ୍ଵାକ୍ଷର କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ବାବୁ ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ଏଥିରେ ରକ୍ଷାଦିତ ହୋଇ ଧରଣୀଧରଙ୍କ ବିବରଣୀକୁ ବିଚିତ୍ରକରି ସ୍ଵାଧୀନ ଏହି ସୀମା ବିବାଦ ନିଷ୍ପତ୍ତି କରାଇଥିବାର ଦର୍ଶାଇ ଅନ୍ୟ ଏକ ବିବରଣୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ରାଜାଙ୍କ ନିକଟକୁ ପଠାଇଥିଲେ ଓ ଧରଣୀଧର ଉପାୟୁକ୍ତ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସମାପନ ଉତ୍ତାରୁ ଏକ ଆକର୍ମିକ ଉପାଦ ପାଇ ନିଜ ଉତ୍ତରୀ ଘରକୁ ଯାଇଥିବାବେଳେ ସେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ଅବହେଳା କରିଥିବା ଓ ବିଦ୍ରୋହ ଆୟୋଜନ କରୁଥିବା ସର୍ତ୍ତାବସ୍ଥା ମଧ୍ୟ ମହାରାଜାଙ୍କ ଆଗରେ କରିଥିଲେ । ମହାରାଜା ଧନୁର୍ଘୋଷ ମଧ୍ୟ ବାବୁ ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦଙ୍କଠାରେ ଅତ୍ୟଧିକ ବିଶ୍ଵାସ ଛାପନ କରି ସଦା ତାହାଙ୍କର ପରାମର୍ଶରେ ଗୁଲିତ ହେଉଥିବାରୁ ସହସା ଧରଣୀଧରଙ୍କ ବିଗ୍ରହରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଉଦ୍ଧେବ ହୋଇ ଧରଣୀଧର ପୁଣ୍ୟତଃ ବିଦ୍ରୋହ

ଘଟାଇଥିବାର କାହାଣୀ ଶୁଣିବାକୁ ମିଳେ । ପୁଣି କେହି କେହି, ଧରଣୀଧର ନିଜକୁ ମହାରାଜାଙ୍କ ପୁତ୍ର ବୋଲାଇ ସ୍ଵୟଂ ରାଜା ହେବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏହିପରି ବିଦ୍ରୋହ ଘଟାଇଥିବାର ପ୍ରକାଶ କରିଥାନ୍ତି । ଫକୀର ମୋହନଙ୍କ ଆସ ଚରିତରେ ଧରଣୀଧରଙ୍କ ଚରିତ୍ର ଓ ବିଦ୍ରୋହର ଗତି ଓ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଯେଉଁ ଚିତ୍ର ପ୍ରଦତ୍ତ ହୋଇଅଛି, ତହିଁରୁ ଧରଣୀଧରଙ୍କର ଏହି ଅଭିମତ ହିଁ ବିଦ୍ରୋହର ପୁଣ୍ୟ କାରଣ ରୂପରେ ପ୍ରତିଭାତ ହେଉଅଛି । ଏହିପରି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କାରଣରୁ ବିଦ୍ରୋହ ଘଟାଇଥିବା ଧରଣୀଧର ଜନ ପୁଣ୍ୟରେ 'ମେଲିଆ' ଓ ତାଙ୍କ ବିଦ୍ରୋହଟି 'ଛୁଆଁ ମେଲି', ନାମ ପାଇଣ କରି ଆସିଅଛି । କିନ୍ତୁ ବିଶ୍ଵର କରିବାକୁ ହେବ ସେ ନିଜର କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସ୍ଵାର୍ଥ ସାଧନ ଓ ପ୍ରତିରୋଧାସକ ପଞ୍ଚୋପବିଧାନ ପାଇଁ ପୁଣ୍ୟତଃ ଧରଣୀଧର ବିଦ୍ରୋହ ଘଟାଇଥିଲେ ହେଲେ ହେଲେ ଛୁଆଁ କ୍ରୀ ପୁଣ୍ୟ ନିଜର ଜୀବନକୁ ବିପଦ କରି ଧରଣୀଧରଙ୍କ ପଛରେ ଖସି ଛିଡ଼ା ହୋଇନଥାନ୍ତେ ଓ ଏହି ବିଦ୍ରୋହାତ୍ମିରେ ଲମ୍ପ ଦେଇନଥାନ୍ତେ । କେବଳ ଛୁଆଁ ନୁହେଁ, ନୁଆଙ୍ଗ, ବାଥୁଡ଼ି, ଗଞ୍ଜ ପ୍ରଭୃତି ଆଦିବାସୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଲୋକେ ମଧ୍ୟ ବିଦ୍ରୋହକୁ ସମର୍ଥନ କରି ତାହାର ସଫଳତା ପାଇଁ ସଥାସାଥ୍ୟ ସାହାଯ୍ୟ କରିନଥାନ୍ତେ ।

ଅବଶ୍ୟ ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତ ବ୍ରିଟିଶ୍ ଶାସକୀୟ ବିବରଣୀରେ କେନ୍ଦୁଝରର ଚତୁର୍ଦ୍ଧାଳୀନ ମହାରାଜା ଧନୁର୍ଘୋଷଙ୍କ ଛୁଆଁପନ ଓ ବାବୁ ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦଙ୍କ ଅତ୍ୟାଚାରରେ ଜନତା ନାନା ଭାବରେ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହେଉଥିବାର ଓ ପ୍ରତ୍ୟାମାନଙ୍କର ଜନ ଅପଞ୍ଚୋପ ଧରଣୀ ବିଦ୍ରୋହର ଅନ୍ୟତମ କାରଣ ମାତ୍ର ହୋଇଥିବାର ଉଲ୍ଲେଖ ଥିବା ଦେଖାଯାଏ । କିନ୍ତୁ ସେ ସବୁଥିରେ ଧରଣୀଧର ନିଜର ସ୍ଵାର୍ଥ ସାଧନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏହି ଜନ ଅପଞ୍ଚୋପକୁ ଅଞ୍ଚ ରୂପରେ ବ୍ୟବହାର କରିଥିବାର ହିଁ କର୍ତ୍ତୃତ ହୋଇଅଛି । ଫକୀର ମୋହନ ମଧ୍ୟ ବେଠି ବେଗାରୀ ପ୍ରଥା ରୂପକ ଏକ ଅନ୍ୟାୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ ତଞ୍ଜନିତ ଅତ୍ୟାଚାର ଯୋଗେ ଛୁଆଁମାନେ କେଶ ପାଇଥିବାର ସ୍ଵୀକାର କରିଥିଲେ ହେଁ ବିଦ୍ରୋହର ଆୟୋଜନରେ ଧରଣୀଧରଙ୍କର କୁଳିଙ୍ଗ ସମର୍ଥନେ ଲେଖୁଛନ୍ତି - 'ନିତାନ୍ତ କଞ୍ଚ ପାଇ ବିରତ ହୋଇ ସମସ୍ତ ଛୁଆଁ ଏକଯୋଗରେ ବିଦ୍ରୋହୀ ହୋଇଗଲେ । ଛାଞ୍ଜା, ଆସିକ୍ଷାକ୍ରମ ମେନେଜର ବାବୁ ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ଦାସଙ୍କୁ ହାଣି ପକାଇ ରାଜାକୁ ବାହାର କରିଦେବେ । x x x ଏହି ସମୟରେ ଧରଣୀଧର ଛୁଆଁ କବକରୁ ଆସି ଆପଣାକୁ

ମହାରାଜା ପୁଟି ବୋଲି ପରିଚୟ ଦେବାକୁ ତାକୁ ମହାରାଜା
 ପଦରେ ନିଯୁକ୍ତ କରାଯାଇଥିଲା । ଭୂସ୍ୱାମୀନାମକର ବିଶ୍ୱାସ ରାଜାଙ୍କୁ
 ବାହାର କରି ଦେବାର ଏବଂ ହୁତନ ରାଜା ନିଯୁକ୍ତ କରିବାର
 ସେମାନଙ୍କର ଅଧିକାର ଅଛି । ବିଦ୍ରୋହ ଦମନ ଉତ୍ତାରୁ
 କେନ୍ଦ୍ରରେ ରାଜ୍ୟକୁ **Government Agent** ପଦରେ ନିଯୁକ୍ତି
 ପାଇ ଆସିଥିବା ରାସବାହାଦୁର ନନ୍ଦକିଶୋର ଦାସ ଯେଉଁ ବିକ୍ରୁତି
 ଦେଇଥିଲେ ତହିଁରେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି—**"At this juncture,**
the Raja's Overseer Dharanidhar Naik,
who had been dismissed and on that
account bore a grudge against the Raja,
took advantage of the situation, Dharani
himself is a Bhuyan and he went over to
his class people and incited them to join in
his proceedings against the Raja, holding
out to them the hope that, by so doing this
would for all future time enjoy immunity
from all taxes and Bethi. ଶ୍ରୀ: ୧୮୯୮ର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ
 ବିବରଣୀରେ ବାବୁ ଅବସରକୁ ଦାସ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ଯେ x x x
They did not inwardly live the
enhancement and when the Maharaja's
then Manager, the notorious
Bichitrananda, exacted from them various
modes of forced labour from which they
believed they had been exonerated by the
terms of Capt. Johnstone's settlement,
they grew discounted. One Dharanidhar
Naik and certain other Bhuyan self
seekers appeared on the scene and so
fanned the flames of discounted that it
assumed the shape of an open rebellion in
1891." ଅତଏବ୍ ମହାରାଜାଙ୍କ ଚକ୍ରାଳୀନି ମେନେଜର ବାବୁ
 ଫକୀର ମୋହନ, ଧରଣୀଧର ସ୍ୱୟଂ ମହାରାଜା ହେବାର ମନ୍ଦ
 ଅଭିପ୍ରାୟରେ ବିଦ୍ରୋହ ସଂଗଠିତକାର, ରାସବାହାଦୁର ନନ୍ଦକିଶୋର
 ଦାସ, ଯେ କେବଳ ପ୍ରତିଦିନ ପ୍ରାୟଶଃ ହୋଇ ତାହା କରିଥିବାର
 ଓ ବାବୁ ଅବସରକୁ ଦାସ ଯେ ସ୍ୱାଧୀନେଷୀ ଥିବାର ପ୍ରକାଶ
 କରିଥିଲେ ତେଁ ସେହି ବାଳରେ ଭୂସ୍ୱା ନିନିଦାଧାରଣ ଯେ ବିପୁଳ
 ଅସନ୍ତୋଷ ମଧ୍ୟରେ କାଳାଚିପାତ କରୁଥିଲେ ଓ ତାହା ଯୋଗେ
 ଧରଣୀଧରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ତଥାକଥିତ ଭାବରେ କଞ୍ଚିତ ବିଦ୍ରୋହରେ
 ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ, ଏହା ଉଲ୍ଲେଖ କରିବାକୁ ବିସ୍ମୃତ ହୋଇ
 ନାହାନ୍ତି ।

ବିଦ୍ରୋହର ବାରଣ ଉଲ୍ଲେଖ କରି ମହାରାଜା ଧରଣୀଧର
 ନାରାୟଣ ସ୍ୱୟଂ ଶ୍ରୀ: ୧୮୯୧ ମସିହା ଜୁଲାଇ ମାସରେ ବ୍ରିଟିଶ୍
 ପ୍ରଶାସକଙ୍କୁ ଯେଉଁ ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ, ତାହା ଏହିପରି
 ଅଟେ— 'ଭୂସ୍ୱାମୀନାମେ ଧରଣୀଧର ନାୟକର ଭ୍ରାତୃ ବିକ୍ରୁତି ଦ୍ୱାରା
 ପରିବିକୃତ ହୋଇ ବିପକ୍ଷବାନୀ ହୋଇଥିଲେ । ପୂର୍ବରୁ କେନ୍ଦ୍ରରେ

ସିଂହାସନ ଦାବୀ କରିଥିବା ମୟୂରଭଞ୍ଜ ରାଜକୁମାର ସୁଦର୍ଶନ
 ବିଦ୍ରୋହକୁ ଉତ୍ତେଜିତ କରିଥିଲେ । ପରିସ୍ଥିତିକୁ ସମାଧିବା ଦିଗରେ
 ଉକ୍ତ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ତାହାଙ୍କୁ ମହାରାଜାଙ୍କୁ ଯଥାର୍ଥ ଭାବରେ ସମାଧି
 କରିନଥିଲେ । ବିଦ୍ରୋହର ଆଶୁ କାରଣ ସମ୍ପର୍କରେ ମହାରାଜା
 ସ୍ୱୟଂ ଏକ ବିକ୍ରୁତରେ ବ୍ରିଟିଶ୍ ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟକୁ ଜଣାଇଥିଲେ ଓ
 ଧରଣୀଧର ଭାଇ ଗୋପାଳ ନେତୃତ୍ୱରେ ପୁଲିସ୍ ମାନ୍ଦି
 କରିଥିଲା । ସେହି ପୁଲିସ୍ ଭୂସ୍ୱା ପିଲାଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଏକ ବିଦ୍ୟାଳୟ
 ଗୃହ ମରାମତିର ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥିଲା । ତେଣୁ କ୍ଷମାପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ
 ଗୋପାଳ ଉକ୍ତ ପୋଲିସ୍‌କୁ ମାରପିଟ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଅନୁମତି
 ଚେଷ୍ଟା ଗୋପାଳକୁ କିଛି ଟଙ୍କା ନେଗୋସିଆନା କରାଯାଇଥିଲା ।
 ଧରଣୀଧର ସେହି ସମୟରେ ସିଂହରୁମି ସୀମାରେ କା
 କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଯୁକ୍ତ ଥିଲା । ଗୋପାଳକୁ ଅର୍ଥଦତ୍ତ ହେବା ପରେ
 ଶୁଣି ସେ ନିଜ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅବହେଳା କଲା । ତେଣୁ ମହାରାଜା
 ଉପରିକ୍ତ ଅଧିକାରୀ ରାଜାଙ୍କୁ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ କଲେ । ଧରଣୀଧର
 ରାଜପଦରୁ ବଦଳିଯାଇ କରାଗଲା । ତେଣୁ ସେ, ସେ ଯେ
 ଯାହା ସମ୍ଭବତଃ ଗୋପନରେ କରି ଆସୁଥିଲା, ତାହା ତା
 ପ୍ରକାଶ୍ୟରେ କରିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲା । ଅର୍ଥାତ୍, ସେ ଯେ
 ସହିତ ବିଦ୍ରୋହ ଉତ୍ତୁକାଭାବ ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲା । ରାଜା ବାବୁ
 ତକାଳ ତାହାର ଆଚରଣ ପାଇଁ ଚିନ୍ତାକାର କଲେ । କିନ୍ତୁ ଏହା
 କିଛି ପ୍ରଫଳ ମିଳିଲା ନାହିଁ । ଛ'ମାସ ମଧ୍ୟରେ ଦେଖାଗଲା ଯେ
 ଭୂସ୍ୱାମୀନାମେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ସମସ୍ତେ ହୋଇ ବେନାମକ
 ତଥାକଥିତ ଅଭିଯୋଗଗୁଡ଼ିକ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରୁଥିବା
 ରାଜା ଏହି ସବୁ ପରିସ୍ଥିତିର ଅନୁସନ୍ଧାନ କଲେ ଓ ତାଙ୍କ
 କେତେକ ନେତାଙ୍କୁ ଗିରଫ କରି କାଗାଗୁହରେ ରଖିଲେ । ଧରଣୀଧର
 ଓ ତାହାର ଭିଗୋଇକୁ ଗିରଫ କରିବା ପାଇଁ ଯେ
 ଦ୍ୱାରା ସଫଳ ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ସିଂହରୁମି ଓ ତାଙ୍କ
 ମୟୂରଭଞ୍ଜକୁ ପଳାଇଲେ । ମହାରାଜା ଧରଣୀଧର କେନ୍ଦ୍ରରେ
 ଥିଲେ ଧରଣୀଧର ନିଜକୁ କେନ୍ଦ୍ରରେ ରାଜପଦ ପ୍ରତି ଗୋପନ
 ଦୁଷ୍ଟି ପକାଇ ଥିବାର ଉଲ୍ଲେଖ କରିନାହାନ୍ତି, ଅଥଚ ତାଙ୍କ
 ମୋହନ ଏପରି ଅବାକ୍ତର କଥା କେଉଁଠାରୁ ଆସି ପ୍ରକାଶ କଲେ
 ତାହା ଜଣାପଡ଼ୁ ନାହିଁ । ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ ଏହାକୁ ବାବୁ ନନ୍ଦକିଶୋର
 ଦାସ ମଧ୍ୟ ନିଜ ବିକ୍ରୁତିରେ ଧରଣୀଧର କୌଣସି ସ୍ଥଳରେ
 ପଦବୀ ପ୍ରତି ଆଶାସୀ ହୋଇଥିବାର ଉଲ୍ଲେଖ କରିନାହାନ୍ତି ।

ଧରଣୀଧର ନିଜେ ରାଜା ହେବାର ବାସନା ଯୋଗୁଁ
 ବିଦ୍ରୋହ କରିଥିଲା ବୋଲି ଫକୀର ମୋହନ ନିଜର ଆଶ
 କରିତରେ ବହୁବାର ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଉଲ୍ଲେଖ
 ଧରଣୀଧର ବିଦ୍ରୋହ ସଂଗଠକର ବାରଣ କରାଯାଇ
 "ଧରଣୀଧର ଗୋଟିଏ ଭୂସ୍ୱା ପିଲା । ମହାରାଜା ଧରଣୀ
 ନାରାୟଣ ଉକ୍ତ ତାହାଙ୍କୁ କଟକ ପଠାଇ ସେହି ପଦାବସ୍ଥାରେ
 ମହାରାଜାଙ୍କ ଶକ୍ତିରେ କଟକରେ କେନ୍ଦ୍ରରେ କୋର୍ଟରେ ରହି
 ସୁଲୁରେ ପଠୁଥିଲେ । ସୁଲୁ ପାଶୁ କରି ଆସି କେନ୍ଦ୍ରରେ
 ରାଜଦରବାରରେ କେତେକ ମାତ୍ର ପର୍ବୋତ୍ସବ କାର୍ଯ୍ୟରେ
 ଉତ୍ତାରେ ପ୍ରସ୍ତର କରିଦେଲା — ମହାରାଜା ପ୍ରଶାସକ
 ଅତ୍ୟାଚାରୀ, ସେ ଧରଣୀ କଟକରୁ ମହାରାଜାଙ୍କ ଦାସ
 ହୋଇ ଆସିଛି । ରାଜ୍ୟରେ ନ୍ୟାୟ ବିସ୍ତର କରି ।

ପ୍ରମାଣ ନାନା ବାବଦରୁ ମହାରାଜାଙ୍କ ପ୍ରତି ଅସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଥିଲେ ।
 ଧରଣୀ ଏହି କଥା ପ୍ରକାଶ କରିବା ମାତ୍ରେ ସମସ୍ତେ ତାହାର
 ବ୍ୟତୀତ ସ୍ତମ୍ଭୀତ କରି ରାଜଗଣ୍ଡିକୁ ଅମାନ୍ୟ କରିବାକୁ
 ଲାଗିଲେ ।" ଆଉ ଏକ ସ୍ଥାନରେ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି— "ଭୂସୀମାନେ
 ନିତାନ୍ତ ଅଗଣ୍ୟ ଲୋକ । ନିଜ ଦେଶ ବନ୍ଦ ପର୍ବତ ଛାଡ଼ି ଅନ୍ୟ
 ଦେଶକୁ ଯିବା ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ନିତାନ୍ତ ମୁଖି, ସୁତରାଂ ଅନ୍ୟ
 ଦେଶର ଅସ୍ତିତ୍ୱ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସ୍ଥାନ ସେମାନଙ୍କର ଓକାବେଳେକେ
 ନୁହେଁ । ଭୂସୀମାନେ ନାଶିଥିଲେ, ଜଣେ ମହାରାଣୀ ଅଛନ୍ତି ।
 ସେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷର ଫିନିଷ ରାଜାଙ୍କ ଉପରେ ଅଧୀଶ୍ୱରୀ, ତାହାଙ୍କ
 ରାଜଧାନୀ ବଟକରେ । ଧରଣୀଧର ବଟକ ଯାଇଥିଲେ,
 କେନ୍ଦୁଝର ମହାରାଜା ଅନ୍ୟାୟ ବିଶ୍ୱର କରିବାରୁ ମହାରାଣୀ
 ଧରଣୀଧର ଭୂସୀକୁ ପୋଷ୍ୟପୁତ୍ର ଗ୍ରହଣ କରି ତାଙ୍କୁ କେନ୍ଦୁଝରର
 ମହାରାଜା ପଦରେ ନିଯୁକ୍ତ କରିଅଛନ୍ତି । ଏଥିରୁ ସେହି ମହାରାଣୀ
 ପୁତ୍ର ଧରଣୀଧର ଭୂସୀଙ୍କ ଆଜ୍ଞା ଅମାନ୍ୟ କରିବା କାହାରି ଶକ୍ତି
 ନୁହେଁ ।" କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ ଧରଣୀଧର ମହାରାଜା
 ଦେବୀ ଧାରଣା କରି ଦରବାର କରି ବସିବା, ମହାରାଜାଙ୍କ ଉଲ୍ଲି-
 ଅଧିକାର ବ୍ୟବହାରମାନଙ୍କଠାରୁ ପାଦବନ୍ଧନ ରୂପକ ସମ୍ମାନ ଦାବୀ
 କରିବା, ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ଫକୀର ମୋହନ ମେନେଜର ପଦ
 ଗୃହିତ୍ୱ ଛାଡ଼ି ମହାରାଜା ପଦବୀର ଗୌରବ ଦେଖାଇ ତାଙ୍କୁ
 ମନ୍ତ୍ରୀ ପଦରେ ନିଯୁକ୍ତ କରିବା, ରାଜ୍ୟ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ଅର୍ଥ ସଂଗ୍ରହ
 ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଗାଜାଙ୍କ ଗଞ୍ଜାପର ଲୁଟି କରିବାର ମସୂଧା କରିବା,
 ଉତ୍କଳରାଣୀ, ଗାଜକନ୍ୟା ପ୍ରଭୃତିଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଗୃହ ନିର୍ମାଣର
 ଚେଷ୍ଟା କରିବା ପ୍ରଭୃତି ବିଷୟ ଉଲ୍ଲେଖ କରି ଧରଣୀଧର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ
 ଯେ ମହାରାଜା ଉଲ୍ଲି ଆଚରଣ କରୁଥିଲା ଓ ସ୍ୱୟଂ କେନ୍ଦୁଝର
 ମହାରାଜା ହେବା ପାଇଁ ରାଜଧାନୀ ଦଖଲ କରିବାର ବାସନା
 ରଖୁଥିଲା, ଏହା ସେ ପ୍ରତିପାଦନ କରିଯାଇଛନ୍ତି । 'ଉତ୍କଳ
 ଦୀପିକା'ରେ ମଧ୍ୟ ଧରଣୀଧର ପ୍ରତି ସହାନୁଭୂତି ସ୍ୱାପନ କରାଯାଇ
 — 'ତେବେ ଯେ ଆପଣାକୁ ଚାଲିଯାଏ ବୋଲାଇ ମୁହର
 ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ମାତି ନ୍ୟାୟପଥ ଭୁଲିଗଲା, ଏହା ସାମାନ୍ୟ ଶିକ୍ଷିତ
 ଓ ବନ୍ଧ୍ୟ ସମାଜରୁ ଅନ୍ତରରେ ଥିବା ଲୋକ ପ୍ରତି ବିଚିତ୍ର ହୁଏ ।
 ତାହାର ମାନସ ଶୁଦ୍ଧ ଥିଲା । କେବଳ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଚିକିତ୍ସ
 ରୂପିଣୀ' ବୋଲି ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇ ଧରଣୀଧର ରାଜପୁତ୍ର ରୂପେ
 ଆବରଣ କରିବାରେ ମଧ୍ୟ ତାହା ମାନସର ଶୁଦ୍ଧତା ପ୍ରକାଶ
 କରାଯାଇଛି । ଧରଣୀ ପରିଶେଷରେ ଯେଉଁ ଆସ ସମର୍ପଣ
 କଲା, ତହିଁରୁ ସେ ମହାରାଣୀ ପୁତ୍ର ବୋଲାଇ ମହାରାଜା ପରି
 ଆବରଣ କରିବା ରାଜଗାଦୀ ଦଖଲ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ନୁହେଁ,
 କେବଳ ରାଜଭକ୍ତ ଭୂସୀମାନଙ୍କୁ ନିଜର ଆୟତ୍ତକୁ ଆଣିବା ଓ
 ସେମାନଙ୍କୁ ରାଜଦତ୍ତ ପ୍ରଲୋଭନରୁ ବିପ୍ରକ୍ଷ କରାଇବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ
 ତି କରିଥିବାର ପ୍ରତୀତ ହେଉଅଛି । ଉତ୍କଳ ଦୀପିକାରେ କିଛି
 ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି ଯେ ଧରଣୀଧର 'ସରକାରୀ ପୋଲିସ୍
 ପଦସ୍ଥିତାରୁ ସ୍ୱେଚ୍ଛାପୂର୍ବକ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଆସ ସମର୍ପଣ କରିଅଛି
 ଏବଂ କିଛି କହିଅଛି ଯେ ସାଧାରଣତଃ ମଙ୍ଗଳ ନିମନ୍ତେ ଏପରି
 କରିଅଛି । ଏପରି ବନ୍ଧୁ ପାଗଲା ଉତ୍ତାରୁ ମଧ୍ୟ ସେ କହିଅଛି —
 ମୋହର ସାତ ବର୍ଷ କାରାବାସ ହେଲା, ସେଥିରେ ଦୁଃଖିତ
 ନାହିଁ । ପ୍ରଜାମାନେ ଅତ୍ୟାଚାରରୁ ରକ୍ଷା ପାଇଲେ, ଏଥିପାଇଁ ମୁଁ

ବଡ଼ ଆନନ୍ଦିତ ଅଛି । ଏହିପରି ଲୋକ ଯେ ସାଧାରଣ ଉପକାରୀ
 ଏବଂ ହିତୈଷୀ ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । (ଦେବୀ ୨୬ ଭାଗ
 ଚା ୧୮-୭-୧୮୯୧ ରିଖ ସଂଖ୍ୟା ୨୯) ।

ତେବେ ଫକୀର ମୋହନଙ୍କ ଗଠି ଅନୁସାସୀ, ଧରଣୀଧର
 କେବଳ ନିଜକୁ ମହାରାଣୀ ପୁତ୍ର ବୋଲି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାରୁ ସେ ଭୂସୀ
 ପତ୍ରଦାୟର ସମସ୍ତ ଅଧିକାରୀ ଅନ୍ତ ଭାବରେ ତାହାକୁ ବିଶ୍ୱାସ କରି
 ବିଦ୍ରୋହରେ ମାତିଗଲେ । ତୁଷ୍ଟ ଓ ପରିକ୍ଷ ନନମାନେ ମଧ୍ୟ ନିଜର
 ବିବେକ ଓ ବିଶ୍ୱର ଗଠି ପ୍ରୟୋଗ କରି ତାହାକୁ ନିରୁତ୍ତ କଲେ ନାହିଁ
 ଓ ତାହାର ପ୍ରତିବାଦ କଲେ ନାହିଁ, ଏହା ସତ୍ୟରେ ଗ୍ରହଣ କରି ନୁହ
 ନାହିଁ । ଭୂସୀମାନେ ଯେ କେନ୍ଦୁଝରର ପ୍ରାଚୀନତମ ଅଧିକାରୀ,
 ଏହାର ବହୁ ପ୍ରମାଣ ଉଚିତ୍ୟାପରେ ରହିଛି । ବହୁ ପୂର୍ବ କାଳରୁ
 ସେମାନେ ବିଭିନ୍ନ ରାଜ୍ୟକୁ ଯାଇ ବାଣିଜ୍ୟ ବ୍ୟବସାୟ କରୁଥିବାର
 ସଂସାଦ ମଧ୍ୟ ବୌଦ୍ଧ ଗାତକରୁ ଉପଲବ୍ଧ ହୋଇଅଛି । ସେ ଛଳେ
 ଫକୀର ମୋହନ ବିପରି ସେମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ୟ ଦେଶର ସ୍ଥାନ ବିଗଢ଼ିତ
 ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କଲେ । ରାଜଗଣ୍ଡି ସମ୍ପର୍କରେ ଭୂସୀ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କର
 ବିଶ୍ୱର ଧାରା ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରି ଫକୀର ମୋହନ ଲେଖିଛନ୍ତି—
 "ଭୂସୀମାନଙ୍କର ଏ ଦୀର୍ଘତ ଅନ୍ତ ବିଶ୍ୱାସ ଥିଲା, ପ୍ରକୃତ କେନ୍ଦୁଝର
 ରାଜ୍ୟଟା ସେମାନଙ୍କର । ଇଚ୍ଛା କଲେ ପୁରୁଣା ରାଜାଙ୍କୁ ବାଦର
 କରିଦେଇ ନୂଆ ରାଜା ନିଯୁକ୍ତ କରିବାର ଅଧିକାର ସେମାନଙ୍କର
 ଅଛି । ଏହି ଭ୍ରାନ୍ତ, ନିତାନ୍ତ ମୁଖି ଧାରଣା ହେତୁରୁ ଏଥିପୂର୍ବେ ମଧ୍ୟ
 କେତେଥର ମେଳି କରିଥିଲେ ।" ଭୂସୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏ ପ୍ରକାର
 ଧାରଣା ଅଛି ସତ୍ୟ, କିନ୍ତୁ ଏହା ଭ୍ରାନ୍ତ ଓ ମୁଖି ନୁହେଁ, ଏହା ବହୁଧା
 ପ୍ରତିପାଦିତ ହୋଇଅଛି । କେନ୍ଦୁଝର ରାଜଗାଦୀ ଯେ
 ଭୂସୀମାନଙ୍କର ପୁତ୍ର, ଏହା ଅଧୁନା ଐତିହାସିକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
 ସ୍ୱୀକୃତିପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଅଛି । ଶ୍ରୀ: ୧୮୦୩ରେ ଗଠିତ 'ଉତ୍କଳ ବଂଶ
 ମାଲିକ' ପୁସ୍ତକରେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି ଯେ, "ଏ ରାଜାଙ୍କ ସାନ ଭାଇ
 ଜ୍ୟୋତି ଉତ୍କଳ ଭ୍ରମରବର ବାବୁଙ୍କୁ ଚଳପାଟ ଶ୍ରୀ ମହାଦେବଙ୍କ ଆଜ୍ଞା
 ପାଇ ପାକୁଣ୍ଡି ଦେଶମାନ ଅର୍ଥାତ୍ ପାର୍ବତ୍ୟ ଗାଡ଼ି ଭୂସୀଗଣ)
 କ୍ଷେତ୍ରର ନେତ୍ର ପର୍ବତରେ ଛୁଇଁଇ ରଖି ଦିନି ବରଷ ମେଳି ଉତ୍ତାରୁ
 ଜ୍ୟୋତିପୁରରେ ରାଜା କରାଗଲେ ।" (ପ୍ର:—ଉତ୍କଳ ବଂଶ ମାଲିକ,
 ସଂ: ପରମାନନ୍ଦ ଆଶ୍ୱାସୀ ୧୯୨୭, ପୃ: ୧) । ମହାରାଜା ଗଦାଧର
 ନାରାୟଣ ଉତ୍କଳ ଦେବଙ୍କ (ଶ୍ରୀ: ୧୮୩୮-୧୮୪୧) ଗଠିତ ଅନ୍ତାଦେଶ
 ଲହରୀ ବା ବିଶ୍ୱ ଲହରୀ ପୁସ୍ତକରେ (ଅପ୍ରକାଶିତ) ଉଲ୍ଲେଖ
 ରହିଛି— "ତହିଁ ଜ୍ୟୋତି ଉତ୍କଳ ଆଣିଣ ବିରାଜ ଦେଶ ଭୂତୀଆ
 କରିଲେ ରାଜା ହେ ସୁଦେନ" (ଅକ୍ଷମ ଲହରୀ—୩୧୧ମ ପଦ) ।
 ଏ ଛଳେ ସୁରଣ ରଖିବାରୁ ହେବ ଯେ ରାଜା ଜ୍ୟୋତି ଉତ୍କଳ
 କେନ୍ଦୁଝର ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଥମ ନିପତି ରୂପରେ ବହୁ କାଳରୁ ସ୍ୱୀକୃତି
 ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀ: ୧୮୭୨ରେ ହଞ୍ଜର ଗାଦିଦେବ ନିଜ
 ପୁସ୍ତକରେ ଲେଖିଛନ୍ତି— "Keonjhar originally
 formed part of Morbhanj. But about two
 hundred years ago, the tribes of this part
 finding it a great hardship to have to
 travel through perilous torests to
 Morbhanj, to obtain justice from their
 prince, separated themselves and set up

the brother of the Morbhanj Raja as their independent chief." (Hunter's Orissa-Vol. II p. 86). ମହୁରଜର ରାଜାଙ୍କ ଭାଇଙ୍କୁ ଘୋରାଲି ଆଣି ଭୂୟାମାନେ କେନ୍ଦୁଝର ରାଜଗାଡ଼ୀ ପୁଣି କରିଥିବା ବିବରଣୀଟିକୁ ମ୍ୟାକମିଲାନ ପାହେବ ମଧ୍ୟ ଏକ ପ୍ରବନ୍ଧରେ ବିସ୍ତୃତ ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି (ଦ୍ର: Calcutta Review, Number CCV, July, 1896 by Mr. D. A. Macmillan, Supdt. Keonjhar State) ଓ ତାହାକୁ କବଚେନ୍ଦ୍ର ରାମସେ ପାହେବ ଫ୍ୟୁଡେଟରୀ ଷ୍ଟେଟ୍ ଗେଜେଟିଫରରେ ଅତି ସସ୍ଥମର ସହିତ ଅବିକଳ ଉଦ୍ଧାର କରିଛନ୍ତି (ଦ୍ର: Feudatory States of Orissa, by Mr. LEB Cobden Ramsay pp. 44-46). ମ୍ୟାକମିଲାନ ପାହେବ ଉପରୋକ୍ତ ଚର୍ଚ୍ଚାକୁ ସବିସ୍ତର ପରିବେଷଣ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ପ୍ରତିକାର ନୁହେଁ ରାଜାଙ୍କ ଅଭିଷେକ ସମୟରେ ଭୂୟା ପୀଡ଼ିତ ସର୍ବଭାଗ ଓ କନସାଧାରଣ ଚର୍ଚ୍ଚିତେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରି ଯେଉଁ ସବୁ ବିଶେଷ କମିକାସ୍ତର ବିଧାନ କରନ୍ତି, ତାହା ମଧ୍ୟ ବିସ୍ତାର ସହଜରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି । ଏହା ମଧ୍ୟ ପାଠକଗଣ ପୁରୋକ୍ତ ଗେଜେଟିଫର ପୁସ୍ତକରେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇପାରିବେ । ଏହା ଉଦ୍ଧାର କଲେ ପ୍ରବନ୍ଧର ରୂପା କଲେବର ହୁଏ ଘଟିବ । ରାଜା ଧନୁର୍ଘଣ୍ଟ ଅଭିଷେକ କାଳରେ ଯେଉଁ ସମସ୍ତ କ୍ରତ୍ୟ କରାଯାଇଥିଲା, ତାହା ଉତ୍କଳ ଦୀପିକାରେ ଏହି ରୂପେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି— "ଅଗଣ୍ୟବାସୀ ପ୍ରଜାମାନେ ଏକ ଅପୂର୍ବ ବିଧାନରେ ରାଜାଙ୍କର ଅଭିଷେକ କରନ୍ତି । ରାଜା ଧନୁର୍ଘଣ୍ଟ ଉକ୍ତ ଦେବଙ୍କୁ ବିଧିମତ ରାଜା କରିବା ନିମିତ୍ତ ଚଳିତ ମାସ ତାହାରିଖ ନିଶ୍ଚୟ ହେବାରୁ ସେହି ଦିନ ବନଜାଟି ପ୍ରଜାମାନେ ଶୋର ଓ ସସଜ୍ଜ ହୋଇ ବାଦ୍ୟ ଯେନି ଗଡ଼ଠାରେ ମେଲି ହେଲେ ଓ ରାଜା ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ ନଗରୁ ଏକ ଶସ୍ତ୍ର ଲେଖାଏଁ ଶିରୋପା ଦେଇ ସେମାନଙ୍କର ଲିଳାଟ ଦେଶରେ ଏବଂ କଣ୍ଠରେ ଚନ୍ଦନ ପୁଷ୍ପାଦି ପିନ୍ଧାଇ ଦେଲେ । ତତୁପରେ ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକ କଣ ଲାଙ୍ଗୁଡ଼ି ଘୋଡ଼ା ହେଲା ଏବଂ ରାଜା ତାହା ଉପରେ ବସିଲାରୁ ସେ ଘୋଡ଼ା ପ୍ରାୟ ଲମ୍ବ ଦେଇ ଉପାସ ମଧ୍ୟରୁ ପୂଜା ସ୍ଥାନକୁ ଆସିଲା ଏବଂ ସେଠାରେ ରାଜା ତାହା ପୁଷ୍ପରୁ ଓହ୍ଲାଇଲେ ଏବଂ ବିଧି ଅନୁସାରେ ପୂଜା ଶେଷ ହେଲାକୁ ଭୋଗମାନଙ୍କ (ଭୂୟାମାନଙ୍କ) ମଧ୍ୟରେ ଗ୍ରାହ୍ୟ ହେଲେ" । (ଦ୍ର-ଗଜା-ତୃତୀୟ ଭାଗ ଗ ୨୨-୨-୧୮୬୮-୩୫୩) । ଶ୍ରୀ ୧୯୨୭ରେ ପ୍ରକାଶିତ କେଶବଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ରଙ୍କ ପ୍ରଣୀତ 'ଭୂୟା ଗୀତି' ପୁସ୍ତକରେ ମଧ୍ୟ ଭୂୟାମାନଙ୍କ କର୍ତ୍ତୃକ ଏହି ବିଶିଷ୍ଟ ଅଭିଷେକ ବିଧିକୁ ବିଗତ ଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ଏପରିକି ସ୍ୱୟଂ ଫକୀରମୋହନ ମଧ୍ୟ ନିଜର ଆସନାବିନ ଚରିତରେ ଏହି ବିଶେଷ ଉତ୍ସାହୀନକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବାକୁ ବିସ୍ତୃତ ହୋଇନାହାନ୍ତି । ଏପରି ସ୍ଥଳେ ସେ ଭୂୟାମାନଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସକୁ ଅନ୍ଧ ବିଶ୍ୱାସ, ଭ୍ରାନ୍ତ ଓ ମୁଖି ଲତ୍ୟାଦି ବିଶେଷଣ ଦେଇ ସ୍ୱପକ୍ଷ ଉଦ୍ଧାନ ଦୋଷ ହିଁ କରିଛନ୍ତି । ପ୍ରକୃତରେ ଭୂୟାମାନେ ନିଜ ରାଜାଙ୍କୁ କେଉଁ ଦୁଷ୍ଟିରେ ଦେଖନ୍ତି, ତାହା ମ୍ୟାକମିଲାନ ପାହେବଙ୍କ ନିମ୍ନ ବିବରଣୀରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ପ୍ରତୀତ ହୁଏ— "The Bhuyans desire in their chief a

leader to whom they can appeal and obtain advice and have no desire for independence, they claim however, a prescriptive right to approve of or resent the administrative acts of the chief, whom they have themselves created, the periodical rebellions which have taken place have been due to dislike of the individual ruler by the Bhuyan clans. This attitude was manifest in the rebellion of 1890-1893 (Feudatory states of Orissa-p. 46)" । ଭୂୟା ନାୟକ ଧରଣୀଧର ସ୍ୱୟଂ ରାଜା ହେବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବିଦ୍ରୋହ ଘଟାଇବେ ଓ ଭୂୟାମାନେ ଏଥିରେ ସମ୍ମତ ହୋଇ ବିଦ୍ରୋହରେ ଯୋଗଦାନ କରିଥିବେ, ଏହା ନିତାନ୍ତ ଅଭ୍ୟାସ ସେମାନେ କେବଳ ଚାହୁଁଥିଲେ ଅନ୍ୟାୟ ଓ ଅଧୋଗୁଣର ପ୍ରଚାର ହେଉ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ ଏକ ପ୍ରଜାତନ୍ତ୍ର ଓ ଶାନ୍ତପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରଶାସନ ମିଳୁ-ଅନ୍ୟ କିଛି ନୁହେଁ । ସେମାନଙ୍କର ବିଦ୍ରୋହ ମଧ୍ୟ କେବେ ସେତିକି ପାଇବା ପାଇଁ ଅଭିପ୍ରେତ ଥିଲା । ଧରଣୀଧର କେବେ ସେହି ଅଭିପ୍ରାୟରେ ବିଦ୍ରୋହର ନେତୃତ୍ୱ ନେଇ ନାଚାୟ ବୀର ରୂପରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ହେଲେ ।

ସେହି କାଳରେ ଭୂୟା ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଯେ ପ୍ରଭୁର ଅନ୍ୟାୟ ଓ ଅତ୍ୟାଚାର ହେଉଥିଲା ଓ ଚର୍ଚ୍ଚିତେ ଜର୍ଜରିତ ହୋଇ ସେମାନେ ଯେ ପ୍ରକଳ ଅସହ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ କାଳଯାପନ କରୁଥିଲେ, ଏହା କମଳ ସରକାରୀ ବିବରଣୀରେ ଆଲୋଚିତ ହୋଇଥିବାର ପୂର୍ବରୁ ଦର୍ଶାଯାଇଅଛି । ଏପରିକି ସ୍ୱୟଂ ଫକୀରମୋହନ ମଧ୍ୟ ଭୂୟାମାନଙ୍କ ଅନ୍ୟାୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଓ ତେଜନିତ ଅତ୍ୟାଚାର ଯୋଗେ କ୍ଷୋଭ ପାଇଥିବାର ସ୍ୱୀକାର କରି ଯାଇଛନ୍ତି । ୧୯୦୪ ବାଲ ଷ୍ଟେଟ୍ (୧୮୯୮)ର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ବିବରଣୀରେ ବାହୁ ଅନୁସନ୍ଧେ ଯାଏ ପ୍ରକାର କରିଛନ୍ତି ଯେ, "Latterly, however, he (Maharaja Dhanurjoy) placed implicit confidence on his unworthy Manager, Bichitrananda Das, whose high-handedness and oppression brought the Maharaja into discredit with the subjects and as the Maharaja did not check the Manager in his misdoings, the discontent grew were and were till it burst out in the shape of an open rebellion in 1891 (Settlement Report-1305 Amli 2nd reprint p.11). ଅତଏବ ମହାରାଜାଙ୍କର କୁଶାଚର ଓ ଅଧୋଗୁଣ ମନେକର ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦଙ୍କୁ ସମନ କରିବାର ଅଭାବ ଓ ଅଧୋଗୁଣ ବିଦ୍ରୋହର ମୁଖ୍ୟ କାରଣ ବୋଲି ବାହୁ ଅନୁସନ୍ଧେ ଯାଏ ଯେ ପୋଷଣ କରିଛନ୍ତି । ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ କଟକ କଲେକ୍ଟରଙ୍କୁ ଚିଠି ଲେଖି ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ । ମାତ୍ର, ଶ୍ରୀ ଗୋକମାଳ ନାୟକଙ୍କ

କେଶାବ ହେଲା ଉତ୍ତରୁ ମହାରାଜାଙ୍କ ନିକଟରେ ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ପୁନଃ ପୁନଃ ଗୁହାରି ଅଭିଯୋଗ ରଖିବା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଶେଷେ ତାହାଙ୍କୁ ବାହାର କରିଦେବା ପାଇଁ ମହାରାଜାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ ଯୁଦ୍ଧ କିଛି ଫଳ ନହେବାର ଓ ମହାରାଜା ଜାଣିଗୁଣି ଆପଣା ଶ୍ରେୟ ନିମିତ୍ତ ତାହାଙ୍କୁ ରଖିଥିବାରୁ ଉତ୍ତର ଦାବିକା ଚା ୧୮-୭-୧୯୯୧ ରିଖରେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି । ବାବୁ ନରକିଶୋର ଦାସ ମଧ୍ୟ ନିଜର ବିବରଣୀରେ ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ନଗେ ଧୂର୍ତ୍ତ ଓ ଅତ୍ୟାଚାରୀ ମନେକର ଥିବାର ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି । ଅଧର ଫକୀର ମୋହନ ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦଙ୍କୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପରିଶ୍ରମୀ ଓ କର୍ମୀ ବୋଲି ପ୍ରଶଂସା କରିଛନ୍ତି । ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଗୁଣ୍ଡାମାନଙ୍କର ଆଦେଶ ଥିବାର ସେ, "କୁଳା, ଆସିଆହୁ ମନେକର ବାବୁ ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ଦାସଙ୍କୁ ହାଣି ପକାଇ ଗାଳାକୁ ବାହାର କରିଦେବେ । ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ବାବୁ ହାତରେ ପଡ଼ିଥିଲେ ନିଶ୍ଚୟ ହାଣ ଖାଇଥାନ୍ତେ । ପଳାଇ ଯାଇ ରକ୍ଷା ପାଇଲେ ।" ଉଦ୍ୟୋଗରେ ସ୍ୱୀକାର କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ପଦେ ମଧ୍ୟ କହିନାହାନ୍ତି । ମହାରାଜାଙ୍କୁ ପ୍ରଶଂସା କରି ସେ, "ରାଜା ଅତ୍ୟାଚାରୀ - ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ମୁଁ ତୁମ୍ଭ ରୂପେ କହିପାରେ, ମହାରାଜାଙ୍କ ଅତ୍ୟାଚାର ସମ୍ପର୍କରେ କି କେନ୍ଦୁଝର ପ୍ରଜା କି ନିର୍ଦ୍ଦୋଷୀ ବାହାରର ଲୋକ କେହିହେଲେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରମାଣ ଦେବାକୁ ସମର୍ଥ ହେବେ ନାହିଁ" - ଏହିପରି ଉଲ୍ଲେଖ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଉତ୍ତର ସାହିତ୍ୟରେ ପଞ୍ଜିତ ପୁତ୍ରଧର ରଥ, "ଏ ବିଦ୍ରୋହର ପ୍ରଧାନ କାରଣ ଏହି ଯେ କେନ୍ଦୁଝରର ରୁଦ୍ରପୁର ମହାରାଜା ଧନୁଈସ୍ୟ ନାରାୟଣ ରଥ ଦେବ ବଡ଼ ପ୍ରଜା ପୀଡ଼କ ଥିଲେ, ତାଙ୍କର ଅତ୍ୟାଚାରରେ ପ୍ରଜାମାନେ, ବିଶେଷତଃ ଗୁଣ୍ଡାମାନେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉଦ୍‌ଘୋଷିତ ହୋଇ ମେଲି ବାସିଥିଲେ" (ଉଦ୍ୟୋ-୨୨୭ ଉତ୍ତର, ୫୩୩) ବୋଲି ଜଣାଇଛନ୍ତି । ଉତ୍ତର ଦାବିକାରେ ସ୍ପଷ୍ଟ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି- "ମହାରାଜାଙ୍କର ଅତ୍ୟାଚାର ଏହି ଗଞ୍ଜଗୋଲର ମୂଳ କାରଣ ଅଟେ । ସେ ଉତ୍ତର ରୂପେ ଶାସନ କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ବାହ କରି ପ୍ରଜାଙ୍କୁ ଗୁଣ୍ଡା ସ୍ୱାଧିକାରରେ ରଖିଥିଲେ ଏପରି ଘଟି ନଥାନ୍ତା x x x ମହାରାଜା ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଅତ୍ୟାଚାର କଲେ ଏବଂ ସେ ପାଇଁ ସେମାନେ ମାଟି ଚଠିକାରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ସଞ୍ଚାଳି ନନେଇ ଅଧିକ ଉଦ୍‌ଘୋଷିତ କଲେ ଏବଂ ଶେଷରେ ଉପାସହୀନ ହୋଇ ପଳାଇ ସର୍ବ ପରକାରଙ୍କ ଆଶ୍ରୟ ଲୋଡ଼ିଲେ । ଏହିପରି ଲୋକ ଅବଶ୍ୟ ଶାସନ ଭାର ବହିବାର ଅଯୋଗ୍ୟ ଓ ତାହାକୁ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ରହିତ କରିବା ଅନ୍ୟାୟ ନୁହେଁ । କେହି କେହି କହନ୍ତି କି ଆସିଆହୁ ମଧ୍ୟାନେକର ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ଦାସ ସବୁ ଅନିଷ୍ଟର ମୂଳ ଏବଂ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କର ତାହା ଉପରେ ବିଶେଷ ପ୍ରଣା ଓ ରାଗ । ତାହାକୁ ବାହାର କରିଦେଲେ ଅନିଷ୍ଟର ମୂଳ ଉତ୍ତାପିତ ହେବ । ମହାରାଜାଙ୍କ ପ୍ରତି ଏପରି କଠିନ ଦୋଷର ଆବଶ୍ୟକ କିଏ । ମାତ୍ର ଆସିଆହୁ ବିବେଚନାରେ ଏ ସ୍ତୁତି ସମ୍ପର୍କ ନୁହେଁ । x x x ମହାରାଜା ଜାଣିଗୁଣି ଆପଣା ଶ୍ରେୟ ନିମିତ୍ତ ତାହାକୁ ରଖିଥିଲେ । ଅଥବା ସେପରି ହୋଇନଥିଲେ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି କିଏ ଜଣ କିଏ ମନ ବିଛି ନପାରେ ଏବଂ ତେଣୁ ଦେଲେ ସୁଦ୍ଧା ତେତେ ନାହିଁ । ସେ ଯେ ଗୁରୁତର ଅଯୋଗ୍ୟ, ସେ କଥା କିଏ ନବୋଲିବ । ମହାରାଜା ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ

ନୁହନ୍ତି । କେବଳ ପ୍ରଜାଙ୍କ ହିତ ଅପେକ୍ଷା ଆପଣାର ହିତ ଅଧିକ ଲୋଡ଼ିବାରୁ ଏ ଦଶା ପ୍ରବର୍ତ୍ତିଲା । ଯଥାର୍ଥ ବୁଦ୍ଧିମାନ ଓ ଚତୁର ହୋଇଥିଲେ ସେ ଜାଣିପାରିଥାନ୍ତେ ଯେ ପ୍ରଜାଙ୍କର ମଙ୍ଗଳରେ ତାଙ୍କର ମଙ୍ଗଳ ଏବଂ ଦେହୁପାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାନ୍ତେ ।"

ବିଦ୍ରୋହର ପରିଣତି ଓ ପ୍ରଭାବକୁ ପୁଣି ଭାବରେ ଅନୁଧ୍ୟାନ କଲେ ଏହାର କାରଣ, ଅର୍ଥାତ୍ ମହାରାଜାଙ୍କର କୁଶାସନ ଓ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କର ଜନ ଅପହୋଷର ପ୍ରକୃତ ଚିତ୍ର ପ୍ରଚ୍ଛୁବିତ ହୋଇଗଲେ । ବାବୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦାସ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି ଯେ ବିଦ୍ରୋହ ଦମନ ଉତ୍ତରୁ ମହାରାଜାଙ୍କର କୁଶାସନର ସ୍ୱରୂପ ସଂଗ୍ରହରେ ଏକ ବିଶଦ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରାଯାଇ ମହାରାଜାଙ୍କୁ ଗାଦିଚ୍ୟୁତ କରାଯାଇଥିଲା ଓ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କୁ ଅତ୍ୟାଚାରରୁ ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇଥିଲା । ରାଜା ଓ ଗାଜକର୍ମୀଗୁଣୀମାନେ ଯେତେ ଭାବରେ ନିଜ ନିଜ କ୍ଷମତାର ଦୁରୁପଯୋଗ କରୁଥିଲେ ଓ ଯେଉଁଥି ପାଇଁ ଏହି ବିଦ୍ରୋହର ସୂତ୍ରପାତ ହୋଇଥିଲା । ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ଅଧିକାଂଶ ଭୂମିର ସ୍ୱତ୍ୱାପତ୍ତ ଓ ଗୁ-ରାଜସ୍ୱ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଚଳନ ଅବ୍ୟବହାରନିତ ହୋଇଥିବା କାରଣରୁ ଗଭୀରମେଞ୍ଚ ଏତେଜ ରାସ୍ତାଦାତୁର ନମକିଶୋର ଦାସ ଏହି ଅକ୍ଷଳରେ ବ୍ୟାପକ ପର୍ତ୍ତେ ଓ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ସରକାରୀ ଆଦେଶ ପାଇଥିଲେ । ଏହି ଆଦେଶ ବଙ୍ଗ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷ ସଂଖ୍ୟା ୭୯୩, ଚା ୧-୩-୧୮୯୨ ରିଖରେ ତାହାକୁ ପ୍ରଦତ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ବିଭିନ୍ନ କାରଣବଶତଃ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ସେହି ବର୍ଷ ଶେଷ ଆଡ଼କୁ ହିଁ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇ ଥାଏ ବର୍ଷ ଧରି ଚାଲିଥିଲା । ଅଗଣ୍ୟ ଓ ପର୍ବତସମ୍ମୁଳ ଭୂମି ପୀଡ଼ ଓ ଗୁଆଙ୍ଗ ପୀଡ଼ ଅକ୍ଷଳରେ ପ୍ରକଳିତ ଗୀତିରେ ସର୍ତ୍ତେ ଓ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିବା ଅପସ୍ତବ ମନେ କରି ସେହି ଅକ୍ଷଳ ପାଇଁ ଏକ ପ୍ରସକ୍ ପ୍ରକାରର ଅନୁସନ୍ଧାନ କରାଯାଇ ପ୍ରଜାମାନେ କେତେ କର ଦେବେ ଓ କେଉଁ ଘରୁ ସେବା କରିବେ ତାହା ଲିପିବଦ୍ଧ କରିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଆସିଥିଲା । ଏଥି ପୂର୍ବରୁ ମହାରାଜା ଧନୁଈସ୍ୟ ନାରାୟଣ ଶ୍ରୀ: ୧୮୭୦ ରେ ବିଭିନ୍ନ ଦସ୍ତପାଠର ପାରି ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ଓ ତାହା ଶ୍ରୀ: ୧୮୮୮ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଥିଲା । ମହାରାଜାଙ୍କ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ଅନୁଯାୟୀ ଗୁ-ରାଜସ୍ୱ ଅତିଶୟ ଭାବରେ ବୁଦ୍ଧି କରାଯାଇ ଥିବାରୁ ଜନସାଧାରଣ ଅସହ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ । ତେଣୁ ପ୍ରଥମେ ଏହି ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ପ୍ରତି ଲୋକମାନେ ଅସହଯୋଗ ମନୋହୁଡ଼ି ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ଗୁଆଁ ପୀଡ଼ ଓ ଗୁଆଙ୍ଗ ପୀଡ଼ର ପ୍ରଜାଗଣ ମଧ୍ୟ ଏ ପ୍ରକାର ଜନ ଅପହୋଷ ଓ ଅସହଯୋଗ ମନୋହୁଡ଼ିର ଲାଗିଦାର ଥିଲେ । ଶ୍ରୀ: ୧୮୯୩ରେ ହିଁ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରକାଶି ଯାଇପାରିଥିଲା ।

ବାବୁ ଅତ୍ୟନ୍ତଦ୍ରବ୍ୟ ନିଜ ଭାଷାରେ- "There was no fixed revenue payable by the Hill Bhuyans before the disturbances of 1868. They only paid certain tribute in kind and rendered some personal service. As natural in such cases, there would be no limit to the demands and any amount of service might be exacted. This was really excessively

harassing and Colonel (then Captain) Johnstone, who was stationed in the Killah after those disturbances commuted the services and other dues for a fixed plough tax of 8 annas and in the case of those who had no ploughs, a house tax of four annas, besides a school cess of one anna per every house. This settlement took effect from 1870 and was for ten years. After the expiry of Capt. Johnstones' settlement, the present Chief raised the rates and had two settlements made in 1881 and 1890 respectively. Naturally way-ward and suspicious of innovations, they did not inwardly like the enhancement and when the Maharaja's then Manager, the notorious Bichitrananda, exacted from them various modes of forced labour from which they believed they had been exonerated by the terms of Capt. Johnstone's settlement, they grew discontented. X X X it assumed the shape of an open rebellion in 1891 (ibid-p. 33)."

କେନ୍ଦ୍ରର ପ୍ରଜାମାନଙ୍କର, ବିଶେଷତଃ ଭୂସ୍ୱା ଓ ଜୁଆଙ୍ଗ ପୀଡ଼ିତ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଓ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶାକୁ ଯଥାର୍ଥ ଭାବରେ ଉପସ୍ଥାପିତ କରି ଓ ତାହାକୁ ହିଁ ବିଦ୍ରୋହର ମୁଖ୍ୟ କାରଣ ରୂପରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ବାହୁ ଅଭ୍ୟନ୍ତର ନିଷ୍ଠା କେନ୍ଦ୍ରର ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ଧନ୍ୟବାଦୀ ହୋଇଛନ୍ତି । ଭୂସ୍ୱା ଓ ଜୁଆଙ୍ଗ ପୀଡ଼ିତ ଅଞ୍ଚଳରେ ବିଧିବଦ୍ଧ ସ୍ୱତ୍ୱାଧିକାର ଓ କର୍ମଦାନ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରାଯାଇ ଲିପିବଦ୍ଧ ନହୋଇଥିବା ଆଳରେ ମେନେଜର ବାହୁ ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ନିର୍ଭୀୟ ବନବାସୀମାନଙ୍କୁ ଯେଉଁଠି ଯଥେଚ୍ଛା ଭାବରେ ଶୋଷଣ ଓ ଅତ୍ୟାଚାର କରି ଶୁଣିଥିଲେ, ତାହା ହିଁ ଫଳରେ ବିଦ୍ରୋହର ରୂପ ନେଇଥିଲା ବୋଲି ସେ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି । ରାସ୍ତାବାହୀମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ବିବରଣୀରେ, ଭୂସ୍ୱାମାନେ ସମସ୍ତ କରି ଓ ବେଠି ପ୍ରଥାକୁ ଅବ୍ୟାହତ ପାଳନର ଆଶ୍ୱାସନାରେ ବିଦ୍ରୋହରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବାର ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ଏ ସବୁ ବିଷୟ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରକୃତ ହୋଇଥିଲା । ସେମାନେ ଅବଶ୍ୟ ରାଜନୈତିକ କାରଣରୁ ଧରଣୀଧରଙ୍କୁ ସ୍ୱାଧିନେତା, ପ୍ରତିଦିନ ପରାସ୍ତ ଉତ୍ପାଦି କହି ତାଙ୍କୁ ବାତୀୟ ନେତା ରୂପରେ ସ୍ୱୀକାର କରିନାହାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ପ୍ରକୃତ ପରିଚ୍ଛେଦନାକରେ ଧରଣୀଧରଙ୍କର ସ୍ୱାଧିନତାକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିରାକରଣ କରାଯାଇଅଛି । ତାହାର ଭଲ ଗୋପାଳ ସେହି ବେଠି ପ୍ରଥାକୁ ହିଁ ଶିକାର ହୋଇ ଯେ ଦକ୍ଷିଣ ହୋଇଥିଲା, ତାହା ମଧ୍ୟ ଦର୍ଶାଯାଇଅଛି । କୁସୁମିତା ଗ୍ରାମର ତୁଷ୍ଟ ଜନମାନଙ୍କ

ମୁଖରୁ ଶୁଣାଯାଏ ଯେ ରାଜପୁତ ରୂପରେ ଆସିଥିବା କେନ୍ଦ୍ରର ଗୋପାଳଙ୍କ ଗୃହରେ ଭୋଜନ କରି ଉଚ୍ଛିଷ୍ଟ ପତ୍ର ଅପରାଧ କରିବାକୁ ସ୍ୱୀକୃତ ନହୋଇ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଆରମ୍ଭ କରିବାକୁ ଓ ଖେଳ ନକଲେ ପରିଣତି ଭୟାବହ ହେବାର ଧମକ ଦେବାକୁ ଓ ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ତାଙ୍କୁ ମାରଧର କରିଥିଲେ । ପୁଣି ତାହା ଓଲଟା ଅଭିଯୋଗରେ ଗୋପାଳ ନାୟକ ଦକ୍ଷିଣ ହୋଇଥିବା ଓ ସେହି ଆଳରେ ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦଙ୍କ ପ୍ରଗୋଚନାରେ ଧରଣୀଧରଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ବରଣାନ୍ତ ହେବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ତତ୍କାଳୀନ ରାଜ କର୍ମାଗାରୀମାନଙ୍କର ଅତ୍ୟାଚାର ଓ ପୀଡ଼ନ କେତେଦୂର ଗଢ଼ି କରିପାରେ, ତାହା ଏଥିରୁ ହିଁ ଅନୁମେୟ । ଫକୀର ମୋହନ ଓ ସ୍ୱୟଂ ପ୍ରଜାମାନେ କେନ୍ଦ୍ର ପାଠପୁରୀର ଷଷ୍ଠ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

ବିଦ୍ରୋହ ଦମନ ହେବା ଉତ୍ତାରୁ ତତ୍କାଳୀନ ଷଷ୍ଠ ଶେଖି ପାହେବ ସ୍ୱ: ୧୮୦୧ ଓ ୧୮୦୨ ପାଇ ଖ୍ରୀ: ୧୮୧୪ ଓ ୧୮୧୫ରେ ଭୂସ୍ୱା ଓ ଜୁଆଙ୍ଗ ପୀଡ଼ିତ ଅଞ୍ଚଳରେ ପୁନର୍ବାର କେନ୍ଦ୍ରର କରାଗଲା । ପୂର୍ବରୁ କୁଆଁରୀରାଜି ଯେ ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ଭୂସ୍ୱା ସ୍ୱତ୍ୱାଧିକାର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ଓ ଭୂ-ରାଜସ୍ୱ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ନହୋଇଥିବା ଘଟଣାରୁ ରାଜ କର୍ମାଗାରୀମାନେ ଯଥେଚ୍ଛା ଭାବରେ ବିକଳ ସମୟରେ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କଠାରୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ରାଜସ୍ୱ ନାମରେ ଆଦାୟ କରୁଥିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କୁ ନାନା ଭାବରେ ଶୋଷଣ କରୁଥିଲେ । ଏହି ସବୁ ସେବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ପାରିଶ୍ରମିକ ଦେବାକୁ ନଥିଲା । ଏହି ରାଜସ୍ୱ ଓ ସେବାର କୌଣସି ସୀମା ନଥିଲା । ତେଣୁ ଜନଜନ ପାହେବ ୧୮୭୦ ମସିହାରେ ଯେଉଁ କେନ୍ଦ୍ରର କରିଥିଲେ, ତହିଁରେ ଫଳ ସଂଖ୍ୟା ଓ ଗୃହ ଅନୁସାରେ ରାଜସ୍ୱ ପରିମାଣ ଅର୍ଥ ଆକାରରେ ନିରୂପିତ ହୋଇଥିଲା । ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ଦୁଇଥର ମହାରାଜା ସେହି ରାଜସ୍ୱ ପରିମାଣକୁ ଉଚ୍ଛିଷ୍ଟ କ୍ରମି କରି ଜନ ଅସନ୍ତୋଷର ଶିଖି ଶାନ୍ତ କରିଥିଲେ । ସେ ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ପୁରୁଣା ବେଠି ପ୍ରଥାକୁ ପୁନଃ ପ୍ରଚଳନ କରି ଦୁର୍ଦ୍ଦଶ ଅତ୍ୟାଚାରର ଫୋପ ନିର୍ମୂଳ କରିଦେଲେ । ଫଳରେ ବିଦ୍ରୋହ ହେଲା । ବିଦ୍ରୋହ ପରବର୍ତ୍ତୀ କେଲି ପାହେବଙ୍କ ବନ୍ଦୋବସ୍ତରେ ଯଦିଓ ମହାରାଜାଙ୍କର ନିରୂପିତ ରାଜସ୍ୱ ବନ୍ଦ ଅପରିଚ୍ଛେଦ ରଖାଗଲା, ତଥାପି ଭୂସ୍ୱାମାନେ କେଉଁ ସବୁ ସେବା କରିବାକୁ ସେଗୁଡ଼ିକର ଗ୍ରାମ ପ୍ରଧାନମାନଙ୍କୁ ଦିଆଯାଇଥିବା ଘଟଣାରେ ମଧ୍ୟ ଭାବରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଗଲା । ଏହା ଉତ୍ତାରୁ ପ୍ରତି ପାଠ ଶେଖି ଅଧିକ ଲେଖାଏଁ ସାନି ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରାଯାଇ ପ୍ରତିବାର ଭୂ-ରାଜସ୍ୱ ପରିମାଣ ନିରୂପଣ କରାଯାଇ ତାହା ସରକାରୀ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଓ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କର ଲିପିବଦ୍ଧ କରାଗଲା ଓ ଗ୍ରାମ ପ୍ରଧାନମାନଙ୍କଠାରୁ କରୁଲିସ୍ତ ବା ସ୍ୱୀକୃତିପତ୍ର ଗ୍ରହଣ କରାଗଲା । ତତ୍କାଳୀନ ପୀଡ଼ିତ ସର୍ଦ୍ଦାରମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଅନୁରୂପ ପତ୍ର ଦେବାକୁ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ କରୁଲିସ୍ତ ଗ୍ରହଣ କରାଗଲା । ଫଳରେ ଭାବରେ ଭୂ-ରାଜସ୍ୱ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ଓ ତାହାର ଆଦାୟ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ପୁନଃସ୍ଥାପନ କରାଗଲା । ଶୁଣି ପ୍ରକାର ବେଠି ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ ପ୍ରକାର ବେଠି କର୍ମକୁ ନିଷିଦ୍ଧ କରାଗଲା ଓ ବେଠିଆମାନଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ରର ଦିଆଯିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ରଖାଗଲା । ୧୯୧୪-୧୫ ମସିହା

କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଭାଗରେ ପୂର୍ବ ବନ୍ଦୋବସ୍ତକାଳୀନ ଏହି ପ୍ରଭୁ ବୈଦି ପ୍ରଧାନ ନାମ ନିମ୍ନମତେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି :-

(୧) ଉପ ବୈଦି-ଗଡ଼ଜାତ ରଥଯାତ୍ରା ପାଇଁ କାଠ ଯୋଗାଇବା ଓ ଉପ ଶାଣିବା ।

(୨) ଉପ ବୈଦି-ଗାନ୍ଧୀ ଓ ପ୍ରଧାନ କର୍ମାଗାରୀଗଣ ଗଣରେ ଆସିଲେ ସେମାନଙ୍କର ଭାର ବୋହିବା ।

(୩) ଶାନ୍ତି-ଶାନ୍ତି ବୈଦି-ଗାନ୍ଧୀ ପରିବାରରେ ବିବାହ ପ୍ରଭୃତି ବିଶିଷ୍ଟ ଉତ୍ସବ ହେଲେ ସେବା କରିବା ।

(୪) ଛୁଆଣି ବୈଦି-ଦତ୍ତପାଟ୍ଟନାୟକଙ୍କର ଥିବା ରାଜ୍ୟର କେଶରୀ ଘରଗୁଡ଼ିକୁ ଛୁଆଣି କରିବା । ଏ ସମସ୍ତ କ୍ଷେତ୍ରରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଓ ପରସା ଖୋରାକି ବା ଭୋଜନ ଭଣ୍ଡା ଦିଆଯିବାର ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଥିଲା । (୫: Final Report 1914-15, p. 26)।

ନାୟକ ଧରଣୀଧର ନେଲୁଦତ୍ତ ପାଇଲେ ସତ୍ୟ, ବିଦ୍ରୋହୀ ଭୃତ୍ୟଗଣ ଏହି ପ୍ରଭୁ ଲାଭ ମଧ୍ୟ ପାଇଥିଲେ । ବାସ୍ତବରେ ବିଦ୍ରୋହରେ ଭୃତ୍ୟମାନଙ୍କର ହିଁ ବିନୟ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରାଣ୍ୟ ବୈଦି ପ୍ରଧାନ ଉଲ୍ଲେଖ ଯାଧନ ପାଇଁ ଭୃତ୍ୟମାନେ ବିପୁରୀ ଧରଣୀଧରଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ବିଦ୍ରୋହ କରିଥିବାର ଫକୀର ମୋହନ ମଧ୍ୟ ସ୍ୱୀକାର କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ନିଜ ଭାଷାରେ :-

“ବର୍ତ୍ତମାନ ବିଦ୍ରୋହର କାରଣ ମାଛକାନ୍ଦଣା ଜୋର, ନିଜଗଡ଼ର ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ବୋଧସ୍ଥିତ ଗୋଟିଏ ଅନୁକ ପର୍ବତଶ୍ରେଣୀ ମଧ୍ୟ ଭାଗରେ ମାଛକାନ୍ଦଣା ଜୋର ପ୍ରବାହିତ । ସେହି ଜୋର ଜଳ ଉତ୍ତର ଦିଗକୁ ବହିଯାଇ ବୈତରଣୀ ନଦୀରେ ପଡ଼େ । ନିଜଗଡ଼ ପ୍ରଜାମଣ୍ଡ ପାର୍ବତ୍ୟ ପ୍ରଦେଶକୁ ଯିବା ସକାଶେ ଯେଉଁ ବାଟ ପଡ଼ିଥାନ୍ତି, ପର୍ବତ ମୁଳରୁ ଉଠି ଅଳ୍ପ ଦୁରକୁ ଗଲେ ମାଛକାନ୍ଦଣା ଜୋର ପଡ଼େ । କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ନିଜଗଡ଼ ଗ୍ରାମଟା ପର୍ବତର ଉପତ୍ୟକା ମଧ୍ୟରେ ଅବସ୍ଥିତ । ବାଟ ପାଖ ପର୍ବତ ଶ୍ରଙ୍ଗର ଅତି ଅଳ୍ପ ଅଂଶ ମାତ୍ର ଉପରେ ପୂର୍ବ ଦିଗକୁ ଗୋଟିଏ ମାହାରା ଖୋଳିଦେଲେ ଜୋର ଜଳଟା ଉତ୍ତର ଦିଗକୁ ନୟାଲ ପୂର୍ବ ଦିଗସ୍ଥ ନିଜଗଡ଼ ସମସ୍ତ ବିଳରେ ମାଡ଼ିଯାନ୍ତା । କୋର ଖୋଳା କାର୍ଯ୍ୟ ଶୁଳିଥିବା ସମୟରେ ମୁଁ ସେହି ମାଛକାନ୍ଦଣା ଦେଖିବାକୁ ଯାଇଥିଲି । ଜୋର ଦେଖି ମୋ ମନରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆନନ୍ଦ ଜାତ ହେଲା । ଅନୁମାନ କଲି ଏହି ଜୋରଟି ନିଜଗଡ଼ ପକ୍ଷରେ ନିତାନ୍ତ ଆସୁକର ଏବଂ ସ୍ୱାକ୍ଷ୍ୟପ୍ରଦ ଅଟେ, ମାତ୍ର ଯେ ପ୍ରକାର କଷ୍ଟନା ଛିନ୍ନ କରାଯାଇ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଅଛି, ସେଥିରୁ ସେ ପ୍ରକାର ଲାଭର ସମ୍ଭାବନା ନଥିଲା । ଅନୁମାନ କଲି, ଜୋର ଦୁଇପାଖରେ ଉଚ୍ଚ ପର୍ବତଶିଖ, ଉତ୍ତର ପକ୍ଷରେ ଜୋର ପ୍ରୋତ ଜଳ ଅଟକାଇବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ବନ୍ଧ ବନ୍ଧି ଦେଲେ ଗୋଟିଏ ହ୍ରଦ ପରି ପାଣି ଜମା ହୋଇଯିବ । ପୂର୍ବ ଦିଗକୁ ମାହାରା ଖୋଳି ଦେଇ କବାଟ ଲଗାଇ ଦେଲେ ଲକ୍ଷ୍ମୀପାରେ ସମୟରେ ଗ୍ରାମ ମଧ୍ୟକୁ ଜଳ ନେଇ ହେବ । ଅଧିକ ଯେତେ ଅନାଚୁକ୍ତି ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଫସଲ ନଷ୍ଟ ହେବ ନାହିଁ । କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ, ପର୍ବତ ମୁଳରୁ ପୂର୍ବ ଦିଗକୁ

ନିଜଗଡ଼ ଗ୍ରାମକୁ ଦୁଇ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରି କେନାଲ ପରି ଗୋଟିଏ ନାଳ ପଢ଼ି । ତୁଣ୍ଡି ବାଳରେ ମାତ ଜଳ ଥାଏ, ଅନ୍ୟ ସମୟରେ ଶୁଷ୍କ । ସେଥିରେ ନଳପୁଣ୍ଡି କରି ରଖିଲେ ଗଡ଼ବାପୀଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ସ୍ତାନ, ପାନ ଏବଂ ବାଡ଼ିରେ ଫସଲ ଆବାଦ ପକ୍ଷରେ ବଡ଼ ଉପକାର ହୁଅନ୍ତା । ଗଡ଼ବାପୀ ଯେ ସର୍ବଦା ଦୂର ଭୋଗ କରୁଥାନ୍ତୁ, ତଳ ତଳ ବ୍ୟବହାର କଲେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟରକ୍ଷା ହୁଅନ୍ତା । ଆଉ ଦୂର ହୁଅନ୍ତା ନାହିଁ । ଏହି ଜୋର କାର୍ଯ୍ୟ ସକାଶେ ଆନୁମାନିକ ଦଶ ହଜାର ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ ଆବଶ୍ୟକ । ଗଡ଼ର ଆସିକ୍ଷେତ୍ର ମେନେଜର ବାବୁ ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ଦାସ ମୋ ସଙ୍ଗରେ ଥିଲେ । ମୋ ଅଭିପ୍ରାୟ ତାଙ୍କୁ ଜଣାଇଲି ।

ଜୋର ଦେଖି ବାବୁଜିଏ ଉତ୍ତରେ ମହାରାଜା ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ବାବୁଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ, “ଜୋର ଦେଖି ମେନେଜର ବାବୁ କ’ଣ କହିଲେ” ? ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ବାବୁ କେବଳ ଏତିକି କଥା କହିଲେ ଯେ ମାହାରା ଖୋଳାଇଲେ ଦଶ ହଜାର ଟଙ୍କା ଖରଚ ହେବ । ମହାରାଜା ବିଭକ୍ତ ହୋଇ କହିଲେ, “ମେନେଜର ବାବୁ ପ୍ରଭୁ ବିଷୟରେ ଟଙ୍କା ଖରଚ କରିବାକୁ ସୁଦାହିଁ” । ମହାରାଜା ମୋତେ ସେ ସମୟରେ କିଛି କଥା ପଚାରିଲେ ନାହିଁ, ମୁଁ ମଧ୍ୟ କିଛି କହିଲି ନାହିଁ । ମାହାରାଜାଙ୍କ ଆଦେଶ ଅନୁସାରେ ମୁଁ କଟକରୁ ଖୁବ୍ ମୋଟ ଚିତାଏ ଉଚ୍ଚ ଇସାତ ଲୁହା ପାବଳ ଅଣାଇ ଦେଲି । ମାଛକାନ୍ଦଣା ଜଳ ନିଜଗଡ଼ ମୋଦା ବିଲକୁ ପଶାଯିବା ସକାଶେ ପର୍ବତଶ୍ରଙ୍ଗ ଭଙ୍ଗି ମାହାରା ଖୋଳା ଲାଗିଲା । ସେଥିରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀନିସ୍ୱର ନିମ୍ନୁତ୍ତ ହେଲେ ନିଜ ଗଡ଼ କଚେରୀର ଆସିକ୍ଷାତ୍ର ମେନେଜର ବାବୁ ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ଦାସ । ଭୃତ୍ୟ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କୁ ବୈଦିରେ ଧରାଇ ଆଣି କାମରେ ଲଗାଇ ଦିଆଗଲା ।”

“ଭୃତ୍ୟ ବୈଦିଆମାନେ ମାହାରା ଖୋଳାରେ ଲାଗିଥାନ୍ତି । ଦଶ ପଇସା ପେଟ ଓଜନ ଦାବଳରେ ସକାଳୁ ସନ୍ଧ୍ୟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଥର ଭାଙ୍ଗିବାକୁ ହେବ, ସହନ କଥାନ୍ନୁହେଁ । ବାରଟା ସମୟରେ ଖାଇବା ସକାଶେ ଦୁଇପଞ୍ଚା ରୁଟି । କାମରେ ବିଶିଷ୍ଟ ଟିଳା ଜଳେ ବୈଦିଆ ବାଡ଼ିଆ ଖାଏ । ଯେଉଁ ବୈଦିଆ ସରୁ ସ୍ୱରଳ ବାନ୍ଧି ଆଣିଥାନ୍ତି, ସେ ଭୋଷେଇ କରି ଖାଏ । ଯେଉଁ କମ୍ପାଳଟାର ଘରେ କିଛି ନଥିଲା, ସ୍ୱରଳ ଆଣିପାରି ନାହିଁ, ସେକଟା ଓପାଦରେ ଖୋଇ ବୈଦିଆକୁ ପୁଣି ସ୍ୱରଳ ଦିଆଯିବ କ’ଣ ?”

ଏହି ହେଉଛି ଚକ୍ରାକୀନ ବୈଦି ପ୍ରଥା ଓ ଭୃତ୍ୟ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଭାବ ପ୍ରଣାମନର ଅତ୍ୟାଶ୍ଚର୍ୟ ନମୁନା, ମହାରାଜାଙ୍କର ନିମ୍ନୁତ୍ତପ୍ରାପ୍ତ ଓ ରାଜଭକ୍ତ, ପୁଣି ଭୃତ୍ୟ ବିଦ୍ରୋହ କାଳରେ ନଅ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଦ୍ରୋହୀମାନଙ୍କ କର୍ତ୍ତୃକ ବନ୍ଦୀ ଥିବା ଫକୀର ମୋହନଙ୍କ ଭାଷାରେ ତାହାର ସ୍ୱରୂପ ଏହିପରି । ବିଦ୍ରୋହ ଦମନ ପରେ ମହାରାଜା ଧନୁର୍ମସ୍ୟ ନାରାୟଣ ବୈଦି ପ୍ରଧାନ ଯୋଡ଼ିକଟା ଦଶାଧି ଖ୍ରୀ: ୧୮୯୧ ମସିହା ନୁଲାଇ ମାତ୍ର ୩୧ ଚାରିଖରେ ଗଡ଼ବାପ ସୁପରିନ୍ଡେଣ୍ଡେଣ୍ଟଙ୍କ ନିକଟରୁ ଯେଉଁ ଆବେଦନ ପତ୍ର ଲେଖିଥିଲେ, ତାହାର ସାରମର୍ମ ଏହି- “ଏହି ପ୍ରଥାକୁ ଜନସାଧାରଣ ଅଧିକ ପସନ୍ଦ କରିଛନ୍ତି, କାରଣ ସେମାନଙ୍କ ଆସ୍ତରରେ ଅଥ ଅପେକ୍ଷା ସମୟ ଅଧିକ ଥାଏ । ତାହାକୁ ସେମାନେ ଶ୍ରମ ରୂପରେ ଦେଇ ତାହାର ବିନିମୟରେ ବହୁ ସୁବିଧା ପ୍ରଯୋଗ ହୁଏ କରିପାରନ୍ତି । ଏହି

ତଥାକଥିତ forced labour ବା ବେଠି ବିନିମ୍ବସରେ ସେମାନେ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ଶ୍ରମକୁ ଅଧ୍ୟାୟିତ କରିବା ପାଇଁ ସେମାନେ ଯେଉଁ ସମସ୍ତ କାଠ କାଟି ଏବଂ ମୃତ୍ୟୁ, ଚୋର, ଉତ୍ତମ ବନ୍ୟ ଓ କୁସିଦାତ ଗଞ୍ଜାଳ, ଖୁଣ୍ଟା ପ୍ରଭୃତି ଯେଉଁ ସବୁ ଜଗଲ ନାଚ ଦ୍ରବ୍ୟ ସେମାନେ ସଂଗ୍ରହ କରନ୍ତି, ସେଥିପାଇଁ ସେମାନେ କୌଣସି ଜଗଲ କର ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ । ମସୂରଭଜରେ ଏହି ସବୁ ଦ୍ରବ୍ୟ ଉପରେ କର ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଛି ବେଠି ପ୍ରଥା ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଅଛି । କିନ୍ତୁ ଏଥିରେ ତିଳେ ମାଟି ପହେଇ ନାହିଁ ଯେ ଏହି ସବୁ ସର୍ତ୍ତରେ ଏଠାକାର ପ୍ରଜାମାନେ ବେଠି ପ୍ରଥା ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯିବାକୁ ଚାହାଁ ହେବେ ନାହିଁ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଯେ ବେଠିରେ କୌଣସି ପାରିଶ୍ରମିକ ଅର୍ଥ ଦିଆଯାଇ ବଳ ପୂର୍ବକ ମାଗଣା ଶ୍ରମ ଆଦାୟ କରାଯାଏ, ତାହା ନୁହେଁ, କିନ୍ତୁ ଏହି ପ୍ରଥାରେ କେବଳ ଶ୍ରମର ବଜାର ଦର ଅପେକ୍ଷା ଛିଦ୍ଧି ବନ୍ଦ ଦିଆଯାଏ । ଏପରିକି ପୁରୁଣାବନ୍ଦୀ ଅଞ୍ଚଳରେ, ଯେଉଁଠି ଲୋକମାନେ ବେଠି ପ୍ରଥା ବିରୁଦ୍ଧରେ ସହଜରେ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ କୋର୍ଟରୁ ଯାଇ ସେମାନଙ୍କର କ୍ଳେଶ ମୋଚନ କରାଇ ପାରିବେ, ସେଠାରେ ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ନିର୍ଦ୍ଦାୟୀମାନଙ୍କୁ ବେଠି ଦରରେ ସେବା କରିବାକୁ ଚାହାଁ କରନ୍ତି । ସୁରୋପୀୟ ଶାସକମାନଙ୍କ ଦୁଷ୍ଟିରେ ଏହି ବେଠି ପ୍ରଥା ଯେତେ ନିନ୍ଦନୀୟ ହେଉ ପଛକେ, ଏହା ବର୍ତ୍ତମାନ ବାଲରେ ମଧ୍ୟ, କେବଳ ଦେଶୀୟ ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକରେ ନୁହେଁ, ପରକାରୀ କୋର୍ଟ ଅଫ୍ ପ୍ରାକ୍ଟିସ୍ ବିଭାଗର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଶାସନାଧୀନ ଥିବା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଓ ନରସିଂହପୁର ପରି ଗଢ଼ଜାତ ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କର, ପୁରୁଣାବନ୍ଦୀ ନିର୍ଦ୍ଦାୟୀମାନଙ୍କରେ ଓ ଓଡ଼ିଶାର ସର୍ବତ୍ର ପ୍ରଚଳିତ ଅଛି ।

ପାଠକେ ତୁଳନା କରନ୍ତୁ: ମହାରାଜା ଧନୁର୍ଜୟ ନାରାୟଣଙ୍କ ବିକ୍ରମ ଓ ତାଙ୍କ ମେନେଜର ଫକୀର ମୋହନଙ୍କର ପ୍ରକୃତ ଅବସ୍ଥା ବର୍ତ୍ତମାନରେ ମଧ୍ୟ କେତେଦୂର ଅମେଳ ରହିଅଛି । ବେଠିଆମାନଙ୍କୁ ପାରିଶ୍ରମିକ ଦିଆଯିବା ତ ଦୂରର କଥା, ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଠାଏ ଶୁଭଳ ମଧ୍ୟ ରାଜି ଖାଇବାକୁ ଦିଆଯାଉ ନଥିଲା । ସେମାନେ ଭୋକ ଓପାସରେ ଦିନସାରା ଖଟୁଥିଲେ । ଅତ୍ୟୁତ ପାହାଡ଼ ଶ୍ରମ ଭଙ୍ଗା ହୋଇ ନିକଟତର ମାହାରା ଖୋଲା ହେବ, ଉପକାର ପାଇବେ ନିକଟତର ରାଜାମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା, କରଣ ପ୍ରଭୃତି ଅଧିକାରୀ ଓ ରାଜ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ, ଅଥଚ ଭୋକରେ ଖଟି କାମ କରିବେ ପାର୍ବତ୍ୟ ଭୂସାମାନେ । ଏହା କୁଆଡ଼େ ସୁଧିଯୁକ୍ତ କଥା ? ଧରଣୀଧର ଅଭିଧିତ ଅନୁଗତ ଭୂସା ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ମଧ୍ୟରୁ ଏକମାତ୍ର ଶିକ୍ଷିତ ହୋଇ ବାହାରିଲେ, ସେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରରେ ନିଜ କାଟି ଭାଇମାନଙ୍କର କ୍ଳେଶ ଓ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଦେଖିଲେ, ପ୍ରତିବାଦ କଲେ ଏହା ହେଲା ତାଙ୍କର

ଅପରାଧ । ତାଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟତ୍ୟୁତ କରାଗଲା, ବିଦ୍ରୋହୀ ବା ନେତ୍ର ଆଖ୍ୟା ଦିଆଗଲା ଓ ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟତିଗତ ସ୍ଵାର୍ଥର ଅନ୍ତରା କରାଗଲା ।

ଏ ସ୍ଵଳେ ପୁରଣ ରାଜ୍ୟକୁ ହେବ ଯେ ପ୍ରକୃତ ବିଦ୍ରୋହ ଉତ୍ତମ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ରାଜ୍ୟରେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ସରା ସମିତି ଉଦ୍ଧାର ଅତ୍ୟାଚାର ଓ ବେଠି ପ୍ରଥା ବିରୁଦ୍ଧରେ ପ୍ରବଳ ଜନ ଆନ୍ଦୋଳ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ପାରିଥିଲା । ଏହିପରି ଏକ ସରା ପ୍ରଥମ ହାଣ୍ଡିଭଙ୍ଗା ଗ୍ରାମଠାରେ ଓ ପରେ ରିମୁଳାଠାରେ ହୋଇଥିଲା । ରେମୁଳାଠାରେ ବସିଥିବା ଟ୍ରେଡ଼ିଂକରେ ଧରଣୀଧର ସ୍ଵାମୀ ରାଜା ହୋଇ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ ଯେ ମହାରାଜାଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଦଳବଦ୍ଧ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ସେ ରାଜଦ୍ରୋହ ଅଭିଯୋଗ ଅର୍ଥ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କୁ ଅଧିକ ହଇରାଣ କରିବେ । ଏହି ମହାରାଜା ତଥା ଅତ୍ୟାଚାରୀ ରାଜ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ବିରୁଦ୍ଧରେ କର୍ମଚାରୀ ସାହେବ ତଥା ଗଢ଼ଜାତ ପୁରୁଷମାନଙ୍କର ନିକଟରେ ଆବେଦନ ପତ୍ର ଦାଖଲ କରିବାକୁ ହେବ । ଦେନୁସାୟୀ ଆବେଦନ ପତ୍ର ପ୍ରକୃତ କରାଯାଇ କର୍ମଚାରୀ କର୍ମକର୍ତ୍ତାଗଣ କଟକ ଓ ବାରିପାଦା ଯାତ୍ରା କରିଥିଲେ । ପଞ୍ଚ ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅପେକ୍ଷା କରି ତାହାର କୌଣସି ଉତ୍ତର ନପାରିବାରୁ ଓ ଗଭୀରମେଞ୍ଚ ଖରରେ ତାହା ଉପରେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନହେବାରୁ ଭୂସାମାନେ ବ୍ୟକ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲେ ଓ ଧରଣୀଧର ମଧ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ବିଦ୍ରୋହ ଭିନ୍ନ ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷ ନାହିଁ ବୋଲି ବିବରଣ କରିଥିଲେ । 'ଉତ୍କଳ ଦୀପିକା'ରେ ଧରଣୀଧର ପ୍ରତି ସମାପ୍ତ ହୋଇ ଶାପନ କରାଯାଇ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି— "ସେ ପୂର୍ବରୁ ଗଢ଼ଜାତ ପୁରୁଷ ଓ ଗଭୀରମେଞ୍ଚ ନିକଟରୁ ଯେମନ୍ତ ଦରଶାସ୍ତ୍ର ପଠାଇ ପଞ୍ଚ ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉତ୍ତର ନପାଇ ଯେମନ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ିଲା, ଯେତେ ଥରେ ସୁପ୍ରତ୍ୟ ସାହେବଙ୍କ ନିକଟରୁ ଶୁଣି ଆସିଥାନ୍ତା ଓ ଦୈନିକ ଯେବେ ସଫଳତା ନହୋଇ ଫେରି ଯାଇଥାନ୍ତା, ତେବେ ସେ ଯେଉଁ ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟ କଲା, ତହିଁ ପାଇଁ କେହି ତାକୁ ଦୋଷୀ କବେ ନାହିଁ ।" ଏହି ଦୁଷ୍ଟିରୁ ଧରଣୀଧରଙ୍କ କଣ୍ଠିତ ବିଦ୍ରୋହରେ ସଂକୀର୍ତ୍ତ ସ୍ଵାର୍ଥ ଭାବନା ନଥିଲା, କେବଳ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶ ଗଭୀରମେଞ୍ଚକୁ ବିଦ୍ରୋହ ଦମନ କରିବା ଲାଗି ଯଥେଷ୍ଟ ସୈନ୍ୟ ସାହାଯ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରଭାବିତ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ତତ୍କାଳୀନ ରାଜ ଶକ୍ତି ଅଧୀନ କଳ୍ପନା ମାଟି ଥିଲା । ଯଥାଥରେ ଧରଣୀଧର ପ୍ରକାର ଅଗଣିତ ଜନସମାଜର ନେତା, ସେମାନଙ୍କର ଦୁଃଖ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା କାରାଗାର ପ୍ରତୀକ, ସେ ଥିଲେ ଜାତୀୟ ବୀର ।

ଆନନ୍ଦ କୁମାର, କେନ୍ଦୁଝର ।

ସମ୍ବଲପୁରରେ ଭାରତ ଛାଡ଼ ଆନ୍ଦୋଳନ

* ଭାରତ ପ୍ରସାଦ ନନ୍ଦ *

ସମ୍ବଲପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ସଂଗ୍ରାମର ପରମ୍ପରା ରହିଛି । ଏହି ଅଞ୍ଚଳର ଲୋକେ ବହୁତ ସମୟ ବିଦ୍ରୋହୀ, କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ସେମାନଙ୍କର ଆତ୍ମସମ୍ମାନରେ ଆଘାତ ଆସେ, ସେମାନେ ସମସ୍ତ ଖୋର ସ୍ତ୍ରୀକାନ୍ଦ କରି ସଂଗ୍ରାମ କରିବାକୁ ପଛପୁଞ୍ଜା ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ । ଏଠିକାର ରାଣୀ ଗରୁ କୁମାରୀ ମଗହଙ୍ଗାମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ସଂଗ୍ରାମ କରିଥିଲେ । ବୀର ପୁରୋନ୍ନ ସାଏ ସିପାହି ବିଦ୍ରୋହର ରୁ ପୂର୍ବରୁ ବ୍ରିଟିଶ୍ ସାମ୍ରାଜ୍ୟବାଦ ବିରୁଦ୍ଧରେ ସଂଗ୍ରାମ କରିଥିଲେ । ଘାଣ୍ଟିକୀଙ୍କ ଆତ୍ମୀୟତାରେ ସମ୍ବଲପୁର ନିଜା ସୁଲତା ଶାହାନାଙ୍କ ଦେଶରେ ପର୍ବ ପ୍ରଥମେ ସୁଲତା ବନେଇ କରିଥିଲେ । ଇନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟାଭୂମରେ ସମ୍ବଲପୁରରୁ ପଟ୍ଟାଭୂମୀମାନେ ଇଞ୍ଚିତି ସାର ଶିରାଫ୍ ହୋଇଥିଲେ । ସେହିପରି ଭାରତ ଛାଡ଼ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସମ୍ବଲପୁର ଅଞ୍ଚଳ ଏକ ଗୌରବମୟ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲା ।

ଦ୍ଵିତୀୟ ବିଶ୍ଵ ଯୁଦ୍ଧ ୧୯୩୯ ମସିହା ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୯ ତାରିଖ ଦିନ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ଗୋଟିଏ ପକ୍ଷରେ ଆମେରିକା, ଇଂଲଣ୍ଡ ଓ ବୋଲିଭିୟା ସୁନିସ୍ଵନ୍, ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ଜର୍ମାନୀ, ଜର୍ମାନୀ ଓ ଇତାଲୀ । ଏହି ଘଟିବନ୍ଧି କାଳରେ ୧୯୩୯-୪୦ ମସିହାରେ ଭାରତରେ କଂଗ୍ରେସ ଅଧିବେଶନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଅଧିବେଶନରେ କେତେକଟା ପ୍ରତିନିଧି ପ୍ରଥମ ବିଶ୍ଵ ଯୁଦ୍ଧରେ ଇଂରେଜ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରତି ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ମନୋଭାବକୁ ନେଇ ସମାଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଦ୍ଵିତୀୟ ବିଶ୍ଵ ଯୁଦ୍ଧ ସମୟରେ ଇଂରେଜ ସରକାର ପ୍ରାୟୋଗିକ ସରକାର କିମ୍ବା ନାତୀୟ କଂଗ୍ରେସ ସହ ସମାପନୀ ନକରି ଭାରତବର୍ଷକୁ ପକ୍ଷଭୁକ୍ତ କରି ଯୁଦ୍ଧ ନିର୍ଦ୍ଦାକୁ ଚୋରିକରି ଥିବାରୁ ଗାନ୍ଧିଜୀ ଇଂରେଜ ସରକାରଙ୍କର ତୀବ୍ର ବିରୋଧ କଲେ । କାରଣ ଏହା ଭାରତୀୟ ସ୍ଵାଧିନୀତ ପ୍ରତି ଶୋଭା ଆପାତ ଦେଇଥିଲା । ଫଳରେ ସ୍ଵାଧିନୀତ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚାକିର ହେଲା ।

ପ୍ରଥମେ ୧୯୪୦ ମସିହାରେ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସଂଗ୍ରାମ । ନାତୀୟ ଫ୍ରଣ୍ଟରେ ଗାନ୍ଧିଜୀ ବିନୋବା ଭାବେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଥମ ଓ ନବାହରଲାଲ ନେହେରୁଙ୍କୁ ଦ୍ଵିତୀୟ ସଂଗ୍ରାମୀ ମନ୍ତ୍ରୀମାନେ କରିଥିଲେ । ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ପାର୍ଟି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସଂଗ୍ରାମରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଥିଲେ ଦୟାନନ୍ଦ ଗଡ଼ପଥୀ । ଜିଲ୍ଲାରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସଂଗ୍ରାମରେ ତତ୍କାଳୀନ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ପ୍ରହଲାଦ ରାୟ ଲାଠି, ମହାତ୍ଵ ଛାଡ଼ିଥିବା ବୋଧରାମ ଦୁବେ,

ସନଶ୍ୟାମ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଭାଗିରଥୀ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଉପେନ୍ଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଧନଞ୍ଜୟ ପ୍ରଧାନ, ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ପାଠୁ, ଦିବ୍ୟସୁନ୍ଦର ପାଠୁ, ତପରୁପର ଦୁଆନ, ମହେଶ୍ଵର ପାଠୁ, ଦାଶରଥ ମହାପାତ୍ର, ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ପାଠୁ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଦୟାନନ୍ଦ ଗଡ଼ପଥୀ ।

ଏହାପରେ ୧୯୪୨ ମସିହାରେ ଅତ୍ୟୁଚ୍ଚ ଭାରତ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ପ୍ରଣୟ ସଂଗ୍ରାମ 'ଭାରତ ଛାଡ଼ ଆନ୍ଦୋଳନ'ର ଆହ୍ଵାନ ଦେଲା । ଗାନ୍ଧିଜୀ ଇଂରେଜମାନଙ୍କୁ ଆହ୍ଵାନ ଦେଲେ 'ଭାରତ ଛାଡ଼' ଓ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି ମଞ୍ଜୁ ଦେଲେ 'ଜର ବା ମର' । ତାଙ୍କ ସେତେବେଳା ପ୍ୟାରେଲେଲ୍‌ଲାଇଙ୍କ ହାତରେ ଦେଇଗଲେ ସନ୍ଦେଶ—'ସରକାରକୁ ଧକ୍କା ଦେ, ଆମେ ଆଦିପୁଁ ସ୍ଵାଧିନ । ନିଜେ ନିଜର ନେତା ହୁଅ, ଜର ବା ମର' । ସମଗ୍ର ଭାରତବର୍ଷ 'ଭାରତ ଛାଡ଼' ଓ 'ଜର ବା ମର' ଆବାହରେ ପ୍ରତିଧ୍ଵନିତ ହୋଇ ଉଠିଲା ।

'ଭାରତ ଛାଡ଼' ପ୍ରସ୍ତାବ ଗ୍ରହଣ ହୋଇଥିବା ନାତୀୟ କଂଗ୍ରେସର ୮ ଅଞ୍ଚଳ ୧୯୪୨ ମସିହା ଅଧିବେଶନ ବସେଇ ଗୋଆଲିଆବେଙ୍ଗ ପଡ଼ିଆରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଅଧିବେଶନରେ ୨୫୦ ଜଣ ପ୍ରତିନିଧି ଓ ୧୦ ହଜାର ଜନସାଧାରଣ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାରୁ ଏହି ଅଧିବେଶନରେ ମୋଟ ୫ ଜଣ ପ୍ରତିନିଧି ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ବଲପୁରର ଥିଲେ ଦୁଇ ଜଣ । ଏହା କମ୍ ଗୌରବର କଥା ନୁହେଁ । ପ୍ରତିନିଧିମାନେ ହେଲେ ହରେକୃଷ୍ଣ ମହାପାତ୍ର, ମାଳତୀ ଗୌଧୁରୀ, ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ମିଶ୍ର, ସୁରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ଦ୍ଵିବେଦୀ ଓ ପ୍ରହଲାଦ ରାୟ ଲାଠି । ୯ ତାରିଖ ଭୋଗରୁ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ କଂଗ୍ରେସ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ-କମିଟିରେ ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟଙ୍କୁ ବସେଠାରେ ଶିରାଫ୍ କରାଗଲା । କଂଗ୍ରେସ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲା — ବିପ୍ଳବକୁ ଶାନ୍ତ ଶାନ୍ତ ନେଇଯାଅ । ପୋଲିସ୍ ହାତକୁ ଅସ୍ତ୍ରମଞ୍ଚ ଛଡ଼ାଇ ନେଇ ନିରାପଦ ସ୍ଥାନରେ ରଖ । ଗେଲ, ଚାକ ଓ ଚାକ ସେବାକୁ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ କରି ସରକାରଙ୍କୁ ସବୁ ଟିକିରୁ ପଛ କରିଦିଅ । ଆନ୍ଦୋଳନ ବ୍ୟାପକ ହୁଏ ଧାରଣ କର । ଶାନ୍ତ ଶାନ୍ତ ସଂଗ୍ରାମୀମାନେ ସରକାରଙ୍କୁ ଅଟକ କରିଦେଲେ । ଗାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉତ୍ତୁଡ଼ି ପଡ଼ିଲା । ଖୁଲିଲା ବ୍ୟାପକ ଶିରାଫ୍‌ଦାରୀ । ଇଂରେଜ ଭାରତୀୟ ସେନା ଉପରେ ଭରସା ନକରି ଆମେରିକାର ସାହାଯ୍ୟ ଲୋଡ଼ିଲେ । ୧୯୪୦ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସଂଗ୍ରାମରେ କେବଳ ଶିରାଫ୍‌ଦାରୀ କରାଯାଇ ଥିଲା,

କିନ୍ତୁ ୧୯୪୨ ମସିହା ଭାରତ ଛାଡ଼ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଗିରଫଦାରୀ
ପାଇଁ ଦମନପୂଳକ ଅତ୍ୟାଚାରର ଅସ୍ତ ବ୍ୟବହାର
କରାଗଲା ।

ସଫଳପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ଭାରତ ଛାଡ଼ ଆନ୍ଦୋଳନ ବ୍ୟାପକ ରୂପ
ଧାରଣ କରିଥିଲା । ବସେରୁ ଫେରିବା ରାସ୍ତାରେ ପଞ୍ଚିତ
ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ମିଶ୍ର ଗିରଫ ହୋଇଥିଲେ । ଭାଗିରଥୀ
ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଜୟୋବତୀ ଦେବୀ ବିହାରର ଦୁମକାଠାରେ
ଗିରଫ ହୋଇଥିଲେ । ଭାଗିରଥୀ ପଟ୍ଟନାୟକ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ
ବ୍ୟାପକ କରିବା ପାଇଁ ଧନା, ସୋନପୁର, ବଉଦ ଗଞ୍ଜ
କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ବରଗଡ଼ଠାରୁ ଭାରତ ରକ୍ଷା ଆଇନରେ ଗିରଫ
କରାଗଲା । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଦସ୍ୟାନନ୍ଦ ଶତପଥୀ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ
କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରୁ ବିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ସହ ଯୋଗାଯୋଗ କରି
ଆନ୍ଦୋଳନର ପରିଚ୍ଛଳନା କରୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଛୁଦ୍ଧିରୁ ଗୁରୁ
ରାମରକ୍ଷା ଶୁକ୍ଳା, ଦୁର୍ଗା ପ୍ରସାଦ ଗୁରୁଙ୍କ ସମେତ ଦସ୍ୟାନନ୍ଦ
ଶତପଥୀଙ୍କୁ ଭାରତ ରକ୍ଷା ଆଇନରେ ଗିରଫ କରି ନିଆଯିବା ପରେ
ଶିବନାରାୟଣ ପାଢ଼ୀ ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରୁ ଆନ୍ଦୋଳନର
ପରିଚ୍ଛଳନା କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ଛାଡ଼ ଦୁର୍ଗା ପ୍ରସାଦ ନାୟକ
ସହଯୋଗ କରୁଥିଲେ । ସୁରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ଦ୍ଵିବେଦୀ କଟକରେ
ଗିରଫ ହେବା ପରେ ତାଙ୍କ ଡାକ୍ତରୀରେ କାହାରାମ ପୁରୋହିତ ଓ
ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ବାରୁଙ୍କ ନାମ ଜଣେଣ ଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଗିରଫ
କରାଯାଇଥିଲା । ଏ ଦୁହେଁ ଶିବନାରାୟଣ ପାଢ଼ୀଙ୍କୁ ଆନ୍ଦୋଳନ
ପରିଚ୍ଛଳନାରେ ସହଯୋଗ କରୁଥିଲେ । ସେ ସମୟରେ ଭୈରବ
ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି ସଫଳପୁରରେ ପ୍ରତ୍ୟାଦ ରାୟ ଲାଠିଙ୍କ ସହ
ଆସନୋପନ କରିଥିଲେ । ଭାରତ ଛାଡ଼ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଜିଲ୍ଲାର
ଗ୍ରାମାଧିକାର ସଂଗ୍ରାମୀମାନେ ଅଧିକ ସକ୍ରିୟ ଥିଲେ ।
ପାଣିମୋରା ରେମୁଣା, ବରପାଲି, ରେଣିଗିଆ, ମାନପୁର,
ବାଲିଗିରିଆ, ପାଳକମାଳ, ସମଲେଇପଦର ଓ ପୁଢ଼ୁପୁରରେ
ଆନ୍ଦୋଳନ ଚାଲି ହୋଇଥିଲା । ବରଗଡ଼ରେ ଦଳେ ଯୁବକଙ୍କୁ
କେବଳ ଦେଶରକ୍ଷା ଦଳ ଗଠିତ ହୋଇଥିଲା । ନିସର୍ମିତ ଶାରୀରିକ
ବ୍ୟାୟାମ, ଲାଠି ଓ ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର ବ୍ୟବହାରର ଅଭ୍ୟାସ ଚାଲିଥିଲା ।
ଏହି ଦଳର ନେତା ଓ ବ୍ୟାୟାମ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଗଲା ।
ଓଡ଼ିଆ, ହିନ୍ଦୀ ଓ ଇଂରେଜୀ ଭାଷାରେ ମୁଦ୍ରିତ କଂଗ୍ରେସ ବାଣୀ ଜିଲ୍ଲା
ପାଠ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତି ହେଲା । ବରଗଡ଼ ଥାନା ସେରାଇ ଓ
ଏସ୍. ଡି. ଓ. କୁ ଆଠମଣ ଦେବାରୁ ୧୮ ଜଣ ଗିରଫ

ହେଲେ । ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନରେ ପାଣିମୋରା ବଳି ଶ୍ରେଣୀ
ଗ୍ରାମରୁ ମୋଟ ୩୨ ଜଣ ଗିରଫ ହୋଇଥିଲେ । ଏହିପରି ବିପୁଳ
ଶୌର ଦୁଃଖାନ୍ତ ଦେଶରେ କୃତିତ ମିଳିବ ।

ସଫଳପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ଭାରତ ଛାଡ଼ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଉଲ୍ଲସ
ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ପ୍ରଭାବତୀ ଦେବୀ, ଯୁଧିଷ୍ଠିର ମହେର, ପୁରୁଣ
ପ୍ରଧାନ, ଫକୀର ବେହେରା, ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟା, ଧନସିଂହ ପ୍ରଧାନ,
ଶଙ୍କର ପ୍ରଧାନ, ରଞ୍ଜି ସରାଫ, ରାମଚରଣସେ, ଦୟାନିଧି ନାୟକ,
ଜିତେନ୍ଦ୍ରସିଂହ ପ୍ରଧାନ, ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ସାହୁ, ରାଘବଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ,
ଦିବାକର ମିଶ୍ର, ବିରଞ୍ଚି ନାରାୟଣ ପ୍ରଧାନ, ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ,
ପାର୍ବତୀ ଗିରି, ମାୟାଧର ପୁରୋହିତ, ଶୁକେର ଗିରି, ବୈରାଟୀ
ରଣା, ଚୈତନ୍ୟ ସାହୁ, ବିଦ୍ୟାଧର ପ୍ରଧାନ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ପ୍ରଧାନୀ, ବନ
ପରଡ଼ିଆ, ଦିବ୍ୟସୁନ୍ଦର ସାହୁ, ଉଗ୍ରସେନ ବନଢୋର, ମାନବେନ୍ଦ୍ର
ସରାଫ, ତପରୁଧର ଦୁଆନ, ପୁଣ୍ଡିଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, ରାଧେଶ୍ୟାମ
ମେହେର, ସତ୍ୟୋଷ ସ୍ଵାଇଁ, ବିହାରୀରାମ ତଣ୍ଡୀ, ମଙ୍ଗଳ ପ୍ରସାଦ
ଗିରି, ଶ୍ରୀବତ୍ସ ନାୟକ, ଯୋଗେନ୍ଦ୍ର ଦୋରା, ପ୍ରେମାନନ୍ଦ ମେହେର,
ଦେବାନନ୍ଦ ଗୁପ୍ତ, ଆନନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ମେହେର, ଦୁର୍ଗିଚେନ ନାୟକ,
ଚନ୍ଦ୍ରଭାନୁ ପରିଡ଼ା, କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ଦାଶ, ବିଶ୍ଵେଶ୍ଵର ଦାଶ, ଚାନ୍ଦିଆ
ପୁରୋହିତ, ରାମଚନ୍ଦ୍ର ନନ୍ଦ, ଭୀମସେନ ସାହୁ, ଦୁର୍ଗିଚେନ
ମହାପାତ୍ର, ବାବାଜୀ ମେହେର, ଅର୍ଜୁନ ଗୁପ୍ତ, ମଦନ ଗୁପ୍ତ,
ଶୁକଗାରଣ ଗୁପ୍ତ, ହରିହର ଭୋଇ, ଦାଶରଥ ନାୟକ, ବ୍ୟଠ ଉପ୍ପ,
ଦ୍ଵାଦଶ ରଣା, ସୁନାଧର ସାହୁ, ଯଶୋବନ୍ତ ଭୋଇ, କୈମେ
ସରାଫ, ଧନୁ ସାହୁ, ପ୍ରଭାକର ପ୍ରଧାନ, ଗୋକୁଳ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ,
କନ୍ଧାଇଲାଲ ସାହୁ, ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ସାହୁ, ଧନେଶ୍ଵର ପ୍ରଧାନ,
ଧନଞ୍ଜୟ ପ୍ରଧାନ ପ୍ରମୁଖ ଗିରଫ ହୋଇଥିଲେ । ପାଳକମାଳ
ଅଲେଖ ପାତ୍ର ନିମାପଡ଼ାରେ ଗିରଫ ହୋଇଥିଲେ । ସଫଳପୁର
ବାମନୀ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଳୀନ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜ ଛାତ୍ର ବିଷୁ ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର
କଟକରେ ଗିରଫ ହୋଇଥିଲେ ।

ଭାରତ ଛାଡ଼ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସଫଳପୁର ଜିଲ୍ଲାର ଦସ୍ୟାନନ୍ଦ
ଶତପଥୀ ସର୍ବାଧିକ ସାତେ ତିନି ବର୍ଷ କାରାଦଣ୍ଡ ବସିଥିଲେ ।
୧୯୪୫ ମସିହାରେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ନେଲିରୁ ଖଲାସ ହେବା ପରେ ମଧ୍ୟ
ତାଙ୍କୁ ଏକ ବର୍ଷ ଗୁରୁବନ୍ଦୀ ଭାବରେ ରଖା ଯାଇଥିଲା ।

ବୁଢ଼ାଇବା, ସଫଳପୁର-୨୨୮୦୦୪



ଅମର ଶହୀଦ କଣ୍ଠି ତାକୁଆ

* ସତ୍ୟବାଦୀ ବଳିଆରସିଂହ *

ବ୍ରିଟିଶ ଶାସିତ ଓଡ଼ିଶା ଓ ୨୪ଟି ପୂର୍ବତନ ଗଡ଼ଜାତ ରାଜ୍ୟକୁ ନେଇ ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଶାର ସୃଷ୍ଟି । ସେଥି ମଧ୍ୟରୁ ମୟୂରଭଞ୍ଜ, ଘାଟଗଞ୍ଜ, ସୋନପୁର ଓ କଳାହାଣ୍ଡିର ଶାସକମାନଙ୍କୁ ମହାରାଜା ଓ ଅନ୍ୟ ଗଡ଼ଜାତର ଶାସକମାନଙ୍କୁ ରାଜା କୁହାଯାଉଥିଲା । ଏହି ରାଜା ମହାରାଜାମାନଙ୍କ ଶାସନରେ ଗଡ଼ଜାତବାସୀ ପ୍ରଜା ବହୁ ସାଧନାସୁ ଅଧ୍ୟୋଗୁର ସତ୍ୟ କରିଥିଲେ ।

ଗଡ଼ଜାତ ଶାସନରେ ଅନ୍ୟାୟ ଅନୀତି ଚରମ ସୀମାରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । କଥା କଥାକେ ଲାଠି ଓ ଶୁକୁଳ ପ୍ରହାରରେ ପ୍ରଜାଙ୍କ ଶୋର ଗଠ ରଞ୍ଜିତ ହେଉଥିଲା । ଫଳରେ ଦୀର୍ଘଦିନର ଶୋଷଣ ବନ୍ଧନ, ଚୁଲୁମ୍, ବେଠି ଓ ବେଗାରୀ ବିରୁଦ୍ଧରେ ପ୍ରଜାମାନେ ପଶ୍ଚିମତ ହୋଇ ପ୍ରଜାମଞ୍ଚଳ ଗଠନ କଲେ । ଡେକାନାଲ, ରଗପୁର, ଡାଳଚେର, ନୀଳଗିରି, ନୟାଗଡ଼ ଓ ଶଙ୍କରପଡ଼ା ପ୍ରଭୃତି ସଡ଼କରେ ପ୍ରଜାମଞ୍ଚଳ ଗଠିତ ହୋଇ ଭୟଙ୍କର ରୂପ ଧାରଣ କରିଥିଲା । ଡେକାନାଲରେ ଦମନଲାଳାରୁ ଶିକାର ହୋଇ ବାଗ ବଣର ବାଳକ ବାଦି ଭାଗତ ଗଢ଼ାଏ ହେଲା । ଅଧିକ ଦମନଲାଳାର ମୁଖ୍ୟ ନାୟକ ପ୍ରବଳ ପ୍ରତାପର ଗୋରା ପଲିଟିକାଲ ଏଜେଣ୍ଟ ମେନର ବେକଲରେ ଗରାପୁରଠାରେ ବିଦ୍ରୋହୀ ପ୍ରଜାଙ୍କ ଗୋମାତରେ ନିହତ ହେଲା । ଫଳରେ ରଗପୁର ପ୍ରଜା ଆନ୍ଦୋଳନର ଅଗ୍ରଦୂତ ମହାନ ବିପ୍ଳବୀ ବିବାକର ପରିଡ଼ା ଓ ତାଙ୍କ ସାଥୀ ରଘୁନାଥ ମହାନ୍ତି ଫାଶୀ ଚରଣ କରି ଶହୀଦ ହେଲେ ।

ରଗପୁର ସୀମାକୁ ଲାଗି ନୟାଗଡ଼ । ରଗପୁର ପଟଣା ପଡ଼ୋଶୀ ନୟାଗଡ଼ ପ୍ରଜାଙ୍କ ଉପରେ ଗଢ଼ାରି ପ୍ରଭାବ ପକାଇଥିଲା । ନୟାଗଡ଼ରେ ଭାଗତ ଛାଡ଼ି ଆନ୍ଦୋଳନର ଡାକରା ପ୍ରତିଧ୍ବନିତ ହେଲା । ପ୍ରଜାମାନେ ପ୍ରଜାପୀତନ ଶାସନ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଶତମୁଖର ହୋଇ ସଂଗ୍ରାମ ପଥକୁ ଆବୋଧି ନେଲେ । ରଜା, ରାଜପରିବାର ତଥା ରାଜ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କର ଅନ୍ୟାୟ, ଅନୀତି, ଦମନ ତଥା ମାଗଣା, ଗରଦ, କର, ଜବରଦସ୍ତ ପାଉଣା ବିରୁଦ୍ଧରେ ପ୍ରଜାମଞ୍ଚଳ ଗଠିତ ହୋଇ ପ୍ରତିବାଦ କଲା ।

ନୟାଗଡ଼ ପ୍ରଜା ଆନ୍ଦୋଳନ ଦିନକୁ ଦିନ ଭୟଙ୍କର ହେଲା । ଖୁସିରେ ରାଜା ଆତଙ୍କିତ ହୋଇ ଉଠିଲେ । ପ୍ରଜାମଞ୍ଚଳର ପରାପଟି ବାୟାନିଧି ସେନାପତି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଶିଷ୍ଟ କର୍ମୀ ଶ୍ରୀଧର ମହା, ସୁଫ ବେହେରା, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ମହାବରାଙ୍କ ସମେତ ୧୯ ଜଣଙ୍କୁ

ଗିରଫ କରାଗଲା । ଏହା ଫଳରେ ରାଜ୍ୟରେ ଘୋର ଚିନ୍ତେଇନା ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା ।

ପ୍ରଜାମଞ୍ଚଳର ନେତାମାନଙ୍କୁ ମୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରଜାମାନେ ତହର ହୋଇଉଠିଲେ । ପର୍ବଶ୍ରୀ ଆନନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ଵାଇଁ, ମାରାୟଣ ଉପାଧ୍ୟାୟ, ସଦାଶିବ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ, ପୁଣ୍ଡରଫ ମଲିକ ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ନେତୃତ୍ବରେ ପ୍ରଜା ଜାଗରଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଶୁଳିଲା । ଫଳରେ ୧୪-୯-୧୯୪୨ ତାରିଖ ଦିନ ଶତାଧିକ ପ୍ରଜା ଶଙ୍ଖାତ ନିହାରି କୁମ୍ଭାପଡ଼ାରେ ଏକ ପତ୍ତା କରି ସେନାନଙ୍କ ପ୍ରିୟ ନେତାମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରତିକ୍ଷାବଦ୍ଧ ହେଲେ ।

ଏହି ସଭାରେ ନୟାଗଡ଼ର ବିଶିଷ୍ଟ ପ୍ରାନ୍ତରୁ ପ୍ରଜାମାନେ ସଂଗଠିତ ହୋଇ ରାଜପ୍ରସାଦ ଅଭିମୁଖେ ଆସିବା ପାଇଁ ଶ୍ରିର ହେଲା । ଏ ଅଭିଯାନ ରୁଗଣି ଦଳ ଦୋଇ ମାଳ ଅଞ୍ଚଳରୁ ବାହାରିବା ପିକାନ୍ତ ହେଲା । ଆନନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ଵାଇଁ ଚରବୋଳା ମାଳ ଅଞ୍ଚଳର ଓ ସଦାଶିବ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ଗୋଲାମାଳ ଅଞ୍ଚଳର ଦାସିଦୁଲେ ରହିଲେ । ଏଥିରେ ଠିକ୍ ହେଲା ଗୋଟିଏ ଦଳ ମାଳ ପଡ଼କ ଦେଇ ନୁଆ ଗାଁ ବାଟେ ନୟାଗଡ଼ ଯିବେ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଦଳଟି ମାଳ ଅଞ୍ଚଳରୁ ବାହାରି ବାହାଡ଼ାଝୋଲା ଦେଇ ମହିପୁର ବାଟେ ନୟାଗଡ଼ରେ ପହଞ୍ଚିବେ । ଏହି ଶାଖା ପୁଣାଖାରେ ବିଭକ୍ତ ହୋଇ ଓଞ୍ଚିଆ ମାଳ, ଗୋଲା ମାଳ, ଡୋଲକି ମାଳ ଏବଂ ଗୋଡ଼ିପଡ଼ା ଓ ଶରଣକୁଳ ଅଞ୍ଚଳ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ଏକତ୍ରିତ କରି ରାଜ୍ୟର ରାଜଧାନୀ ନୟାଗଡ଼ଠାରେ ସମବେତ ହେବା ପାଇଁ ଶ୍ରିର ହେଲା । ରାଜତନ୍ତ୍ରର ବିଲୋପପାଧନ ଠି ପ୍ରଜାମାନଙ୍କର ମୁକ୍ତମତ ହେଲା ।

ସ୍ଵାଧୀନତାର ମୁଖ ସ୍ଵପ୍ନ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କୁ ବିଭୋର କଲା । ବାସ୍ତବିକ ମୁଖ ପ୍ରାପ୍ତି ଏବଂ ମୁଖଭୋଗ ଅପେକ୍ଷା ମୁଖଭୋଗ କରିବାର ଆଶା ଶତଗୁଣେ ମୁଖମୟ ସହସ୍ରଗୁଣେ ମୟୁମୟ ଲକ୍ଷଗୁଣେ ଅନୁପ୍ରେରଣା ବ୍ୟଞ୍ଜକ ଏବଂ ଗୋଟିଗୁଣେ ଉତ୍ସାହ-ଉନ୍ମାଦନା-ଶକ୍ତି ପାହସ ଦାୟକ । ପରାଧୀନତାର ଅନ୍ଧକାର ମଧ୍ୟରେ ସ୍ଵାଧୀନତାର ସ୍ଵଳତ ମୁହୂର ଚନ୍ଦ୍ରକାଳରେ ଆବିର୍ଭୂତ ହେଲା । ନୟାଗଡ଼ର ଜନତା ତୁଫ ସଂକଳ୍ପ ନେଇ ପ୍ରଜାମଞ୍ଚଳ ଯଜ୍ଞକୁଳୁ ଚେରୀ ପଡ଼ିଲେ ।

ନୟାଗଡ଼ ଅଭିଯାନ ନିମନ୍ତେ-ଚରବୋଳା ମାଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏକ ସାଧାରଣ ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଲା । କଣ୍ଠି ତାକୁଆ ହେଲେ ଏହାର



ସଭାପତି । ସେ ମାଲୁଆ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଜାମଣ୍ଡଳ ପ୍ରତି ଅନୁରକ୍ତ ହେବା ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା ପ୍ରଦାନ କଲେ । ମହାସାଗାରୀଙ୍କ ବାଣୀ "କର ବା ମର" ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ନିବେଦନ କଲେ । ତାଙ୍କର ଭାବୋଦ୍‌ଘୋଷଣା ଶାନ୍ତ ମନ୍ତ୍ର ପୁସ୍ତ ଭଳି କାର୍ଯ୍ୟ କଲା । ୧୯୪୭ ଅକ୍ଟୋବର ୯ ତାରିଖ ଦିନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ସଭାରେ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଶାସନ ଲୋପ କରିବା ପାଇଁ ବହୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସମବେତ ଜନତା ଗଠନ ନେଇଥିଲେ । ସେଦିନ ଆନନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱାଇଁଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ସେଠାକୁ ଆସିଥିବା ଶତାଧିକ ପ୍ରଜାମଣ୍ଡଳ କର୍ମୀଙ୍କ ସମେତ ସ୍ଥାନୀୟ କର୍ମୀମାନେ ବିପ୍ଳବୀ କକ୍ଷି ତାକୁଆଙ୍କ ଆତିଥ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

ବିପ୍ଳବୀ କକ୍ଷି ତାକୁଆଙ୍କ ଘର ମହୀପୁରଠାରୁ ୧୧ କିଲୋମିଟର ଦୂର ନିୟତ ମାଳ ଅଞ୍ଚଳର ପାଳବା ପର୍ବତର ପାଦଦେଶରେ ଅବସ୍ଥିତ 'କୁପବିତା' ଗ୍ରାମରେ । ୧୮୯୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିବା କକ୍ଷି ପ୍ରକ୍ରେ ପିତା ଅର୍ଜୁନ ତାକୁଆ ଓ ମାତା ନାରାୟଣ ଦେବୀଙ୍କର ଦ୍ୱିତୀୟ ସନ୍ତାନ । କକ୍ଷି ତାକୁଆଙ୍କ କୁପବିତା ଗ୍ରାମରୁ ବରକୋଳା ମାଳ ଅଞ୍ଚଳର ବିପ୍ଳବୀ ଜନତାଙ୍କୁ ଦୁଇ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରି ଅଭିଯାନ ଚାଲିଲା । ଗୋଟିଏ ଦଳର ନେତୃତ୍ୱ ନେଲେ ଆନନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱାଇଁ ଓ ଅନ୍ୟଟିର କକ୍ଷୁରି ସରିତା । ସମସ୍ତଙ୍କ କାନ୍ଦରେ ମୁକ୍ତ ଭଙ୍ଗା ନିଦା ବାଣିଶର ଠେଙ୍ଗା, ଗୋଟିଏ ହାତରେ ଫାଶା ଓ ଅନ୍ୟ ହାତରେ ମୁକ୍ତି ମଶାଳ ନିଆଁ ଦୁଳା । ମୁଖରେ ମହାସାଗାରୀ ଓ ପ୍ରଜାମଣ୍ଡଳର ଜୟ ଧ୍ୱନି । ଶତସିଂହର ବଳ ନେଇ ପ୍ରଜାମାନେ ପାଗେଇ ଚାଲିଲେ । ସତେ ଯେପରି ଅତିବାସ୍ୟ ଅତେତ ସମାଜ ଚାପିଦିନର ନିଦ୍ରାପରେ ଆଜି ଚାରି ଉଠିଛି ।

ଏ ଅଭିଯାନରେ ଶିଳ ହେଲା ସରକାରୀ କୋଠାବାଡ଼ି ପୋଡ଼ି ଧ୍ୱଂସ କରିବା, ଫୋନ୍‌ଡାର କାଟି ନିସ୍ୱାଗତ୍ ସହ ସଂଯୋଗ ଛିନ୍ନ କରିବା ଓ ଏ ଅଞ୍ଚଳରୁ ରାଜତନ୍ତ୍ରରୁ ମୁକ୍ତ କରିବା । ଆନନ୍ଦ ସ୍ୱାଇଁଙ୍କ ଘର ପ୍ରଥମେ ମାଳ ଅଞ୍ଚଳ ବରକୋଳା ତାଳ ବଙ୍ଗଳାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେତେବେଳକୁ ଅଶିରାଗରୁ ଅଧିକ ସମୟ ହୋଇଥାଏ । ତାଳ ବଙ୍ଗଳାରେ ଥିବା କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ହତ୍ୟାକରିବା ଅଭିଳାଷ ନଥିବାରୁ ପ୍ରଥମେ ତିନୋଟି ଧର୍ମ ତାଳ ଦେଲେ । ଏହି ତାଳିବା ଦ୍ୱାରା ବଙ୍ଗଳା ମଧ୍ୟରେ ଶୟନାରତ ଆଠକଣ ପୋଲିସ କର୍ମଚାରୀ ବନ୍ଧୁକ ଆଦି ଛାଡ଼ି ପ୍ରାଣ ଭୟରେ ନଗଲକୁ ଦୌଡ଼ି ପଳାଇଲେ । ଏହାପରେ କର୍ମୀମାନେ ଜୟ ଧ୍ୱନି କରି ତାଳ

ବଙ୍ଗଳାରେ ନିଆଁ ଲଗାଇଦେଲେ । ତାହା ପୋଡ଼ି ଧ୍ୱଂସ ହୋଇଗଲା । ସେହି ରାତ୍ରରେ ଏହି ଅଭିଯାନ ରୁଆ ଶା ଅଭିଯାନ ଅଗ୍ରସର ହେଲା । ବାଟରେ ଯେଉଁଠି ରାଜ ସରକାର କୋଠାବାଡ଼ି ଆଖିରେ ପଡ଼ିଲା, ସେଥିରେ ନିଆଁ ଲଗାଇଦେଲେ ।

ବିପ୍ଳବୀ ଜନତାର ଏହି ପରୁଆର ନିଆଁ ଶାରେ ତାହାଙ୍କ ବେଳକୁ ୧୯୪୭ ଅକ୍ଟୋବର ଦଶତାରିଖ ସକାଳ ପାଦରା ସେଦିନ ଥିଲା ପ୍ରତିପଦ ମୁକ୍ତ ଆଶ୍ୱିନ ଅମାବାସ୍ୟା । ବୁଧିପୂର୍ଣ୍ଣ ପାଶ ହେତୁ ଦିବାଲୋକର ସଞ୍ଜ ଛାପ ବାରି ହେଉ ନଥାଏ । ବିପ୍ଳବୀ ଏହି ଦଳ ବୀରବାଦ୍ୟସହ ଆଗକୁ ମାଡ଼ି ଚାଲିଥାଏ । ବିପ୍ଳବୀ ନିକଟ ଛକରେ ପହଞ୍ଚି ପହଞ୍ଚି ସେମାନେ ଦେଖିଲେ ଶିଳ ମନାଇଙ୍କ ସହ ପୋଲିସ୍ ବାହାନୀ । ମୁକ୍ତି ସଂଗ୍ରାମୀ ସେମାନେ କୌଣସି ସତର୍କ ସଙ୍କେତ ନଦେଇ ପୋଲିସର ବନ୍ଧୁକୁ ଚାଲି ଦେଖିଲେ । ସେ ଚାଲି ଆସି ବାଜିଲା କନ୍ଧ ସଦୃଶ ବିପ୍ଳବୀ କକ୍ଷି ତାକୁଆଙ୍କ ପେଟରେ-ପେଟରୁ ଅକ୍ଷୟ ବୁଦ୍ଧିର ପଦକୁ ବାଜି ଆସିଲା । ସେ ପେଟ ଉପରେ ହାତ ଦେଇ ଅତି ଅସ୍ପଷ୍ଟ ଭାଷଣ କଥା କହିଲେ, "ମହାସାଗାରୀ କି ଜୟ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଶାନ୍ତ ଲୋପ ହେଉ ।"

ଆଦିବାସୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଜନ୍ମଜାତିର ମହାନ ସଂଗ୍ରାମୀ ଶକ୍ତି ତାକୁଆ ଆଜି ନାହାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସେ କାଳରୁ ଓ ଅନରା ଶକ୍ତି ଓ ଦଶର ସେବାକରି ସେ ଭାରତୀୟ ଜନତାର ବିରଦିନ ନନ୍ଦ ହୋଇ ରହିବେ । ତାଙ୍କ ହତ୍ୟାପରେ ଜନତାର ଦୁଃଖିନ ପ୍ରାଣିର ମନୋବଳକୁ ଭାଙ୍ଗିଦେବା ପାଇଁ ବହୁ ଅକ୍ଷୟ ଅତ୍ୟାଚାର କରାଯାଇଛି । ସେ ଅଞ୍ଚଳର ଲୋକେ ବହୁ ସ୍ତ୍ରୀ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ସହିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ରାଜତନ୍ତ୍ରର ସେହି ଦେହାନ୍ତର ଶାସନ ପରିବର୍ତ୍ତେ ଆଜି ଗଣତନ୍ତ୍ର ଶାସନ ବିରାଜମାନ କରିଛି । ଆଦିବାସୀ କନ୍ଧ ସଦୃଶ ମହାବୀର ଦୋହରା ବିଷୟାସୀ ଓ ତା ବିଷୟାସୀଙ୍କ ଭଳି କନ୍ଧ ନେତା କକ୍ଷି ତାକୁଆ ଭାଗରେ ସୁଧାମତୀ ସଂଗ୍ରାମ କଟିହାପରେ ଏକ ଉତ୍କଳ ଚାରଣା ଭଳି ସାହୁକାରୀ ହୋଇଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଅସୀନ ଧ୍ୟାନ, ସାହାଯ୍ୟ ଓ ଶେଷାଦି ମାନବ ବାଟି ପାଇଁ ବିନ ପୁରଣୀୟ ହୋଇ ରହିବ ।

ଗ୍ରା/ସୋ: ଶ୍ରୀ ବାଣିଜିଲୋ,
ଠି: ନିୟାଗଡ଼-୭୫୧୦୨୭।



ଦେଶପ୍ରେମୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ

* ଅଧ୍ୟାପକ ଉତ୍କଳସ୍ୱ ରୌଧୁରୀ *

ପ୍ରେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟୁ ମାଗକ ନୁହେଁ । ସଂଜୀବନ ପାଳିତ
 ନୀଳ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅତିମ ନୁହେଁ । ତାହା ପ୍ରସାରିତ ହୁଏ
 ପଞ୍ଚୁତକୁ ଉଦ୍‌ଘନ କରି ବିଜ୍ଞାନମୟ ଆନନ୍ଦମୟ ସତ୍ୟ
 ଅନ୍ତରରୁ । ଶେଷ ଯାଗା ଗୋକାବହ, ସେହିପ୍ରହୃତ ଯାଏ,
 ଗଂପର ବିଷୟରେ ପାଳିତ ଶରୀର ପାତରେ ଅର୍ଜିତ କୀର୍ତ୍ତି ସକଳ
 ଉଦ୍‌ଘର୍ଷିତ ପୁଅଟି ସେମାନଙ୍କର ଚେଷ୍ଟା ସେମାନେ କ୍ଷଣକନ୍ୟା,
 ପୁରପୁରୀ, ପୂର୍ବପୁରୀ, ଯାହାଙ୍କ ପାଇଁ ଇତିହାସ ସମ୍ମାନିତ ହୁଏ,
 ଗଂର ବନ୍ଧରେ ଏମାନଙ୍କର ପାଦ ଲାଞ୍ଜନ ଧାରଣ କରି । ମଣିଷର
 ନୀଳ ପରିଧି ଦୈନିକ ବୈଶ୍ୟ ସମ୍ରା ମାତ୍ର, ନିଦ୍ରା ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ
 ସମୟରେ ଉପଯୋଗ ତାର ନିଜ ସାଧନାର ବାର୍ତ୍ତାବହ । ପଞ୍ଚିତ
 ଗୋପବନ୍ଧୁ ଅତନ୍ତ୍ର ଏକ ସାଧକ । ଉତ୍କଳକୁ ଉତ୍ତୀବନ ଦେବା ପାଇଁ
 ତାଙ୍କର ଶେଷ ପୁରୁଣି ଯାଏ କୀର୍ତ୍ତି ବହୁଳ ପଞ୍ଚିକାର ପୁଷ୍ପା
 ଉତ୍ତରାଭିମୁଖ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଓଡ଼ିଆର ଜର୍ଣ୍ଣବ୍ୟ ।

ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ ମହାନ ସେବା ଧର୍ମ ଓ ଜାତୀୟ
 ନୀଳର ବଳିଷ୍ଠ ପରିପୁରକ ଭାବରେ ପ୍ରତ୍ୟକ ଜନ ମାନସରେ
 ସୁପରିଚିତ । ତାଙ୍କର ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ବିଦ୍ୟସାଧନା ଓ ଆଦର୍ଶବୋଧକୁ
 ନିରାଶ୍ରୟ, ବାଧା, ବିପ୍ଳ, ନିନ୍ଦା ଓ ଅପମାନ ପ୍ରତିହତ କରିପାରି
 ନଥିଲା । ତାଙ୍କର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଯୋଗୁଁ ସେ ଆଜି ଅମରତ୍ୱ ଲାଭ
 କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ସାହିତ୍ୟ ସାଧନ ଥିଲା ଗତପୁଣୀ ଓ
 ଉଦ୍‌ଘୋଷନମୟୀ । ଓଡ଼ିଶା ଇତିହାସ ତଥା ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ
 ତା'ର ସମ୍ମାନ ଯୋଗ୍ୟ ଆଦରକୁ କେହି ତାଙ୍କୁ ଟିକିଏ ସୁଖ ସୁଆଳ
 ପାରିବ ନାହିଁ । ବିଖ୍ୟାତ ସିପାହୀ ବିପ୍ଳବର ବିଂଶ ବର୍ଷ-ପରେ
 ସମସ୍ତ ଭାରତବର୍ଷର ଭାଜନୀତିକୁ ଯେତେବେଳେ ବିଦେଶୀ
 ଶାସନର ଅନୀତି, ଅରାଜକତା ଓ ଅତ୍ୟାଚାର ଗ୍ରାସ କରିଥିଲା ଏବଂ
 ଯେତେବେଳେ ଭାରତୀୟ ଜନତା ଦମନ, ଗୋଷ୍ଠୀ ଓ ପେଶଣରେ
 ନିଷ୍ଠେଷିତ ହେଉଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ୧୮୭୭ ମସିହା ଅକ୍ଟୋବର
 ମାସ ୯ ତାରିଖରେ ପବିତ୍ର ନୀଳାଚଳ ପୀଠ ଅନ୍ତର୍ଗତ
 ସାହାଧରାପାଳ ନିକଟସ୍ଥ ଭାର୍ଗବୀ ନଦୀ ଉପକୂଳବର୍ତ୍ତୀ ପୁଆଣ୍ଡୋ
 ଗ୍ରାମରେ ଜନଜୀବନର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରତିନିଧି ଦୀନବନ୍ଧୁ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କର
 ଅଭିଭାବ ବାହରରେ ଏକ ଦେବାଶୀର୍ବାଦ ସ୍ୱରୂପ । ବିଧାତାର
 ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଏଭଳି ନିଶ୍ଚଳ ଯେ, ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ଜନ୍ମର ଅଷ୍ଟ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ
 ତାଙ୍କ ମାତାଙ୍କର ପରଲୋକ ପଶିଥିଲା । ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ପିତା
 ବନଲା ଦେବୀ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କର ଲାଲନପାଳନ ଭାର ବହନ
 କରିଥିଲେ । ଏହି ପିତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଆତ୍ମିକ କୃତଜ୍ଞତା ସାପନ କରି

ପରେ ଗୋପବନ୍ଧୁ 'ମୋ ନାନୀ' ନାମକ ଏକ କ୍ଷୁଦ୍ର କବିତାରେ
 ଲେଖିଛନ୍ତି :-

ଆବାଲ୍ୟ ବିଧବା ଆହା ! କେବେ ମାତେ ବାରେ
 ଭୋଗିନୀହିଁ ବିଦ୍ୟ ଶୁଦ୍ଧ ଦାମତ୍ୟ ପ୍ରଣୟ
 ପର ସେବା ବ୍ରତେ ନିଜ ଜୀବନ - ସଞ୍ଚୟ
 ବ୍ୟୟ କରିବାକୁ ତବ ଜନ୍ମ ଓ ସଂସାରେ ।
 xx xx xx
 ତୁମ୍ଭ ଗୀତି ଆବଦିଲେ ସକଳ କାମିନୀ
 ଓହ୍ଲାଇ ଆପଣା ସ୍ୱର୍ଗ ଓ ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ଜଗତେ
 ତୁମ୍ଭର ନିଜ୍ଞାନ ସ୍ନେହ ସଦା ଥିବି ମାନି
 ଯହିଁଥିଲେ ସ୍ମରଣୁକି ନିତି, "ନାନୀ, ନାନୀ" ।

ଗୋପବନ୍ଧୁ ସମସାମୟିକ ଉତ୍କଳୀୟ ଗୁରୁଗାଳୀର ପ୍ରାଥମିକ
 ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଶେଷ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଦୋନୀଞ୍ଜନ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସମାଜର
 ପ୍ରଚଳିତ ପ୍ରଥାନୁସାରେ ତାଙ୍କୁ ବାର ବର୍ଷ ବୟସରେ ପଢ଼ୋରୀ
 ଗ୍ରାମର ମୋତି ନାମକ 'ଜୀବନ-ପ୍ରଭାତ' ଅତିକ୍ରମ କରିନଥିବା;
 'ଭବ-ସୁଖେ ଥିବିଞ୍ଜା ବାତ' ଭୋଗି ନଥିବା, 'ତନ୍ତ୍ର-କର୍ତ୍ତବ୍ୟ
 ଭବ ଅପାଳ-ସୁଦାଶୀ ଚତୁର ସୁଦାସ' ଜାଣିନଥିବା ଜଣେ ନଥ
 ବର୍ଷ ବୟସ୍କା ସରଳ ବାଳିକାର ପାଖି ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ
 ପଡ଼ିଥିଲା । ୧୮୯୯ରେ ସେ ମାଟ୍ରିକୁଲେସନ୍ ପାସ କରି ଏଫ୍
 ଏ- ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ରେଭେନ୍‌ସା କଲେଜରେ ନାମ ଲେଖାଇବା
 ପୂର୍ବରୁ ତାଙ୍କ ପିତାଙ୍କର ପରଲୋକ ପଶିଥିଲା । ୧୯୦୧ରେ
 ଏଫ୍ ଏ ପାସ କଲାବେଳକୁ ସେ ତାଙ୍କର ଏକ ସଞ୍ଚାନ
 ହରାଇବାରୁ ସେଥିରେ ବ୍ୟଥିତ ହୋଇ ଗୋପବନ୍ଧୁ କଲେଜ
 ଛାଡ଼ିବାକୁ ବିଶ୍ୱର କରିଥିଲେ । ୧୯୦୩ରେ ମଧୁବାହୁଙ୍କ ଦ୍ୱାରା
 ଆହୂତ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ପ୍ରଥମ ବୈଠକରେ ଯୋଗଦାନ କରି
 ବିଜ୍ଞାନୀଶଳର ନିଗୁଣ ପ୍ରଶ୍ନାଲୋଚନାରେ ସେ ପଢ଼ିବ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ
 କରିଥିଲେ । ୧୯୦୬ରେ ବି ଏଲ୍ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ୧୯୦୪ରେ
 ଯେତେବେଳେ ସମସ୍ତ ଓଡ଼ିଶା ବନ୍ୟାପ୍ରାଚିତ ହୋଇଥିଲା,
 ସେତେବେଳେ ଅତି ଦାରୁଣ ଭାବେ 'ଏକର ବିନାଶେ ଅନେକ
 ପ୍ରଜାଣେ' ନୀତିରେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ତାଙ୍କର ତୃତୀୟ ପୁତ୍ରକୁ ହରାଇଥିଲେ
 ଏବଂ ନୀଳଗିରିଠାରେ ବି ଏଲ୍ କ୍ରତ୍ୟାୟ ହେବା ସପାଦ
 ପହଞ୍ଚିବା ଦିନ ହିଁ ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ନିଜର ପ୍ରିୟତମା ପତ୍ନୀ
 ପରଲୋକ ସପାଦ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । ମାତା, ପିତା ଓ ପତ୍ନୀ-ଗୋଟି
 ଗୋଟି କରି ତନୁରେ ତାଙ୍କୁ ଛାଡ଼ି ଚାଲିଗଲେ । ଏହା ସେହି

ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପୁରୁଷଙ୍କର ଜୀବନ । ତାଙ୍କର ସେହି ବିଷୟ ସମୟର
ଲିଖିତ ପଂକ୍ତି ହେଉଛି :-

'ମୋ ଜୀବନ-ଶୀତାଳ-ତାର' ସ୍ଵରହୀନ ବଜ୍ରମେ ଅତି,
ଏବେ ମନେ ହେଉଛି ଅପାର, ଡେରି ଆଦ୍ୟ ମୋହିନୀ ଶକତି ।'

ପଦ୍ୟ ଓ ନ୍ୟାୟ ପରାସର ଆଇନକାରୀ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଓକିଲାତି
କରି ଆସି ପ୍ରସାଦ ଲାଭ କରି ନଥିଲେ । ସେ ଜନତାର ସେବାରେ
ଯେଉଁ ବିଭେଦ ହୋଇ ପଡୁଥିଲେ, ଦେଶର ଯୁବ ସମାଜକୁ
ଆଦର୍ଶ ନାଶରେ ଶିକ୍ଷିତ କରିବା ପାଇଁ ସେହିଭଳି ଚେଷ୍ଟା ଥିଲେ ।
ତେଣୁ ସେ ନୀଳଗିରିରେ ଶିକ୍ଷକତା କରିବା ପାଇଁ ଆଗଭର ହୋଇ
ପଢ଼ିଥିଲେ ଏବଂ ପୁରୀରେ ଓକିଲାତି କରୁଥିବାବେଳେ ବାରିପଦା
ଯାହାର ଅବ୍ୟବହିତ ପୂର୍ବରୁ ୧୯୦୯ ଅଗଷ୍ଟ ୧୨ ତାରିଖରେ ମାତ୍ର
୧୯ ଜଣ ଛାତ୍ରଙ୍କୁ ନେଇ ସତ୍ୟବାଦୀ ମାଧ୍ୟମିକ ସ୍କୁଲ ପ୍ରତିଷ୍ଠା
କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ବାଦବିବାଦ ସହ୍ୟ କରି, ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନ
ପ୍ରଗତି କରିଥିଲା, କିନ୍ତୁ ସୌଭାଗ୍ୟବଶତଃ ଶ୍ରୀ ରମାବଲ୍ଲଭ ମିଶ୍ର
ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ହୋଇ ଆସିବା ପରେ ତାଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ସ୍କୁଲଟି ୧୯୧୪
ନଭେମ୍ବର ମାସରେ କଲିକତା ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ସହିତ ସଂଯୁକ୍ତ
ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ତା'ର ଡିନ ବର୍ଷ ପରେ ୧୯୧୭ରେ ପାର୍ଟନର
ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହେବାରୁ ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସ୍କୁଲ ସହିତ
ଉକ୍ତ ସ୍କୁଲଟି ମଧ୍ୟ ତା'ର ଅଧୀନକୁ ଶୁଳି ଯାଇଥିଲା ।

ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ମଧୁସୂଦନ ଦାସଙ୍କ ପରାମର୍ଶକ୍ରମେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ୧୯୧୦
ଜାନୁଆରୀ ମାସରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜରେ ସରକାରୀ ଓକିଲ ଭାବେ
ନିଯୁକ୍ତି ହେଲେ । ବାସକରେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ସରକାରୀ
କମିଶ୍ନେରୁ ପବିତ୍ର ଓ ପରିମାର୍ଜିତ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲେ
ଏବଂ ତାଙ୍କର ଉପଦେଶକ୍ରମେ ରାଜା ସାହେବ ରାଜ୍ୟରେ ନାନା
ରାଜନୈତିକ ସଂସ୍କାର ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରି ମୟୂରଭଞ୍ଜକୁ ଏକ ଆଦର୍ଶ
ରାଜ୍ୟରେ ପରିଣତ କରିବାକୁ ସକ୍ଷମ ହୋଇପାରିଥିଲେ । ଏହା
ବ୍ୟତୀତ ପଞ୍ଚିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ସ୍ଥାନୀୟ ସାଧାରଣ ଜୀବନକୁ ମଧ୍ୟ
ବିଶେଷ ଧ୍ୟାନ ଦେଇ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥିଲେ । ସେ ସେଠାରେ ଏକ 'ଯୁବ
ଉତ୍କଳ ସମିତି' ଗଠନ କରି ଯୁବ ସମାଜରେ ଜାତୀୟ ମନତା ଓ
ସେବା ମନୋଭାବ ଜନ୍ମାଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଫେବୃଆରୀ ୨୨,
୧୯୧୨ରେ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ଦେବଙ୍କ ପରଲୋକ ପରେ ତାଙ୍କ ପୁତ୍ର
ପୁଞ୍ଜବନ୍ଧୁ ଭଞ୍ଜ ଦେବ ନାବାଳକ ଥିବା କାରଣରୁ ଶାସନ କ୍ଷମତା
ସୁରୋପାସନାଙ୍କ ହାତକୁ ଶୁଳିଗଲା ।

ପଞ୍ଚିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ୧୯୧୭ ମସିହାରେ ବିହାର ଓ ଓଡ଼ିଶା
ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ସଭାକୁ ନିର୍ବାଚିତ ହେଲେ । ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ
ଦିବାକରେ ତାଙ୍କର ଦ୍ଵିତୀୟ ସମ୍ପାଦନାରେ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ପୁସ୍ତିକ ହେବାର
ଆଶଙ୍କା କରି ସେ ଓକିଲାତି କରିବା ଛାଡ଼ି ଦେଇଥିଲେ ।
ଗୋପବନ୍ଧୁ ୧୯୧୭ରୁ ୧୯୨୧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିହାର-ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନ
ସଭାର ସଦସ୍ୟ ଥିଲେ । ବିଧାନ ସଭା ବୈଠକରେ ଯୋଗ
ଦେବା ପୂର୍ବରୁ ସେ ସେଥିପାଇଁ ପୁଞ୍ଜ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଥିଲେ ।
ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ଦିବାକରେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ପୁଞ୍ଜ୍ୟତଃ ଶୁଭୋଚିତ ପ୍ରଶ୍ନର
ସମାଧାନ ପାଇଁ ଲଢ଼ିଥିଲେ- (୧) ବିଭିନ୍ନାଞ୍ଚଳର ପଶ୍ଚିମ,
(୨) ବନ୍ୟା ସୁରକ୍ଷାର ନିରାକରଣ, (୩) ବିନା ସ୍କୁଲରେ ଲବଣ

ଉତ୍ପାଦନ ଓ (୪) ସତ୍ୟବାଦୀ ବାଣିଜ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରସ୍ତୁତକାରୀ
ଏ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଗୋପବନ୍ଧୁ କ୍ରତୁକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ କେହି
କୁହାଯାଇପାରେ । ସେ ମାନ୍ୟତା, ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ଓ ବିହାରର ବିଭିନ୍ନ
ଅଞ୍ଚଳ ପରିଭ୍ରମଣ କରି ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କର ମନରେ ଜାତୀୟ ମନତା
ଉତ୍କଳୀୟ ପ୍ରୀତି ଜାଗ୍ରତ କରାଇଥିଲେ । ପୁତ୍ରରୁ ୧୯୨୨ରେ
ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ହେଲା ପୂର୍ବରୁ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ
ଉଦ୍ୟମ ନିହିତ ଥିବା ଅବିସ୍ମୟାଦିତ । ବନ୍ୟା ସୁରକ୍ଷା ନିରାକରଣ
କ୍ଷେତ୍ରରେ ତାଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ୧୯୨୨ରେ ଯେଉଁ ବନ୍ୟା ଦେଶ କଟି
ବସିଥିଲା, ତା'ର ସମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ହିଁ ଉଦ୍ଧାରରେ ହାତକୁଡ଼ାଇ
ନିର୍ମାଣ ସମ୍ପର୍କ ହୋଇଛି । ବିନା ସ୍କୁଲରେ ଲବଣ ଉତ୍ପାଦନ ଏବଂ
ସେ ସାହା ଲଢ଼ିଥିଲେ, ୧୯୩୧ରେ ଗାନ୍ଧୀ-ଇରୱିନ ପୂର୍ବ
(Gandhi-Irwin Pact) ସ୍ଵାକ୍ଷରିତ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ତା
ଫଳବତୀ ହୋଇଥିଲା । ତାଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ରେଭେନ୍ସା
କଲେଜରେ ଇଂରାଜୀରେ ଏମ୍.ଏ. ଓ ବି.ଏଲ୍. ଶ୍ରେଣୀ ଖୋଲି
ଯାଇଥିଲା ଏବଂ କଟକରେ ଏକ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ସ୍କୁଲ ଓ ପୁରୀରେ
ଏକ ସଂସ୍କୃତ କଲେଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏପରିକି, ଓଡ଼ିଶା
ପ୍ରତି ବର୍ଷ ଜଣକୁ ଆଇ.ଏ.ଏ. ପରୀକ୍ଷାରେ ପ୍ରତିଦ୍ଵିତୀ
କରିବା ପାଇଁ ଇଂଲଣ୍ଡ ପଠାଯାଇ ବୋଲି ମଧ୍ୟ ସେ କଳା
କରିଥିଲେ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ, ଗୋପବନ୍ଧୁ କିଛି ମାଧ୍ୟମିକ
ଉତ୍କଳୀୟ ସ୍କୁଲକୁ ମଧ୍ୟ ଇଂରାଜୀ ସ୍କୁଲରେ ପରିଣତ କରାଉଥିଲେ
ଏବଂ ପୁରୀ ସହରରେ ଜଳ ଜଳ ଯୋଗାଣ ପାଇଁ ଲଢ଼ିଥିଲେ ।
ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ସ୍କୁଲରେ ଛାତ୍ର ଥିବାବେଳେ, ଏକ 'ପୁରୀ ସେଣା ସମିତି'
ଗଠନ କରିଥିଲେ । ପୁରୀରେ ଓକିଲାତି କରୁଥିବାବେଳେ
ଗୋପବନ୍ଧୁ କୁସ୍ତାଗ୍ରମର ସେକ୍ରେଟାରୀ ଭାବେ କିଛି ସମୟ କାଳ
ଏବଂ ନିଜେ ଆର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟ ଦେଇ ଉକ୍ତ ଆଗ୍ରମକୁ ବିଭିନ୍ନ
କରିବା ଦିଗରେ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ । ସେ ପୁରୀ ପୁନିର୍ଦ୍ଧାରଣ
କାରନୁଦିଲ୍ଲିର ସଭ୍ୟ ଭାବେ ମନୋନୀତ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ
ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ ମନ୍ଦିରର ଟ୍ରଷ୍ଟି ପଦରେ ମଧ୍ୟ ନିଯୁକ୍ତ
ହୋଇଥିଲେ । ଗୋଟିଏ ବ୍ୟାସାୟମଣ୍ଡଳୀ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରି ସେ ପୁଞ୍ଜ
ସମାଜର ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ସମ୍ଭାଳନ ଦିଗରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତାବ କରିଥିଲେ ।
ଅଛୁଆଁ ଭେଦଭାବ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ଏକ ଆଗ୍ରମ ଗଠନ
କରିଥିଲେ, ଯାହାର ନାମ ରଖିଥିଲେ 'କାମୁଆ ଆଗ୍ରମ' ।
ବିଧବାମାନଙ୍କ ଅଜ୍ଞାନତା ପାଇଁ ଏକ ଆଗ୍ରମ ମଧ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା
କରିଥିଲେ, ଯାହାର ନାମ ଥିଲା 'ଜଗନ୍ନାଥ ଭଲଗୋ ଆଗ୍ରମ' ଏବଂ
ଏଥିରେ କିଛି ବିଧବାମାନଙ୍କୁ ଜାମପତ୍ତି ଯୋଗାଇ ଦେଇଥିଲେ । 'ବର୍ଷା ବ୍ୟୟ' ଟ୍ରଷ୍ଟି
ବିଧବାମାନଙ୍କୁ ଜାମପତ୍ତି ଯୋଗାଇ ଦେଇଥିଲେ । 'ବର୍ଷା ବ୍ୟୟ' ଟ୍ରଷ୍ଟି
ସମିତି' ମଧ୍ୟ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ପୁଞ୍ଜ ବୈଦିକ, ଯାହାର
ପୁଞ୍ଜ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା, ସାମାଜିକ, ଅର୍ଥନୀତି ଏବଂ ରାଜନୀତି
ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ କରିବା । ଏହିପରି ଅନେକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା
କରି ସେ ଅମରତ୍ଵ ଲାଭ କରିଛନ୍ତି ।

୧୯୦୩ ରୁ ୧୯୨୧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଂଗ୍ରେସର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ
ଆନ୍ଦୋଳନରେ ପୁଞ୍ଜ ପ୍ରାଣରେ ଯୋଗ ଦେବାପାଇଁ ଉତ୍କଳ ପଞ୍ଜିକା
ଥିଲା ନିଃସ୍ଵାର୍ଥ, ନିରାଡ଼ମ୍ବର ଓ ଉଦାର ଜାତୀୟ ଭାବପୂର୍ଣ୍ଣ
ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କର ପ୍ରାଣପ୍ରିୟ ଜୀବନର ପ୍ରଗତି କମିଶ୍ନେର ଓ ଭେଦ
ସେବାର ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ନାୟନ । ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ପ୍ରତି ଭକ୍ତ ପଞ୍ଜିକା

କେବଳ ଗୋଟିଏ ଜାତୀୟ ମିଳନ ମଣ୍ଡପ ନଥିଲା, ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଏ
 ପଞ୍ଜିନୀ ଥିଲା ମହାଭାରତୀୟ ଭାବର ଅଦମ୍ୟ ପ୍ରେରଣାର
 ଅଧିକାରୀ ଥିଲା । ଉତ୍କଳ ପଞ୍ଜିନୀର ବିଭିନ୍ନ ଅଧିବେଶନରେ ସେ
 ଯେଉଁ ଅଭିଭାଷଣମାନ ଦେଇଛନ୍ତି, ତିସା ଉତ୍କଳ ପଞ୍ଜିନୀର
 ଶାସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଓ ଭବିଷ୍ୟତ ସମ୍ପର୍କରେ ନିଜର ମତବ୍ୟ ଏବଂ
 ଦୁର୍ଭିକ୍ତ ଯୋଜନା ଉପସ୍ଥାପିତ କରିଛନ୍ତି, ସେଥିରୁ କେବଳ ତାଙ୍କର
 ଲୋକ ସେବା ତିସା ଦେଶହିତେୟିଣୀର ପରିଚୟ ମିଳେ ନାହିଁ,
 ମିଳେ ତାଙ୍କର କବିତାମୟ ସୁଲଭ ଭାଷାବେଶ, ଦେଶ ଓ ଦେଶ ପାଇଁ
 ପ୍ରାଣର ଶରୀର ସୁନ୍ଦ, ପୁଣ୍ୟଭୀର ଆଦର୍ଶ ନିସ୍ତା, ଅଳେ ଅଳେ
 ଧର୍ମାବଳୀ ଏବଂ ତାଙ୍କର ଅପୂର୍ବ ଲିଖନ ଶୈଳୀ ଓ ଅଦ୍ୱିତୀୟ
 ଶୃଙ୍ଖଳା । ଏଗୁଡ଼ିକର ସାହିତ୍ୟିକ ମୂଲ୍ୟ ବିରହନ, ସୁଗ ସୁଗ
 ଧର୍ମ ଆସନମାନଙ୍କୁ ତାହା ଉଦାର ମାନବିକତାର ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ
 କରୁଥିବ । ଏଗୁଡ଼ିକ 'ଗୋପବନ୍ଧୁ-ଉପନିଷଦ'ର
 ମନୋଧାରୀ ।

ପଞ୍ଜିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ମହାତ୍ମା ଶାନ୍ତିଙ୍କ ଆଗନ୍ତୁ ଅପହସୋଗ
 ଅନାଳନରେ ପୁଣି ପ୍ରାଣରେ ପତ୍ୟୋଗ କରି ଉତ୍କଳୀୟ ଜନତାଙ୍କୁ
 ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ ପଥରେ ପରିଗୁଚିତ କରିବା କାରଣରୁ ତାଙ୍କ
 ଉପରେ ଯେଉଁ ଧାରା ଜାରି କରାଯାଇଥିଲା ଏବଂ ସେ ତାହା
 ଧ୍ୟାନ କରି ଦେଶ ମାତୃକାର ସେବାରେ ଅଳେ ରହିବାରୁ ତାଙ୍କୁ
 ବାଲ୍ୟକାଳରେ ନିକ୍ଷେପ କରାଯାଇଥିଲା । ତଥାପି ବନ୍ଦୀଶାଳାର
 ପ୍ରହର ପ୍ରାଚୀର ଓ ଲୋହିତଦଣ୍ଡ ମଧ୍ୟରେ ରହିବାକୁ ସେ ବିଧାତାର
 ଆଶୀର୍ବାଦ ରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ଏବଂ ସୁଦୂର ହଜାରିବାଗ
 ଦେଖି 'କାଲା କବିତା' ଓ 'ବନ୍ଦୀର ଆସ କଥା' ମଧ୍ୟରେ
 ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମର ଶାନ୍ତି ଦେନାକୁ ଅମର ଉଦ୍‌ବୋଧନ ବାଣୀ
 ମୁଣ୍ଡାଇଥିଲେ—

ଥିଲେ ଯଦି ତହିଁ ଭାରତ ବନ୍ଧୁରେ,
 ମଣି କି ମୁଁ ଅଛି ଆପଣା ବନ୍ଧୁରେ ।
 ମୋ ନେତ୍ରେ ଭାରତ ଶିଳା ଶାନ୍ତିଗ୍ରାମ,
 ପ୍ରତି ସ୍ଥାନ ମୋର ପ୍ରିୟ ପୁରୀ ଧାମ ।
 xx xx xx xx
 କମିତ୍‌ମେ କିଏ ନେତା ଅବାନୀତ,
 ସରବେ ନିମିତ୍ତ ବିଧି ନିଷୋଦିତ ।

ଦୀର୍ଘ ଦୁଇ ବର୍ଷ ବନ୍ଦୀ ଜୀବନର ଅବସାନ ପରେ ୧୯୨୪
 ମସିହା ଜୁନ ମାସରେ ଗୋପବନ୍ଧୁ କଟକରେ ପଦାର୍ପଣ କରିବା
 ଉପରେ ଗଙ୍ଗେ ବିଶିଷ୍ଟ ଦେଶପ୍ରେମୀ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଆଶ୍ୱାସୀ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ବ୍ରହ୍ମ
 ଶାସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପରାପତ୍ତିରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପ୍ରାଦେଶିକ ଗାନ୍ଧର୍ବିକ
 ସମିଳନୀରେ ଯୋଗଦାନ କରିବାକୁ ଯାଇଥିଲେ ଏବଂ ସଭାପତି
 ନରୋଦୟ ତାଙ୍କୁ 'ଉତ୍କଳମଣି' ନାମରେ ସମ୍ବୋଧିତ କରି ପଞ୍ଜି
 ମତରୁ ସ୍ୱାଗତ କରାଗଲେ । ଆଜି ଗୋପବନ୍ଧୁ ନାହାନ୍ତି କିସା
 ଆଶ୍ୱାସୀ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ବ୍ରହ୍ମ ନାହାନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ସେହି ଉତ୍କଳମଣି ନାମଟି
 ବନର ରହିଯାଇଛି ଏବଂ ସେତେବେଳେ ଆଜି ଏ ଦେଶବାସୀ
 ବନ୍ଧ୍ୟା, ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ, ଅନ୍ଧାର ଏବଂ ମହାମାରୀ ପ୍ରାଦୁର୍ଭାବରେ
 ପ୍ରିୟମାଣ ହୋଇପାରୁଛନ୍ତି, ତାଙ୍କ ଆଶ୍ରୁ ଆଗରେ ନାହିଁ ଯାଇଛି
 ୧୯୨୪ର ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଓ ୧୯୨୫, ୧୯୨୬, ୧୯୨୭ର ବନ୍ଧ୍ୟା ପ୍ରପୀଡ଼ିତ
 ଜନତାର ସେବାରେ ପଞ୍ଜିତ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କର ଶାନ୍ତି, ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ
 ରୁଚି ।

ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦଶନ୍ଧିର ସାମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପୁଣ୍ୟ ବିଷୟ
 ଲୋକେ ପୁଣି ଉତ୍କଳର ଜନ ସମାଜର ଅଭାବ, ଅସୁବିଧା ଓ
 ଅସଂଯୋଗର ପରିସ୍ଥିତି ଲାଗି ଓଡ଼ିଶାରେ ଖଞ୍ଜେ ଉପଯୁକ୍ତ ପଦ୍ଧତି
 ନଥିଲା । ପଞ୍ଜିତ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ଆପ୍ରାଣ ଉଦ୍ୟମରେ ୧୯୧୯
 ଅକ୍ଟୋବର ୪ ତାରିଖ ଶନିବାର ଦଶହରା ଦିନ ସାମ୍ବାହିକ 'ସମାଜ'
 ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା ଦୋନୀଞ୍ଜନ ସାମାଜିକ ଜୀବନର ଆଶା, ନିରାଶା,
 ଅଭାବ, ଅସୁବିଧାର ସମାଦ ଓ ସଙ୍ଗେତ ବଦଳ କରି । ଏହାପରେ
 ୧୯୨୪ରେ 'ସମାଜ' ଅର୍ଥାତ୍ ସାକ୍ଷୀ-ସାପାଳରୁ ପୁରୀକୁ ଉଠାଇ
 ନିଆଯାଇଥିଲା ଏବଂ ୧୯୨୭ରେ ପ୍ରଦୀପର ସୁବିଧା ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ
 କଟକକୁ ଅଣାଯାଇଥିଲା । ଉତ୍କଳ ପଥରେ ଅଗ୍ରସର ହୋଇ
 ଖମ୍ବେ 'ସମାଜ' ୧୯୩୦ ମସିହାରୁ ଦୈନିକ ପତ୍ରିକାରେ ପରିଣତ
 ହେଲା ଏବଂ ୧୯୩୦ ବେଳକୁ କେତେଦିନ ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦୁଇଟି
 ସଂଖ୍ୟାଗ ମଧ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା ।

ପର ଦୁଃଖ କାତର ଗୋପବନ୍ଧୁ ନିଜ ସ୍ୱାକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରତି ଦୁର୍ଭି ନଦେଇ
 ଲୋକ ସେବକ ସମାଜର ନିସ୍ତାପର ସଖ୍ୟା ଭାବରେ ଜନ
 ସେବାରେ ଗୁଡ଼ ମନୋନିବେଶ କରିବା ଫଳରେ ୧୯୨୮ ମସିହା
 ଏପ୍ରିଲ ମାସରେ ଲାହୋର ଯାତ୍ରା କରିବା ସମୟରୁ ତାଙ୍କର
 ସ୍ୱାକ୍ଷ୍ୟଗୁଣ ଘଟିବା ଆରମ୍ଭ ହେଲା ଏବଂ ଖମ୍ବେ ତାହା ଗୁରୁତର
 ହୋଇ ଜୁନ ୧୬ ତାରିଖ ବେଳକୁ ଅବସ୍ଥା ଚଳନ ସୀମା ସର୍ତ୍ତ
 ବଳା । ତା'ର ବାଣୀ ପାଇ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ରାଧାନାଥ ରଥ, ଅଧ୍ୟାପକ
 ଗଞ୍ଜାବଳ ପତି, ପଞ୍ଜିତ ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସ, ଆଶ୍ୱାସୀ ହରିହର ଦାସ,
 ପଞ୍ଜିତ ଲିଙ୍ଗରାଜ ମିଶ୍ର ପ୍ରମୁଖ ବହୁ ବହୁ ଓ ସହକର୍ମୀ
 ପଦ୍ୟବାଦୀଠାରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ଲଲାପଠୀ (Will) ସ୍ୱାକ୍ଷରିତ
 ହେବାରୁ ମାତ୍ର ଦୁଇ ପଞ୍ଚା ମଧ୍ୟରେ ତା ୧୭-୬-୧୯୨୮ ରିଖ
 ରହିବାର ଦଶ୍ୟା ୭/୨୫ ମିନିଟ୍ ସମୟରେ ସେ ଲହାଣୀ ଧ୍ୟାନ
 କରି ଶୁଣିଗଲେ ।

ଅର୍ଦ୍ଧଶତ ବର୍ଷ ବୟସରେ ସେହି ପୁଣ୍ୟାସୀ ପୁରୁଷଙ୍କର
 ଶରୀରାବସାନ ପଡ଼ିଥିଲା ସତ, ମାତ୍ର ପଦ୍ୟ, ନ୍ୟାସ ଓ ଶାନ୍ତିର
 ଉପାସକ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଜୀବନର ଶେଷ ସାତ ବର୍ଷ ଜନତା
 ଜନାନ୍ଦନର ସେବାରେ ଅସୋହର୍ଷ କରି ନିଜର 'ଉତ୍କଳମଣି' ନାମକୁ
 ସାଥୀକ କରିବା ପକ୍ଷେ ସଙ୍ଗେ ଜାତୀୟ ଇତିହାସ ପୁସ୍ତାକରେ ଏକ
 ଅମର ଅଧ୍ୟାୟ ରଚନା କରିଛନ୍ତି । ଏକ ପକ୍ଷରେ ବନ୍ଧ୍ୟା, ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ,
 ମତ୍ତକ ଓ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ପ୍ରପୀଡ଼ିତ ଜନତାର ସେବା କରି ଓ ଅନ୍ୟ
 ପକ୍ଷରେ, ଭାରତର ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମର ବିଜୟ ହାସଲ କରିବା
 ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଉତ୍କଳୀୟ ଜନତାକୁ ସ୍ୱାଧୀ ଧ୍ୟାନ ପୂର୍ବକ ଜାତୀୟ
 ଉଦ୍‌ବୋଧନ ବାଣୀ ମୁଣ୍ଡାଇ କର୍ମବୀର, ଧର୍ମବୀର, ନ୍ୟାସବୀର ଓ
 ଧ୍ୟାନବୀର ଗୋପବନ୍ଧୁ ଏକ ମହାଜାତୀୟ ଦାନର ଅତୁଳ୍ୟ
 ଉଦାହରଣ ଦେଇଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ପରିସ୍ଥିତିରେ ସେଇ ପୁଣ୍ୟାସୀ,
 ନିସ୍ତାପର ସାଧକ, ମହାନ ଦେଶ ସେବକ, ଦେଶପ୍ରେମୀ
 ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କର ବାଣୀ ସବୁଜି ମନପ୍ରାଣକୁ ମାନବିକତାର ମଞ୍ଜରେ
 ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ କରୁ ଏତିକି ମାତ୍ର ବାମନା ।

ଅଧ୍ୟାପକ, ଇତିହାସ ବିଭାଗ,
 ଶ୍ରୀକଳ୍ୟାଣ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ,
 କଟକରେ ଶୋଷା ।

ଦଶପଲ୍ଲୀର କନ୍ଧମେଳି

* ଜୟଶଙ୍କର ନାୟକ *

ଦଶପଲ୍ଲୀର କନ୍ଧମେଳି ପ୍ରକୃତରେ ଜଂଗଲର ସରକାରଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ନଥିଲା । ଏହା କେବଳ ଥିଲା ଅତ୍ୟାଚାରୀ ଭାବଗ୍ରାହୀ ବିଶ୍ୱାଳ ବିରୁଦ୍ଧରେ ମାତ୍ର ଜଂଗଲର ସରକାର ଭାବଗ୍ରାହୀ ବିଶ୍ୱାଳକୁ ସାହାଯ୍ୟ କଲା । ଜଂଗଲର ହାକିମମାନେ ମଧ୍ୟ ସେହି ଅତ୍ୟାଚାରୀମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରି ସେମାନଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ ନିରୀହ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଦଣ୍ଡ ବିଧାନ କଲେ । ତଥାପି ଦଶପଲ୍ଲୀର କନ୍ଧମାନଙ୍କର ସାହାଯ୍ୟ, ତ୍ୟାଗ ଓ ଦେଶପ୍ରାଣ ସମର୍ପଣରେ ଅନୁଧ୍ୟାନ କଲେ ଆଜି ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ମନରେ ଉଦ୍ଘାପନା ଜାଗ୍ରତ କରାଏ ।

ଦଶପଲ୍ଲୀର ବୁଦ୍ଧ ରାଜାଙ୍କ ବିସ୍ତୋର ପରେ କିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜଦେଓ ହେଲେ ରାଜା । ସେ କିଛି ଅସ୍ଥାନ ବାଳକ । ଭାବଗ୍ରାହୀ ବିଶ୍ୱାଳ ହେଲେ ରାଜ୍ୟର ସର୍ବମସ୍ତ କର୍ତ୍ତା । ରାଜଭଞ୍ଜର ଉପରେ ତାଙ୍କର ଲୋଲୁପ ଦୁଷ୍ଟି ପଡ଼ିଲା ରାଜକୋଷ ଖସି ଭାବଗ୍ରାହୀ ବିଶ୍ୱାଳ ଦ୍ୱାରା ଶୂନ୍ୟ ଦେବାକୁ ଲାଗିଲା । ଦଶପଲ୍ଲୀର ପ୍ରଚଳିତ ସତ୍ୟା ହେଉଛି ଯେ ରାଜା ନିଃସନ୍ତାନ ଥିଲେ ତାଙ୍କର ନିକଟ ସମ୍ପର୍କୀୟ କେହି ବଂଶଧର ରାଜଗାଦି ଆରୋହଣ କରିବେ ମାତ୍ର ରାଜା ପୋଷ୍ୟପୁତ୍ର ଗ୍ରହଣ କରି ପାରିବେ ନାହିଁ । ଏହି ଦୁଷ୍ଟିକୁ ଦଶପଲ୍ଲୀ ରାଜାଙ୍କର ପୁତ୍ର ନ ଥିବାରୁ ତାଙ୍କର ସାମ୍ପ୍ରଦାୟ ଭଲ ବୈଷ୍ଣବଚରଣ ଦେଓ ରାଜା ହେବା କଥା ମାତ୍ର ରାଜା ପୋଷ୍ୟପୁତ୍ର ଗ୍ରହଣ କଲେ । ତଳରେ ବୈଷ୍ଣବଚରଣ ଦେଓ ରାଜ ସିଂହାସନରୁ ବଞ୍ଚିତ ହେଲେ । ଅଥଚ କନ୍ଧମାନଙ୍କର ଦଶପଲ୍ଲୀ ରାଜ୍ୟପ୍ରତି ପ୍ରଗାଢ଼ ଅନୁରକ୍ତି । ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ପୋଷ୍ୟପୁତ୍ର ଗ୍ରହଣକୁ ସମ୍ମତ ହେଲେ ନାହିଁ । ସେମାନେ ବୈଷ୍ଣବ ଦେବଙ୍କ ପରିତ ପଲିଟିକାଲ ଏଜେଣ୍ଡଙ୍କ ନିକଟରେ ଆପଣି ନଗାଇଲେ । ରାମଦେ ସାହେବଙ୍କ ଶୁଲବାଦି ଦ୍ୱାରା ବୈଷ୍ଣବ ଦେଓ ରାଜ୍ୟରୁ ବିତାଡ଼ିତ ହେଲେ । ସେ ଏହି ସୁଯୋଗରେ ରାଜକୋଷରୁ ବହୁ ଅନୁଲ୍ୟ ସଦାକ୍ଷ ନେଇଗଲେ । ତେଣୁ ବୈଷ୍ଣବ ଦେଓ ରାଜ୍ୟରୁ ବିତାଡ଼ିତ ହୋଇ କଟକରେ ମକଦ୍ଦମା କଲେ । ଦଶପଲ୍ଲୀ ଗଡ଼ରେ ମେଳି ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ଏହି ଘଟଣା କନ୍ଧମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ତେଜନା ସୃଷ୍ଟି କଲା ।

ସେତେବେଳକୁ ଓଡ଼ିଶା ଯୋର ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶରେ ବୁଦ୍ଧି ଭୟାବ୍ୟ । ଦେଶରେ ରାଜନୀତିର ବେତନା ପାଣି ଚାଁ ନଥାଏ । ଓଡ଼ିଶାରେ ମଧ୍ୟ ରାଜନୀତିର ଜୀବନ ନଥାଏ । ଭାବଗ୍ରାହୀ ବିଶ୍ୱାଳ ମଧ୍ୟ ଦଶପଲ୍ଲୀର ସୁଧୈରୀଶ୍ରେଷ୍ଠ ପଦରେ ନିରୁଦ୍ଧ ହୋଇଥାନ୍ତି । ତେଣୁ

ଦଶପଲ୍ଲୀର ରାଜା, ରାଜ ପରିବାର ଓ ପ୍ରଜାକୁଳ ଉପ ନିରାଶ୍ରୟ । ସମସ୍ତେ ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କର ଦୟାର ପାତ୍ର । ସେ ମଧ୍ୟ ରାଜ ଅନ୍ତଃପୁରରେ ପ୍ରବେଶ କରିବାକୁ ଲାଜାଶ୍ୱିତ । ସେ ଦୁଇ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅତ୍ୟାଚାରୀ । ଦଶପଲ୍ଲୀର ଲୋକେ ଭୀଷଣ । ବୈଷ୍ଣବ ଦେଓ ମଧ୍ୟ ବିତାଡ଼ିତ ହୋଇ କଟକରେ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । କେତେ ଜଣ କନ୍ଧ ଆସି ତାଙ୍କୁ ବିଶ୍ୱାଳବାଦୁର ଅତ୍ୟାଚାର ବିଷୟ କହୁଥାନ୍ତି । ସେମାନେ କ'ଣ କରିବେବୋଲି ବାରମ୍ବାର ପଚାରୁଥାନ୍ତି । ପରିଶେଷରେ କନ୍ଧମାନଙ୍କୁ ବିଶ୍ୱାଳ ବିରୁଦ୍ଧରେ ବିଦ୍ରୋହ କରିବାକୁ ପ୍ରେରଣା ଦେଲେ । ତା'ପରେ କନ୍ଧମାନେ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରି ଫେରିଗଲେ ଦଶପଲ୍ଲୀକୁ । ସେମାନେ ଭାବଗ୍ରାହୀ ବିଶ୍ୱାଳକୁ ଜୀବନରେ ମାରିଦେବା ପାଇଁ ଶ୍ରେଣ କଲେ ।

ସେତେବେଳକୁ ପ୍ରଥମ ବିଶ୍ୱ ଯୁଦ୍ଧ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ସେହି ସମୟରେ କନ୍ଧମାନେ ଦଶପଲ୍ଲୀର "ହଳଦିଶୋର" ନାମ ସ୍ଥାନରେ ଭାବଗ୍ରାହୀ ବିଶ୍ୱାଳର ପୁତ୍ରକାଟି ଦେବାକୁ ଶ୍ରେଣ କଲେ । ଭାବଗ୍ରାହୀ ବିଶ୍ୱାଳ ଏ ସଂସାଦ ପାଇ କନ୍ଧମାନଙ୍କୁ ନାଚ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ମାତ୍ର ତାଙ୍କର କୌଶଳ ବ୍ୟର୍ଥ ହୋଇଗଲା । କନ୍ଧମାନେ ମେଳି ହୋଇ ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କର ବିଶ୍ୱ ଧର୍ମକୁ ମାରିଦେଲେ । ଧନୁଶର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ହତିଆର ଧରି ସେମାନେ ଗଡ଼ ଆକ୍ରମଣ କଲେ । ଭାବଗ୍ରାହୀ ବିଶ୍ୱାଳ ଉପରେ ନିଃଶୀତ ପିଲାଛୁଆଁଙ୍କୁ ନେଇ ରାଜବାଟକୁ ପଳାଇ ଗଲେ । କନ୍ଧମାନେ ରାଜ ଉତ୍ସାହକୁ ଯୋରାଇ କରି କରିଗଢ଼ିଲେ । କାହାରିକୁ ଯିବା ଆସିବା କରିବା ପାଇଁ ଛାଡ଼ିଲେ ନାହିଁ । ଗଡ଼ର କିଛି ମୁଖ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଆସ ଚୋଟାରେ ଡେରା ପକାଇ ରହିଲେ । ସେମାନେ କେଳିଖାନା ଭାଙ୍ଗି କଥାଦୀନୀଙ୍କୁ ମୁକ୍ତ କରିଦେଲେ । ଲୋକ ସାହେବ ରାମଦେଙ୍କ ନିକଟରେ କନ୍ଧମାନେ ଭାବଗ୍ରାହୀ ବିଶ୍ୱଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଅଭିଯୋଗ କଲେ ମାତ୍ର ସାହେବ ରାଜରାଜ୍ୟରୁ ଧଳାଇପାଇ ଗୁଡ଼ରେ ନିସ୍ୱାଗତ ସୁପରିନିତେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ନିକଟ ସଂସାଦ ପଠାଇଲେ । ଏଣେ କନ୍ଧମାନେ ଗର୍ଜନ ଘୋର ରାଜକର୍ମୀଗୁଣୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ହତ୍ୟା କଲେ । ଆହୁରି କେତେ କନ୍ଧ ଯାଇ ଅପେକ୍ଷା କରିଥାନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର ପାରଣା ଥିଲା ଯେ ସାହେବ ଆସି ସେମାନଙ୍କର ଶୁଭାଗି ପ୍ରଣିତେ । କିଛି ଦିନେ ଆସିଲେ ନାହିଁ । କନ୍ଧମାନେ ଅଧିକାରୀ ହୋଇଗଲେ । ଉପ ଦିନେ ସାହେବ କହୁକ ଚଳାଇ ହୁଇ ଶୁଣି ଜଣ କହୁ ନାହିଁ

ହେଲେ । ଏ ପଟଣା ବାଣି ପାରି କନ୍ୟାମାନେ ଉଦ୍ୟତ ହୋଇ
 ଠିକ୍ ହେଲେ । ସେମାନେ ଉପାସ ମଧ୍ୟରେ ପଶି ବିଶ୍ୱାଳକୁ ଧରିଆଣି
 ଦାଣି ଦେବା ପାଇଁ ଶପଥ କଲେ । ଥୋପି କନ୍ୟାମାନେ
 ଶାନ୍ତାପାଦକୁ ପ୍ରବେଶ କରି ପଲଟିକାଲ ଏଡେ଼଼ି ସାହେବଙ୍କୁ
 ଦାସ୍ୟତ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଲେ ନାହିଁ ପାଞ୍ଚାତ ନ ହେବାରୁ ସେମାନେ
 ଶାନ୍ତାପାଦର ପ୍ରାଚୀନରେ ନିଆଁ ଲଗାଇ ପ୍ରାଚୀନ ଭାଙ୍ଗିବାକୁ
 ଚାହୁଁଲେ । ଏହି ଅବସରରେ କଟକରୁ ହଜାର ହଜାର ସରସ
 ଯୋଗିବୁ ବାହିନୀ ଶୁଣି ସୈନ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ କନ୍ୟାମାନଙ୍କୁ
 ଶୁଣାଏ ଭାବରେ ଶୁଳି ଚଳାଇ ନାରିଦେଲେ । କନ୍ୟାମାନଙ୍କୁ
 କ୍ଷମରେ ସରକାରଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଯୁଦ୍ଧ ଘୋଷଣା ବୋଲି ପ୍ରସ୍ତୁତ
 କରାଗଲା । ତାପରେ ରାମୁସେ ସାହେବ ହେଲେ ଓଡ଼ିଶା
 ଶତ୍ରୁତ ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ବିହୀନ ସମ୍ରାଟ । ସେ
 ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କଠାରୁ ଥୋ ଦେଖାନମାନଙ୍କଠାରୁ ପ୍ରଭୁର ଅର୍ଥ ଉପାର୍ଜନ
 କରୁଥିଲେ । ନିରୀହ କନ୍ୟାମାନଙ୍କର ଆପଣି ନଶ୍ୱଣି ଯେପରି
 ଭାବଗ୍ରାହୀ ବିଶ୍ୱାଳ ଦୁର୍ଭିରେ ଇଂରେଜ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧି
 ରାମସେ ସାହେବ ଅତି ନିର୍ମମ ନିଶ୍ଚୁର ଭାବରେ ସେମାନଙ୍କୁ ହତ୍ୟା
 କଲେ ତାହା ଇତିହାସରେ କଳଙ୍କମୟ ହୋଇ ରହିଲା । ବହୁ
 ବନ୍ଧୁ ହତ୍ୟା କରାଗଲା । ଅନେକଙ୍କୁ କାରାବାସ ଭୋଗିବାକୁ
 ଠିକ୍ ହେଲା । ବହୁ କନ୍ୟାମାନ ସମ୍ପତ୍ତି ବାଦ୍ୟାସ କରାଗଲା ।

ଦଶପନ୍ଥାର ଗାନ୍ଧୀବାଦୀ ନେତା ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସେହି
 ମେଳି ସହିତ ସମ୍ପୃକ୍ତ କରାଇ ଦିଆଗଲା । ତାଙ୍କରେ ସେମାନେ
 ଦଶପନ୍ଥାର ଅନ୍ଧାରୀ ଶାପନ ଥୋ ପ୍ରତ ଅଧ୍ୟୋଗର ନିର୍ମମ
 ଦମନଲୀଳା ବିଷୟରେ କଟକ ଆସି ବହୁ ନେତୃସ୍ଥାନୀୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ
 ଅବହିତ କରାଇଲେ । ସେଠାରୁ କୌଣସି ଆଶା ଭରସା ନ ପାଇ
 ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ରଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ କଲିକତା ଗଲେ । ସେଠାରେ
 ବିପ୍ଳବୀ ରବୀନ୍ଦ୍ର ନାଥ ଠାକୁରଙ୍କଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ପି. ଏ. ଓ.
 ଆସ୍ତ୍ରକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ କରି ଦଶପନ୍ଥାର ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା
 ସମ୍ପର୍କରେ ଅବହିତ କରାଇଲେ ।

ବାସ୍ତବିକ ଏହିପରି ଭାବରେ ଇଂରେଜ ସୈନ୍ୟମାନେ ଶା. ଶା.
 ଘରେ ଘରେ ପଶି ଦମନଲୀଳା ଚଳାଇଥିଲେ । ଅନେକ ଶା
 ଲୁହ୍ତରାଜ ଓ ଅଗ୍ନିସଂଯୋଗ କରି ଧ୍ୟୁତ କରି ଦେଇଥିଲେ ।
 ଅନେକ ଶ୍ରୀ ଓ ଯୁବତୀମାନଙ୍କୁ ଧର୍ଷଣ କରି ହତ୍ୟା କରିଦେଇ
 ଥିଲେ । ବିଦ୍ରୋହୀ କନ୍ୟାମାନଙ୍କୁ ଗାନ୍ଧୀ ନିକଟରେ ଥିବା
 ତୁଷ୍ଟମାନଙ୍କରେ ଫାଶୀ ଦେଇ ଖୁଲାଇ ରଖୁଥିଲେ । ବାସ୍ତବରେ ଏ
 ଲୋମହର୍ଷଣକାରୀ ତୁଷ୍ଟ୍ୟ ଏ ଜଗତରେ ମଧ୍ୟ ବିରଳ ଥିଲା ।

ଶ୍ରୀମତୀ ସୋ. ଶ୍ରୀ-ଶ୍ରୀ.
 ମଧୁରଭଞ୍ଜ ।



ସଚିବାଳୟଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ କମିଟିରେ
 ପ୍ରଖ୍ୟାତ ଶ୍ରୀ ବି. ପଟ୍ଟନାୟକ ବର୍ତ୍ତମାନ ଦେଶାଦେଶପୁରା ନ୍ୟା ପରିଷ୍ଠିତିର
 ସମୀକ୍ଷା କରିବା ଘଙ୍ଗେ ପଙ୍ଗେ ଚିଲିକା ବାଧ୍ୟତା ଉପରେ ଆଲୋଚନା
 କରୁଛନ୍ତି ।

ନାରୀ ସାକ୍ଷରତା : ପ୍ରଗତିର ଗୁଣିକାଠି

* ସୁରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ପଣ୍ଡା *

ଶିକ୍ଷା ଓ ସଂସ୍କୃତି ଅଙ୍ଗାଙ୍ଗୀ ଭାବେ ନଡ଼ିବ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଯେତେ ଶିକ୍ଷିତ, ତାହାର ସଂସ୍କୃତି ସେତେ ଉନ୍ନତ । ଜୀବନରେ କେତେକ ଆଦର୍ଶରୁ ନେଇ ବସିବା ହିଁ ସଂସ୍କୃତି । ଏହି ସଂସ୍କୃତି ଶିକ୍ଷାରୁ ହିଁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥାଏ । ଏଣୁ ଜୀବନର ମାନଦଣ୍ଡକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରିବା ପାଇଁ ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ ଅର୍ଥାତ୍ ଅକ୍ଷର ଶିକ୍ଷା ନିତାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ ।

ବିରହନ ସତ୍ୟ ଉପରେ ସମାଜ ଗଢ଼ିବାକୁ ହେଲେ ସବୁ ସ୍ତରରେ ଆସ ବେଳେ ପୁଣି କରି ନାରୀ ସାକ୍ଷରତା ହାର ବୃଦ୍ଧି କରାଯିବାର ଯଥେଷ୍ଟ ଆବଶ୍ୟକତା ଶୁଭିଛି । କାରଣ ମା'ଙ୍କ ଯତ୍ନ ବିନା ଶିଶୁର ପୁଞ୍ଜୀକ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱର ପରିପ୍ରକାଶ ସମ୍ଭବ ଅସମ୍ଭବ । ଆଜିର ଶିଶୁ ଆସନ୍ତା କାଲିର ନାଗରିକ । ଶିଶୁର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ପରିପ୍ରକାଶ ଦିଗରେ ସମାଜ ଯେତିକି ସାହାଯ୍ୟ ଦେବ, ସେ ସମାଜକୁ ସେହି ଅନୁଯାୟୀ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଅବସ୍ଥାରେ ସହଯୋଗ କରିବ ।

ନାରୀ ସାକ୍ଷରତା ହାର ବୃଦ୍ଧି, ନାରୀ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ରୋକିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇ ସାଂସ୍କୃତିକ ସଚେତନତା ବୃଦ୍ଧି କରି ଜାତିକୁ ଉନ୍ନତ କରିବାରେ ସହାୟକ । କିନ୍ତୁ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ, ସାମାଜିକ ରକ୍ଷଣଶୀଳତା, କୁସଂସ୍କାର ପୁରୁଷ ଯୋଗୁଁ ଆମ ସମାଜରେ ନାରୀ ସାକ୍ଷରତା ହାର ଯଥେଷ୍ଟ ବୃଦ୍ଧି ହୋଇ ପାରୁନାହିଁ । ଫଳରେ ଅଳ୍ପ ବୟସରେ ବିବାହ, ବାଗସାର ଗର୍ଭ ଧାରଣ ଓ ପ୍ରସବ ତଥା ପୁଣି ହାନିତା ଆଦି କାରଣରୁ ଶିଶୁ ଓ ମାତୃ ମୃତ୍ୟୁ ହାର ବୃଦ୍ଧି ପାଏ । ୧୮ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବୟସ୍କା ବିଧବାନେ ଶାରୀରିକ କ୍ଷିପ୍ରା ମାନସିକ ଦୁଃଖିକୋଣରୁ ପ୍ରସାନ ପ୍ରସବ କରିବା ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ନୁହେଁ । ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଯୋଜନାବଦ୍ଧ ପିତାମାତା ସଙ୍ଗଠନ ଦ୍ୱାରା ଏକ ସଦ୍ୟ ପ୍ରକାଶିତ ରିପୋର୍ଟରେ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି ଯେ, ଏସିଆର ଶତକଡ଼ା ୧୮ ଭାଗ, ଆଫ୍ରିକାର ଶତକଡ଼ା ୧୬ ଭାଗ, ଲାଟିନ୍ ଆମେରିକାର ଶତକଡ଼ା ୮ ଭାଗ ବିଧବା ୧୫ ବର୍ଷରୁ କମ୍ ବୟସରେ ବିବାହ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ଆମ୍ଭେ ମଧ୍ୟ ରୁଦ୍ଧହୋଇଛୁ ଯେ, ବିକାଶଶୀଳ ରାଷ୍ଟ୍ର ଅପେକ୍ଷା ବିକାଶଶୂନ୍ୟ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟକ ମହିଳା ପ୍ରସବ ବେଳେ ମୃତ୍ୟୁ ମୁଖରେ ପଡ଼ନ୍ତି । ଆମ ଓଡ଼ିଶାରେ ଶତକଡ଼ା ୪୫-୫୦ ଭାଗ ଲୋକ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ସୀମାରେଖା ତଳେ ରହିଥିବା ବେଳେ ଶତକଡ଼ା ୩୫-୪୦ ଭାଗ ନାରୀ ସାକ୍ଷର ଅଟନ୍ତି, ଯାହା ଫଳରେ ଶିଶୁ ମୃତ୍ୟୁ ହାର ପ୍ରତି ହଜାରରେ ୧୨୨ରେ ପହଞ୍ଚି ଯେଉଁଠି ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛି ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଦେଶର ୨୪୦ଟି ଜିଲ୍ଲାକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରାଷ୍ଟ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରାଯାଇଛି । ୧୯୮୮ ମସିହା ମାର୍ଚ୍ଚ ଚାରିଶରୁ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସାକ୍ଷରତା ମିଶନ୍ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇ ସାକ୍ଷରତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଆଗେଇ ନେଇଛି । "ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷା" କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଚରିତାଏ କରିବା ପାଇଁ ସର୍ବଜନୀନ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ଓ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ସାକ୍ଷରତା ଭଳି ଦୁଇଟି ଯୋଜନା ଗଢ଼ି ନିଆଯାଇଛି । ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷାର ଅର୍ଥ ହେଲା, ଦେଶର ୨୫ ୧୪ ବର୍ଷର ୧୯୯ରୁ ୨୪ ନିୟୁତ ବାଳକ ବାଳିକାଙ୍କୁ ପାଠ୍ୟ ବିଧି ଏବଂ ୧୫ରୁ ୩୫ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଦେଶର ୧୨-୩ ନିୟୁତ ମୁଖ୍ୟ ମୁକତୀଙ୍କୁ ସାକ୍ଷର କରିବା । ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷା ଶାନ୍ତିପାଠ ପାଇଁ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟର ଶତକଡ଼ା ୬୦ ଭାଗ ହେଉଛି ଶାନ୍ତିପାଠ ମୁକ୍ତ ମୁକତୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶତକଡ଼ା ୬୨ ଭାଗ ମୁକତୀ ଓ ମହିଳା ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । ଆମ ଭାରତ ବର୍ଷର କେବଳ ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସାକ୍ଷର ରାଜ୍ୟର ଗୌରବ ଅର୍ଜନ କରିପାରିଛି । ଆନୁସାନ୍ଧିକ ଭାବେ ତା ୧୮-୪-୧୯୯୧ ଶିଶୁ ମୃତ୍ୟୁହାର ତଳେ କେରଳର କୋଟିକୋଡ଼ାରେ ଏହା ଯୋଡ଼ିତ ହୋଇଛି । ଏହି ଯୋଜନା ଯୋଷଣା ଭାରତର ଆବାଳ ବୁଦ୍ଧ ବନିତାଙ୍କୁ ଏକ ନୂତନ ପ୍ରେରଣା ଯୋଗାଇଛି ସାକ୍ଷରତା ନାବରୁ ଆଗେଇ ଯେଉଁ ନିମନ୍ତେ ।

ସାକ୍ଷରତା ହାର ବୃଦ୍ଧି କନ୍ୟା ଭୂଷା ହତ୍ୟା, ବାଲ୍ୟ ବିବାହ ଓ ସତୀ ପ୍ରଥା ଭଳି ନାରକୀୟ ଉଦ୍ୟମକୁ ରୋକିବାରେ ବିଶେଷ ସହାୟକ ହୁଏ । ଏଠାରେ କେବଳ ଓ ରାଜସ୍ଥାନରୁ ନିଆଯାଇପାରେ । ୧୯୯୧ ଜନଗଣନା ଅନୁଯାୟୀ ଦେଶର ମୋଟ ଜନସଂଖ୍ୟାରେ ଏକ ହଜାର ମୁରୁତ୍ୟୁ ପିଲା ୧୯୯ ଜଣ ମହିଳା ଅଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ କେବଳ ରାଜ୍ୟରେ ମହିଳାମାନଙ୍କ ଭୁକ୍ତନାସକ ହାର ମୁରୁତ୍ୟୁଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକ । ସେଠାରେ ତଳେ ଏକ ହଜାର ମୁରୁତ୍ୟୁ ପିଲା ମହିଳାଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ହେଉଛି ୧,୦୦୦ । ଏଣୁ ଏଥିରୁ ଅନୁମିତ ହୁଏ ଯେ, କନ୍ୟା ଭୂଷା ହତ୍ୟାକୁ ଏପରି ନିରୁତ୍ସାହିତ କରାଯାଉଛି । କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ରାଜସ୍ଥାନରେ ନାରୀ ସାକ୍ଷରତା ହାର ମାତ୍ର ୨୧ ଭାଗ । ଯାହା ପଛରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ମଧ୍ୟ ସେଠାରେ ବାଲ୍ୟ ବିବାହ ଓ ସତୀ ପ୍ରଥା ଭଳି କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରାଯାଉଛି । "ରୁପ କନ୍ୟାର" ଅନ୍ତରାଳ ବୃଦ୍ଧି ପ୍ରମାଣ ।

ଆମ ଦେଶରେ ଲାଡ଼ି ଉପନ୍ୟାସ ସମସ୍ତରୁ ପ୍ରତି ଦଶ ବର୍ଷରେ ଥରେ ଜନଗଣନା ହୁଏ । ଏଥିରୁ ଆମେ ଦେଶର ଏକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଚିତ୍ର ପାଇ । ୧୮୮୨ ମସିହାରେ ଭାରତୀୟ ଶିକ୍ଷା କମିଶନ୍ ଗଠନପାଇଁ ୧୯୮୨ରେ ଉଠିତ ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ନୀତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଢ଼େ ବର୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଶତ ମଧ୍ୟରେ ନାରୀ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରସାର ପାଇଁ ବହୁ ନୀତି ପ୍ରଣୀତ ହୋଇଛି । ଏହି ସମସ୍ତରେ ନାରୀ ସାକ୍ଷରତାକୁ ଯଦି ପର୍ଯ୍ୟଲୋଚନା କରାଯାଏ, ତେବେ ଏତିକି କୁହାଯାଇପାରେ ଯେ, ଯଦିଓ ନାରୀ ସାକ୍ଷରତା ହାର ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି, ତଥାପି ଏହା ସନ୍ତୋଷଜନକ ନୁହେଁ । ନିମ୍ନ ସରଣୀରୁ ଏହା ୧୯୦୧ରୁ ୧୯୯୧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଶର ନାରୀ ସାକ୍ଷରତା ହାର (ଶତକଡ଼ା) ନିମ୍ନରେ ପ୍ରଦାନ କରାଗଲା:—

ମସିହା	ସାକ୍ଷରତା ହାର
୧୯୦୧	୦-୦୬ ଭାଗ
୧୯୧୧	୧-୦୫ ଭାଗ
୧୯୨୧	୧-୮୧ ଭାଗ
୧୯୩୧	୨-୯୩ ଭାଗ
୧୯୪୧	୬-୩୦ ଭାଗ
୧୯୫୧	୬-୯୩ ଭାଗ
୧୯୬୧	୧୨-୯୫ ଭାଗ
୧୯୭୧	୧୬-୬୯ ଭାଗ
୧୯୮୧	୨୪-୮୨ ଭାଗ
୧୯୯୧	୩୯-୪୨ ଭାଗ

ପୃଥିବୀର ୯୪୮ ନିୟୁତ ନିରକ୍ଷର ପ୍ରୌଢ଼ଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଶତକଡ଼ା ପ୍ରାୟ ଦୁଇ ତୃତୀୟାଂଶ ହେଉଛନ୍ତି ମହିଳା । ଏହାଛଡ଼ା ଅଧାରୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପାଠପଢ଼ା ଛାତ୍ରପୁତ୍ରା ୧୩୦ ନିୟୁତ ପିଲାଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଶତକଡ଼ା ୬୦ ଭାଗ ହେଉଛନ୍ତି ବାଳିକା ।

ନାରୀ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରସାର ମାଧ୍ୟମରେ ସମାଜରେ ବୈପ୍ଳବିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଅଗାଧାର ପାରିବ । କାରଣ ଏହା ଆମ ପ୍ରଗତି ହାସଲ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ । କାରଣ ଶିକ୍ଷିତ ମହିଳାମାନେ ବହୁତ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ନିଜେ ନିଜେ କରିପାରନ୍ତି । ବହୁ ବିଳମ୍ବରେ ବିବାହ କରିବା, ପରିବାର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଯୋଜନାକୁ ସାକାର କରିବା ଏବଂ ଶିଶୁର ଉପଯୁକ୍ତ ଯତ୍ନ ନେବା ଶିକ୍ଷିତା ନାରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ଭବ ହୋଇଥାଏ ।

ଆଜିକାଲି ପ୍ରତି ଶାଂ ଗହଳିରେ ଯଦିଓ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନମାନ ଖୋଲି ସାକ୍ଷରତା ହାର ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇଛି, ତଥାପି ଏହା ଶିକ୍ଷାର ଗୁଣାତ୍ମକ ବିକାଶ ଦିଗରେ ବିଶେଷ ସହାୟକ ହେଉନାହିଁ । ଏଣୁ ଆସନ୍ତୁ ସାକ୍ଷରତା ହାର ବୃଦ୍ଧି ଯତ୍ନାତ୍ମକ ପଙ୍ଗେ ପଙ୍ଗେ ଶିକ୍ଷାର ଗୁଣାତ୍ମକ ବିକାଶ ଦିଗରେ ଯତ୍ନାତ୍ମକ ହୋଇ ସମାଜର ଉଚ୍ଚ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ ପ୍ରତିଭୁକ୍ତ ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଏଡ଼ାଇ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତିର ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ପ୍ରତିଭାର ଉନ୍ମୋଚନ ପାଇଁ ନାରୀ ସାକ୍ଷରତାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବା । କାରଣ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମହିଳା ମା'ର ଭୂମିକାରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ଆଦର୍ଶ ପରିବାର ଗଠନ କରିବା ପରିତ ପରଧର୍ମିଣୀ ଭାବେ ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ସହଯୋଗ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚତ ପଥରେ ପରିତ୍ରାଣିତ କରନ୍ତି । ସାହା ଫଳରେ ଦେଶର ସାମାଜିକ, ଅର୍ଥନୈତିକ ଓ ଶାସନଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ମୁନିସ୍ୱର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇ ଦେଶ ସମୃଦ୍ଧିଶାଳୀ ହୁଏ ।

ମା' ଦଶରୂପା ଆମକୁ ଚେତାଇ ଦିଅନ୍ତି ଯେ, ନାରୀ ଏକ ପଙ୍ଗେ ଦଗଳି କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପନ କରିବାକୁ ସମର୍ଥ । ନାରୀ ଶକ୍ତି ଏକ ମହାନ ଶକ୍ତି । ନାରୀ ଶକ୍ତିକୁ ଅବହେଳା କରିବା ଅର୍ଥ ଦେଶ ତଥା ସମାଜର ପ୍ରଗତିରେ କୁଠାରାପାତ କରିବା ।

ଅବଲୋକେ,
ଅପିତା, ଶକ୍ତୀ ।



ରାଜଭବନଠାରେ କେନ୍ଦ୍ର ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଏ. କେ. ଆହୋରୀ, ରାଜ୍ୟପାଳ ଶ୍ରୀ ବି. ପଦ୍ୟନାରାୟଣ ରେଣିଙ୍କ ସହିତ ଆଲୋଚନା କରୁଛନ୍ତି ।

ଜନ ସହଯୋଗରେ ଉନ୍ନତ ନିର୍ମାଣର ପୁନରୁଦ୍ଧାର

* ଚୌଧୁରୀ ଗୌରହରି ମିଶ୍ର *

ମଣିଷ ଏକା ଏକା ବଞ୍ଚେ ନାହିଁ । ପ୍ରକୃତିର ଏକ ଅଂଶ ଭାବେ ମଣିଷର ଶ୍ରିତି । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଜୀବଜଗତ, ବିଭିନ୍ନ ଜୀବନ ପ୍ରଣାଳୀ ଏବଂ ପ୍ରକୃତିମାତା ଉପରେ ଆମର ଜୀବନ ଅତି ନିର୍ବିଡ଼ ଭାବରେ ନିର୍ଭରଶୀଳ । ପ୍ରକୃତରେ ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ଅଗଣ୍ୟ ପ୍ରକୃତିର ଏକ ଜୀବନ୍ତ ଆଲୋଚ୍ୟ । ଏହା ଯେ କେବଳ ଦୁର୍ଦ୍ଦିତ ପରିବେଶକୁ ନିର୍ମୂଳ କରି ପୁରୁଷା ପ୍ରଦାନ କରେ ତାହା ନୁହେଁ । ଆସମାନଙ୍କର ଅନେକ ଅତି ଆବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ ଯୋଗାଇଦିଏ । ନାନା ପ୍ରକାର ଅଳିଆ ଆବର୍ଜନାକୁ ମାଟିରେ ମିଶାଇ ଦେଇ ପାରିବା, ମାଟିର ଉତ୍ପାଦିବା ଶକ୍ତିକୁ ଅବ୍ୟାହତ ଉତ୍ପାଦିବା ଓ ଏସବୁ ସତ୍ତ୍ୱେ ପତା ନିର୍ମୂଳ ରହି ପାରିବା ଭଳି ପ୍ରଭୃତୀର ଅଧିକାଂଶ ଉପକାରୀ ଗୁଣ ଏହି ବ୍ରହ୍ମଲତାମାନଙ୍କର ଅବଦାନ କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବନାହିଁ । ଜଙ୍ଗଲ ଯୋଗୁଁ ମାଟି ଧୋଇଯାଏ ନାହିଁ, ମାଟିର ଉର୍ବରତା ବଢ଼େ, ଜଳଚକ୍ର ଅବ୍ୟାହତ ରହେ ଓ ବାୟୁମଣ୍ଡଳର ଅମୁକାନ ଅଭାବ ଦୂର ହୁଏ । ସେଥିପାଇଁ ପରିବେଶର ପୁରୁଷା ନିର୍ମୂଳ ସର୍ବପ୍ରଥମେ ବଣ ଜଙ୍ଗଲର ପୁରୁଷା ବଥା ଉପରେ ସମସ୍ତେ ଏତେ ନୋର ଦିଅନ୍ତି । ବାକିବତା ଦୁର୍ଘ୍ଣିରୁ ବିରୁଦ୍ଧକଲେ ଆମେ କାଣିପାରିବା ଯେ ଆମର ସମସ୍ତ ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ପଦଗୁଡ଼ିକ ଓ ସେହି ଦୁର୍ଘ୍ଣିରୁ ଆମର ଜଙ୍ଗଲ ସମ୍ପଦ ମଧ୍ୟ ଆମର ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟତ ବଂଶଧରଙ୍କର ଅମାନତ । ସେତିକି ଗୁଣିପାରିଲେ ଜଙ୍ଗଲର ସମସ୍ୟାଗୁଡ଼ିକର ସମାଧାନ ନିର୍ମୂଳ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିଗ୍‌ଦର୍ଶନ ପାଇବା ଓ ଏହା ଅପେକ୍ଷାକୃତ ଭାବେ ସହଜପାଧ୍ୟ ହେବ ।

ଦୁରସଂସେଦୀ ସାତେଲାଲର୍ ଅନୁସନ୍ଧାନ ଦ୍ୱାରା ଜଣାଯାଇଛି ଯେ ୧୯୯୩ ବୁଦ୍ଧା ଓଡ଼ିଶାରେ ଉନ୍ନତ ନିର୍ମାଣର କ୍ଷେତ୍ରଫଳ ୧୯୭୯ ବର୍ଷକିଲୋମିଟର । କେବଳ ସରକାରୀ ପ୍ରଚେଷ୍ଟାରେ ଏହାର ପୁନରୁଦ୍ଧାର ଅସମ୍ଭବ । ତେଣୁ ଯେଉଁଠାରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ଆଗେଇ ଆସୁଅଛନ୍ତି ସେଠାରେ ପୁନରୁଦ୍ଧାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସଫଳ ହୋଇ ପାରୁଥିବାର ଦେଖାଯାଇଛି । ଓଡ଼ିଶାରେ ଏଭଳି ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ବେଶ୍ ଆରମ୍ଭ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ସରକାରୀ ଭାବରେ ମଧ୍ୟ ୧୯୮୮ରୁ ଏଦିଗରେ ସରକାର ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଯୋଗାଇ ଆସୁଅଛନ୍ତି । ଅନୁଭବ ଅନୁସାରେ ସରକାର ଏ ଦିଗରେ ୧୯୯୦ ଓ ପରେ ୧୯୯୩ରେ କେତେକ ପ୍ରଣାଳୀଗତ ହୁଡ଼ି ଗୁଧାରିବା ନିର୍ମୂଳ ପଦକ୍ଷେପ ମଧ୍ୟ ନେଉଛନ୍ତି । ସରକାରୀ

ଭାବରେ ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ଓଡ଼ିଶା ଏ ଦିଗରେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ, ଦେଶରେ ଅନୁସନ୍ଧାନମାନେ ଏବଂ ବନ ବିଭାଗର କର୍ମଚାରୀମାନେ ଏ ଦିଗରେ ଭଲ କାମ କରିଅଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହା ଏକ ଉପଦେଶ ବା ଗଣ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ରୂପ ନେଇପାରିଲା ନାହିଁ । ଅତୀତ ଦିଗରେ ବହୁ ବାଧା ବିଘ୍ନ ଓ ଅସମାହିତ ପ୍ରଶ୍ନରହି ଥିଲା । ଏଗୁଡ଼ିକର ସମାଧାନ ମଧ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ । ସରକାର ଓ ଜନସାଧାରଣ ଉଭୟପାର୍ତ୍ତ୍ୱ ଏଥିପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି । ଏ ସଂକ୍ରମରେ ଗୋଟିଏ ସଫଳ ପ୍ରଚେଷ୍ଟାର ଅବତାରଣା କରି ଉଚିତ୍ ହେବ ବୋଲି ମୋର ମତ ।

ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲାର ପୁରୀଖୁଣ୍ଟା ଗ୍ରାମ । କେତେକ ଦିଗରେ ରେଭିର ଓ ପୁରିଆ ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତର ଅନ୍ତର୍ଗତ । ଗ୍ରାମର ସମୁଦାୟ ୧୦୭ ପରିବାର ବାସ କରନ୍ତି ଓ ଲୋକ ସଂଖ୍ୟା ୫୫୧ । ସେମାନେ ସାଧାରଣତଃ ମାହାତ୍ତ ଓ ପଞ୍ଚ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର । ୧୯୭୮ ମସିହା ପୁଣ୍ୟ ଗ୍ରାମ ପାଖରେ ଥିବା ପୁରୀଖୁଣ୍ଟା ଖେତରା ଜଙ୍ଗଲ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଭାବେ ଉନ୍ନତ ହୋଇ ଗ୍ରାମର ଜଣେ ନେତୃସ୍ଥାନୀୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଶ୍ରୀ ନନ୍ଦୁକ ମହାନ୍ତି ପ୍ରେରଣାରେ ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ୧୯୭୮ ମସିହାରୁ ପ୍ରାୟ ୧୦ ହେକ୍ଟର ପରିମିତ ଏହି ଜଙ୍ଗଲ ଜଙ୍ଗଲଟିକୁ ଜଗାଜଗା କରି ଆରମ୍ଭକଲେ । ଜଙ୍ଗଲ ମାଟିରେ ରହିଥିବା ଖୁଣ୍ଟା କେବଳ ମଞ୍ଜିରୁ ପୁଣି ଅଧେ ପ୍ରାକୃତିକ ଶାଳ ଜଙ୍ଗଲ କେବଳରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଆପଣ ନିଜ ଆଖୁକୁ ବିଶ୍ୱାସ କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଆକ୍ଷେ ମାକ୍ଷେ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଗ୍ରାମର ଲୋକେ ଲୋଭରେ ହେଲେ । ସେମାନଙ୍କର ଲୋଭୁପ ଦୁର୍ଘ୍ଣିରୁ ଜଙ୍ଗଲ ଶାଳ ଆକ୍ଷେ ଆକ୍ଷେ କଞ୍ଚକର ହୋଇପଡ଼ିଲା । ତେଣୁ ଗ୍ରାମର ଜଣେ ଉତ୍ତମ ନେତା ଅଛନ୍ତି 'ଜଙ୍ଗଲ ପୁରୁଷା ସମିତି' ଗଠନ କଲେ । ୩-୧୦-୧୯୯୩ ତାରିଖରେ ଏହା ଗଠିତ ହେଲା । ଗ୍ରାମ ମା'ମାନେ ଉତ୍ସାହର ସହିତ ଜଙ୍ଗଲ ପୁରୁଷା କମିଟି ଲାଗିପଡ଼ିଅଛନ୍ତି । ଗ୍ରାମତୀ ହୁଡ଼ାମଣି ମହାନ୍ତି ଗ୍ରାମର ସଭାନେତ୍ରୀ ଏବଂ ଗ୍ରାମତୀ ପାର୍ବତୀ ମହାନ୍ତି ଗ୍ରାମର ସଭାପତି କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ପୁରୁଷ ଓ ଶ୍ରୀ ଜଗତ ମିଶ୍ର ଗ୍ରାମ ଜଙ୍ଗଲ ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣରେ ମନସାଗ ଦେଇ ଲାଗି ପଡ଼ିଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନାରୁ ଯାହା ଜଣାପଡ଼ିଲା ତାହା

ନିର୍ଦ୍ଧିତ ଭାବେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ତାହ ଯୋଗାଇଦେବ । ଜଗଲ ବଢ଼ିଗଲିକି ଓ ଲୋକେ ନିକ୍ଷମିତ ଭାବେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ସୁବିଧା ଉପଭୋଗ କରି ପାରୁଛନ୍ତି ।

କ୍ର. ସଂଖ୍ୟା	ବିଷୟ ବିବରଣ	ପରିମାଣ ଓ/ବା ଅନୁମୋଦିତ ଅଂଶ	ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ ଗ୍ରହଣ ବିବରଣ ଅନୁମୋଦିତ ଅଂଶ (୧୯୮୩ ବିବରଣ)
କ	ଖ	ଗ	ଘ
୧	ଉପର ଗର୍ଭ ନିର୍ମିତ	୫୨୫୦ ବିଭାଗରେ	୧,୧୧,୦୦୦-୦୦
୨	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୭୩୩ ଗର୍ଭ	
୩	ଉପର ଗର୍ଭ	୫୧୮୮ ବୁଢ଼ାଗଢ଼ (୧୮୨୦) ଓ ବିଭାଗରେ	୧,୧୮,୮୮୦-୦୦
୪	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୧୮୨୮ ବୁଢ଼ାଗଢ଼ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୫୫-୦୦
୫	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୧ ବିଭାଗରେ	୧,୯୯୫-୦୦
୬	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୨ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୭	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୩ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୮	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୪ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୯	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୫ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୧୦	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୬ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୧୧	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୭ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୧୨	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୮ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୧୩	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୯ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୧୪	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୧୦ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୧୫	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୧୧ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୧୬	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୧୨ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୧୭	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୧୩ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୧୮	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୧୪ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୧୯	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୧୫ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୨୦	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୧୬ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୨୧	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୧୭ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୨୨	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୧୮ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୨୩	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୧୯ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୨୪	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୨୦ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୨୫	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୨୧ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୨୬	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୨୨ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୨୭	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୨୩ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୨୮	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୨୪ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୨୯	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୨୫ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୩୦	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୨୬ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୩୧	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୨୭ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୩୨	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୨୮ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୩୩	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୨୯ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୩୪	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୩୦ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୩୫	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୩୧ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୩୬	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୩୨ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୩୭	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୩୩ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୩୮	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୩୪ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୩୯	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୩୫ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୪୦	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୩୬ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୪୧	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୩୭ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୪୨	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୩୮ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୪୩	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୩୯ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୪୪	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୪୦ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୪୫	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୪୧ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୪୬	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୪୨ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୪୭	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୪୩ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୪୮	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୪୪ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୪୯	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୪୫ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୫୦	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୪୬ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୫୧	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୪୭ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୫୨	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୪୮ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୫୩	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୪୯ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୫୪	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୫୦ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୫୫	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୫୧ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୫୬	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୫୨ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୫୭	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୫୩ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୫୮	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୫୪ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୫୯	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୫୫ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୬୦	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୫୬ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୬୧	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୫୭ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୬୨	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୫୮ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୬୩	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୫୯ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୬୪	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୬୦ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୬୫	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୬୧ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୬୬	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୬୨ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୬୭	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୬୩ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୬୮	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୬୪ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୬୯	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୬୫ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୭୦	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୬୬ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୭୧	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୬୭ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୭୨	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୬୮ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୭୩	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୬୯ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୭୪	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୭୦ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୭୫	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୭୧ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୭୬	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୭୨ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୭୭	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୭୩ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୭୮	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୭୪ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୭୯	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୭୫ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୮୦	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୭୬ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୮୧	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୭୭ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୮୨	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୭୮ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୮୩	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୭୯ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୮୪	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୮୦ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୮୫	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୮୧ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୮୬	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୮୨ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୮୭	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୮୩ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୮୮	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୮୪ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୮୯	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୮୫ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୯୦	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୮୬ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୯୧	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୮୭ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୯୨	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୮୮ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୯୩	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୮୯ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୯୪	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୯୦ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୯୫	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୯୧ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୯୬	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୯୨ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୯୭	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୯୩ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୯୮	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୯୪ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୯୯	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୯୫ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦
୧୦୦	ଉପର ଗର୍ଭ	୧୯୬୯ ୯୬ ବିଭାଗରେ	୧୦,୧୦୦-୦୦

୧୨,୧୦,୦୦୦-୦୦

ଉପର ଗର୍ଭ ୧-୧୨-୧୯୬୯-୯୫
ଉପର ଗର୍ଭ ୧-୧୨-୧୯୬୯-୯୬

ପ୍ରାକୃତିକ ଜଗଲ ବହୁଛି ଓ ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ଉପଭୋଗନୀୟ ସୁବିଧା ପ୍ରୟୋଗ ପାଇଗଲିଛନ୍ତି । ଏସବୁ ସାଗକୁ ଲୋକମାନେ ଆଉ କେତେକ ସୁବିଧା ପ୍ରୟୋଗ କଥା ଉତ୍ତରଣ କଲେ ସାଧ୍ୟ ବାକବିକ ଅସୁଲ୍ୟ ମନେ ହେଲା । ସେଗୁଡ଼ିକ ହେଲା :-

- (୧) ଆଗେ ଗ୍ରାମରେ ଖରାଦିନେ ପାଣିପାଣି ଅସୁବିଧା ହେଉଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ କୁଅଗୁଡ଼ିକରେ ଖରାଦିନେ ହାରାହାରି ଅଧିକ ଦୁଇଫୁଟ ପାଣି ରହୁଅଛି ଓ ଜଳବଞ୍ଚ ହୁଇ ହୋଇଛି ।
- (୨) ଗାଁ ପାଖରେ ଜଗଲ ଗଢ଼ି ଉଠିଥିବାରୁ ଖରାଦିନେ ଗ୍ରାମର ଜଳବାୟୁ ଟିକିଏ ଥଣ୍ଡା ଲାଗୁଛି ।
- (୩) ବେଳେ ବେଳେ ଜଗଲକୁ ବନ୍ୟପ୍ରାଣୀ ଓ ପକ୍ଷୀମାନେ ଆସିବା ଦେଖାଗଲାଣି ।
- (୪) ଗ୍ରାମର ଗ୍ରହପାଳିତ ପଶୁମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଗୋ ଖାଦ୍ୟ କଞ୍ଚ ଲାଭକ ହୋଇଛି । କାଗଜ ପେମାନେ ଜଗଲ ଚରିବାରୁ ସାଉଥାଉଛି ।
- (୫) ଜଗଲ ଉନ୍ନତିଯିବା ପରେ ବର୍ଷା କମି ଯାଇଥିଲା ବର୍ତ୍ତମାନ ଜଗଲ ଗଢ଼ିଉଠିଲାପରେ ବର୍ଷା ଭଲ ହେଉଅଛି ।
- (୬) ଲୋକମାନଙ୍କର ଶରୀର ଅସୁସ୍ଥ ହେଲେ ମାଗଣାରେ ବେଗପୁଲିକା ସଂଗ୍ରହ କରୁଥିବା ଚିକିତ୍ସକଙ୍କର ସେବା ସହଜଲଭ୍ୟ ହୋଇପାରିଛି ।

ଅବଶ୍ୟ ଉପଭୋଗ ପୁଲ୍ୟାସନ ପଦ୍ଧତି ପଦ୍ଧତିରେ ନିମ୍ନ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟରେ । କିନ୍ତୁ ଉନ୍ନତ ଜଗଲର ପୁନରୁଦ୍ଧାର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିପଡ଼ିବା ଦ୍ୱାରା ଗ୍ରାମବାସୀ ଯେ ତାଙ୍କର ପରମ୍ପରାଗତ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ନିରୁଦ୍ଧ ଆବଶ୍ୟକତା ପୂରଣ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଆର୍ଥିକ ଦୁର୍ଦ୍ଦିନ ଅଧିକ ବୁଝାଇ ନୀବନଯାପନର ସୁଯୋଗ ପାଇଅଛନ୍ତି ଏହା ନିଶ୍ଚିତ । ସର୍ବୋପରି ପରିବେଶ ଦୁର୍ଦ୍ଦିନ ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉପାଦେୟ । ଆଉ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ କଥା ହେଲା ଏହାଦ୍ୱାରା ଗ୍ରାମର ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରିବାର ଉପକ୍ରମ ହୋଇଅଛି । ବଣ ଜଗଲରୁ ଏହି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଓ ପରୋକ୍ଷ ଲାଭ ସାଧାରଣ ଜନଜୀବନ ନିମିତ୍ତ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପୁଲ୍ୟବାନ । ଏସବୁ ଗ୍ରହଣ କରି ଆମକୁ ମଧ୍ୟ ଜଗଲର ଉନ୍ନତି ନିମିତ୍ତ କିଛି ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଦୁର୍ଗତିରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରୁ ଏହା ବୌଦ୍ଧିମତେ ନ୍ୟୁନ ନୁହେଁ ବରଂ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମଟି ପରିବେଶର ଉନ୍ନତିସହ ଆମର ଆର୍ଥିକ ପ୍ରଗତିର ପରିପୁରକ ଅଟେ ।

ଏ ସବୁ ଦୁର୍ଦ୍ଦିନ ବିଚାର କରି ଆମର ରାଜ୍ୟରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ପାଇବାର ନିମିତ୍ତ ଉପକ୍ରମ କରି ଏହି ଦିଗରେ ବନବିଭାଗ ସହ ସହଯୋଗ କରିବାକୁ ଆଗେର ଆସିଲେ ଆମର ବନ ପରିବେଶର ପୁରଣା ଅନେକ ସହଜ ଓ ସହଜ ହୋଇପାରିବ ।

“ଶନ୍ତୋ ଅସୁ ଦ୍ୱିପଦେ । ଶଂ ଚ୍ଚୁଷ୍ଟଦେ ॥”

କନ୍ଧ ସଂସ୍କୃତି ଓ କେନ୍ଦୁ ପର୍ବ : ପୁଲବାଣୀ ଜିଲ୍ଲା

* ସାର୍ ନଟବର ଦାସ *

ଓଡ଼ିଶାର ବଡ଼ ଜଙ୍ଗଲ ଯେଉଁ କୋରାପୁଟ, କଳାହାଣ୍ଡି, ପୁରୀ, କେନ୍ଦୁଝର, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଓ ପୁଲବାଣୀ ଜିଲ୍ଲାଗୁଡ଼ିକରେ ଯେ ଆଦିବାସୀମାନେ ବହୁ ପ୍ରାଚୀନ କାଳରୁ ବସବାସ କରି ଆସୁଛନ୍ତି, ଏ କଥା ଅନସ୍ମୃତ୍ୟାୟୀ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରାନ୍ତରେ ଆଦିବାସୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ତଥାପି ବଡ଼ ପାହାଡ଼ ଭିତରେ ବଢ଼ି ଆସିଥିବା, ଏହି ଜାତିକୁ 'ଗିରିଜନ' କହିବାର ଯଥାର୍ଥତା ରହିଛି । ଆଦିବାସୀମାନେ ପ୍ରାଚୀନ ପୁସ୍ତକ ପୁସ୍ତକ ସେହି ପାହାଡ଼ି ସଭ୍ୟତାର ମଣିଷ ବୋଲି ଅନୁମାନ କରାଯାଏ । ସେ ଯାହା ଦେଉଳ କାହୁଁ ? ସମାଜର ନିମ୍ନ ସୋପାନରେ ଥିବା ଏହି ଆଦିବାସୀ ଯେ ବିଶ୍ୱମାନବର ବଂଶଧର ଏଥିରେ ତିଳେ ମାତ୍ର ପଦେ ନାହିଁ । ଆଦିବାସୀ ସଂସ୍କୃତି ଓ ପରମ୍ପରା ବିଷୟରେ ଅବଗତ ହେଲେ, ସେମାନଙ୍କର ସାମାଜିକ ଜୀବନ ଓ ଧର୍ମରେତନାତ ମହାନତା ପ୍ରତିପାଦିତ ହୁଏ ।

ପୁଲବାଣୀ ଜିଲ୍ଲାର କନ୍ଧ ସଂସ୍କୃତି ବହୁ ପ୍ରାଚୀନ । ସେମାନଙ୍କର ସଂସ୍କୃତି ଓ ଭାଷାଗତ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବାଉଁଶି ଗାଡ଼ିର କନ୍ଧ ଏହି ଜିଲ୍ଲାରେ ବସବାସ କରନ୍ତି । ପାଳଲ କନ୍ଧ, ଗାପି କନ୍ଧ, ଗନ୍ଧା କନ୍ଧ, ବଗଡ଼ କନ୍ଧ, ଶବର କନ୍ଧ, ସୌରା କନ୍ଧ, ଚିମ୍ପାବାଣୀ କନ୍ଧ, ବେନିଆ କନ୍ଧ, ବାମି କନ୍ଧ, ଅହରିଆ କନ୍ଧ, କୁଟିଆ କନ୍ଧ ଓ ଲେଙ୍ଗୁଟି କନ୍ଧ ଏହିପରି ଭାବେ ସେମାନଙ୍କର ଜାତିଗତ ସମ୍ପର୍କ । 'କୁଇ' ସେମାନଙ୍କର ମାତୃଭାଷା । ଏଇ କୁଇ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ କନ୍ଧ ।

ପୁଲବାଣୀଠାରୁ ଲାଲନପଡ଼ା ମଧ୍ୟରେ ବସବାସ କରୁଥିବା କନ୍ଧକୁ ବାମିକନ୍ଧ, ଖରୁରୀପଡ଼ା ଲାଲନପଡ଼ା ମଧ୍ୟରେ ରହୁଥିବା କନ୍ଧକୁ ଗାପି କନ୍ଧ, ଚିଲିଆଠାରୁ ଗୋରାପଡ଼ା ମଧ୍ୟରେ ଥିବା କନ୍ଧକୁ ଅହରିଆ କନ୍ଧ, ବେଲପର ଓ କୋଟରପରେ ଥିବା କନ୍ଧକୁ କୁଟିଆ କନ୍ଧ ଏବଂ ବୌଦ୍ଧ ଅଞ୍ଚଳରେ ବସବାସ କରୁଥିବା କନ୍ଧକୁ ପାଳଲ କନ୍ଧ ବୋଲି କୁହାଯାଏ ।

କନ୍ଧମାନେ ଗିରିଜନ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ପୂଜ୍ୟ ସେମାନେ ହିନ୍ଦୁଧର୍ମାବଲମ୍ବୀ । ହିନ୍ଦୁଧର୍ମର ବାଗ ମାସରେ ତେର ପର୍ବ ପରି କନ୍ଧମାନଙ୍କର ବର୍ଷର ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପର୍ବ ପାଳନ କରିଥାନ୍ତି । ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ମାସରେ ଜ୍ୟେଷ୍ଠପୂଜା, ସାଧୁଗୁଣ୍ଡି, ମାତୁ; ଆଷାଢ଼ ମାସରେ ବସା ଦେବତା ପୂଜା, ଧାନତଳି ପୂଜା : ଶ୍ରାବଣ

ମାସରେ ଗୋରୁଗାଈ ପୂଜା, ପୁନି, ଭାଦ୍ରବ ମାସରେ ଗୁମ୍ଫା ନୂଆଁଗୁଆ; ଆଶ୍ୱିନ ମାସରେ ଶାସ୍ତା, ଧନୁର, ବହୁକ, ଚାଣି ପୂଜା, ତୁମ୍ବୁରୀ ପୂଜା, ପୁତୁରା ପୂଜା; କାର୍ତ୍ତିକ ମାସରେ ବାଡ଼ିପୁଜା, ମାର୍ଗଶିର ମାସରେ କ୍ଷେତ ପୂଜା, ଲକ୍ଷ୍ମୀଚୂଡ଼ି ପୂଜା, ବୃହତ୍ସପ୍ତମୀ ପୂଜା ମାସରେ ବଡ଼ଗାବାଲି ପୂଜା, ପୁଷ୍ୟ ପୁନେକ ପୂଜା, ମାଘମାସରେ ପର୍ବତ ପୂଜା, ପିତାବଳୀ ଗୁଡ଼ି ପୂଜା, ଶାବରୀ, ଫାଳଗୁନ ମାସରେ କିର୍ତ୍ତନ ବା ମଞ୍ଚଳୀ ପୂଜା; ଚୈତ୍ର ମାସରେ ଦକ୍ଷିଣାତ, କଳିକା ପୂଜା; ବୈଶାଖ ମାସରେ ଖାନ୍ତୁଡ଼ି ନଳ ପୂଜା । ଏହା ସୁଆର ଚଳି, ଗୁହାଳ ପୂଜା, ଲିଙ୍ଗାଗଣୀ ଅର୍ବ ପୂଜା କନ୍ଧସଂସ୍କୃତିର ପରମ୍ପରାଗତ ।

'କେନ୍ଦୁ' ପର୍ବ ସମସ୍ତ ପୂଜା ବିଧିର ଏକ ଅନ୍ୟତମ । ଗଣେ ଏହି ପୂଜା ଏକ ମାନସିକ ପୂଜା । ତେଣୁ ପ୍ରତି ବର୍ଷ ଏହା ପାଳନ କରାଯାଏ ନାହିଁ । ଏହା ଏକ ନିଷ୍ଠା ଓ ଉଚ୍ଚିତ ପୂଜା ରୂପେ କଳ୍ପିତ ପର୍ବବିଧି ଉନ୍ନତି କଲେ ମାନସିକ କରାଯାଇ ପାରେ କରାଯାଏ । ସାଧାରଣତଃ ଶରୀରମାସରେ ଏହି ପର୍ବ ଅଧିକ ହୋଇଥାଏ । କନ୍ଧ ଦେବତା "ଏରା ପେନୁ ସତେରା ପେନୁ ବିନା ପେନୁ"ଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏହି ପର୍ବ ଉତ୍ସର୍ଗୀକୃତ । ତେ ପର୍ବ 'ଧରଣୀ ପେନୁ' ମାଟି ଦେବତାର ପୂଜା ମଧ୍ୟ କରାଯାଇ ଥାଏ । ଗ୍ରାମର ପୂଜକଙ୍କୁ 'ଝଙ୍କର' କୁହାଯାଏ । କେନ୍ଦୁ ପର୍ବର ନର ସମାଗୋହରେ ପରଦିନ ନିଷ୍ଠାର ସହିତ ପାଳନ କରାଯାଏ । ପ୍ରଥମଦିନ ଝଙ୍କର ଗ୍ରାମର ଏକ ସ୍ଥାନରେ ଛୁଆର ଫାଳିଏ ମାଟିରେ ପୋତିଥାନ୍ତି । ଫାଳ ନିକଟରେ କାନ ଦେଇ ମାଟି ଭିତରୁ ଶବ୍ଦ ଶୁଣି ସେଠାରୁ କେତେଦୂରରେ ପାଣି ଖଳି ଏକ କହିଥାନ୍ତି ଏବଂ ସେହି ଅନୁସାରେ ସେ ସ୍ଥାନରେ ପାଣି ଖଳି ଏକ ଖସ ପୋତାଯାଏ । ପୂର୍ବରୁ ମାନସିକ କରି ଗଣାଯାଇଥିବା ମୁଷ୍ଟିକୁ ସେଇଠାରେ ଏକ କାଠ ବା ବାଉଁଶରେ ତିଆରି ଥିବା (କାଠକୁ ମଝିରୁ କାଟି ଦୁଇ ପାଖ ପଟଳା କରିଥାନ୍ତି, ମାତ୍ର ମୁଷ୍ଟିର ଗୋଟାଥାଏ) ଭିତରେ ବେକ ପୁରାଇ ଚିପି ଚିପି ମାଟି ଦେଇଥାନ୍ତି । ମଲା ମୁଷ୍ଟିକୁ ଖସରେ ଝୁଲାଇ ଦିଅନ୍ତି । ତଳ ତାହାକୁ ଗାନ୍ଧି ସମସ୍ତେ ଖାଇଥାନ୍ତି । କେନ୍ଦୁ ଆଗର ଦେବ ପରଦିନ ସାଥ ଗ୍ରାମରେ ଖାସି କରାଯାଏ ଏବଂ ନବ ମୁଷ୍ଟିର ଗଲପ) ମାସରେ ଶା ପୂରିଉଠେ । କେତେକ ସ୍ତ୍ରୀଲୋକ ଥାନା ମୁଖର ହୋଇ ଭାତଖୁଡ଼ି ମୁସ୍ତରେ ଧରି ଶା ପାଖ ପକେଇ

କରନ୍ତି । ଯେତେ ଯିଏ ଶାପ : ଆଉ ତକ ମାଟିରେ ଭୁଣି ଦିଅନ୍ତି । ପୁରୁଷ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ମିଳିତ ହୋଇ ଗୀତ ନାଚ କରନ୍ତି । ବଡ଼ ବିଶେଷତ୍ୱ ଯେ ଯେଉଁମାନେ ପର୍ବରେ ମିଶିଥାନ୍ତି ସେମାନେ ଘରକୁ ପୁଣେଶ କରନ୍ତି ନାହିଁ କି ସହବାସ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଶେଷ ଦିନ ଶାକଳ ଘରେ ଥିବା ପୋଡ଼ ଅକ୍ଷିରା ମଝିଆକୁ ଧରଣୀ ରାଣୀ ବା ମାଟି ଦେବତା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବଢ଼ି ପକାଇଥାନ୍ତି । ସେହି ପୋଡ଼ର ମାଂସକୁ ଗୋଟିଗାତ କରି ଖାଇଥାନ୍ତି ଏବଂ ବାକିତକ ଶୁଷ୍ଟ ଜମିରେ ନେଇ ପୋତି ଦିଅନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ ଗୋଳମାଳ ଉତ୍ପୁଟିବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଏ । କାରଣ ଏହି ମାଂସକୁ ଅନ୍ୟ ଗ୍ରାମର ଲୋକମାନେ ଶ୍ରେଣୀକ ନେବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରିଥାନ୍ତି । ଯଦି ଏହା ଧରା ପଡ଼ିନାଏ, ତେବେ ଗଣ୍ଡଗୋଳର ପୁସ୍ତପାତ ହୁଏ । କରାଣ ଏହାଦ୍ୱାରା ସେମାନଙ୍କର ମଙ୍ଗଳ ସହୁ ଅନ୍ୟ ଗ୍ରାମକୁ ଶୁଣିଯାଏ ବୋଲି ଡାକର ଧାରଣା । ମୋଟାମୋଟି ଭାବେ ଏହି ପର୍ବ ଦ୍ୱାରା ଗ୍ରାମର ମଙ୍ଗଳ ଏବଂ କୁଷିର ଉନ୍ନତି ହୁଏ ବୋଲି ସେମାନେ ଦେବତାକୁ ଅର୍ଚ୍ଚନା ବିଶ୍ୱାସ ରଖିଥାନ୍ତି ।

କେତୁ ପର୍ବର ନିଷ୍ଠା ଓ ଅସ ବିଶ୍ୱାସକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କଲେ କନ୍ଧ ସଂସ୍କୃତିର ଧର୍ମଭାବନା କେତେ ନିବିଡ଼ ଓ ଗଭୀରତମ ତାହା ସମ୍ପର୍କ ସମ୍ବନ୍ଧେ ହୁଏ । ଗ୍ରାମର ଏକତା, ଶ୍ରଦ୍ଧା, ସ୍ନେହ ଓ ସୋହାଦି ମଧ୍ୟରେ କନ୍ଧ ଜାତି ବସିବାକୁ ଭଲପାଏ । ସେମାନଙ୍କର ସରଳ ଓ ମିଶ୍ରପଟ ହୃଦୟରେ ଇଚ୍ଚତା ବିଶ୍ୱାସ ଭାବ ଯେ କେତେ ପ୍ରକୃତର ତାହା ସେମାନଙ୍କର ସଂସ୍କୃତି କହେ ।

କାଳର କରାଳ ପ୍ରୋତରେ ଯହୁ ଫଳେ ଲୋପ ପାଇବାରେ ଲାଗିଛି । ବହୁ ପ୍ରାଚୀନ ଏଇ କନ୍ଧ ସଂସ୍କୃତିର ପରମ୍ପରା ଏବେ

ଧ୍ୱଂସ ହେବା ଉପରେ । ପଶୁବଳି ଏକ ନୟତ୍ୟ ଅପରାଧ ବୋଲି ପରକାର ଆଇନ୍ ପ୍ରଣୟନ କରିବା ଫଳରେ ଆଉ କନ୍ଧ ବଞ୍ଚିଲେ କେତୁ ପର୍ବର ବିଧି ବଞ୍ଚି ଦେଖିବାକୁ ମିଳେନି । ହୁଏତ ସମୟ ଆସିବ, ଯେତେବେଳେ କନ୍ଧଜାତିର ଉତ୍ତର ପୁରୁଷ ଗଣ ସ୍ୱପ୍ନରେ ପୁଣ୍ୟ ଏ ପର୍ବ କଥା ମନେ ପକାଇବେ ନାହିଁ । ସେ ଯାହା ହେଉନା କାହିଁକି ? କନ୍ଧମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଯେଉଁ ସ୍ନେହ, ଶ୍ରଦ୍ଧା, ସମତା ଓ ଏହିତ୍ୟ ରହିଛି ; ତାହା ଯେପରି ଏକ ଉଚ୍ଚ ଆଦର୍ଶର ବିଭୂତରୂପ ଦିଏ । ତାହାର ବିନଷ୍ଟ ନ ହେବାକୁ ଯତ୍ନଶୀଳ ହେବା ଉଚିତ୍ । ଶିକ୍ଷା ଓ ସମ୍ପର୍କର ବହୁପଲରେ ଥିବା ଯେଉଁ ଜାତିର ଏ ମହାନଗୁଣ ବିଶ୍ୱାସନବଦ୍ୱାରା ବହୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେ ; ଆଜି ସତ୍ୟ ଶିକ୍ଷିତ କନ୍ଧ ସମାଜ ଯେପରି ସେହି ଉଚ୍ଚ ପରମ୍ପରାକୁ ଧୂଷ ବିଧୂଷ କରି ଭ୍ରଷ୍ଟ ଭାବର ମହା ଚେତନାରୁ ବିପଥଗାମୀ ନ ହୁଏ, ତାହା ବିଦ୍ୱା ଓ ଚେତନାର ବିଷୟ । କନ୍ଧ ସଂସ୍କୃତିର ଏଇ ପ୍ରାଚୀନ ପରମ୍ପରା ହୁଏତ ଆଉ କିଛି ବର୍ଷ ପରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଲୋପ ପାଇଥିବ ଏବଂ କନ୍ଧଜାତି, ସମାଜର ଉନ୍ନତି ପାହାରେ ପଦାପଣ କରି ପାରିଥିବ । ସେତେବେଳେ ସେହି ପ୍ରାଚୀନ କନ୍ଧ ସଂସ୍କୃତି ଏକ ପୌରାଣିକ କଥାବସ୍ତୁ ପରି ରହିଯାଇଥିବ, କେଉଁ ଦେଶା ଯାଉ ନ ଥିବା ଭଙ୍ଗା ପାହାଡ଼ର ଅନ୍ଧ ଗୁମ୍ଫା ଭିତରେ.....।

ପ୍ରମାଦକ, "ବନ ସୁସ୍ତମ",
 ଶା/ପୋ-ଫିରିଙ୍ଗିଆ,
 ନି-ପୁରୁଷାଣୀ-୨୨୨୦୧୧।



ପୁରନା ଓ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗର ଅଣଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଉପଦେଷ୍ଠା କମିଟି ବୈଠକରେ ବିଭାଗୀୟ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବିଭାଗୀ ଜେନା ଆଲୋଚନା କରୁଛନ୍ତି । ବିଭାଗୀୟ ଶାସନ ସଚିବ ଶ୍ରୀ ସୁବାସ ପାଣି ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶ୍ରୀ ସୁରସେନ ଜେନା ଉକ୍ତ ବୈଠକରେ ଯୋଗଦାନ କରିଛନ୍ତି ।



ନାରୀ ଓ ଆମ ସମାଜ

* ଶ୍ରୀମତୀ ଶୈଳବାଳା କର *

ନାରୀ ଓ ପୁରୁଷ ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କର ଯୁଗଳ ପୁଷ୍ପି । ଉଭୟେ ଉତ୍ତମବର ପରିପୁରକ । ଏକ ଉନ୍ନତ ଅନ୍ୟର ପୁଷ୍ପି ଓ ସ୍ଥିତି ଅପସର । ଯେତେବେଳେ ଆଦମ୍ଭ ଲୁଗା ବୁଝୁଥିଲେ ଓ ଇବ୍ ସୂତା କାଟୁଥିଲେ ଉଭୟେ ସମାନ ସମ୍ମାନ ଲାଭ କରୁଥିଲେ, କିନ୍ତୁ କାଳକ୍ରମେ କାହିଁକି ଓ କିପରି ଏହାର ବ୍ୟତିକ୍ରମ ହୋଇ ନାରୀର ସମ୍ମାନ ତଳକୁ ଖସିଗଲା ?

ଆମ ଦେଶରେ ଜନନୀ, ନାୟା, ଭଗିନୀ ଭାବରେ ନାରୀମାନେ ବନ୍ଦିତା । ଯେତେବେଳେ ଦେବତାମାନେ ଖୁବ୍ ବିପଦରେ ପଡୁଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ଦୁର୍ଗା, କାଳୀ ପ୍ରଭୃତି ଦେବୀମାନଙ୍କର ଶରଣ ପଶୁଥିଲେ । ସଂସାରରେ ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ପ୍ରୟୋଗ ଜନୀୟ ବସ୍ତୁ ଧନ ଓ ବିଦ୍ୟା ଦାୟିତ୍ୱରେ ରହିଛନ୍ତି ଜନନୀ ଲକ୍ଷ୍ମି ଓ ମାତା ସରସ୍ୱତୀ । ତେଣୁ ନାରୀ ଅତି ପ୍ରାଚୀନ କାଳରୁ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ସମ୍ମାନର ଅଧିକାରିଣୀ । ଶିଳ୍ପ ଓ ସାଧନା କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ନାରୀଗଣ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ । ଦେବୀ ସାବିତ୍ରୀ ତାଙ୍କର ନିଷ୍ଠା ଓ ସାଧନା ବଳରେ ନିଜ ପୁତ୍ର ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ଜୀବନ ରକ୍ଷା କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ନିଜର ଅନ୍ତଃସୁଖ ଚକ୍ଷୁ ଓ ରାଜ୍ୟ ଫେରାଇ ଆଣି ପାରିଥିଲେ । ସତୀ ସୀତାଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଅଶ୍ରୁମୟ ମଞ୍ଜ ମଧ୍ୟ ଅପମୂର୍ତ୍ତ ହୋଇ ଯାଉଥିବାରୁ ତାଙ୍କୁ ସୀତାଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ପ୍ରତିମା ନିର୍ମାଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ଏସବୁ ସତ୍ତ୍ୱେ କିପରି ଆମ ଦେଶରେ ବାଲ୍ୟ ବିହାର, ସତୀଦାହ, କନ୍ୟାମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷିତା ନକରିବା ଓ ପରଦା ପ୍ରଭୃତି ହାନି, ପ୍ରଥା ପ୍ରଚଳନ ଭଳି ବୁଝାବୁଝାମାନ ସ୍ଥାନ ପାଇଲା ତାହା ଚିନ୍ତା କରି ହେଉନାହିଁ ।

କଂଗ୍ରେସ୍ ଅମଳରେ ଉଲ୍ଲିକ୍ଷ୍ମନ୍ ବେଢ଼ିକ୍ ପ୍ରଭୃତି ସଦୁଦ୍ୟ ଗଭୀର ଜେନେରାଲମାନେ ଆମ ଦେଶରେ ବୁଝାବୁଝାମାନ ପୁରକରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷିତ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ । ସମାଜ ସଂସ୍କାର କ୍ଷେତ୍ରରେ ରାଜା ରାମମୋହନ ରାୟ, ସହିତ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଚନ୍ଦ୍ର ବିଦ୍ୟାସାଗର, ଦୟାନନ୍ଦ ସରସ୍ୱତୀ ପ୍ରଭୃତି ସେ ସମୟରେ କମ୍ ତେଜା କରିନାହାନ୍ତି । ଫଳରେ ବାଲ୍ୟ ବିହାର ନିବାରଣ, ବିଧବା ବିବାହ ପ୍ରଚଳନ, ନାରୀଶିକ୍ଷା ପ୍ରଚାରଣ, ସତୀଦାହ ଉଚ୍ଛେଦ ପ୍ରଭୃତି ସଂସ୍କାରମାନ ଅନେକ ପରିମାଣରେ ସମ୍ପଦ ହୋଇଥିଲା । ଅନେକ କନ୍ୟା କନ୍ୟା ହେଲେ ପିତାମାତାଙ୍କ ଉପରେ ବୋଧ ହେବ ବୋଲି ଶିଶୁକନ୍ୟାମାନଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରୁଥିଲେ । ତାହା ମଧ୍ୟ ଧୂରେ ଧୂରେ ଲୋକେ ଶିକ୍ଷିତ ହେବା ଫଳରେ କମିଗଲା । ଏସବୁ ସମ୍ପଦ ହୋଇଛି କେବଳ ଉତ୍ତମତା

ସମାଜ ସଂସ୍କାରକମାନଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରୁ । ଅବଶ୍ୟ ରାଜଦଣ୍ଡର ଉଚ୍ଚ ଲୋକମାନଙ୍କୁ କମ୍ ପ୍ରଭାବିତ କରି ନାହିଁ । ସ୍ୱାଧୀନତା ପରେ ସରକାର ଏସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅନେକ କିଛି କରିଛନ୍ତି । ଫଳରେ ବାଲ୍ୟବିହାର, ଶତୀଦାହ, ଶିଶୁକନ୍ୟା ବଧ ପ୍ରଭୃତି ଆଉ ପ୍ରାୟ ନାହିଁ କହିଲେ ଚଳେ । ନାରୀ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରସାର ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଉତ୍ତମ ଅମଳରେ ଯାହା ହୋଇଥିଲା ତାହାର ବହୁଗୁଣ ସ୍ୱାଧୀନତା ପରେ ସମ୍ପଦ ହୋଇଛି । ଆଜି ବାଳିକା ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଆଉ ଅଭାବ ନାହିଁ । ସରକାର ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନମାନଙ୍କୁ ଅଗ୍ରାଧିକାର ଭିତ୍ତିରେ ଅର୍ଥ ପାଠାର୍ଯ୍ୟ ରଖୁଛନ୍ତି । ବସେର S. N. D. T. ମହିଳା ବିଶ୍ୱ-ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଅନେକ ମହିଳା ପଲିଟେକ୍ନିକ୍ ସ୍ଥାପିତ ହୋଇ ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଯଥେଷ୍ଟ ଉତ୍ତମ ଦିଆଯାଉଛି । ମୋଟ ଉତ୍ତମ କହିବାକୁ ଗଲେ ସରକାର ନାରୀ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରସାର ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପଛପୁଷ୍ପା ଦେଉନାହାନ୍ତି । ଫଳରେ ନାରୀମାନେ ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଯଥେଷ୍ଟ ପରିମାଣରେ ଅଗ୍ରଗତି କରି ଚାଲିଛନ୍ତି ।

ପୂର୍ବେ ନାରୀମାନେ ଯୈତୁକ ସମ୍ପତ୍ତି ଲାଭକରିବାକୁ ଶକ୍ତି ହେଉଥିଲେ, ମାତ୍ର ସରକାର ତାହା ଗଦ କରି ନାରୀମାନଙ୍କୁ ଯୈତୁକ ସମ୍ପତ୍ତି ପ୍ରଦାନ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରି ଅଛନ୍ତି । ଯୈତୁକ ନିବାରଣ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଯୈତୁକ ପାଇଁ ନିର୍ମାଣିତା ହେବୁ ପଡୁନାହିଁ । ପଞ୍ଚାୟତ ଓ ପୌର ପଞ୍ଚାୟତ ନିର୍ବାଚନ କ୍ଷେତ୍ରମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ନାରୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ଥାନ ସଂରକ୍ଷିତ ହୋଇଛି । ଆମ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଗୁଜିରୀ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ନାରୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ୩୦% ଭାଗ ସ୍ଥାନ ସଂରକ୍ଷିତ ହୋଇଛି । ନିକଟରେ ଦିଲ୍ଲୀରେ ଚିନ୍ତାଧାରୀୟ ପଞ୍ଚାୟତ ନିର୍ବାଚନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମହିଳାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ୫୦% ଭାଗ ସ୍ଥାନ ଦେବା ହୋଇଛି । ମହିଳାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ତାକସର ସମ୍ପଦ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉତ୍ତମ ଦିଆଯାଇଛି । ଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି । ନାରୀମାନଙ୍କ ସୁବିଧା, ଅସୁବିଧା ହ୍ରାସ ପାଇଁ ଗାନ୍ଧି ଓ ରାଜ୍ୟ ମହିଳା କମିଶନମାନ ମଧ୍ୟ ପୁଷ୍ଟି କରାଯାଇଛି । ତେଣୁ ନାରୀମାନଙ୍କୁ ସରକାର ଅତ୍ୟନ୍ତ କରୁଛନ୍ତି ବୋଲି ଆଉ କହି ହେବନି । କେବଳ ମହିଳାମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ପୋଲିସ ଥାନା ଓ ବ୍ୟାଙ୍କ ଶାଖା ମଧ୍ୟ ଉତ୍ତମ ସ୍ଥାନରେ ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଛି । କମିଟିଟି ମହିଳାମାନଙ୍କ ପାଇଁ 'କମିଟିଟି ମହିଳା ନିବାସ' ସରକାର ଅନେକ ସହରରେ ସ୍ଥାପନ କରିଛନ୍ତି । ଏକାଧିକ ଶ୍ରୀର ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ସରକାରୀ ଗୁଜିରୀ ନ ଚାହୁଁ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଛି ।

ମାତ୍ର ପରକାରଙ୍କର ଆନ୍ତରିକତା ପଢ଼େ ନାରୀମାନେ ଆଜି ମଧ୍ୟ ଅନୁ ଦେଖିଲେ ପର୍ବତ ନିର୍ଯ୍ୟାତା । ନାରୀ ଧର୍ଷଣ ସମ୍ପାଦ ପ୍ରାୟ ପ୍ରତିଦିନ ସମାଜ ପତନୀନଙ୍କର ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ଯୌତୁକ ପାଇଁ ବଧୂ ହତ୍ୟା ପ୍ରାୟ ପ୍ରତିଦିନର ଘଟଣା । ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ବ୍ୟାପୀମାନଙ୍କ ହୋଇ ନଥିବାରୁ ଅନେକ ଝିଅ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଯାଇ ନାହାନ୍ତି । ସୈନ୍ତୁକ ସମ୍ପତ୍ତି ଲାଭ ଦିଗରେ ଆଇନଗତ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପରକାର କରିଥିଲେ ହେଁ କେତେକ ନାରୀ ତାହା ଲାଭ କରୁଛନ୍ତି ? ଅନେକ ନିଃସ୍ୱରମଣୀ ଭାଇମାନଙ୍କଠାରୁ ସୈନ୍ତୁକ ସମ୍ପତ୍ତି ତ ଦୁରର କଥା ସାମାନ୍ୟ ଅନୁଗ୍ରହରୁ ମଧ୍ୟ ବଞ୍ଚିତା ଦେଖାଯାଏ । ଅନେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପିତାମାତା ପୁତ୍ର ସନ୍ତାନମାନଙ୍କ ଉପେକ୍ଷା କନ୍ୟାମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଯତ୍ନ ବା ଆଗ୍ରହ ପ୍ରଦର୍ଶନ ନ କରିବା ଚରିତ୍ର ଯେଉଁ । ବାଳିକା ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟମାନଙ୍କରେ କେବଳ ମହିଳା ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ ଓ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କ ନିଯୁକ୍ତି ଦିଆଯାଇଛି । ଦୁଃଖର କଥାଯେ ଲୋକିକତା, ରୋଷଣୀ, ବାଦ୍ୟ ପ୍ରଭୃତିରେ ଅଯଥା ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ଅନେକ ଝିଅର ସୁବଳ ଗଣିବ କନ୍ୟାପିତାମାନଙ୍କୁ ଯେଥି ପାଇଁ ଅର୍ଥ ଦାବା କରୁଛନ୍ତି । ଏସବୁ କେବଳ ପରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବନ୍ଦ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ଏଥି ପାଇଁ ପ୍ରବଳ ଜନମତ ଆବଶ୍ୟକ । ଧର୍ଷଣ ଓ ବଧୂ ହତ୍ୟା ପ୍ରଭୃତି ଦୁଇ କର୍ମରେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଯେପରି

ଦୁରନ୍ତ ଶାସ୍ତି ଲାଭ କରିବେ ତାହାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେବା ଉଚିତ । କେହି ଏହି ମହାପାପରୁ ଖସିଯିବା ଦେଶ ପକ୍ଷରେ ହିଁକର ନୁହେଁ ।

ଉତ୍କଳ ପରକାର ଆମମାନଙ୍କୁ ନିଃସ୍ୱ ଅବଦେଶିତ ଅବସ୍ଥାରେ ରଖୁଥିଲେ । ସ୍ୱାଧୀନତା ପରେ ଆମ ନାରୀ ସମ୍ପର୍କର ମହିଳା ତଥା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଉଚିତ ପାଇଁ ନିଃସ୍ୱ ସମୁଦ୍ଧାର ଉଦ୍ୟମ କରୁଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଆମେ ସବୁକିଛି ପାଇଁ କେବଳ ପରକାରଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ଭର କଲେ ବଳିବ ନାହିଁ । ନାରୀମାନଙ୍କର ଏହି ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ଦେଶର ପ୍ରତ୍ୟେକ ନାରୀଙ୍କ ସମ୍ମୁଦୟତାର ସହିତ ପରକାରଙ୍କ ସହିତ ସହଯୋଗ କରିବା ଉଚିତ । ଯାହା ଫଳରେ ନାରୀ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ଆଦୌ ରହିବ ନାହିଁ । ପ୍ରତି ରାଜ୍ୟରେ S. N. D. T. ମହିଳା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପରି ଅନ୍ତତ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ମହିଳା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଛାଡ଼ିତ ହେବା ଉଚିତ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମହିଳା ତାଙ୍କର ଶିକ୍ଷା ଗେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରକାରୀ ଶାଢ଼ରେ ପଢ଼ିବା ପ୍ରବିଧି ପାଇବା ବାଞ୍ଛନୀୟ ।

ଅପିତାଃ ଲକ୍ଷ୍ମଣାପତ୍ନୀ,
 ଉତ୍କଳ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ,
 କୋଣାର୍କ-୭୬୨୦୦୨ ।



କଟକସିନ୍ଦ୍ୱରଠାରେ ବନ୍ୟା ଉତ୍ତ୍ରେଣ ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଶୋଲାଯାଇଥିବା ଏକ ନାରୀଙ୍କ ଭୋଜନ କେନ୍ଦ୍ର ।

କବି ଗଙ୍ଗାଧର ଓ ତାଙ୍କ କାବ୍ୟକୃତି

* ଶ୍ରୀ ଦେବେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ବେହେରା *

ବିରପାଲି ଦେଶେ ଅଛଇ ଗଙ୍ଗାଧର ମେହର
ତା'ରି କବିତା ପଢ଼ିଅଛି ତେର ତେର
କବିତାଗୁଡ଼ିକ ପଢ଼ି ମନମାନି ଯାଏ
ଥାଇ ସେ ଲେଖୁବ ବୋଲି ବାଟ ଶୁଣିଥାଏ ।”

ନିଜେ କଞ୍ଚିତ ନୀବନ ପଥରେ ଗଙ୍ଗାଧର କ୍ଷତ ବିକ୍ଷତ ।
କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ବୀଣା ମୌନ ନଥିଲା । ତାଙ୍କର ବୀଣାର ତାରରୁ
ଦିନେ ଯେଉଁ ମଧୁର ସ୍ଵର ଜାଣି ଉଠୁଥିଲା ସେ ସ୍ଵର ଏବେ ବି ହଜି
ଯାଇନାହିଁ ସମାଗର ମନ୍ଦିରରେ, ସ୍ରୋତସ୍ଵିନୀର କଳ କଲ୍ୟାଣରେ,
ପକ୍ଷୀର କୁବନରେ ସ୍ଵର ବଞ୍ଚି ରହିଛି । ତାହା ଶୁଣି ପୁଣି ହୋଇ
ସୁଧା ଚିର ନୁତନ ଓ ଚିର ମାଧୁର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ । ତାଙ୍କର ସେହି ସ୍ଵର
ନୀବନରୁ କମ ମୁଖର କରିବା ପାଇଁ ତଥା ଦେଶ ଓ ଜାତିର
କଲ୍ୟାଣ ପାଇଁ ସଚେତନ ହେବା ସକାଶେ ଦେଇଛି ଅକ୍ଷୟ ଓ
ଅବ୍ୟୟ ପ୍ରେରଣା ।

କବି ଗଙ୍ଗାଧରଙ୍କ କବି ପ୍ରତିଭାର ପରିଚୟ ଦେଖିବାପାଇଁ ଯେ
ଉତ୍ତମ ଭାବରେ ପାଇ ପାରିଛନ୍ତି ଏହା ନିଃସନ୍ଦେହ । ତାଙ୍କ କାବ୍ୟ
କବିତା ମଧ୍ୟରେ ଯେଉଁ ଅମର ନିଃସନ୍ଦିଧି ଧାରା ପ୍ରବାହିତ ତାହା ଏ
ଦେଶର ରାସପିପାସୁ ପାଠକଗଣ ନିଃସିତ ଉପଲବଧି କରିଅଛନ୍ତି ।
ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ଗଙ୍ଗାଧର କାବ୍ୟ ସାହିତ୍ୟକୁ ପ୍ରବୃତ୍ତ
ରୂପରେ ଆଧୁନିକ ଛାତ୍ରରେ ଗଢ଼ିବାକୁ ଯାଇ ସେ ଯେଉଁ ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ର୍ୟ
ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଅଛନ୍ତି ତାହା ବିସ୍ମୃତ ହେବାର ନୁହେଁ । ତାଙ୍କର
କାବ୍ୟାବର୍ଣ୍ଣଗୁଡ଼ିକ ଆଧୁନିକ ଯୁଗର ବହୁ କବିଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଅନୁକୃତ
ହେଉଅଛି ।

ଗଙ୍ଗାଧରଙ୍କ କାବ୍ୟକୃତି ଅନୁଶୀଳନ କଲେ ମନେହୁଏ ଯେତେ
ଯେପରି ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ସେ ଏକ ପକ୍ଷିକଣ୍ଠ । ସେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
ଭାବରେ ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ର୍ୟ ସାହିତ୍ୟର ଅନୁସରଣ କରିନାହାନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଏହି
ପକ୍ଷିକଣ୍ଠରେ ତାଙ୍କର ସୁଖି ମଜିନ ପଡ଼ି ନାହିଁ । ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ର୍ୟ ଓ
ଆଧୁନିକତା ମଧ୍ୟରେ ଯାହା କିଛି ଲୋଭନୀୟ ବୋଲି ମନେ
କରିଛନ୍ତି ଗଙ୍ଗାଧର ସେ ସବୁକୁ ସାଦର ଗ୍ରହଣ କରି ନେଇଛନ୍ତି ।
ଏହି ଗଙ୍ଗାଧରଙ୍କ କୃତିରେ ଆମେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇ ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ର୍ୟ ଓ
ଆଧୁନିକତାର ଏକ ମନୋଜ୍ଞ ସଂଗଠନ, ପାଞ୍ଜିତ୍ଵ ଓ କବିତ୍ଵର ଅପୂର୍ବ
ସମନ୍ଵୟ । ଓଡ଼ିଆ କବି ଓ ସଂସ୍କୃତ କବିମାନଙ୍କର ପୁତ୍ର ସାହିତ୍ୟ
ବାନନରେ ପୁଞ୍ଜ ପ୍ରାଣରେ ଗୁମାଶ କରି ସେଥିରେ ସେ ଚିରନ୍ତନ
ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟର ସମ୍ମାନ ପାଇଅଛନ୍ତି । କେବଳ ତାଙ୍କୁ ହିଁ ଗ୍ରହଣ କରି
ଆଧୁନିକ ଯୁଗର ପୁଣି-ସମତ ଭଳିରେ ପ୍ରକାଶ କରିଅଛନ୍ତି ।

ଗଙ୍ଗାଧର ଜଣେ ଜାତୀୟ କବି । ତାଙ୍କ କବିତାର
ଜାତୀୟତାବୋଧ କେତେବେଳେ ଅକ୍ଷ-ସଲିଳ-ଫଳସ୍ଥ ପରି
ପ୍ରବାହିତ ପୁଣି କେତେବେଳେ କୁଳ ଦ୍ଵାବନି ନାହାନ୍ତି ପରି ଦୈବ
ଜାତିର ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ମହା ପ୍ରେରଣାର ଉଚ୍ଚ ଚୋଳିବା ପରି ବି
ରଞ୍ଜିତ । ଏଠାରେ ଏକ ସଂକ୍ତି ଉଦ୍ଧାର ବରାଯାଇପାରେ-

“ମାତୃଭୂମି ମାତୃ ଭାଷାରେ ମମତା
ଯା ହୁଏତ ଜନନି ନାହିଁ ।
ତାକୁ ଯଦି ଜ୍ଞାନି ଗଣରେ ଗଣିବା
ଅଜ୍ଞାନ ରହିବେ କାହିଁ?”

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଉପରେ କିପରି ଆକ୍ରମଣ ଚାଲିଥିଲା, ତାହା
ଗଙ୍ଗାଧର ଭଲ ଭାବରେ ଉପଲବ୍ଧି କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ପ୍ରାଣେ
ଦେଶୁ ଦେଶା ଦେଇଥିଲା ଅକ୍ଷୟା ବେଦନାର ଦ୍ଵାବନ “କଞ୍ଚି
ଲକ୍ଷୀ” ତା'ରି ଫଳ । ଦେଶବାସୀଙ୍କର ପ୍ରାଣେ ପ୍ରାଣେ ଗାନ୍ଧି
ଭାବର ମହିମାନ୍ବିତ ସମନ ପାଇଁ ଗଙ୍ଗାଧରଙ୍କ ପୁସ୍ତକ
ଅବିସ୍ମରଣୀୟ ।

୧୯୦୩ ମସିହାରେ କବି “କିଚକ ବଧ” ଉତ୍ତମ କରି ପାରିବା
ପରେ ତାଙ୍କର ଲେଖନୀ ହାଠାତ୍ ବନ୍ଦ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ଦୁଃଖ
ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଓ ପାରିବାରିକ ଅଶାନ୍ତିର କଞ୍ଚିତ ପଥରେ ଯେ କିଛି
ହୋଇ ବାଣୀ ଆରାଧନା ପାଇଁ ଅନୁକୂଳ ବାତବରଣ ସୃଷ୍ଟି କରି
ପାଇପାରି ନଥିଲେ । ନିଜ ଦୁଃଖ ଦୈନନ୍ଦିନ କଞ୍ଚିତ ପଥରେ ଯେ
କ୍ଷୁଦ୍ର ରଞ୍ଜ ସେ ସାହିତ୍ୟ ସାଧନା କରିଅଛନ୍ତି । ସେଥି ପାଇଁ ସେ
ଗାଇ ଉଠିଥିଲେ-

“ଦାରିଦ୍ର୍ୟତା ପକ୍ଷେ ପୁଣି ମୋ କୀର୍ତ୍ତନ ସର
ଜଞ୍ଜାଳ-ଜଳଦ ଜଳ-ଆରିଳ ଉଦର ।”

ତାଙ୍କ ନୀବନ କାଳ ମଧ୍ୟରେ ବ୍ରଜମୋହନ ଚାନ୍ଦୁବର ଉପସ୍ଥାପନ
ତାରା ସମ୍ପର୍କ ନୁତନ ପ୍ରଭାତର ସୁଖ ଲିଖିତ ହୋଇ
ବ୍ରଜମୋହନଙ୍କର ବାରମ୍ବାର ଅନୁରୋଧ ଓ ଉତ୍ସାହ ପ୍ରଦାନ ଫଳରେ
ଗଙ୍ଗାଧରଙ୍କ କଳିତ୍ର ଲେଖନୀ ସୁନ୍ଦର ସ୍ଵପ୍ନରେ ଅଧିକ ହୋଇ
ଉଠିଲା । କବିତା କଲ୍ୟାଣ, ପ୍ରଣୟ ବନ୍ଧନୀ, ଅଯୋଧ୍ୟା ପୁରାଣ
ଉତ୍କଳ ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ତପସ୍ଵିନୀ, ଇନ୍ଦୁମତୀ, ଅର୍ଯ୍ୟଥାଳୀ ଇତ୍ୟାଦି ତାଙ୍କ
ଫଳ ।

କବି ଗଣାଧରଙ୍କ ପ୍ରକୃତି କବି ଭାବରେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି । ସେ ଅତି ପ୍ରକୃତି ସହିତ ବହିଷ ପ୍ରକୃତିର ଅପୂର୍ବ ସମନ୍ୱୟ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି ତାଙ୍କ କାବ୍ୟ କବିତାରେ । ତାଙ୍କ ପ୍ରକୃତି ନୀବନ୍ତ ଏବଂ ମନବ ପରି କଥା କହିଛନ୍ତି । ମରିବାର ଦୁଃଖରେ ସେ ସମବେଦନା ସ୍ୱାପନ କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶିତ କାବ୍ୟ ହେଲା "ଉତ୍ତମତୀ" । ଏହି କାବ୍ୟରେ ଧର୍ମ ଓ ପତୀତ୍ୱ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ । "ଉତ୍ତମତୀ"ର କବିଙ୍କ ପ୍ରତି ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ସ୍ୱାପନ କରି ବରଣ୍ୟ କବି ନନ୍ଦକିଶୋର ବଳ ଯେଉଁ କବିତାଟି ରଚନା କରିଥିଲେ ଏହି ଗଳ୍ପଟା'ରଟି ତାରି ଫଳ-

"ଦରିଦ୍ରତା ନୁହେଁ କବି ପ୍ରତିଭା ନାଶକ
ଶିଳ୍ପ ଶିଳା ହେଲ ଖାଣ୍ଡି ସୁନା ପରୀକ୍ଷକ
ପବିତ୍ର ସୁନ୍ଦର କାବ୍ୟ ଦେଖୁ ପ୍ରିୟ କବି
ସମୁଦ୍ଧଳ କର ମାତୁରୁଣି ମୁଖ ଛବି ।"

"କିରକ ବଧ" କାବ୍ୟ ତାଙ୍କର ଅନ୍ୟ ଏକ କୃତି । ଏଥିରେ ଶେଢ଼ି ବିରାଟ ନଗରର ବର୍ଣ୍ଣନା, ଗରୁ ବର୍ଣ୍ଣନା, ବନବର୍ଣ୍ଣନା ଅତ୍ୟନ୍ତ ମନମୁଗ୍ଧକର । ଏଥିରେ ରହିଛି ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରକୃତି ଓ ବହିଷ ପ୍ରକୃତିର ସମନ୍ୱୟ-

"ଅନନ୍ତ ମନ୍ତ୍ରକେ ଯେହ୍ନେ ମଣି ସମୁଦ୍ଧଳ
ସମୁନା ବନ୍ଧରେ କି ଶ୍ରେତ ଶତଦଳ ।"

ସେହିପରି ବିରାଟ ନଗରୀର ବର୍ଣ୍ଣନା କରି କବି ଲେଖିଛନ୍ତି-

"ବିରାଟ ନଗରୀ ମହି ମଧ୍ୟେ ମନୋହର
ବିଶ୍ୱ ମନୋରମା ରମା ଦେବୀ କେଳି ଘର ।"

ଗଣାଧରଙ୍କ କାବ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ପାଠ କଲେ ଜଣାଯାଏ ସତେ ଘୋରୀ ଶାନ୍ତତୀୟ ନାଗୀର ଉଚ୍ଚ ଆଦର୍ଶକୁ ପ୍ରକଟିତ କରିବା ଥିଲା ତାଙ୍କର ପ୍ରଧାନ ଲକ୍ଷ୍ୟ । ତେଣୁ କିରକ ବଧ କାବ୍ୟରେ ପୁରୁଣାକବି ଶେଢ଼ିଶ୍ରୀର ପତିବ୍ରତା ଓ ନିର୍ଣୀକତା-

"ସୁସୁମ ତୋଳିବା ଦୁରେ ଥାଇ
କାହା କୁସୁମ ଲୋଭର ବନ୍ଦେ
ପରବର୍ତ୍ତ କଥା ଶୟତନ କାଣିଲେ
ସଂଗ୍ରହ ତା'ର ଜୀବନେ ।"

ସେ ରୁଚିର କବି । ସେ ରୁଚି ସହିତ କୌଣସି ପ୍ରସଙ୍ଗ ତାଙ୍କ କବିତାରେ ସ୍ଥାନ ଦେଇ ନାହାନ୍ତି । ସେ "କିରକ ବଧ" କାବ୍ୟରେ ଅଧର୍ମର ଦୁର୍ଲଭ ଅଗ୍ନି ମଧ୍ୟରେ ପତୀତ୍ୱ ଓ ଧର୍ମକୁ ନିକ୍ଷେପ କରି ଧର୍ମକୁ ଶୁଦ୍ଧ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପରି କାନ୍ଥୁଲ୍ୟମାନ କରିଅଛନ୍ତି ।

"ପ୍ରଣୟ ବଞ୍ଚଣା" ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ଅନ୍ୟ ଏକ କାବ୍ୟ । ଏଥିରେ ଶେଢ଼ି ସୁସ୍ପୃହ ଓ ଶକୁନ୍ତଳାଙ୍କର ଅନାଦିକ ପ୍ରେମ । ଏହା ପାଠକଙ୍କର ମନକୁ ସ୍ୱତଃ ଆକର୍ଷଣ କରେ । ସୁସ୍ପୃହ ଓ ଶକୁନ୍ତଳାଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି "ପ୍ରଣୟ ବଞ୍ଚଣା" କାବ୍ୟ ରଚିବାର ।

ଦେସିନୀ ତାଙ୍କ କବି ପ୍ରତିଭାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ନିଦର୍ଶନ-

"ମଇତଳ ଅଇଲା ଉଷା ବିକଟ ଗାଢ଼ିତ ତୁଷା
ଜାନକୀ ଦର୍ଶନ ତୁଷା ତୁଷୟେ ବହି
କର ପଲ୍ଲବେ ନିହାର ମୁକ୍ତା ଧରି ଉପହାର
ସତୀଙ୍କ ବାସ ବାହାର ପ୍ରାଣତେଜ ରହି
କଳ ବସ୍ତ୍ର ବସ୍ତ୍ରେ କହିଲା
ଦରଶନ ଦିଅ ସତୀ ରାତି ପାହିଲା ।"

ପିଲା ବସ୍ତ୍ରସରେ ପୁଲକିତ ହୋଇ କେତେଥର ଯେ ଶା ଦାଞ୍ଜରେ ଗାଲ ବୁଲିଛି ତା'ର ଉତ୍ସାହ ନାହିଁ । ଆଉ ଆଜି ଏହାର ଅନୁଶୀଳନ କରିବାକୁ ଯାଇ ଯେଉଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପୌରୁଷ୍ୟର ସମ୍ମାନ ପାଇଛି ତାହାର ପଟାଞ୍ଚର ନାହିଁ । କବି ଗଣାଧରଙ୍କ ଅସାଧାରଣ କବି ପ୍ରତିଭାର ବିକଟ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତ ହେଉଛି ଏହି 'ଦେସିନୀ', କବି ପ୍ରଥମେ ଏହି କାବ୍ୟରେ ଚାନ୍ଦ ଦେବୀଙ୍କୁ ଆରାଧନା କରି କାବ୍ୟଟିକୁ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି-

"କିଏ ଗୋ ତୁ ଜୋତିନୀସୀ ଶୁଦ୍ଧ ଶୁଭ୍ର-କେଶା
ଲହନୀଳ-ଦୁଧି-ଜିତ-ମନୋହର-କେଶା ।"

ତା'ପରେ ବିଷୟବସ୍ତୁର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ଅତି ନାଟକୀୟ ଭାବରେ । ଭାଗୀରଥ କୁଳରେ ପୂର୍ବ ଦିଗକୁ ଅନାଇ ଛିଡ଼ା ହୋଇଥିଲେ ପତି-ବିରହ-ବିଧୁରା-ନିର୍ବାସିତା-ଫନରତା-ଜାନକୀ । ଆଶୁରୁ ଝରିପଡ଼ୁଥିଲା ଶ୍ରାବଣର ବାରିଧାରା ଝରଝର ହୋଇ । କବିଙ୍କ ଦେସିନୀ କରୁଣ ଉପର ଏକ ଅପୂରଣ ଉତ୍ସ । ଏଥିରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗପ ଥିଲେ ହେଁ କରୁଣ ଗପ ମୁଖ୍ୟ ସ୍ଥାନ ଗ୍ରହଣ କରିଛି । ଆଗସ୍ତରୁ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରୁଣ ଉପର ଅଗାଧିତ ପ୍ରବାହ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ସୀତାଙ୍କର ଏହି ଫନ ଧ୍ୱନୀରେ ସମଗ୍ର ପ୍ରକୃତି ରାବ୍ୟ ସୀତାଙ୍କର ଦୁଃଖରେ ସମବେଦନା ପ୍ରକାଶ କରିଛି-

ସ୍ତମ୍ଭିଗଲା ନାମବୀର ତରଙ୍ଗ ଆକଳି
ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା ବନେ ବିହଙ୍ଗ ବାକଳି
ନ ହଲିଲା ପାଦପର ଗୋଟିଏ ପତର
ନ ଚଳିଲା ଲିଳା-ଶିଳା-ବଞ୍ଚି-କେଳବର ।"

ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସୀତାଙ୍କୁ ନିର୍ବାସନ ଦଣ୍ଡ ଦେଇ ସିନ ହୋଇ ରହିପାରି ନାହାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ନୟନରୁ ଝରି ଆସିଛି ଅବାଗିତ ଲୋଚକର ଧାରା । ସେ କହିଛନ୍ତି-

"ନୟନ ସୁଗଳ କାହିଁକି ବିକଳ
ହୋଇ ଛାତୁ ପଲ ଢଳ
ଶୁଣ୍ଠ ଶଲେ ସର କେନକୀ ମୋର
ହୋଇଯିବ ଶଳ ମଳ ।"

ନିର୍ବାସନ ଦଣ୍ଡ ଲାଭ କରି ସୀତା ଯେପରି ଲୋଚକ ବିସର୍ଜନ କରିଛନ୍ତି, ନିର୍ବାସନ ଦେଇ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ଗଣାଧର ଦୁଃଖ

ଅନୁଭବ କରିଛନ୍ତି । ଏହି କାବ୍ୟରେ ପ୍ରକୃତି ବନ୍ଦି ଗଣଧର ଉଦ୍ଧାର ଏକ କମନୀୟ ବର୍ଣ୍ଣନା ଦେଇଛନ୍ତି—

“ସମୀର ସଙ୍ଗୀତ ଗାଏଁ ଭ୍ରମର ବୀଣା ବଜାଏ
ସୁରଭ ନର୍ତ୍ତନେ ଥାଏ ଉଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶେ,
କୁସୁମାଂଶୁ ହୋଇ ଉପ ଆଗସିଲ୍ୟା ଛବ ପାଠ
କଳିଙ୍ଗ ଅରଲ୍ୟା ପାଟ—ମାଗଧ ବେଶେ
ଲଳିତ ମଧୁରେ କହିଲା
ଉଠ ସତୀ, ରାଜରାଣୀ ଗୀତି ପାହିଲା ।”

ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ବନ୍ଦି ସତୀ ସୀତାଙ୍କର ପତିବ୍ରତ୍ୟକୁ ପ୍ରତିବାଦନ କରି ସୀତାଙ୍କ ପତି ଉଦ୍ଧର କୃତଜ୍ଞ ନିବର୍ଣ୍ଣନା ଦେଇଛନ୍ତି—

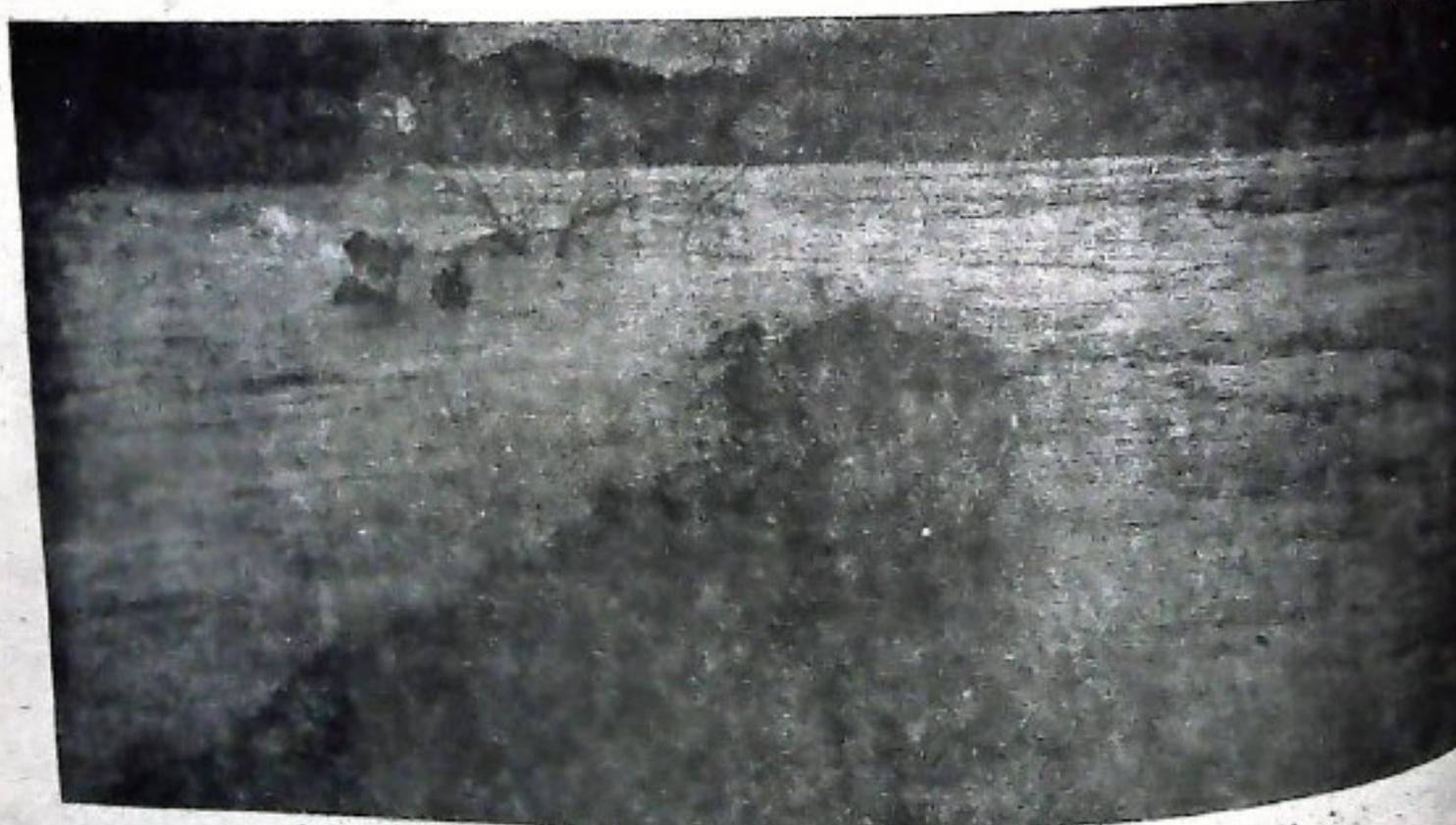
“ମୋ ତନୁ ଦଗଧ ହେଲେ ହେବ ତ ଖାର
ତାହାକୁ ବରାଇବ ପାଦପେ ପାର

ସେ ତରୁ କାଷ୍ଠ ନେଇ ବର୍ଦ୍ଧକି ହସ୍ତେ
କରାଇ ଦେବ ପ୍ରଭୁ ପାଦୁକା ମୋତେ ।”

ଏହି ପରି ଭାବରେ ତାଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟେକ କାବ୍ୟ କବିତାରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆକର୍ଷଣୀୟ ପଂକ୍ତି । ଯାହାକି ପାଠକଙ୍କ ମନକୁ ସୁଖ ଆକର୍ଷଣ କରାଏ ।

୧୯୨୮ ମସିହା ଏପ୍ରିଲ ୪ ତାରିଖ ଦିନ ବନ୍ଦି ଗଣଧର ପୁରୁ୍ୟବରଣ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ମାଟିର ଶରୀର ଉତ୍ତର ପଶ୍ଚିମ ମାଟିରେ ମିଶିଯାଇଛି ସତ୍ୟ, କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ତାଙ୍କୁ ଜାତୀୟ ଜୀବନରେ ସେ ଚିର-ଅମର ।

ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ,
ସରକାରୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ,
ଅନୁଗୋଳ ।



ଗଣଧରଙ୍କୁ ମୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ସତୀ ବନ୍ଦି ଗଣଧର ହୋଇଥିବା ପତିବ୍ରତା ଘଡ଼ିଥିବା ଘାଟ ।

ନବଜାତ ଶିଶୁର କାମଳ ରୋଗ

* ଡା: କଲ୍ୟାଣୀ ଦାଶ *

'ନିକ୍ଟିଭ' ବା କାମଳ ରୋଗ ପ୍ରାୟ ଅଧିକାଂଶ ଲୋକଙ୍କୁ ଶିଶୁବୟସରେ ବେଦେ ଥରେ ଆକ୍ରମଣ କରିଥାଏ । ମାତ୍ର ଏହା କୌଣସି ରୋଗ ନୁହେଁ, ବରଂ ଏହା ବିଭିନ୍ନ ରୋଗର ଲକ୍ଷଣ ଯେତେବେଳେ ପ୍ରକାଶ ହୁଏ ତେବେ "ବିଲିରୁବିନ" ବା କୋ ଚ Pigmentର ପରିମାଣ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଲେ 'ନିକ୍ଟିଭ' ବା କାମଳ ରୋଗ ହୋଇଛି ବୋଲି ଜଣାଯାଏ । ଏଥିରେ ଆଖିର ଶ୍ୱେତ ପଦ୍ମ (Sclera) ଓ ଚର୍ମ ପ୍ରକାଶ ଧାରଣ କରେ । ପରିସ୍ରା ଖରାପ ହେଉଥିବା ବର୍ତ୍ତମାନ ଚର୍ମ ଓ ଆଖି ଫିକା ହଳଦିଆରୁ ଗାଢ଼ ହେଉଥିବା ବ୍ୟତୀତ ଏପରିକି ସରୁଦବର୍ଣ୍ଣ ହୁଏ । ପୁଞ୍ଜ ଲୋକର ରକ୍ତରେ ୧୦୦ମିଲି ଲିଟର ପ୍ରତି ୦-୧-୧ ମି:ଗ୍ରା: ବିଲିରୁବିନ ଥାଏ । ମାତ୍ର ଏହା ୨-୩ ମି:ଗ୍ରା: ହେଲେ ନିକ୍ଟିଭ ରୋଗର ଲକ୍ଷଣ ଜଣାଯାଏ । ରକ୍ତରେ ଥିବା ଲୋହିତ ରକ୍ତ କଣିକାଗୁଡ଼ିକ ଯକୃତ (Liver)ରେ କ୍ଷୟପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ବିଲିରୁବିନରେ ପରିଣତ ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ ପୁଞ୍ଜର ଯକୃତ, ପିତ୍ତକୀ ଓ ପିତ୍ତନଳୀର କୌଣସି ରୋଗହେଲେ ନିକ୍ଟିଭ ହୁଏ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ମଧୁରକୋଷ (Pancreas) ଓ ପିତ୍ତନଳୀରୁ କ୍ଷୟ ପଡ଼ିଲେ ମଧ୍ୟ ନିକ୍ଟିଭ ହୁଏ । ସେହିଭଳି ଅଧିକ ଲୋହିତ ରକ୍ତ କଣିକା କ୍ଷୟପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ବିଲିରୁବିନର ପରିମାଣ ବୃଦ୍ଧିପାଇ ନିକ୍ଟିଭ ହୁଏ । ଏତଦ୍‌ବ୍ୟତୀତ ଯେଉଁ ପିତ୍ତନଳୀରେ ପିତ୍ତ ଯକୃତରୁ ପିତ୍ତକୀକୁ ଓ ସେଠାରୁ ଅନ୍ତନଳୀକୁ ପାଆନ୍ତା, ସେଥିରେ ପଥର ହେଲେ କିମ୍ବା ତାହା ଚିପି ହୋଇଗଲେ ନିକ୍ଟିଭ ହୁଏ ।

ବୟସ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ନବଜାତ ଶିଶୁ କେନ୍ଦ୍ର ମାସେ କେନ୍ଦ୍ରରେ ପାରେ ଅଧିକ ମାତ୍ରାରେ ନିକ୍ଟିଭ ଦେଖା ଦେଇଥାଏ । ପୂର୍ଣ୍ଣମାସ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଯେଉଁ ଅପରିପକ୍ୱ ଶିଶୁମାନେ ଜନ୍ମ ନେଇଥାନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୮୦% ଜନ୍ମ ହେବାର ପ୍ରଥମ ସପ୍ତାହ ମଧ୍ୟରେ ନିକ୍ଟିଭ ଦ୍ୱାରା ଆକ୍ରମଣ ହୋଇଥାନ୍ତି । ମାତ୍ର ଏହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ପୂର୍ଣ୍ଣମାସରେ ଜନ୍ମିଥିବା ଶିଶୁଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ୨୦% ଏହି ରୋଗ ଭୋଗକରନ୍ତି ।

ଯଦୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ନିକ୍ଟିଭ କୌଣସି ରୋଗ ଯୋଗୁଁ ହୋଇଛି ବୋଲି ଅନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ଚିନ୍ତା ହୁଏ । କାରଣ ଗର୍ଭାବସ୍ଥାରେ ଶିଶୁ ଶରୀରରେ ଥିବା ଅଧିକ ପ୍ରାୟ ୯୦% ବିଲିରୁବିନ କଣିକାଗୁଡ଼ିକ କେନ୍ଦ୍ର ୨-୩ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଭାଙ୍ଗିଯାଇ ସାଧାରଣ ଶିଶୁଙ୍କ ଦେହରେ ମଧ୍ୟ ନିକ୍ଟିଭ ହୁଏ । ଏହାକୁ ସାଧାରଣ କାମଳରୋଗ (Physiological

Jaundice) କୁହାଯାଏ । ଏହାକୁ କୌଣସି ବିକିରା ନକଲେ ମଧ୍ୟ ଆପେ ସମ୍ପାଦକ ମଧ୍ୟରେ ଭଲ ହୋଇଯାଏ । ଏଥିରେ ରକ୍ତରେ ବିଲିରୁବିନ ବା ପିତ୍ତକଣିକାର ପରିମାଣ ୮-୧୨ ମିଲିଗ୍ରାମ ହୋଇଥାଏ । ମାତ୍ର (Pathological Jaundice) ଅତ୍ୟାଧିକ କାମଳ ରୋଗରେ ବିଲିରୁବିନର ପରିମାଣ ୧୮-୨୦ ମି:ଗ୍ରା: ହୁଏ । ଫଳରେ ଶିଶୁର ପାଦାତକ ନିକ୍ଟିଭ ହୋଇ Kernicterus ବା ମସ୍ତିକ କାମଳ ରୋଗ ହୋଇଯାଏ । ଏ ପ୍ରକାରର କାମଳ ରୋଗ ଶିଶୁ ଜନ୍ମର ମାତ୍ର ୨୪ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ଦେଖାଯାଏ । ପୁଞ୍ଜର ଶିଶୁ ଅପରିପକ୍ୱ ଅବସ୍ଥାରେ ଜନ୍ମିଲେ (Prematurity), ରକ୍ତ ବିଷାକ୍ତ (Septicemia) ହେଲେ, ଶିଶୁ ଶରୀରରେ ଅତ୍ୟଧିକ ରକ୍ତସ୍ରାବ ହେଲେ ଏ ପ୍ରକାରର ନିକ୍ଟିଭ ହୁଏ । ଏହାବ୍ୟତୀତ ଯେଉଁ ମହିଳାଙ୍କର ରକ୍ତ ଗ୍ରୁପ୍ (Rh-Negative) ହୋଇ ଶିଶୁର ରକ୍ତ ଗ୍ରୁପ୍ (Rh-Positive) ହୁଏ, ସେ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ Erythroblastosis Foetalis ହୋଇ ଶିଶୁ ଶରୀରରେ ଅତ୍ୟଧିକ ପରିମାଣରେ ଲୋହିତ ରକ୍ତକଣିକାଗୁଡ଼ିକ କ୍ଷୟପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇପାରେ । ସେହିପରି Premature ଶିଶୁଙ୍କ ଶରୀରରେ ଯକୃତ ପରିପକ୍ୱତା ଲାଭ କରିନଥିବାରୁ ରକ୍ତର ବିଲିରୁବିନ କଣିକାଗୁଡ଼ିକ ନିକ୍ଷାପିତ ହୋଇନପାରି ନିକ୍ଟିଭ ହୁଏ । ଏଭଳି ଶିଶୁଙ୍କ ଶରୀରରେ ଜନ୍ମର ଏକ ସପ୍ତାହ ମଧ୍ୟରେ ରକ୍ତକ୍ଷୟ ହୋଇ Haemolytic Jaundic ହୁଏ । ସେହିପରି Breast Milk Jaundice ଏବଂ ରକ୍ତ ବିଷାକ୍ତ ହୋଇ Septicemia ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଶିଶୁ ନିକ୍ଟିଭ ବା କାମଳ ରୋଗରେ ଆକ୍ରମଣ ହୁଏ । ତେଣୁ ନବଜାତ ଶିଶୁର ନିକ୍ଟିଭ ଯଦି ୨ ସପ୍ତାହ ମଧ୍ୟରେ ଆପେ ଭଲ ନହୁଏ, ତେବେ ତାହାର ଅଧିକ ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପରାମର୍ଶ କରିବା ଉଚିତ ।

କେତେକ ଶିଶୁଙ୍କର ପିତ୍ତନଳୀ କେନ୍ଦ୍ର ରୁକ୍ତି ହୋଇଥାଏ । ତିସା ବାହାରୁ ଚିପି ହୋଇଥାଏ । ଏଭଳି ଶିଶୁଙ୍କର ମଧ୍ୟ ନିକ୍ଟିଭ ହୁଏ । ସେହିଭଳି ନବଜାତ ଶିଶୁ ବିଭିନ୍ନ ଜୀବାଣୁ ଓ ଭୂତାଣୁ ସଂକ୍ରମଣରେ ଯକୃତ ରୋଗରେ ଆକ୍ରମଣ ହେଲେ ଓ କେନ୍ଦ୍ରଚିକ୍ତ ଏବଂ ନେଫ୍ରୋଟିକ ଅପୁଷ୍ଟିଧାରେ ପଡ଼ିଲେ ମଧ୍ୟ ନିକ୍ଟିଭ ହୁଏ ।

ନିକ୍ଟିଭ ରୋଗରେ ଆକ୍ରମଣ ହେଲେ ଶିଶୁର ଆଖି ଓ ଚର୍ମ ପୁଞ୍ଜର ହଳଦିଆ ଦେଖାଯାଏ । ଶିଶୁ ନିଦ୍ରା ହୋଇ

ପଡ଼ି ରହେ । ହାତଗୋଡ଼ ହଲାଇ ଖେଳେ ନାହିଁ, ଖାଇବା ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ଦେଖାଏ ନାହିଁ । ନିଦ୍ରା ସାପାତକ ହୋଇଗଲେ ଜନ୍ମର ପ୍ରଥମ ସପ୍ତାହ ମଧ୍ୟରେ ବିଲିରୁବିନ ୨୦ ମି:ଗ୍ରା: / ୧୦୦ ମି:ଲି: ହୋଇ ମସ୍ତିଷ୍କ ନିଦ୍ରାକୁ ଲକ୍ଷଣ ଦେଖାଦିଏ । ଏଭଳି ଅବସ୍ଥାରେ ଶିଶୁ ଅତି ଅସୁସ୍ଥ ହୋଇପଡ଼ି ନିଶ୍ଚାସ ନେବାରେ କଷ୍ଟ ଅନୁଭବ କରେ । ଏହି ମସ୍ତିଷ୍କ ନିଦ୍ରାକୁ *Cerebral Jaundice* ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ଏଥିରେ ମସ୍ତିଷ୍କର ନିମ୍ନଭାଗରେ ପିତ୍ତକଣିକା ନିମ୍ନସ୍ଥଳ ମସ୍ତିଷ୍କର ଯତି ପଡ଼ାଏ । ଶିଶୁର ମୁଣ୍ଡ ବେକପାଖରେ ପଛକୁ ଟାଣିହୋଇ ମୁହଁ ହାତଗୋଡ଼ର ମାଂସପେଶୀ ବାଉସାରି ସଙ୍କୁଚିତ ହୋଇଯାଏ । ଶିଶୁ ଚୀଞ୍ଚ ସ୍ତରରେ କାନ୍ଦେ ହାତମାରି ସାତଗୋଡ଼ ଛିରି ହୋଇଯାଏ । ଏଭଳି ଲକ୍ଷଣ ଦେଖା ଦେଲେ ତୁରନ୍ତ ଚିକିତ୍ସକଙ୍କ ସହ ପରାମର୍ଶ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ମାତ୍ର ଚିକିତ୍ସାରେ ବିଳମ୍ବ ଘଟିଲେ ପ୍ରଥମ ସପ୍ତାହ ଶେଷ ବେଳକୁ ଶିଶୁର ପ୍ରାଣହାନୀ ପଡ଼ିବାର ସମ୍ଭାବନା ଥାଏ ।

ଚିକିତ୍ସା - ନିଦ୍ରାକୁ କାରଣ ଯାହା ହେଉନା ଭାବିକି, ଶିଶୁର ଶରୀରରୁ ଅତ୍ୟଧିକ ପିତ୍ତକଣିକା ନିସ୍କାସନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ନିଦ୍ରା ଅତିଶୀଘ୍ର ଭଲହୁଏ ଏବଂ ମସ୍ତିଷ୍କ ନିଦ୍ରାକୁ ଶିଶୁକୁ ରକ୍ଷା କରାଯାଇଥାଏ । ସେଥିପାଇଁ ରଶ୍ମିଚିକିତ୍ସା ଏବଂ ବଦଳି ରକ୍ତ ପ୍ରସାରଣ ପଦ୍ଧତି ଅନୁସରଣ କରାଯାଇଥାଏ ।

(୧) ରଶ୍ମି ଚିକିତ୍ସା :

ଶିଶୁକୁ ଅତ୍ୟଧିକ ଆଲୋକ ନିକଟରେ ରଖିଲେ ଚର୍ମରେ ଥିବା ବିଲିରୁବିନ ଆଲୋକଗଣ୍ଡି ଦ୍ୱାରା ଶୁଦ୍ଧିଯାଏ । ସ୍କୋରୋପେକ୍ଟ ବଲ୍‌ବ ଜଳାଇ ଶିଶୁର ରକ୍ଷା ପାଖରେ ରଖିଲେ ଅତିକ୍ରମର ଶିଶୁଙ୍କର ମଧ୍ୟ ନିଦ୍ରା ଭଲ ହୋଇଯାଏ ଏବଂ ବଦଳି ରକ୍ତ ପ୍ରସାରଣ ପଦ୍ଧତିର ଆବଶ୍ୟକ ହୁଏନାହିଁ । ଏଥିପାଇଁ ୪-୬ଟି ଟ୍ୟୁବ ଲାଇଟ୍ ଲାଲ ଶିଶୁର ଶରୀରଟାରୁ ୪୫ ସେ:ମି: ଦୂରରେ ରଖାଯାଇଥାଏ । ଶରୀରର ସବୁ ଅଂଶ ଆଲୋକ ଦିଗକୁ ରଖିବାପାଇଁ ବାଉସାରି ଶିଶୁର ବଡ଼ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯାଏ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଆଲୋକଗଣ୍ଡିର ପ୍ରଖରତା (ସେ:ମି:) ୨ ରେ ୪-୯ ମାକ୍‌ସେପ୍ଟାଟ ହୁଏ । ମାତ୍ର ଏତେ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଆଲୋକ ଦ୍ୱାରା ଚକ୍ଷୁ ଓ ଅନ୍ତରାକ୍ଷର ଯତି ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ଅଛି । ଏଣୁ ପ୍ୟାଡ୍ ଦ୍ୱାରା ଏ ଦୁଇଟି ଅଂଶକୁ ଘୋଡ଼ାଇ ରଖାଯାଇଥାଏ ଜନ୍ମପରେ ଅତିଶୀଘ୍ର ନିଦ୍ରା ହେଲେ କିମ୍ବା ରକ୍ତରେ ବିଲିରୁବିନର ପରିମାଣ ଅତିଶୀଘ୍ର ବୃଦ୍ଧି ଘଟିଲେ ଫଟୋଥେରାପି କରାଯାଏ । ଅପରିପକ୍ୱ ଓ ଅତି ଅସୁସ୍ଥ ଶିଶୁକୁ ମଧ୍ୟ ଏହି ପଦ୍ଧତିରେ ଚିକିତ୍ସା କରାଯାଇଥାଏ ।

ଫଟୋଥେରାପି ଚିକିତ୍ସା ଦ୍ୱାରା ବେଳେ ବେଳେ ଶିଶୁ ଶରୀରରେ ଲାଲବର୍ଣ୍ଣର *Rash* ଦେଖାଯାଏ, ପତଳା ଖାଲ ଶରୀର ଅତ୍ୟଧିକ ଉତ୍ତପ୍ତ ହୁଏ, ଶରୀରରୁ ବଳହୀନ ହେବା ଶରୀର ଗ୍ରୋଓ ବର୍ଣ୍ଣଧାରଣ କରେ ।

ତଥାପି ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ଏବଂ ଉନ୍ନତ ଚିକିତ୍ସାଳୟ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଚିକିତ୍ସା ପଦ୍ଧତି ଅବଲମ୍ବନ କରାଯାଇଥାଏ । ଯେଉଁଠି ବିଶେଷଜ୍ଞ ଚିକିତ୍ସକ ନାହାନ୍ତି କିମ୍ବା ରକ୍ତ ପ୍ରସାରଣର ସୁବିଧା ସେଠାରେ ମଧ୍ୟ ଏହି ଚିକିତ୍ସା ଦ୍ୱାରା ନିଦ୍ରା ଶିଶୁକୁ ରକ୍ଷା କରାଯାଏ । ବଦଳି ରକ୍ତ ପ୍ରସାରଣ ପଦ୍ଧତି ଦ୍ୱାରା ଚିକିତ୍ସା ପୂର୍ବରୁ ମଧ୍ୟ ଶିଶୁକୁ ଏହି ଚିକିତ୍ସା କରାଯାଇପାରେ ।

(୨) ବଦଳି ରକ୍ତ ପ୍ରସାରଣ (Exchange Transfusion) :

ଶିଶୁ ଅତି ଅସୁସ୍ଥ ହେଲେ, ତୁଟ ବିଲିରୁବିନର ପରିମାଣ ଘଟିଲେ ଏବଂ *Phototherapy* ଚିକିତ୍ସା ଗଠେ ବିଲିରୁବିନ ପରିମାଣ ବୃଦ୍ଧି ଘଟିଲେ ଏହି ଚିକିତ୍ସା ପଦ୍ଧତି ଅନୁସରଣ କରାଯାଏ । ଏଥିରେ ଶିଶୁର ଶରୀରରୁ ପର୍ଯ୍ୟାୟତନ ଖାଲିକାଢ଼ିନେଇ ସୁସ୍ଥଲୋକର ସଦ୍ୟ ସଂଗ୍ରହୀତ ରକ୍ତ ପ୍ରସାରଣ ଫଳରେ ବିଲିରୁବିନ ପରିମାଣ ଅତିଶୀଘ୍ର ହ୍ରାସ ପାଇ ଶିଶୁ ସୁସ୍ଥ ହୁଏ । *Whole Blood* ୩୫-୩୭% ରେଡ୍‌ସେଲ୍ ଉତ୍ତାପରେ ଶିଶୁର ଶରୀରରେ ପ୍ରସାରଣ କରାଯାଇଥାଏ । ରକ୍ତ ପ୍ରସାରଣ ପଦ୍ଧତିରେ ଶିଶୁକୁ ଖାଦ୍ୟ ଦିଆଯାଏ ନାହିଁ ଏବଂ ହେବାକୁ ଦିଆଯାଏ ନାହିଁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ୪-୮ ପକ୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଧାରଣ ଛତାକୁ ଆଣିବା ପାଇଁ ବାଉସାରି *Exchange Transfusion* ଆବଶ୍ୟକ ହୁଏ । ପାଧାରଣ ନିଦ୍ରା ପରେ ମସ୍ତିଷ୍କ ନିଦ୍ରାରେ ଏହାର ଆବଶ୍ୟକତା ଓ ପ୍ରକାର *Exchange Transfusion* କରାଗଲେ ଶିଶୁ ମୃତ୍ୟୁହୀନ ୧% ହୁଏ ମଧ୍ୟ ଅଟେ ।

ନବଜାତ ଶିଶୁଙ୍କର ନିଦ୍ରା ଏକ ଅତିସାପାତକ ରୋଗ । ଏହାକୁ ଅବହେଳା ନକରି ତୁରନ୍ତ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ସହ ପରାମର୍ଶ କରି ଅବିଳମ୍ବେ ଚିକିତ୍ସା କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ ଅଟେ ।

ପ୍ରସୂତୀ ଓ ଶ୍ରୀ ରୋଗ ବିଶେଷଜ୍ଞା,
 ଓ: ସୁ: ଓ: ଟି: ଚିକିତ୍ସାଳୟ,
 ଭୁବନେଶ୍ୱର-୩ ।

ମୟୂରଭଞ୍ଜ ନିଲ୍ଦାରେ ଫଳଗୁଣ

* ଜାନକୀ ବଲ୍ଲଭ ଦାଶ *

ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଏକ ଆଦିବାସୀ ବହୁଳ ନିଲ୍ଦା ଓ ୨୬ ଗୋଟି ବ୍ଲକ୍ସ
ରେ ଥିବା ଗଠିତ । ବାର୍ଷିକ ଏଠାରେ ହାରାହାରି ଭାବେ
ତୁଣ୍ଡିଆତ ହେଉଛି ୧୭୫୦ ମି.ମି. ଏବଂ ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ଅଧିକାଂଶ
ତୁଣ୍ଡିଆତ ନେଠାରୁ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଥାଏ, ହରାହାରି
ଉପନୀନ ବିଭିନ୍ନ ଜ୍ଞାନାନୁଯାୟୀ ୬୦ରୁ ୪୪୦ ସେଣ୍ଟିଗ୍ରେଡ୍ ମଧ୍ୟରେ
ହୋଇଥାଏ ଓ ଏହାକୁ 'ପ୍ରବଳ-ଉତ୍ତ'ର ନିଲ୍ଦା ବୋଲି କୁହାଯାଏ
ଅର୍ଥାତ୍, ପ୍ରଚଣ୍ଡ ଗ୍ରୀଷ୍ମ, ପ୍ରବଳ ବର୍ଷା ଓ ପ୍ରଚୁର ଅନ୍ଧା ପରିଲକ୍ଷିତ
ହୁଏ । ଏହି ନିଲ୍ଦାରେ ମୋଟ ଗୁଣ ଉପଯୋଗୀ ଜମି ୪,୪୭,୨୧୪
ହେକ୍ଟର ମଧ୍ୟରୁ ଉଚ୍ଚ ବିପଦ ଜମି ୧,୯୫,୪୪୧ ହେକ୍ଟର (ପ୍ରାୟ
୪୩.୭%) ମଧ୍ୟମ ବିପଦ, ୧,୨୪,୭୩୦ ହେକ୍ଟର (ପ୍ରାୟ ୨୭.୯
%) ଏବଂ ଅବଶିଷ୍ଟ ନିମ୍ନ ବିପଦ ଜମି, ଯାହାକି ଫଳଗୁଣ
ପାଇଁ ଅନୁପଯୁକ୍ତ । ଏହି ନିଲ୍ଦାରେ ଜଳସେଚିତ ଅଞ୍ଚଳ ଖୁବ
ସୀମିତ, ଫଳରେ ଧାନ, ସବାଇ ଘାସ ବ୍ୟତୀତ ବିଭିନ୍ନ ବିପଦର
ଫଳ ଉତ୍ପାଦି ରୋପଣ କରିବାର ବିଶେଷ୍ଟ ଅବକାଶ ନାହିଁ ।

ନିଲ୍ଦାର ପ୍ରତିକା ଦୁଇଗୋଟି ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ- ଲାଲ ପ୍ରତିକା
ଏବଂ ନାକଡ଼ା ପଥର ଜାତୀୟ ପ୍ରତିକା । ଲାଲ ପ୍ରତିକା ଥିବା
ଅଞ୍ଚଳରେ ସାଧାରଣତଃ ଗୁଣ୍ଡ ଲାଲ, ଦୋରସା ଲାଲ, ମଟାଳ
ଦୋରସା ଲାଲ ପ୍ରତିକା ଏବଂ ନାକଡ଼ା ପଥର ଜାତୀୟ ପ୍ରତିକାରେ
ଲୋତନ ଓ ପଥୁରିଆ ମାଟି ଦୁଃଖି ଗୋଚର ହୁଏ । ବର୍ତ୍ତମାନ
କୃଷିଭିତ୍ତିକ ଉଦ୍ୟାନ ଓ ଜଙ୍ଗଲର ଗୁହିତା ତଥା ଗୁମ୍ଫାଞ୍ଚଳ ଉଦ୍ୟାନ
କ୍ଷେତ୍ର ଅଗ୍ରଭାଗରେ ପ୍ରସାର ଲାଭ ଉପରେ ଅଧିକା
ଗୁମ୍ଫା ଦିଆଯାଇଛି । ଏଥିନିମନ୍ତେ ଜଳପ୍ରକଳ୍ପନାନଙ୍କ ନିକଟରେ
ନିଗୁଣ୍ଡିବା ଚଳ ଓ ମାଟିର ଜଳିୟାଂଶରୁ ସଦୁପଯୋଗ କରି ଉଦ୍ୟାନ
ବିକାଶ ତରଫରୁ ବିଶେଷ ପରିକଳ୍ପନାମାନ କରାଯାଇଛି ।
ନିଲ୍ଦାର ଗୁମ୍ଫାଞ୍ଚଳମାନେ ଗୁମ୍ଫାଞ୍ଚଳ ଗୁଣ ଓ କୃଷି ଭିତ୍ତିକ ଉଦ୍ୟାନର
ପ୍ରସାରଣ ଉପରେ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରୁଛନ୍ତି, କାରଣ ଏଥିରୁ
ଭାରତ ମାତ୍ର ମଧ୍ୟ ଯଥେଷ୍ଟ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ।

ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଓଲ୍ଲମାଳ ଶ୍ରୀ ବିପିନ କୁମାର ସାହୁଦେବଙ୍କ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ, ନିଲ୍ଦାର ଗୁମ୍ଫାଞ୍ଚଳରେ, ଫଳଗୁଣ କରିବା ପାଇଁ
ବିଶେଷ ଉଦ୍ୟମ କରାଯାଇଛି ଓ ପରୀକ୍ଷା ହୋଇଥିବା କିଛି
ଫଳଗୁଣରୁ ଗୁମ୍ଫାଞ୍ଚଳରେ ବିଶେଷ ଲାଭବାନ ହୋଇଥିବାର

ଜଣାପଡ଼ିଛି । ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଗୁମ୍ଫା ଅଞ୍ଚଳରେ, ଫଳ ଉଦ୍ୟାନର
ପ୍ରସାର ନିମନ୍ତେ ଅଧିକ ଲାଭ ଦେଉଥିବା ଫଳଗୁଣିକ
ହେଉଛି-ଆମ୍ବ, ପିନୁକି, ପଗସ, ସୀତାଫଳ, ବରକୋଳି, ଡାଳିସ,
ଜାମ୍ବୁ, ବେଲ, ସଜନା ଓ ତେଲୁକି । ଜଳପ୍ରକଳ୍ପ ଅଞ୍ଚଳ ତଥା
ନିସ୍ଵଚିତ ଜଳସେଚିତ ଅଞ୍ଚଳରେ, ନଡ଼ିଆ, ବଦଳୀ, ବମଳା, ଲେମ୍ବୁ,
ସପୁରୀ ଗୁଣ ଉପରେ ଗୁମ୍ଫା ଦିଆଗଲେ ଏଠାକାର ଗୁମ୍ଫାଞ୍ଚଳରେ
ବିଶେଷ ଲାଭବାନ ହୋଇ ପାରିବେ ବୋଲି, ଏକ ସମୀକ୍ଷାରୁ
ଜଣାପଡ଼ିଛି । ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଗୁମ୍ଫାଞ୍ଚଳରେ ଗୁଣ ନିମନ୍ତେ
କରାଯାଇଥିବା କୃଷିଗୁଣିକର ଚେର, ସାଧାରଣତଃ ଅଧିକ
ଗଭୀରକୁ ଯାଇଥାଏ ଏବଂ ଏହା ମଗୁଡ଼ି ତଥା ବିଳସ ତୁଣ୍ଡିଆତ
ଆଦି ସହିନେଇପାରେ, ଯଦ୍ୱାରା ଏହା ସୁକ୍ଷ୍ମକାଳୀନ କୃଷିଭିତ୍ତିକ
ଗୁମ୍ଫାଞ୍ଚଳ ଅଧିକ ଉପାଦେୟ ହୋଇପାରେ । କାରଣ ଏହା
ବର୍ଷାଋତୁରୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିମ୍ନ ନହୋଇ, ବର୍ଷ ଋତୁଧାତ ଏବଂ ବର୍ଷାଋତୁ
ପରେ ପୁନଃବାର ସତେକ ହୋଇ ପୁନଃ ଫଳଗୁଣରେ ପରିଣତ
ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ସାଧାରଣ ସୁକ୍ଷ୍ମକାଳୀନ ଫଳଗୁଣ ବର୍ଷାଋତୁରୁ
ସେହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ମରିଯାଇ ଗୁମ୍ଫା ଦୀର୍ଘ ଓ ବିକାଶିତ
ସେଥିପାଇଁ ଜ୍ଞାୟୀ ଫଳଗୁଣ ରୋପଣ ଦ୍ୱାରା ଦୀର୍ଘ ଓ ବିକାଶିତ
ଚେର ପ୍ରକାରେ ପ୍ରତିକା କ୍ଷୟରୁ ରୋକିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ
ପରିବେଶରେ ମଧ୍ୟ ପୁରୁଣା ଓ ପୁନଃ ଚାଟାବରଣ ପ୍ରସ୍ତୁତ
କରିଥାଏ ।

ନିଲ୍ଦାରେ ଫଳଗୁଣ ରୋପଣ କରିବା ଦ୍ୱାରା ବର୍ଷାଋତୁ
କର୍ମସଂସ୍ଥାନର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇପାରିବ ଓ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଗ୍ରମ-ଋଷି ଆଦି
ସହରାଞ୍ଚଳମାନେ ହେବନାହିଁ । ନିଲ୍ଦାର ଗୁମ୍ଫାଞ୍ଚଳରେ ଫଳଗୁଣ
ରୋପଣ ନିମନ୍ତେ ବର୍ଷାଋତୁ ପୂର୍ବରୁ ଲଗାଇବା ଆବଶ୍ୟକ, ଯଦ୍ୱାରା
ବର୍ଷାଋତୁ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଚୁର ପରିମାଣରେ ବିଷ୍ଣୁଜଳ ପାଇ, ଗଜଗୁଣିକ
ତୁଳ ହୋଇପାରିବ । ଫଳଗୁଣ ରୋପଣ ପୂର୍ବରୁ ଗାତଗୁଣିକ
ଉଚ୍ଚତାରେ ଖୋଳାଯାଇ, ଉଚ୍ଚ ମାଟି, ଶତ, ପାଉଁସ ଦିଆଯାଇ ପୂର୍ଣ୍ଣ
କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ, ଯଦ୍ୱାରା ଚେରଗୁଣିକ ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ମାଟି
ତଳକୁ ଯାଇ ଫଳଗୁଣଗୁଣିକ ଉପସ୍ଥଳ ଖାଦ୍ୟ ଯୋଗାଇବାରେ
ସାହାଯ୍ୟ କରେ । ଫଳଗୁଣ ଗୁମ୍ଫାଞ୍ଚଳ ସାଧାରଣତଃ
ପୁଷ୍ପପତଳ ଓ ଅନ୍ତତଃ ପକ୍ଷେ ଦୁଇ ବର୍ଷରୁ ଅଧିକ ହୋଇଥିବା
ଆବଶ୍ୟକ । ଲଗାଇବା ସମୟରେ ଗୁମ୍ଫାଞ୍ଚଳର ପୂଳ ବା

ଚେରକୁ ନିକଟ ନିକଟ ଦିଆ ଉପରେ ଖଟ, ମାଟି ଦିଆଯାଇଥିବା
ଗାଠମାନଙ୍କର ଲଗାଯାଏ । ନିଉଜିଲ୍ୟାଣ୍ଡ ବାରିପଦା, ଉଦଳା,
କରଖିଆ, ବିଶୋଇ, ଶୁଖୁଳି ଆଦି ଅଞ୍ଚଳରେ ପରିଷ୍କାରିତ ଭାବେ
ଫଳଗୁଣ କରାଯାଇ, ଏବେ ଦେଖାଯାଉଛି ଯେ, ଏହା
ଧାନଗୁଣରୁ ମଧ୍ୟ ଅଧିକ ଲାଭପ୍ରଦ । ଏଦିଗରେ କେତେକ

ସୂଚନାଦେବୀ ଅନୁସନ୍ଧାନମାନେ ମଧ୍ୟ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ତୁମିବା ପ୍ରଦ
କରିଛନ୍ତି ।
ସହାୟକ ତଥ୍ୟ :- ନିଉଜିଲ୍ୟାଣ୍ଡ ସଂରକ୍ଷଣ ଓ ଉତ୍ପାଦନ ବିଭାଗ
ମସ୍କିଲିଂଗ୍ ।

ନିଉଜିଲ୍ୟାଣ୍ଡ, ଏକସ୍ପେସ ଓ ପଞ୍ଜିକା,
ଶ୍ରୀରାମନୀ ଭବନ, ଚେମରାଜପୁର, ବାରିପଦା-୭୫୧୦୦୧ ।



୫ ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ଗାଠପଥରେ ବନ୍ୟା ଦ୍ୱାରା ହୋଇଥିବା ଘାଟକୁ ବିଧାନ ସଭା
ସଦସ୍ୟ ଶ୍ରୀ ଅମର ଗଡ଼ପଥୀ ପରିଦର୍ଶନ କରୁଛନ୍ତି ।

ଅଗଷ୍ଟ ପନ୍ଦର ଆସିଛି

* ଇଂ: ଅରୁଣ କୁମାର ପଣ୍ଡା *

ଆଜି ଆସିଛି ଅଗଷ୍ଟ ପନ୍ଦର
ଭାରତ ମାତାକୁ ପୂଜିବା ଆସରେ ସିଏ ପରା ଆମ ମନ୍ଦିର
ଆଜି ଆସିଛି ଅଗଷ୍ଟ ପନ୍ଦର ॥

ଆଜି ପରା ତା'ର ଜନମ ଦିନ
ସେଥି ପାଇଁ ତା'ର ଆନନ୍ଦ ମନ
ସମସ୍ତେ ଗାଆଣ୍ଡି ତାହାରି ବନ୍ଦନା, ଶୁଭେ କେତେ ସତେ ସୁନ୍ଦର !
ଆଜି ଆସିଛି ଅଗଷ୍ଟ ପନ୍ଦର ॥

ହେଜିବା ଆସ ତା' ଜନମ କଥା
କେତେ ବୀର ଦେଲେ ତା'ପାଇଁ ମଥା
କେତେ ବିପଦକୁ ହସି ହସି ସିଏ ବରି ନେଲେ କରି ଆଦର
ଆଜି ଆସିଛି ଅଗଷ୍ଟ ପନ୍ଦର ॥

କେତେ ଯୁଦ୍ଧ ଗଲା ଫସର ଫାଟି
ଅସହଯୋଗରେ ଫିଟିଲା ଗଣ୍ଡି
ଅହିଂସାର ମଞ୍ଜି ବାସୁ କୁଣ୍ଡି ଦେଲେ, ପିଠି ଖଣ୍ଡେ ଧଳା ବଦର
ଆଜି ଆସିଛି ଅଗଷ୍ଟ ପନ୍ଦର ॥

ଆଜି ସେଇ ମାଆ ମୁଖରେ ହସ
ଗାନ୍ଧି ଓ ମଇଶୀ, ପ୍ରିତିର ଦେଶ
ଧରମର ଜୟ ହୁଏ କାଳ କାଳ, ଅହିଂସାକୁ କରି ଆଦର ॥
ଆଜି ଆସିଛି ଅଗଷ୍ଟ ପନ୍ଦର ॥

ଦେଶ ଆମ ପାଇଁ ସରଗ ପରି
କିଏ ଅବା ହେବ ଆମରି ପରି
ବିଜୟ ପତାକା ଉଡ଼ାଇବା ଆସ, କର ନାହିଁ କେହି ଉଚ୍ଛ୍ୱର
ଆଜି ଆସିଛି ଅଗଷ୍ଟ ପନ୍ଦର ॥

ଗ୍ରା/ସୋ: ଚୋଟାପଡ଼ା

ଇ: ପଞ୍ଚେଶ୍ୱର

ଫି: ୧୨୬-୭୭୭୨୨୯

ବିପ୍ଳବୀ ବୀର ଚକରା ବିଶୋଇ

* ମୋତିଲାଲ୍ ପତି *

ଦେଶ ମାତୃକା ରକ୍ଷା ପାଇଁ

କନ୍ୟା କବଚ ହୃଦୟେ ବହି
ବରଦ ମୁଲକେ କନ୍ୟା ମୋଜି
କରି ଦେଇଥିଲା ଆସବଳୀ
ଜୀବନ ସାଗା

ରଖୁଥିଲା ପଣ କରିବାରୁ ଗଣ

ଘରଢାଳ ଦେବ ଦେଶରୁ ଗୋରା
ସେଇ ଆମ ବୀର ଚକରା
ବିପ୍ଳବୀ ବୀର ଚକରା ॥

ପୁନୁସରର ତୋରା ବାଡ଼ି
ଶ୍ରାମେ ଜନମି ଗଲା ସେ ବଡ଼ି
ଘୋର ବିପିନେ ଏକଲା ବୁଲେ
ଖୋଳ ଖୋଳଇ ଶାନ୍ତୁଳ ବୁଲେ
ବରଷା ଖରା

ବାଲ୍ୟ କାଳୁ ସେହି ଦେହେ ସହି ସହି

ହୋଇଥିଲା ହିଆ ଗଞ୍ଜ ଗୁଞ୍ଜରା
ସେଇ ଆମ ବୀର ଚକରା
ବିପ୍ଳବୀ ବୀର ଚକରା ॥

ଚାନ୍ଦଲ୍ୟରୁ ଧରି ବଞ୍ଚା, ବୁଲ
ଭାଲି କରବାଳ ଧାମଣା ଗଲ୍ୟ
ମାଲୁକ ସାଧୁ ନିତି ନିତି
ଖେଦି ଆସି ଚା'ର ସାଙ୍ଗସାଥୀ
କନ୍ୟା ପରରା

କରି ଏକଦିନ ଗାଳ ଘୋଡ଼ୁ ଗୀତ

ପଢ଼ିବୁ କରାଣା ଗଣ ଚତୁରା
ସେଇ ଆମ ବୀର ଚକରା
ବିପ୍ଳବୀ ବୀର ଚକରା ॥

ନିମ୍ନରା ଗୋରା ସ୍ଵାଧି ନୀତି
ଦେଉଥିଲା ଯା' ଛାଡ଼ି କରତି
ତେର ବରଷୁ ଶପଥ ନେଇ
ଆହତ ସିଂହ ପରାସ୍ତ ତେଜି
ଗରଜି ତୋରା

ବରଜିଲା ମୋହ

ପରଜିଲା ବୁଝ

ଫିରିଜି ପଲକୁ କଲା ନଖରା
ସେଇ ଆମ ବୀର ଚକରା
ବିପ୍ଳବୀ ବୀର ଚକରା ॥

ଆଠମଲିକ, ଗାମପୁର
ବୌଦ, ଆଠଗାଁ, ଜଞ୍ଜନପୁର
ପାଟଣା ଗଡ଼ କରାଇ ଏକ
ପୁନୁସର ନାଁ ରଖିଲା ବେବ
ଦେଲା ତାକରା

ଜାଗରେ ସିପାହୀ ନାଗ କନ୍ୟା ଭର

ଉଠି ଆସ ମାରି ବୀର ଚାକରା
ଦେଇଥିଲା ସିଏ ତାକରା
ବିପ୍ଳବୀ ବୀର ଚକରା ॥

"ମୁଞ୍ଚି ସେନା ବାହିନୀ" ଗଡ଼ି
ସୁଦେଶ ପ୍ରୀତି ତୁରଗେ ଚଡ଼ି
ଖୋରଧା, ଦଶପଲ୍ଲୀ, ପିପିଲି
ଗଣ ହୁଂକାରେ ସେ ବୁଲି ବୁଲି
ନିର୍ଲକ୍ଷ ଗୋରା

ହୋଇ ଉସାରୁରା କହୁଥିଲା ପରା

ହାଇଦର ଆଝି ବୋଲି ଚକରା
ସେଇ ଆମ ବୀର ଚକରା
ବିପ୍ଳବୀ ବୀର ଚକରା ॥

ପୁଣ ସ୍ଵେଦ ମୋହକୁ ଦେବି
ଶହୀଦ୍ ପଦ ନେଲା ଥରଜି
ସୋନପୁର ରାଜତଞ୍ଜ ସ୍ରୋତ
ତେଲ ନଦୀରେ କଲା ନିହତ
ବୀର ଚକରା

ସ୍ଵାଧୀନତା ଗଣେ ଲଢ଼ି ବୀର ପଣେ

ଇତିହାସେ ହେଲା ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ ତାରା
ସେଇ ଆମ ବୀର ଚକରା
ବିପ୍ଳବୀ ବୀର ଚକରା ॥

ଶାନ୍ତିକାର ଆବାହବାଣୀ,
ବେଲଗୁଣ୍ଡା, ଗଞ୍ଜାମ ।

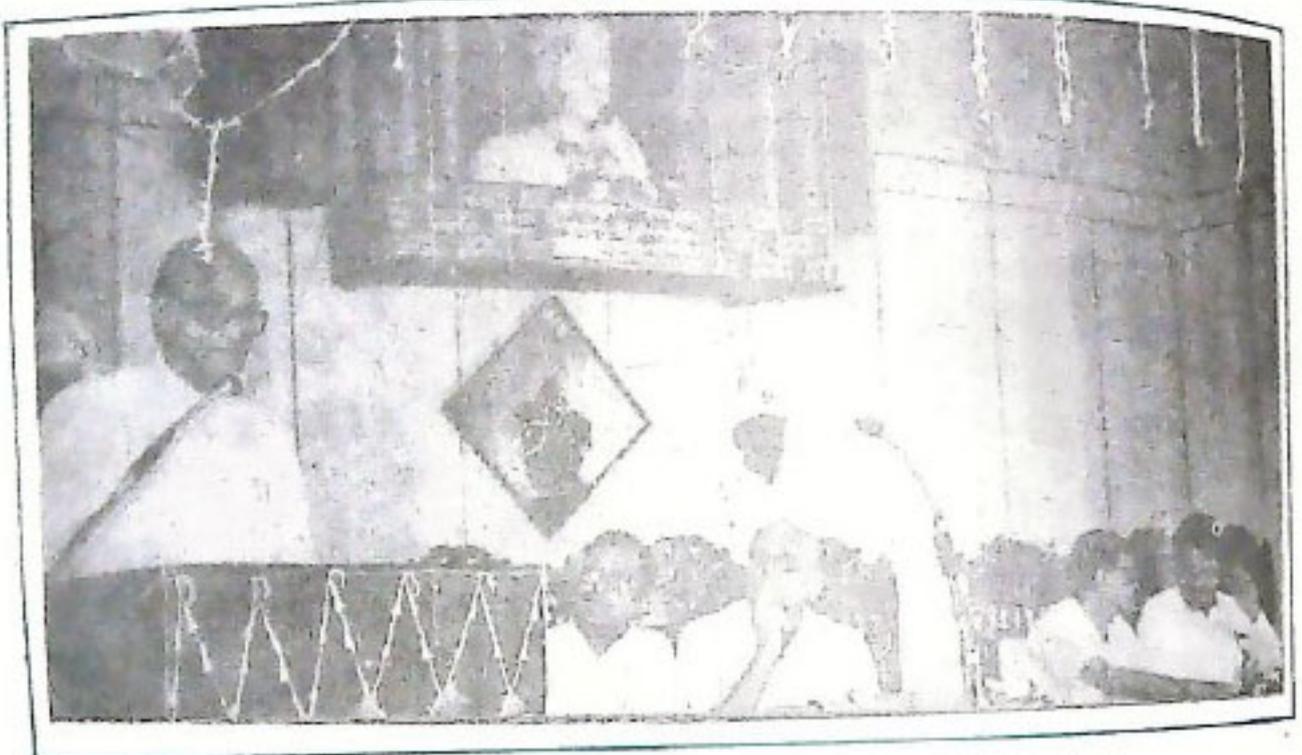


ବିରମପୁର ଲିଜେୟପୁର ନଗରରେ ମାନ୍ୟବର ରାଜ୍ୟପାଳ ଶ୍ରୀ ବି. ପଦ୍ମନାଭାୟ
ଦ୍ୱାରା ଲାସନସ୍ତୁ କୁଳ୍ ଚକ୍ଷୁ ଚିକିତ୍ସାଳୟର ଶିଳାନିଧାପଣ କରୁଛନ୍ତି ।



କଟକରୁ ସିନାକ୍ସ ଶାସନାଳୟ ଆଧୁନିକୀକରଣ ଓ ପ୍ରସ୍ତୁତୀକରଣ ପଦକ୍ଷେପ
ପ୍ରଣୟନକାରୀ ଶ୍ରୀ ବି. ପଦ୍ମନାଭାୟ ବିଶ୍ୱାସୀ ପ୍ରତିନିଧି ଭାବେ ଉପସ୍ଥିତ
କରୁଛନ୍ତି ।





କଟକଠାରେ କର୍ମଚାରୀ ଗୌରୀଗଙ୍ଗର ରାସ୍ତାଙ୍କ ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ବାରିକା ଉପରେ
ମାନ୍ୟବର ରାଜ୍ୟପାଳ ଶ୍ରୀ ବି. ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଦେଖି ଉଦ୍‌ବୋଧନ ଦେଖାଯାଇଛି ।



କର୍ମଚାରୀ ମଣ୍ଡଳରେ ପ୍ରଗତି ଦ୍ଵାରା ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ଏକ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ
ପଞ୍ଜିନବଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଓ ପରିଚାଳନା କଲ୍ୟାଣ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ସୁର
ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରୁଛନ୍ତି ।





କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସାମ୍ମୁଖରେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରେମ ଛବିର ଦ୍ଵିତୀୟ ବାସିକା ପ୍ରତିଷ୍ଠା
 ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ମାନ୍ୟତାପ୍ରାପ୍ତ ଶ୍ରୀ ବି. ସତ୍ୟନାରାୟଣ ରାଜା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ
 ଦେଖାଗଲା ।



ଶୋଭା ମାର୍ଚ୍ଚନାରେ ନିର୍ମିତ ଭବନରେ ପୂର୍ଣ୍ଣମଣି ଶ୍ରୀ ନିର୍ମାଣ ନିର୍ମାଣ
 ପ୍ରକଳ୍ପରେ ନିର୍ମିତ ଶ୍ରୀ ବାସିକା ଗାଡ଼, ବିଧାନ ସଭା ସଭ୍ୟ ଶ୍ରୀ ଅମର
 ଶରଣୀ ନିର୍ମିତ ଭବନ କର୍ମଶାଳା କଳିଙ୍ଗ ଆବାସ ଯୋଜନାରୁ ପରିଚ୍ଛିନ୍ନ
 ହେଉଛି ।



ପୁରୀ ବନ୍ଦରରେ ଚନ୍ଦ୍ର ଷକାବତୀ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରଦତ୍ତ ଉପହାସନ ପ୍ରଦାନ ଉପର
 ଓ ନିମ୍ନ ଓଡ଼ିଶା ମୁଖ୍ୟତାଙ୍କ ମାନ୍ୟତା ଗ୍ରହଣ ପାଇଁ ଶ୍ରୀ ବି. ପଟ୍ଟନାୟକ
 ଶେଫି ପରିଚାଳନା ଦେଖାଉଛନ୍ତି ।



ବେଙ୍ଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଡି. କେ. ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ବନ୍ଧ୍ୟା ଉପକ୍ରମିତ ସମ୍ମିଳନୀରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ
 ଶ୍ରୀ ବି. ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ସହିତ ଆଲୋଚନା କରୁଛନ୍ତି ।



ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପରିଷଦ ଓ ଆଠବାଦୀ କମିଟିର ସଭ୍ୟ ଶ୍ରୀ ରାମଧନ ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ
 ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପଞ୍ଚମାସକଙ୍କୁ ଭେଟି କନ୍ୟାଳ ଚିନ୍ତା ପତ୍ରର ଉପରେ ଆଲୋଚନା
 କରୁଛନ୍ତି



ଉତ୍କଳେଶ୍ଵର ପୋଷକ ଯାଗସ୍ଥଳୀରେ ଆୟୋଜିତ ଏକ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ପରିବେଶ
 ସୁରକ୍ଷା କର୍ମଶାଳାରେ ଯେନୁଦନ ଓ ବାଧ୍ୟତା ପରିଚାଳନା ମନ୍ତ୍ରୀ ଜେ. ପ୍ରମୋଦ
 ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଉଦ୍‌ଘୋଷଣା କରୁଛନ୍ତି ।





ପୁଣ୍ୟମତୀ ଶ୍ରୀ ବିନ୍ଦୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ଉପରେ ନିଜର ଶ୍ରୀ ପାତଳ ପରିଦର୍ଶନ କରୁଛନ୍ତି ।



ରାଜ୍ୟ ସଂଗ୍ରହାଳୟ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ପୁଣ୍ୟମତୀ ଶ୍ରୀ ବିନ୍ଦୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ନୀଳକଣ୍ଠ ଚରିତ୍ରରେ କିମ୍ବା ନାଗରୀ ଉପରେ ଏକ ଆଲୋଚନା ବସ୍ତୁ ଉଦ୍ଘାଟନ କରୁଛନ୍ତି ।



ପାଠ୍ୟ ପଦ୍ଧତୀ ବନ୍ଦି ବୈଷୟିକ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ନୁଷ୍ଠାନଗତୀ ଶ୍ରୀ ବିନ୍ଦୁ ପଟ୍ଟନାୟକ
ପରିଚାଳନା କରୁଛନ୍ତି ।



ଫୁଲବାଣୀ ଜିଲ୍ଲାରେ ଡି. ଥାକୁ ଡି. ଏ. ଅଧୀନରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଉଥିବା ନିମ୍ନ
ରୂପ ପରିଚ୍ଛେଦକୁ ପଞ୍ଚାୟତୀରାଜ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ ଶାନ୍ତ ପରିଚାଳନା



ସ୍ଵାଧୀନତାର ନିର୍ଯ୍ୟାସ

* କୌଶିକ ନାୟକ *

ପାଟ ଖୋଲିଲେ ହିଁସ୍ରର ଭୟ
ଧରିନେବେ ବେଢ଼ି ବାନ୍ଧି ହାତରେ ପାଦରେ
ଯମ ଯଜ୍ଞଶାଳ ସ୍ଵାଦ ଚଖେଇବେ
ରାମୁଡ଼ି ବିଦାରି ଖୁଣି ପକେଇବେ
ବଢ଼ିଗଲା ବିଦେଶୀ ନର ଶାବକର ଲାଠି
କହୁ ନାଟିର କୋଣେ ଅନୁକୋଣେ
ନିକ ନାଟିରେ କଥା କହିବାର ହୁଏ ନାହିଁ
ପାଟି ଖୋଲିଲେ କୋରଡ଼ା ପ୍ରହାର
ଘେରମାନେ ଏବେ ମଧ୍ୟ କାହିଁଛନ୍ତି
ଘେରମାନଙ୍କ ପିଠିରୁ କୋରଡ଼ାର ଦମ୍ଭ
ଏଯାଏ ନିଜିନି ଆଦେଶ ଜାହିର
କରୁଥିଲେ ଉତ୍ତର ଲୋହିତ ଦକ୍ଷର
କେଜା ମାରି ବଶିକ କରି ଆସିଥିବା
ବେପାରୀ ବଶିକ ।

ଆମ ରକ୍ତର ପ୍ୟାମ୍ଫେନ ପିଇ
କବର୍ଦ୍ଧିତ ଆଲିକ୍ଷାନ କଲେ ରକ୍ତପୁଷା ଦଳ
ବର୍ଦ୍ଧିତ ହା ଭାରତ ମାତାର ଅପନିୟା କଲେ
ଶୋଷିନେଲେ ପୁଲ୍ଲୀପୁଲ୍ଲୀ ରକ୍ତ ଆଉ ମାଂସ ।

ଅଗ୍ନି ଜଳିଲା ଏକତା, ପମତା, ଭାତୁ ଭାବର
ଦେଶିୟାନ ଶିଖା ନେଇ, କୋରାପୁଟ ଆଦିବାସୀ
ଆଦିମ ପଲ୍ଲୀରୁ ଜାଲିଆନାବାରୁ ଯାଏ,
ହୁରିଲା ନିନାଦ 'ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ଆମର ଦାବୀ'
ଧୁଳୀ କରି ଗୁଳି, ଗୋଳା, ମେଘନାଦ ପାତେଇବୁ

ରକ୍ତରେ ତୋଳି ଧରିଲା ସ୍ଵରାଜ୍ୟର ନେତ
ହିମାଳୟଠାରୁ ହୁମାରିକା ଯାଏ ଗୋଟିଏ ସ୍ଵରରେ
ହିନ୍ଦୁ, ପୁସଲମାନ, ବୌଦ୍ଧ, ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ
କହିଲେ ଗାନ୍ଧୀର କଥା, କବାହାର କଥା ।
ଅହିଂସାର ମହାମତ୍ତ ଆଣିଲା ବିକଥା ।

କାବନର ରଙ୍ଗାନ ସ୍ଵପ୍ନର ଚେଣା ବାଟି
ଶାନ୍ତୀ, ଖୁଦିରାମ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନାଥକ
ଦେଶ ପାଇଁ, ଜାତି ପାଇଁ, ମୁଠି ପାଇଁ
ବିଦେଶୀ ବ୍ୟବସାୟ ଘରେ ମୁକ୍ତ ଥୋଇ ନିର୍ଭୟରେ
ଛାଡ଼ିଲେ କୁହାଟ - ଏଇ ଦେଶ, ଆମ ଦେଶ
ଧର୍ମ ଛୁନି, ପୁଣ୍ୟ ଛୁନି, ବେଦ ଛୁନି
ଯାଅ ଏଠୁ ପାପୀ, ପୁଠ, ହୀନ, ଅମଣିଷ
ନରକାୟ ବୀଟ ।

ଆଜି ଯେଇ କପୁମାନ, ଦେଶିୟାନ ଦେଶ
ବିଷ୍ଣୁ ଦେବୀରେ ଆଜିଯାଏ ବିପ୍ଳବର ବିନ୍ଦ
ଶିକ୍ଷାଦିଏ ଅହିଂସାର ପୂଜ ମତ୍ତ-ବିଶ୍ଵାତୀତ ଭାବ
ଯେତେ ଅଗୁ ପରମାଗୁ ବଳେ ହୁଅ ବଳିଦ୍ଵାର
ହେ ପୁତ୍ର ବେଦେ ।

ଏଇ ଦେଶ ଦିନେ ତୁମ ବାନେ ବଢ଼ିଯିବ
ବିଶ୍ଵପ୍ରାଣେ ଉଦ୍ଧୃତେ ଦୁଃଖର ନିର୍ଯ୍ୟାସ ॥

ଶାନ୍ତାପାଠକ,
ବାଟୀ, ବେଦୀ

ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଗାନ୍ଧୀ

* ଶ୍ରୀ ଆଦିକନ୍ୟା ବିଶ୍ୱାଳ *

ଅନ୍ୟ ନେତୃତ୍ୱ ନାହେଲା ତୁମେ
ଜନମତ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ତୁମେ
ବିଶ୍ୱବାସୀଙ୍କୁ ଦେଖାଇ ଦେଲ
ନିଜ ହକ୍ ପାଇଁ ଲଢ଼େଇ କଲ ।

ବହିବନି ଲହୁ ତୁମରି ଦେଶେ
ଅହିଂସା ଆସିଲି ଶାନ୍ତ ଆକାଶେ
ଆଉ ବାଜିବନି ଗୋରା ଶୁଭୁକ
କଳା ଲୋକ ରହିବେ ନାହିଁ ପୁକ ।

ଦେବେ ନାହିଁ ଆଉ ପ୍ରାଣ ବାଳକ
ପାଇବାକୁ ଏହି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଟିକ
ପତେଇଶ ବର୍ଷ କାଗାଗାରରେ
ବିତାଇଲା ଗୋରା ଶାପନ କାଳେ ।

ବାପୁଜୀଙ୍କଠାରୁ ପ୍ରେରଣା ପାଇ
ଅହିଂସାର ଧୂଳା ଦେଲ ଉଡ଼ାଇ
ଗାନ୍ଧିବାଦରେ ବିଶ୍ୱାସ କଲ
ଏଫ୍.ଡବ୍ଲୁ.ଡି.ଙ୍କ ମନ ଜିଣିଲ ।

ଉନବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ମସିହା
ବିଶ୍ୱବାସୀ ମୁଖେ ଭରିଛି ଆହା
ମୈଁ ମାପ ଦଗ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଅକ୍ଷରେ
ଲିପିବନ୍ଧ କଲ କାବିତାପରେ ।

ଲହୁ ଲହୁ ଦେଇ ବିଦେଶୀ ହେଲ
ଶାନ୍ତିର କପୋତ ଉଡ଼ାଇ ଦେଲ
ରଙ୍ଗ ଭେଦ ତୋରି ଧରି ହାତରେ
ଏକତ୍ର କରିଲ ଗୋରା କଳାରେ ।

ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ପଦାକା ନୁଆ ଗଢ଼ିଲ
ଗୋରା କଳା ପବେ ଆଗେଇ ଶୁଲ
ଅନ୍ୟ ଏକ ଗାନ୍ଧି ତୁମେ ହୋଇଲ
ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ନୁଆ ଗଢ଼ିଲ ।

ଫା.ଆଇ.ଡି.-୧ ୯/୧୨
କି. ଡି. ୫: ବରୋନୀ
ଭୁବନେଶ୍ୱର-୧୬ ।

ଅପେକ୍ଷା

* ହୁଦାନନ୍ଦ ପାଣିଗ୍ରାହୀ *

ଓହେନି ମୁଁ ହାତୀ ଘୋଡ଼ା
ସିଂହାସନ, ସୁନା ଲୁଗା
ଅଜାଡ଼ି ଦେଉଛି ବେ ଶ୍ରୀଚରଣେ
ନୋଆସାର ହେବିଲ
ଅହଂକାର ଝାଲମଲ ଉଡ଼ୁଳ ପୋଷାକ ।

ବେଶି କିଛି ମାରୁନି ମୁଁ
ଏତିକି ମାଗୁଣି ପ୍ରଭୁ
ମୋତେ ଲ ଫେରେଇ ଦିଅ
ମୋ ବୈଶବର ଆଶୁ
କୈଶୋରର ଅଲଗା ଅଧୁରା ସ୍ୱପ୍ନ
ଆକାଶର ନୀଳ ହୋଇ
ଅରୁଣିଏ ଛୁଇଁ ଦିଅ
ଏଇ ମୋର ବିଷୟ ବଦନ ।

ଜୀବନ ମୋ ଦଗଜଳା ପୁଅ
ହୃଦୟ ଗଢ଼ିରୀ ଘରେ
ଅଗସର ଗୁଳୁଗୁଳି
ଗିରୀଞ୍ଜନ, ଝାଳ ଜକଜକ
ହୁମାରି ମୁଗୁଡ଼ି ଆସି ହୃଦୟରେ
ଭୁଲିଯାଏ ଜୀବନର ବିଫଳତା
ଗୁନ୍ଧ ଦୀପସ୍ତାପ ।

ନିଅ ମହାବାହୁ
ମୋ ଚକ୍ରର ପୂଜାରେ ତିଆରି କରିବି ପାଟ
ଦୋଳାରେ କୁଞ୍ଜଳ
ନିଃଶ୍ୱାସରେ ଗଢ଼ିଛି କେଉଁ
ଲୁହର ମୁହୁତା ଶର୍ତ୍ତ
ଗଢ଼ିବି ମୁହୁଟ ପ୍ରଭୁ ।

ଆଖିର ମୋ ସବୁତକ ନୀଳ ନେଇ
ଗଢ଼ିବି ମୟୁର ପୁଲ, ଶ୍ରୀଧର ଜକଜକ
ତାକୁ ପିନ୍ଧି ଆସ ବାରେ କଳା କାସ୍ତୁ
ମୋ ଆସାର ପୁ ପୁ ନିଞ୍ଜାଟ ବାଟରେ
ରଞ୍ଜନ ପଳାଟ ବିଶି ଅପେକ୍ଷା କରିଛି ପ୍ରଭୁ
ଶ୍ରୀବାହୁ ହୁମାରି ମୁର୍ଚ୍ଛନାଟି
ଏହି ମୋର ହାଡ଼ର ବଂଶୀରେ ।

ମୁଖ୍ୟ ଅଧ୍ୟାପକ, ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ,
କିଂବଦ୍ଧ-ପଦ୍ୟ-ଃ କେନ୍ଦ୍ର,
ପାଳିଆବିନୀ, ଭଦ୍ରକ ।

ତାଙ୍କ ଅତୁଲ୍ୟ ସ୍ମୃତିରେ

* ଅଞ୍ଜନୀ ପଣ୍ଡା *

କେଉଁ ଅପରାଧେ

ପୁଣ୍ୟ ହେ ତୁମେ, ଗୁଲିଗଲ ଏହିମାଟିରୁ

ତୁମକୁ ଖୁରଇ ସାରା ଜଗତହେ

ରୁଗ୍ଣନ କେଉଁ ଅଭିମାନେ

କହୁ ନେଲ ବୀର ତୁମେ କେଉଁ

ଶୁଭକ୍ଷରି ବେଳାରେ, ଜାଣିତ ନଥିଲେ କେହି

ପୁରୁମାର ବୟସରେ

ପକାଇବ ଚନ୍ଦ୍ର ଓ ମାଟିରେ ।

ହୁଏ ଦାବୀ ଥିଲା ତୁମ ସ୍ମୃତି ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ

ଇଂଲଣ୍ଡେ ଯୁଦ୍ଧି ବାଢ଼ିଲ, ସେ କି ଅନର୍ଗଳ

ଗଢ଼ିଲ ସ୍ମୃତି ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ

ହେ କିର୍ତ୍ତୀବିତ୍ତ ସ୍ୱର୍ଗତ ପୁରୁଷ

ଦେଇ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ସଭିଠିକୁ ଉନ୍ନତକରି

ଏ ମାଟି ସମ୍ମାନକୁ, ଯାହାମାନେ

ମାଟି ମାଆ ଧନ୍ୟ ତୁମର ଅଶେଷ ।

ହେ ବିଦ୍ୱାନ,

ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରେ ଥିଲା ତୁମ ଧ୍ୟାନ

ସାହିତ୍ୟ, କଳା, ସଙ୍ଗୀତ, ନାଟକ

ରାଜନୀତି, ଧର୍ମକାର୍ଯ୍ୟ ଏପରି ଅନେକ ଅନେକ

ହେ ପୁଣ୍ୟ ମହାରାଜା, ଏକା ହୋଇ ଗୁଲିଗଲ

ରଖୁ ଦେଇ ତୁମ କିରତୀ, ଯାହା ପାଇଁ

ତୁମନାମେ, ଉଠେ ଆଜି ସୁନାମର ଧୂଳି ।

ତୁମ ସେହି ମାଟି ପାରଳା, ସୁରିବାକୁ ଚକନାମ

ହୋଇଗଲା ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲା ।

ମାଟି ମାଆ ତୁମ କାନ୍ଦିଥିଲା, ତା' ବୁକୁ ଫଟାଇ

ସେହି ସଞ୍ଚାନର ସ୍ମୃତିରେ, ସେହିଦିନ,

ସେହିଦିନ ହେଲା ନୂଆ ଏକ ଜିଲ୍ଲା ।

ତୁମ ହାତ ଗଢ଼ା ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ, ବାହାରୁଛି ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ପ୍ରସଙ୍ଗ

ଅସହ୍ୟ ଯତ୍ନମାନେ, ବେଳୁବେଳୁ ବହୁଅଛି

ହୋଇ ପାରିଲିନି ବୋଲି

ତୁମ ଅଦେଶୀ ପଥର ସାଙ୍ଗ ।

ବିହାର ସାହି,

ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ।

ପୁନଶ୍ଚ ଭଗମ

* ରକ୍ତମଣି ପଞ୍ଚା *

ଅନେକଥର ଝୁଞ୍ଚିଛି
ଭଗମକୁ,
ଅତୀତର ପଶୋଦନରେ
ଉର୍ଦ୍ଧର, ଭିସାମାଟିର ସଂତାପକୁ
ଦେହୁଟି ଭଗମ ଆକାଶକୁ
ବନ୍ଧୁକ୍ଷ ସ୍ଵାଧୀନତା ପିଠିରେ
ନୀର ହୋଇଥିବା ସମୟକୁ,
ସବୁଠି,

ସମସ୍ତ ଦେଇଥିବା ସମୟର
ଅବଗୋଷ !
ସ୍ଵାଧୀନତା ରଂଗରେ
ଚିରକାଳ ସବୁକ
ଭଗମର ନୁଖୁରା ମାଟି,
ସବୁଠି, ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ସହ
ଗହଳ ବାଲିସ୍ !
ଭଗମରେ ନକାଳା, ମୁକୁଳା
ଶୋଇଛି ସ୍ଵପ୍ନ,
ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିର ଶଞ୍ଜାଧାରରେ
ରଞ୍ଜାଟ,

ଫିକା ପଡ଼ି ଆସୁଥିବା
ଭଗମର ଲାଲ ମାଟି
ଅଞ୍ଜତଃ ଏବେ,
ଏଇ ମୁଖର ନୀରବତାରେ
ନୋଡେ ସର୍ତ୍ତ ବି ଦିଅ,
ସୁହୃତେ ପାରିଲାପଣର ପ୍ରତ୍ୟୟ,
ବିହ୍ଵସ ରଞ୍ଜନ
ଶହନ ଅଞ୍ଜରଞ୍ଜତା,
ବନ୍ଧୁକ୍ଷ ଲୋଡ଼ିବାପଣର
ଶକ୍ତି,

ପୁନଶ୍ଚ କେହି ଯିବ
ଭଗମର ଧୂପର ଦିହ,
କେହି ଯିବ
ଭଗମର ଗଜାୟତ ସ୍ଵପ୍ନସେତେ
ଭବିତାପର କେବଳୁ-

ପଞ୍ଚମ, ପୁସ୍ତକ,
କାଳେସ୍ଵର-୨୦୧୧୨୨।

ହେ ଅଗସ୍ତ୍ୟ ପନ୍ଦର ! ମୋ ପ୍ରଣତି ସହ ଘେନ ହେ ମିନତି

* ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ମହାପାତ୍ର *

ହେ ଅଗସ୍ତ୍ୟ ପନ୍ଦର !

ସବୁ ବର୍ଷ ପରି ଏ ବର୍ଷ ବି ଆସିଅଛ
ଆନନ୍ଦ ଗନ୍ଧାପ, ଆଶା ପ୍ରତ୍ୟାଶା ମଧ୍ୟରେ !
ହେଲେ ମୋତେ (ମୁଁ ଭାରତବାସୀ) ତୁମେ ପ୍ରତି ବର୍ଷ
ଦେଇଛ, ଦେଉଛ ଓ ଦେବ କ'ଣ ?

ମୁଁ କ'ଣ ଚାହୁଁଥିଲି ?

ମୋ ଦେଶ ମାତୃଭାଷାରେ ଶସ୍ତ୍ର ବିଶସ୍ତ୍ର କରି
ଭାଇ ଭାଇ ମଧ୍ୟେ ବାଣି ଦେଇ
ଚିରଦିନ ଶମୁଦାର ମଞ୍ଜି ବୁଣିବାକୁ ।

ମୁଁ କ'ଣ ଚାହୁଁଥିଲି ?

ମୋ ଜାତିର ପିତା ବନ୍ଧେ
ମୋର ଆଉ ଜଣେ ଭାଇ
ତରଣ ଧୂଳି ନେବା ଛଳରେ ଗୁଳି ଦେବ ଛାଇ !

ମୁଁ କ'ଣ ଚାହୁଁଥିଲି ?

ଘେନି ପଡ଼ୋଶୀରେ "ପଥଶୀଳ" ବାଣୀ ବୋଲି
ଭାଇ ପରି କରିଥିଲି ଆପଣାର
ସେହି ମୋ ପଡ଼ୋଶୀ ଭାଇ
ମୋ ଦେଶର ବିସ୍ତୃତ ଅଞ୍ଚଳ
ଛଳେ ବଳେ କବଳିବ ଆପଣାର କହି !

ମୁଁ କ'ଣ ଚାହୁଁଥିଲି ?

ଏ ଦେଶର ସାଧାରଣ ନାଗରିକ
ଭୋଗୁଥିବ ବନ୍ୟା, ବାଦ୍ୟା, ମରୁଡ଼ି ବା ଭୁକମ୍ପର କୋପ !
ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷେ ମୋ ଦେଶର ପୂର୍ଣ୍ଣପତି
ରଞ୍ଜୁଥିବ ନିତିପ୍ରତି
ତୁଆ ତୁଆ କଂଟିକ୍ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ !

ସହରର ରାସ୍ତା କଡ଼େ ଅବା ପଲ୍ଲୀ କୋଣେ
କେତେ କେତେ ପୁଅ ଝିଅ ମରୁଥିବେ, ସବୁଥିବେ
ନପାକ ଚିକିତ୍ସା କ୍ଷୀର ବା ଔଷଧ;
ପାଠପଢ଼ା କାହିଁ ବା ଚିହ୍ନିବେ ଚାଳ ବାପ ମାଆ !
ଅନ୍ୟ ଆଡ଼େ, ମୋ ଧନୀ ଭାଇର ପିଲା
ଯାଉଥିବେ ପଢ଼ିବାକୁ ପ୍ୟାରିସ୍, ଲଣ୍ଡନ ଅବା ଆମେରିକା !
ଖୋଉଥିବେ "ଟମି" ବା "ପପି"କୁ
ବିଦେଶରୁ ଆଣିଥିବା ଟନିକ୍ ବିସ୍ତ୍ରା !

ମୁଁ ତ ଚାହୁଁ ନଥିଲି

ମୋ ଦେଶର ଭାଇ ଭୁଲି ଭାରତୀୟ ଭାବ
ମଣିବ ନିଜକୁ ସିଏ ହିନ୍ଦୁ ମୁସଲମାନ, ଶିଖ ବା ଖ୍ରୀଷ୍ଟାନ,
ଉତ୍କଳୀ, କେରଳୀ ଅବା ଆସୀୟା କି ରାଜସ୍ଥାନୀ !

ମୁଁ ତ କେବେହେଲେ ଚାହୁଁ ନାହିଁ

ଭାଇ ତା'ର ଆପଣା ଭାଇରେ ବଧୂବାକୁ
ଆସାମେ, ପଞ୍ଜାବେ ଅବା କାଶ୍ମୀର ଭୂମିରେ !
ତେବେ କୁହ ଅଗସ୍ତ୍ୟ ପନ୍ଦର !
ଏ କି ଅବଦାନ ତୁମେ ଦେଉଅଛ ମୋତେ
ଏ କି ହାନିମାନ ଭାବ ଘୋଡ଼ିଅଛି ଭାରତ ବର୍ଷରେ ।

ଏବେ କିଛି ଘେନ ହେ ମିନତି

ଏ ଦେଶରୁ ଜରା, ବ୍ୟାଧି, ଉଚ୍ଚ ନୀତି
ପୁଃଖ କଞ୍ଚ, ହିଂସା ଦ୍ଵେଷ ସହ ଦୂର କରି
ଗଢ଼ିଦିଅ ଗନ୍ଧ୍ୟ ଗନ୍ଧ୍ୟ ଶାନ୍ତ ପୁଣିଲି
ଏକ ଅଗସ୍ତ୍ୟ ଭାରତ ।

ଅବସରଗ୍ରସ୍ତ ମୁଦ୍ରଣ ଉପନିର୍ଦ୍ଦେଶକ,
୪୭, ବସୁଦେବୀ ନଗର,
ଭୁବନେଶ୍ଵର-୭୫୧୦୦୭

ମହାନ ଭାରତୀୟ

* ଗୋକୁଳ ଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ *

ଦିଗ୍ ବିଶ୍ୱାସୀ ପୁସ୍ତକ "The mother"ରେ ନୋବେଲ ପୁରସ୍କାର ବିଜେତା ପାଇଁ ବକ୍ତୃତା "ସାହସିକତାର" ଅନୁଶୀଳନ କରି ଉପରୁ ଚିନ୍ତା କରି ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ବିଭକ୍ତ କରିଛନ୍ତି, (କ) ଶାରୀରିକ ଉପାଦାନ (ଆପଣେଇ ପାଇଁ ଯାହା ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ) (ଖ) ଯେଉଁ ନିର୍ଦ୍ଦାୟିତର ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ବନ୍ଧୁ ବା ପଡ଼ୋଶୀ ବା ସାଙ୍ଗ ସାଥୀ କିମ୍ବା ଦେଶ ବିଦେଶରେ ପଢ଼ିଥିଲେ ଉପାଦାନ କରିବା ଦିଗରେ ଯାହା ଆବଶ୍ୟକ ପଢ଼ିଥାଏ (ଗ) ନୈତିକ ସାହସ, — ଯାହାକି ଯେତେ ଉପାଦାନୀ ବ୍ୟକ୍ତି ହୋଇଥାଆନ୍ତୁ ନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର, ତାଙ୍କର ଅନୁଚିତ, ଅବଶ୍ୟକ ଓ ଆତ୍ମସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉଚ୍ଚ ବିରୋଧରେ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟତାରେ ଯେତେ ଆଶଙ୍କା ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସାହସିକ ବ୍ୟକ୍ତି ସ୍ୱର ଉତ୍ତୋଳନ କରି ସତ୍ୟ ଓ ଚିତ୍ତ ବ୍ୟାପ୍ତତାର ସହିତ ନିର୍ଣ୍ଣାୟକ ଭାବେ ଶୁଣାଇଥାଆନ୍ତି ।

ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉଚ୍ଚ ନୈତିକ ସାହସର ପରାକାଶ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିବା ଦେଶର କେତେକ ବରପୁତ୍ରଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ନାତୀୟ ପୁରସ୍କାରରେ ଉଦ୍‌ଭାସିତ କଲିଙ୍ଗ କେଶରୀ ସୁନାମଧ୍ୟ ବିନାଦିକ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବିନ୍ଦୁ ପ ନାୟକଙ୍କ ଘଟଣା ବହୁଳ ଜୀବନର ଗୋଟିଏ ଘଟଣା ବାସ୍ତବରେ ପ୍ରତିଧ୍ୱାନିତ ।

ଅବିଭାଜ୍ୟ ଭାରତର ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ସୀମାନ୍ତ ପ୍ରଦେଶ ବିନାଦିକ ପାଳିଆନର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । ସେଠାର ଘନ ପାର୍ବତ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳ ଚକ୍ରାନ୍ତରେ ଇଂରେଜ ଶାସନ ତଥା ତଦାନୁକୃତ ଛାନୀୟ ଶାସନ ବିରୋଧରେ ପ୍ରବଳ ଜନ ବିଦ୍ରୋହ ଲାଗିରହିଥାଏ । ବିଦ୍ରୋହ ଉପରୁ ଚାକ୍ରାନ୍ତ ଘନପଟା ପୁଣି କରିଥିଲା ଯେ ତତ୍କାଳୀନ ଭାରତରାଜ୍ୟ ନିରୁପାୟ ହୋଇ ଲକ୍ଷ୍ମଣ କୁଟିର ସରକାରଙ୍କ ଦୁଃଖ ଆକର୍ଷଣ କରିଥିଲେ । ଗାନ୍ଧୀ ଉଚ୍ଚତୋଷିଆ ଓ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଅଟଳିଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମତେ ଲଡ଼ି ପ୍ରାଣେଇ କୁଟିର ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ହୁଏତ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ବିଶେଷ କ୍ଷମତାର ଅଧିକାରୀ ହୋଇ ବିଦ୍ରୋହ ଦମନ କରିବା ପାଇଁ ଦିଲ୍ଲୀ ମଧ୍ୟ ଦେଇ କେନ୍ଦ୍ର ଅଧିକାରୀ ପ୍ରେରିତ ହେଲେ । ଲଡ଼ି ପ୍ରାଣେଇ ବିନାଦିକ ନାଗରେ ଆସି ଦିଲ୍ଲୀରେ ସରକାରୀ କଲେ । ସେଠାରେ ସେ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଲେ ଯେ ବିନାଦିକ ଚକ୍ରାନ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିପଦପୁର୍ଣ୍ଣ ଉଚ୍ଚ ଶିଖରୀୟୁକ୍ତ ଘନ ପଟା ଓ ପାର୍ବତ୍ୟ ଦୁର୍ଗମ ଅଞ୍ଚଳରେ ପରିପୁର୍ଣ୍ଣ । ଉହାର ଆକାଶ ଘରରେ ନିରାପଦ ବିନାଦିକ ଶୁଳନ କରିବା ବୈନାଦିକମାନଙ୍କ ପୁସ୍ତକରେ ସାହସିକତା ତଥା ଶୁଳନାପଦୁତାର ଏକ ଆହ୍ୱାନ ଥିଲା । ସେତେବେଳେ ଦିଲ୍ଲୀରେ ଅବସ୍ଥାପିତ ଦେଶ ବିନାଦିକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଇଂରେଜ, ଫରାସୀ, ନିର୍ଦ୍ଦାୟିକ ଉପାଦାନୀ ତଥା ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଉନ୍ନତ ଦେଶର ବ୍ୟକ୍ତି ବି

ପାଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ବିନାଦିକମାନା ଲିପିବଦ୍ଧ ବିବରଣୀ (Flight Record) ମଧ୍ୟରେ ଭାରତୀୟ ବୈନାଦିକ ବିନ୍ଦୁ ପ ନାୟକଙ୍କ ନାମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ମଞ୍ଚିତ କରି ଚନ୍ଦ୍ର ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅପ୍ରାପ୍ତ ରହିଥିଲା । ସ୍ୱାଭାବିକ ଭାବେ ଲଡ଼ି ପ୍ରାଣେଇ ସ୍ୱର୍ଗରେ ତାଙ୍କୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୈନାଦିକ ନିରାପଦରେ ଅପେକ୍ଷାକୃତ ଅଞ୍ଚ ସମୟରେ ଯେପରି କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଉଦ୍‌ଭାସି ନେବେ ଏବଂ ତା ପୂର୍ବରୁ ତାଙ୍କୁ ସେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବେ ସ୍ମରଣରେ ଦେଖିବାକୁ ମଧ୍ୟ ଇଚ୍ଛାକଲେ । ବିନ୍ଦୁବାହୁଙ୍କୁ ଦେଖାଇବାକୁ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କର ଦେଶରୁ ବିଭାଗ ପତ୍ତିକ ମହାମାନ୍ୟ ପ୍ରାଣେଇ ସାହେବଙ୍କୁ ପଥ ପ୍ରଦର୍ଶନ କଲେ । ସେତେବେଳକୁ ଅଗ୍ରଣୀ ବୈନାଦିକ ବିନ୍ଦୁବାହୁ ବିନାଦିକମାନଙ୍କର ବର୍ଷ ହାରରେ ବର୍ଷ ପାନ କରୁଥିଲେ । ଅନତି ଦୁରରୁ ଆଗୁଳି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରି ସଚିବ ବିନ୍ଦୁବାହୁଙ୍କୁ ଦେଖାଇ ତାଙ୍କ ବିଷୟରେ କହିଲାବେଳେ ଲଡ଼ି ପ୍ରାଣେଇ ଚେନ୍ନାଇ ପ୍ରଶ୍ନ କରିଥିଲେ, "ତାଙ୍କର ନାତୀୟତା କ'ଣ ? ଉତ୍ତରରେ ସଚିବ କହିଲେ 'ଇଣ୍ଡିୟାନ' । ପୁଣି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପ୍ରଶ୍ନ କଷ୍ଟରେ ପ୍ରାଣେଇ ପ୍ରତ୍ୟୁତ୍ତର ଦେଲେ — "ବୁଡ଼ି ଇଣ୍ଡିୟାନ" ।

ଉଚ୍ଚ ଅନୁଚିତର କଥୋପକଥନ ନାତୀୟପ୍ରେମୀ ସ୍ୱାଧୀନତା ବିନ୍ଦୁ ବାହୁଙ୍କର ସହଯା ଧାନ ଆକର୍ଷଣ କଲା । ସେ ବିପ୍ଳବ ହେବା ପରେ ସଙ୍ଗେ ଉଚ୍ଚ ଆକ୍ଷେପାକ୍ତି ତାଙ୍କର ବର୍ଷ ଗହଣରେ ଅପତ୍ୟ ଶୀତରଣ ପୁଣି କରିଥିଲା । ସେହି ପ୍ରହରରେ ସେ ଉପଯୁକ୍ତ ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବା ପାଇଁ ପ୍ରତିକାରକ ହେଲେ ହୀନମନା ଗର୍ବୀ ପ୍ରାଣେଇ ସାହେବ ବିରୋଧରେ । ବିଭିନ୍ନ ପରେ ନିଜ ଜୀବନ ଉଦ୍ଧାର ଲାଳପାରେ ପ୍ରଲୁହ ଓ ପ୍ରତୁଟିଷ୍ଣ ହୋଇ ପ୍ରାଣେଇ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରେ ସେଇ ବିନ୍ଦୁବାହୁଙ୍କୁ ହିଁ ସ୍ୱର୍ଗରେ ।

ଉହା ଚନ୍ଦ୍ର ବର୍ଷ ତଳର ଘଟଣା । ଉଚ୍ଚ ଗୋମାଣ୍ଡକର ଆପାରିମାନ ତଥା ଆସ ପର୍ଯ୍ୟାୟର ପ୍ରତୀକ ବାଲୋଚିତ କାର୍ଯ୍ୟ ସ୍ୱାଧୀନତା ବିନ୍ଦୁବାହୁଙ୍କ ଅପ୍ରାପ୍ତ କାହାଣୀ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦିବସ ଅବସରରେ ସ୍ମରଣ କରିବାର ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ସମୟ ଯାହାକି ଉଚ୍ଚକାର୍ଯ୍ୟ ସ୍ୱର ଶକ୍ତି ହୀନମନ୍ୟତା ଧ୍ୟାନ କରି ଅଗ୍ରପର ହେବାକୁ ପ୍ରେରଣା ସୋପାନ । ପ୍ରାୟ ତିନି ଦଶନ୍ଧି ପୂର୍ବେ ତତ୍କାଳୀନ କଲିକତାଠାରୁ ପ୍ରକାଶିତ ଇଂରାଜୀ ଦୈନିକ ହିନ୍ଦୁସ୍ତାନ ଆହ୍ୱାନ ପତ୍ତିକାରୁ ଉହା ଅବଗତ ହୋଇ ଆସ ବିପ୍ଳବ ହେବା ପରେ ସଙ୍ଗେ ବୈନାଦିକ ସମୟର ସୁବେ ସୁବେନାମାକୁ ଜଣାଇବାର ପ୍ରବଳ ଆଗ୍ରହ ଆଦି ଉପାସିତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି ।



ଦିଲ୍ଲୀ ପାଲାନ ବିମାନଘାଟୀକୁ ବହୁ ପରୀକ୍ଷା ନିରୀକ୍ଷା ପରେ ଯେତେବେଳେ ପରୀକ୍ଷା କରାଯାଇ ବିମାନରେ ଆରୋହଣ କରି ପରୀକ୍ଷାଗାରୀ ପ୍ରାଣେଇ ପାହେବ କେବଳ ଅଭିଯୁକ୍ତେ ଯାଗ କଲେ ବୈମାନିକ ବିଜୁ ପ ନାୟକଙ୍କ ଚୋରଧାନରେ । ରତ୍ନପ୍ରେ ଛାଡ଼ି ବିମାନଟି ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତରେ ପୁଣ୍ୟାସନାନ ହୋଇ ଘୋର-ଘୋର ପ୍ରବଳ ଶବ୍ଦରେ ଗଗନ ପବନ ନିନାଦିତ କରି ଆକାଶ ମାର୍ଗକୁ ନିକ୍ଷେପ ହୋଇ ଫମାସ ଯୁଦ୍ଧକୁ ଯୁଦ୍ଧରେ ଦୁଃଖିନୋତର ହେଲା । ପରିଶେଷରେ ସମାପ୍ତରାଜ ଗତିରେ ବିରାଟକାୟ ବିମାନ ତୀକ୍ଷ୍ଣ ବେଗରେ ଗତି କରି ସ୍ଵାଭାବିକ ଅବସ୍ଥାକୁ ଯେତେବେଳେ ଆସିଲା, ବିଜୁବାବୁ ସହ ଯାତ୍ରିକ ପଦ୍ଧତି ପ୍ରୟୋଗ କରିଯାରି ନିରାପଦ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ନାଭିଶେଷର ଇତ୍ୟାଦି ସହଯୋଗୀମାନଙ୍କ ଦାୟିତ୍ଵରେ ଛାଡ଼ି ପୂର୍ବ ପରିକଳ୍ପିତ ଯୋଜନା ଅନୁସାରେ ଦକ୍ଷିଣାପାନ ହେଲେ । ସେତେବେଳେ ପ୍ରାଣେଇ କୌଣସି ଆଗଙ୍କା ନକରି ପାର୍ଶ୍ଵବର୍ତ୍ତୀ ବାତାୟନରେ ପ୍ରକୃତିଗ ଆକର୍ଷଣୀୟ ଶୋଭାସବୁକିମା ଉପଭୋଗ କରି ନିଲିକ୍ଷ ଭାବରେ ବସିଥାନ୍ତି । ହଠାତ ବୈମାନିକ ବିଜୁବାବୁ ଅପୂର୍ବ ସାହସିକତା ସହ ତାଙ୍କ ନିକଟକୁ ଦୃଢ଼ ପଦକ୍ଷେପରେ ଅଗ୍ରଗତି କରି ତାଙ୍କୁ ଶ୍ଵସ୍ଵାଭୁତ କରି ଗର୍ସ୍ଵୀର କମ୍ପରେ ବସିଲେ "ରୁଡ଼ି ଇଣ୍ଡିୟାନ କରୁଣି" ପ୍ରତ୍ୟାହାର କର । ଅସୀମ କ୍ଷମତାପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାଣେଇ କିଛି ସମୟ ଅପ୍ରତିଭ ଇତ୍ୟକ୍ଷେପ ହୋଇ କିଂକର୍ତ୍ତବ୍ୟକିମ୍ପୂତ ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ । ପୁନର୍ବାର ବିଜୁବାବୁ ଅଗ୍ରୁକି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରି ପୁଷ୍ପ ପ୍ରକାଶ କରିବା ପାଇଁ ଦାବୀ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବାକୁ ଶର୍ତ୍ତ ଓ କ୍ଷେପରେ ଉନ୍ମତ୍ତ ପ୍ରାଣେଇ ବ୍ୟାକ୍ ପକେଟରୁ ପିଞ୍ଚଳ ବାହାର କରି ବିଜୁବାବୁଙ୍କୁ ଉତ୍ସର୍ଗିତ କରାଇବାକୁ ଅପତେଷ୍ଠା କଲେ । ବିଜୁବାବୁଙ୍କ ପୁନର୍ବାର ଦକ୍ଷେଇ..... ଦେଖନ୍ତୁ, ଦାବଧାନ ! ବର୍ତ୍ତମାନ ଆପଣଙ୍କର ଅମୂଲ୍ୟ ଜୀବନ ସେଇ ଇଣ୍ଡିୟାନ ହାତରେ । ଯଦି ଆପଣ ନିର୍ବିଶ୍ଵରରେ ଗୁଳି ମାରିବେ ତେବେ ମନେରଖନ୍ତୁ ଆପଣଙ୍କ ସହ ଏଥିରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ବିମାନଘାଟୀ ନିକ୍ଷିତ ଧୂସ ପାଇବେ । ଏହି ବିଷୟ ପରିକ୍ଷିତକୁ ଏଡ଼ାଇବାକୁ ଯାଇ ମନୀହତ ପ୍ରାଣେଇ ଅବନତ ମସ୍ତକରେ ପିଞ୍ଚଳକୁ ନିମ୍ନଗାମୀ କରି ସଂସ୍ଥାନରେ ରକ୍ଷାକୁ ଚାଧ ହେଲେ ଏକ ନିରୀତ ପରଲ ଶିଶୁ ପରି । କିନ୍ତୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଓ ଅପମାନରେ ଆତିଶୟ୍ୟ ତାଙ୍କୁ କ୍ଷୋଧାକ୍ଷିତେ ଉତ୍ତରିତ କଲା । ବିଜୁବାବୁ ନିଜ କ୍ଷାନକୁ ଫେରି ଆସି କର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ମନୋନିବେଶ କଲେ । ବିମାନ ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ଗତି କରି ଗୁଲିଥାଏ । ନିର୍ବିପ୍ଳରେ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦିକ୍ଷ ସମୟରେ ବିମାନ କେବଳେ ଅବତରଣ କଲା ।

ବହୁ ଆଗରୁ ବେତାର ଯନ୍ତ୍ରରେ ସଂସାଦ ପାଇ ସେଠାକାର ଅପେକ୍ଷାରତ ସମସ୍ତ ପୋଲିସ୍‌ମାନେ ବିମାନଘାଟୀ ରତ୍ନପ୍ରେରେ ଅବତରଣ ବିମାନ ନିକଟକୁ ଆସି ମହାମାନସ ଅତିଥିକୁ ମିଳିଶାରୀ ବାଗଦାରେ ସମାନ ଜଗାଇ ପାଞ୍ଚୋଟି ନେଲେ । ସେମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ କିଛି ପଥ ଅଗ୍ରସର ହେଲା ପରେ ବିଷଣ୍ଣ ଓ ହୁଷ୍ ପ୍ରାଣେଇ ହଠାତ୍ ପୁଣ ପଞ୍ଚାତ କରି ଅଗ୍ରୁକି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପୂର୍ବକ ସିଂହ ଗର୍ଜନ ପଦ୍ମକ ବଠୋର ଆଦେଶ ଦେଲେ "Arrest that bloody pilot" ଚେଷ୍ଟାଗାତ୍ ଏକ୍ସକଟ୍ ଫରତ୍ ପାଇଲଟକୁ ଗିରଫ କରିବା ପାଇଁ କ୍ଷୀପ୍ର ପଦକ୍ଷେପରେ ଅନୁଧାବନ କଲେ । ଉଦ୍ୟମ ବ୍ୟର୍ଥ ହେଲା । ପ୍ରାଣେଇ ଅବାକ୍ ହୋଇ ରହିଲେ । ବିକ୍ଷରିତ ନେତରେ ଗୁଡ଼ିଥାନ୍ତି-ବିମାନ ଆକାଶ ମାର୍ଗରେ ।

ଧନ୍ୟ ସେ ପାଇଲଟ୍ । ଧନ୍ୟ ତାଙ୍କ ଗୁଳନା ପରୁତା । ଯେଉଁ ଅସାଧାରଣ ସାହସ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଅସାମାନ୍ୟ କୌଶଳ ଓ

ଦକ୍ଷତା ଦ୍ଵାରା ଅପ୍ରତିଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵୀ ବୈମାନିକ ବିଜୁବାବୁ ବିପ୍ରୋଧୀ ବୈମାନ ପରିବେଷିତ ଇଣ୍ଡୋନେସିଆର ତତ୍କାଳୀନ ଗାନ୍ଧିପତି ପେରିୟାରୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ବୀରତ୍ଵର ଧୂଳା ଉଡ଼ାଇ ଥିଲେ ଓ ଇଣ୍ଡୋନେସିଆର ସ୍ଵାଧୀନତା ପ୍ରାକ୍ଷିରେ ସହାୟକ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ଯାହା ତାକୁ ଆଜି ସେଠାରେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ସମ୍ମାନ 'ଭୁମି ପୁଷ୍ପ'ରେ ରୁଦ୍ଧିତ ହେଇ ଚାହା ଥିଲା ଆଉ ଏକ ହିନ୍ଦୀନ ମାତ ।

ଦିଲ୍ଲୀ ବିମାନଘାଟୀକୁ ଫେରି ବିମାନକୁ ଅବତରଣ କରାଯାଇ ଆଗରୁ ବେତାର ବାଣୀ ପାଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ରହିଥିବା ପୋଲିସ୍ ବିଜୁବାବୁଙ୍କୁ ଗିରଫ କଲେ । ଶେଷରେ ଦିଲ୍ଲୀ କୋର୍ଟରେ ତାଙ୍କ ବିଚାର ହେଲା । ବିଚାରପତି ଆଥାକ୍ଟି ଜଣେ ଇଂରେଜ ଚାକ୍ସ । ଲର୍ଡ୍ ପ୍ରାଣେଇ ମଧ୍ୟ କୋର୍ଟରେ ଜମାନବନ୍ଦୀ ଦେଲେ । ବିଚାରପତି ବିଜୁବାବୁଙ୍କୁ ତାଙ୍କ କ୍ଷେପର କାରଣ ଦର୍ଶାଇବାକୁ ପ୍ରସ୍ତ କରିବାକୁ ଉପପନ୍ଦେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ ପରିଚୟ ଦେଇ ତାଙ୍କର କାତୀୟା ଚୁଡ଼ି ଅବମାନନା ପ୍ରତକ ଆକ୍ଷେପୋକ୍ତି ତାଙ୍କୁ ଏପରି ଉତ୍ତୁକ୍ଷ ବରାଣ୍ଡ ଏବଂ ତାହାକୁ ପ୍ରତିହତ କରିବା ପାଇଁ ସେ ନୈତିକ ସାହାଯ୍ୟ ପୌରୁଷପୂର୍ଣ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ।

ପରିଶେଷରେ ଏହି ସତ୍ୟ ନାଟକର ଯକନୀକା ପାଠ ହେଲେ ବିକ୍ଷ ନିରପେକ୍ଷ ବିଚିତ୍ ବିଚାରପତିଙ୍କ ଅପୂର୍ବ ଆକର୍ଷଣକର ଚିତ୍ରଣ ତଥା ଆଦେଶରେ ।

ଉଭୟଙ୍କୁ ସେ ଦିନର କୋର୍ଟ ସରିବା ଯାଏଁ କେନ୍ଦ୍ର ଷ୍ଟ ଦିଆଗଲା । *Both are sentenced till the rise of the Court on that day.* ଏହି ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ଗପ ଘୋଷଣା କରି ବିଚାରପତି ଆସନ ପରିତ୍ୟାଗ କଲେ । ଚେଁ ଉଚ୍ଚମନା ବିଜୁବାବୁ ଭାରତର ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ ପାଇଁ ବହୁକାର କାରାବରଣ କରିଛନ୍ତି । ଛାତ୍ର ଜୀବନରେ ବିମାନ ଛୁଟିଗାଧୁ ଶିକ୍ଷ କରି ବେଶାଘାତ ପାଇ ତାଙ୍କର ଦୃଢ଼ ମନୋବଳ ଦ୍ଵାରା ଏପରି କ୍ଷୁଣ୍ଣ ପାଇଲଟ୍ ହୋଇ ପାରିଲେ । ସାଲକେଲରେ କଟକରୁ ପେଟରର ଯାଇ ପାରିଥିଲେ । ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ବନ୍ଦ୍ୟାକାଳୀନ ଯାଗ ଉପରେ ପାଣି ଭିତରକୁ ଡେଇଁପଡ଼ି ଛତାଟି ପୁନରୁଦ୍ଧାର କରି ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟରେ "ଭାରତ ମାତାର ବରପୁତ୍ର ହେବୁ" ବୋଲି ଯେଉଁ ଅକ୍ଷିପ ପାଇଥିଲେ, ଆଜି ସେ ଦେଶର ଜାତୀୟ ଛତର ଜଣେ ସ୍ଵାମନାଧ୍ୟ ନେତା ଓ ସଂସ୍ଥାନକ ଏକଥା ଅନସ୍ଵୀକାର୍ଯ୍ୟ । ଅକ୍ଷିପିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ବିଜ୍ଞାନର ଲୋକପ୍ରିୟତା ପାଇଁ କଳିଙ୍ଗ ପ୍ରାଣେଇ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଦେଶର ଉଚ୍ଚ ପଦାଧିକାରୀମାନଙ୍କ ସହ ସମ୍ପର୍କ ରଖି ସେ ବହୁ ଭାବରେ ବିଦିତ । ଏସବୁ ତାଙ୍କର ଆସ ବିଶ୍ଵାସ ଶିକ୍ଷ ସାହସିକତା ଆସ ଶକ୍ତିରେ ରୁପାସିତ ଓ ପରିଗ୍ରହଣ ପରିଣତ ବନ୍ଧସରେ ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ଆଜି ବାର୍ଦ୍ଧକ୍ୟ ହାର ମାନିଛି ।

ବାସ୍ତବିକ୍ ବିଶ୍ଵ ବିଖ୍ୟାତ ଇଂରେଜ ଔପନ୍ୟାସିକ ତାଙ୍କ ଆଲତ୍ଵସ ହକ୍‌ସଲେ ବିଜୁବାବୁଙ୍କ ସାତେ ସମ୍ପର୍କରେ ଚର୍ଚ୍ଚିତେ "If one begins to write about the adventures of Biju Patnaik, perhaps it will fill in a book." ଏଥିରୁ ସମ୍ପ୍ର ପ୍ରତିତ ହୁଏ ବିଜୁବାବୁଙ୍କ ସାହାସିକ ପ୍ରତିଭା ବିଶ୍ଵବ୍ୟାପୀ । ସେ ରୁଡ଼ି ଇଣ୍ଡିୟାନ ହୁଅନ୍ତି ଯେ ହେତୁଛନ୍ତି ନୋବଲ ଇଣ୍ଡିୟାନ, ମହାନ ଭାରତୀୟ ।

ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ,
ପରକାର ବିଦ୍ୟାଳୟ, ରାବପୁରାଖଣା ।

ପଞ୍ଚିତ ଭୁବନେଶ୍ୱର ବଡ଼ପଞ୍ଚା : ଏକ ସ୍ମୃତିଗୁରଣ

* ଫଣୀନ୍ଦ୍ର ଭୂଷଣ ନନ୍ଦ *

ପ୍ରାରମ୍ଭ :

ନିମ୍ନଲିଖିତ ଶତକୀ ସାମଗ୍ରୀ ଯେଉଁଠି ମର୍ଯ୍ୟାଦାବଦ୍ଧ ଜ୍ଞାନ ଦେବାରେ ନିଜ ପ୍ରତିଭାକୁ ବିନିଯୋଗ କରିଥିବା ଅନେକ ସାଧକ ଚିତ୍ତ ଚିହ୍ନିତ । ସେ ସମୟର ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତ ଗାଳ୍ପିକ୍ୟକୁ ନିଜ ଦାନରେ ପରିପୁଷ୍ଟ କରିଥିବା ଏକ ପ୍ରଚଣ୍ଡ ପ୍ରତିଭା ପଞ୍ଚିତ ଭୁବନେଶ୍ୱର ବଡ଼ପଞ୍ଚା । ସେ ସାହିତ୍ୟିକ ନରପତି ସାର୍ବ ବାବୁଦେବ ପୁତଳ ଦେବ ଥୋ ଶାସ୍ତ୍ରପତୀର ସାମନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରକର ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସଂସ୍କୃତରେ ଆନନ୍ଦ ଦାମୋଦର ଚମ୍ପୂ, ବାମନା ରାଜ ବଂଶୀନୁ ଚରିତ "ଚିତ୍ରୋତ୍ପଳା ଚମ୍ପୂ" ବାମନା ରାଜ ବଂଶୀନୁଚରିତ "ଚିତ୍ରୋତ୍ପଳା ୦୦ ପୁ" ପ୍ରଭୃତି ଉତ୍କଳ କାବ୍ୟର ସେ ଉତ୍କଳିତ । ଏତଦ୍ୱ୍ୟତୀତ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ସାହିତ୍ୟ ପଞ୍ଚମାନଙ୍କରେ ସେ ଯେଉଁ ସାମଗ୍ରୀକ ଭାଷଣ ଦେଇଛନ୍ତି ତହିଁକୁ ଗଣନା ସାମଗ୍ରୀ ପ୍ରୀତିର ନିଦର୍ଶନ ସମ୍ପନ୍ନ ହୁଏ ।

ପଞ୍ଚିତ ବଡ଼ପଞ୍ଚାଙ୍କ ଅନନ୍ୟ ପାଞ୍ଚିତ ପଞ୍ଚେ ସେ ଓଡ଼ିଶାର ବିମୁକ୍ତ ପ୍ରତିଭା । ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଉପଯୁକ୍ତ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦର୍ଶନ ହୋଇ ନଥିବାରୁ ନୀଳମଣି ବିଦ୍ୟାରହ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶ କରି କହନ୍ତି, "xxx ବର୍ତ୍ତମାନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ବଡ଼ପଞ୍ଚାଙ୍କ ମୂଲ୍ୟ ସଂସ୍କୃତ ସାହିତ୍ୟିକ ବ୍ୟକ୍ତି ନାହିଁ କହିଲେ ତତ୍ତ୍ୱେ । xxx ଏ ଗହର ଜ୍ୟୋତି ଏଡ଼େ ହାନି ହୋଇ ଅଛି ଯେ "ଉତ୍କଳ ପୁସ୍ତ" ଓଡ଼ିଶାରେ ଦୁଇଥର ଗଞ୍ଜ କରି ମଧ୍ୟ ସେଇ ଦେଖା ପାଇ ନାହାନ୍ତି..... ।" (୧)

ଉତ୍କଳ ଭ୍ରମଣ କାବ୍ୟରେ ଫକୀରମୋହନ ବଡ଼ପଞ୍ଚାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ କରି ନଥିବାରୁ ବିଦ୍ୟାରହଙ୍କ ଏ ଶୋଦୋଷି ।

ପଞ୍ଚିତ ମହୋଦୟ ଚକ୍ରାଳୀନ ଚିଗିରିଆ ଗାନ୍ଧ୍ୟର ହରିହର ପୁର ଗ୍ରାମରେ ୧୮୭୭ ଖ୍ରୀ: ଫାଲ୍‌ଗୁନ ଅମାବାସ୍ୟା ଦିନ ନନ୍ଦି ପ୍ରଦତ୍ତ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଦୀର୍ଘ ନବେ ବର୍ଷର କାଳ ମଧ୍ୟରେ ସାହିତ୍ୟାଲୋଚନା ଏବଂ ସଂସ୍କୃତ ଚର୍ଚ୍ଚା ଭିତରେ ବ୍ୟକ୍ତ ରହି ୧୯୧୨ ଖ୍ରୀ: ଆଷାଢ଼ ଶୁକ୍ଳ ଏକାଦଶୀ ଦିନ ରତ୍ନଲୀଳା ପାଞ୍ଚ କରିଥିଲେ ।

ସାମଗ୍ରୀ ପ୍ରୀତି :

ଜ୍ୟୋତିଷର ସାମନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ଏହାଙ୍କଠାରୁ ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କରିଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ପାଞ୍ଚିତ୍ୟରେ ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇ ବାମନା ରାଜା ସୁତକଦେବ ତାଙ୍କୁ ନିଜ ରାଜ୍ୟକୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରିଥିଲେ ।

ସତ୍ୟ ପଞ୍ଚିତ ତଥା ଗୁରୁ ରୂପେ ବରଣ କରିଥିଲେ । ଏହାଙ୍କଠାରୁ ସେ ଶ୍ରୀମତ୍ ଭାଗବତ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସଂସ୍କୃତ ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କରିଥିଲେ । ବାମନା ରାଜ ପଞ୍ଚାରେ ସେତେବେଳେ ଏକ ଆଦର୍ଶ ପଞ୍ଚିତ ମଞ୍ଚଳୀ ସମ୍ପାଦିତ ହୋଇ ରହିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପଞ୍ଚିତ ସୁଦର୍ଶନ ନ୍ୟାସରହ, ପଞ୍ଚିତ ମଧୁସୂଦନ ମିଶ୍ର ଚର୍ଚ୍ଚ ବାଚସପତି ପଞ୍ଚିତ ବାଳିଚରଣ ଦ୍ୱିବେଦୀ ବିଦ୍ୟାରହଣ, ପଞ୍ଚିତ ଭାଗୀରଥ ରଥ, ପଞ୍ଚିତ ନୀଳକଣ୍ଠ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ, ପଞ୍ଚିତ ନୀଳମଣି ବିଦ୍ୟାରହ, ପଞ୍ଚିତ ବିଦ୍ୟାମଣି ମିଶ୍ର, ଚର୍ଚ୍ଚ ବାଚସପତି, ଦାର୍ଶନିକ ପଞ୍ଚିତ ବାଲୁପତ୍ତା, ଭାରତ ମାର୍ଗଶ୍ଚ ଶିବ କୁମାର ଶାସ୍ତ୍ରୀ, ଶ୍ରୀକର ଶାସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରମୁଖ ପ୍ରଧାନ । ଏ ପଞ୍ଚିତ ମଞ୍ଚଳୀ ମଧ୍ୟରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ବଡ଼ପଞ୍ଚା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ରହ ରୂପେ ସମ୍ମାନ ପାଉଥିଲେ ।

ନିଜର ବାମନା ରଚଣା କାଳରେ ସେ 'ଆନନ୍ଦ ଦାମୋଦର ଚମ୍ପୂ' 'ବାମନା ରାଜବଂଶୀନୁ ଚରିତ' ନାମକ ଦୁଇଟି ସଂସ୍କୃତ ଗ୍ରନ୍ଥ ରଚନା କରିଥିଲେ । ପ୍ରଥମୋକ୍ତ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଅନବଦ୍ୟ ପାଞ୍ଚିତ୍ୟ ଏବଂ ସାହିତ୍ୟିକ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ସମ୍ପର୍କରେ ସମ୍ପର୍କପୂର୍ଣ୍ଣ ହିତୈଷିଣୀ ସମ୍ପାଦକ ନୀଳମଣି ବିଦ୍ୟାରହଙ୍କ ପ୍ରଶଂସା ବେଶ୍ ପ୍ରଶସ୍ୟାନ ଯୋଗ୍ୟ, "କଟକ ତିଳା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଚିଗିରିଆ ହରିହରପୁର ନିବାସୀ କୁହତ ପଞ୍ଚିତ ପଦୋପାଧିକ ଶ୍ରୀ ଭୁବନେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର ମହୋଦୟଙ୍କ ରଚିତ "ଆନନ୍ଦ ଦାମୋଦର ଚମ୍ପୂ" ନାମକ ଖଣ୍ଡିତ ସଂସ୍କୃତ ଗଦ୍ୟ ପଦ୍ୟ ମୟୀ ପୁସ୍ତକ ସମାଲୋଚନା ସତ୍ୟରେ ପାଲ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆନନ୍ଦର ସହିତ ଗ୍ରହଣ କରିଅଛୁ । ଉତ୍କଳପତ୍ରି ଦେଶରେ ଏପରି ପ୍ରକାଶ ସଂସ୍କୃତ ଗ୍ରନ୍ଥ ରଚିତ ହେବ ବୋଲି ଆସମାନଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସ ନଥିଲା xxx ଚମ୍ପୂ ଖଣ୍ଡିତ ଗ୍ରନ୍ଥ ରଚିତ ଅବଲପନରେ ଲିଖିତ ଗାଥା, ଭାବ ଅପେକ୍ଷାକୃତ ପ୍ରାଞ୍ଜଳ ହୋଇ ଏବଂ ବିବିଧ ଅଳଙ୍କାର ଖଚିତ ହୋଇ ଖଣ୍ଡିତ ଆନନ୍ଦପଦ ଅମୂଲ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥ ହୋଇଛି । xxx ଗୁଣଗ୍ରାହୀ ବାମନା ନରେଶ, ପଞ୍ଚିତ ଚରଣ ସତ୍ୟ ପଞ୍ଚିତ ରୂପେ ବରଣ କରି ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ତାଙ୍କର ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥ ପ୍ରକାଶ ବିଷୟରେ ସମଗ୍ର ସାହାଯ୍ୟ କରି ଅଶେଷ ଧନ୍ୟବାଦର ପାଟି ହୋଇ ଅଛନ୍ତି । (୨)

ଚମ୍ପୂଟି ବିବିଧ ଅଳଙ୍କାର ମଞ୍ଚିତ ଲାଳିତ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ପଦ ସଂଯୋଜନା ଏବଂ ସୁଲଳିତ ବାକ୍ ଚୈତ୍ତବରେ ପରିପୁଷ୍ଟ । ଏହାର ଗୋଟିଏ ଉଦାହରଣ ନିଆଯାଇ ପାରେ, ଛାଞ୍ଚି ମଦଳକାଶର ଉଦାହରଣ :

"ବଦ୍ୟାଶ୍ଚିକି ବନବା ବଚସନେ
ବଦ୍ୟାଶ୍ଚି ଦେବାଶୁକୀ"

କର୍ତ୍ତବ୍ୟାଂ କୁମୁନ ଭ୍ରମେଣ ପଶୁ ମା
 ପୁଣ୍ୟେତି ବାଞ୍ଛ ଶୁଣି ।
 ଅସ୍ମାତେ ପିକ ବିଭ୍ରମ ଦୁଳ ଭୁକ୍ତି
 ବ୍ୟାଧୁସ ଶାଶାଂ ପୁତ୍ର
 ସୁପତି ତତ୍ତରୁ ରେବତେ ଚିରତରଂ
 ପୁଣ୍ୟେତୁ ପଶ୍ୟେମି ତଦା ।" (୧୩)

ବାମନାଭାବ ବଂଶାନୁ ଚରିତ ଚମ୍ପୁ ଏବଂ "ଆନନ୍ଦ ଦାମୋଦର ଚମ୍ପୁ" ଦ୍ଵୟ ଇତ୍ୟାଦି, ଆନେଟିକା, କାପାନ ଓ ଭାରତର ପଂକ୍ତିକ ପଞ୍ଚିତ ମଞ୍ଚଳୀରେ ବିତର୍କିତ ହୋଇ ଉକ୍ତ ପ୍ରଶଂସା ଲାଭ କରିଥିଲା । (୪) ବାମନା ଭାବବଂଶାନୁ ଚରିତ ଚମ୍ପୁର ଉତ୍କର୍ଷତା ତାର ନାୟାଗୋକରୁ ହିଁ ଜଣାପଡ଼େ । "ଶ୍ରୀ ଭଦ୍ରାରି ପୁଣ୍ୟୋତ୍ତମେନ ସହିତେ । ବ୍ରହ୍ମାଦିଦେବ ଛୁଡ଼େ ବିଶ୍ଵେଷାଂ ମହିତୋଃଶିତାଚଳ ଗତୋ ମୋଦାନ୍ତିତୋ ନିତ୍ୟଶଃ । ଉକ୍ତ ପ୍ରେମ ଧ୍ରୁତେ ଅରୁଣୋମର କୃତୋ ନିତ୍ୟାକ୍ଷି ନାରାଧୁତେ । ଧ୍ରୁପ୍ରୀତୋ ଜଗତୋ ହିତୋ ଦୟାରତୋ, ଭୃସ୍ଵାସ୍ତ ତୋ ମାଧବଃ । (୫)

୧୮୮୭ ଖ୍ରୀ: ରେ ଯେତେବେଳେ ଦେବଗଡ଼ରେ ସଫଳପୁର ହିତୈଷିଣୀ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଅସମାଗଣ ଦୁଃ ସେତେବେଳେ ଏହାର ଆଭିମୁଖ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଉଚିତ ଦିଗ୍ଵର୍ଣ୍ଣନ ଦିଅନ୍ତି ପଞ୍ଚିତ ବଡ଼ପଞ୍ଚା । ତାଙ୍କ ରଚିତ ନାୟା ଗ୍ଳୋକକୁ ପୁଣ୍ୟଶାଳା ରୂପେ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରି ଏ ପଦିକା ନିକର ୩୪ ବର୍ଷର ପ୍ରକାଶନ ଅନ୍ତରାଳରେ ଓଡ଼ିଶାର ସାହିତ୍ୟ, ଇତିହାସ, ବିଜ୍ଞାନ ଏବଂ ସମାଜ ଜୀବନକୁ ପ୍ରଭାବିତ ତଥା ନିସୃଷ୍ଟିତ କରିବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ଅର୍ଜନ କରିଛି । ସେ ଦିନର ସେ ଗ୍ଳୋକର ସାର୍ବଜନୀନ ଆବେଦନକୁ ବିଶ୍ଳେଷଣ କଲେ ପଞ୍ଚିତଙ୍କର ଦୁରଦୃଷ୍ଟିର ପରିଚୟ ମିଳେ । ଏ ପାଠାହୀନ ପଦିକା ଗତି ଆବେଦନ ଏବଂ ପରିସରକୁ ବିଶ୍ଵର କରି ଏପରି ଏକ ସୁରାଜକାରୀ ଗ୍ଳୋକ ପ୍ରଦାନ କରିବା ଉପଭୁକ୍ତିର ପ୍ରମାଣ ଦିଏ ।

"ସମାଜ କାର୍ଯ୍ୟାଗିତ ରାଜନୀତି ବିଜ୍ଞାନ ସାହିତ୍ୟ ବିଶ୍ଵର ସୁଖିଃ କ୍ଷତ୍ରିତ ସମେଶ ବଞ୍ଚେ ପ୍ରମେୟଃ ବଳିବର୍ଣ୍ଣୁ ସୁପଦିକେସଂ । ଗୁଣାନୁପାଦାସ୍ତ ମୃତଂ ବହତ୍ ଶିଷ୍ଟେ ବିଶ୍ଵରେ ନିଗତ ସୁଗଞ୍ଜ ବଞ୍ଚେ ବିଳାସେ ସୁଦୟଂ ହରଞ୍ଜଃ, ସୌଜନ୍ୟ ପୁଣ୍ୟେନ ଜୟନ୍ତୁ ପଞ୍ଚଃ" ।

ତିରିଶିଆ ଶାଳ ପଞ୍ଚିତ ମହୋଦୟଙ୍କୁ ବଡ଼ପଞ୍ଚା ଉପାଧି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ପୁନଶ୍ଚ ୧୯୯୨ରେ ତାଙ୍କର ପାଞ୍ଚିତରେ ବାମନା ଶାଳ ତାଙ୍କୁ "ବହୁଳ ବର୍ଷ"ର ଉପାଧିରେ ସମ୍ମାନିତ କରିଥିଲେ । (୫) ଏ ସମ୍ମାନ ସଭାରେ ପଞ୍ଚିତେ ବହୁଳ ବର୍ଷିନୀ କରିବାରୁ ଯାଇ ସ୍ଵତଃ ଶାଳ ଉପିଥିଲେ :

"ତବ ବୁଳ ମଲିନା ମନଂ କୁଟିକ୍ଷେତ୍
 ନବ ବୁଳତା ମପିନମ୍ ହେ ପ୍ରତିଷ୍ଠାଂ ।
 ନବ ବୁଳ ସୁପ୍ରଶା ପୂର୍ତ୍ତ ମୌଳିକା
 ଧ୍ରୁବ ବୁଳ ପତ୍ ବିଶୁମାର ଭାଗ୍ୟମେଷି ।" (୬)

ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରେକ୍ଷାପଟରେ ଅନେକ ଗ୍ଳୋକ ରଚନା କରି ଯାତ୍ରା ଉପନେଶ୍ଵର ବଡ଼ପଞ୍ଚା । ତାଙ୍କର ରଚନା କାଢ଼ କମଳା ଶ୍ରୁତିମଧୁର ପଦାବଳୀରେ ଗୁଣିମତ୍ତ । ଓଡ଼ିଶାରେ କେବଳ ନିର୍ମାଣ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ସେ ରେଳଗାଡ଼ିର ଏକ ମାମିତ ବର୍ଣ୍ଣନା ଦିଅନ୍ତି । "ଜଞ୍ଜୈକା ଧନୀନା ନିବିଡ଼ ଧନଘଟ । ଘର୍ଷଣ ଧୂତ ଧାରା ଧୂଳାର ବ୍ୟଗ୍ର ଶବ୍ଦ ଗ୍ରହ ପଟିନ ସମୁଦ୍ଧେବିଶିଷ୍ଟ ଯତ୍ନେ ଦ୍ଵିତୈ ଯସ୍ତେ ନିକେଷଂ ନୟତି ଜନପଦଂ ମାସ ଗମ୍ୟା ଧୂମୋଃ ପ୍ରାକ୍ୟଂ ପାପ୍ରାକ୍ୟ ସୌଖ୍ୟଂ ଚିରମନୁଭବିତୁଂ ଛୁଟକେ ସେଃ କଃ ।" (୮)

୧୯୦୫ ଖ୍ରୀ: ରେ ଦେବଗଡ଼ଠାରେ ରାଜକବି ତିରିଶି ଦେବଙ୍କ ଆସତ ଦିବ୍ୟଶଙ୍କରଙ୍କର ବ୍ରତୋତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ । ଶ୍ରୀ ପିତାଙ୍କର ଗୁରୁଜ୍ଞାନୀୟ ପଞ୍ଚିତ ବଡ଼ପଞ୍ଚାଙ୍କୁ ରାଜା ପାଣିବି ପାଠ ତିରିଶିଆରୁ ବାମନାଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରି ଆଣନ୍ତି । ପଞ୍ଚିତ ମହାଶୟ ବାମନାରେ ଏ ପଦ୍ୟାୟରେ ଦୁଇ ମାସ କାଳ ରହି ବିଭିନ୍ନ ରଚନା ସଭାରେ ସଭାପତିତ୍ଵ କରନ୍ତି । ୨୯-୧-୧୯୦୫ ଦିନ ବ୍ରତୋତ୍ସବ ପାଇଁ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ରାଜା, କବି, ପଞ୍ଚିତଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଏକ ରଚନା ସଭାରେ ବଡ଼ପଞ୍ଚାଙ୍କୁ ସଭାପତି ରୂପେ ବରଣ କରାଯାଏ । ସେ ସଭାରେ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଦେବଙ୍କୁ "ବିଜ୍ଞାନ ବିନୋଦ" ଏବଂ ହିନ୍ଦୁଜାତୀୟ ପଞ୍ଚିତ ନନ୍ଦଲାଲ ଦୁବେଙ୍କୁ "ପଦ୍ୟଭୃତ" ଉପାଧି ପ୍ରଦାନ ହୁଏ । ସେ ସଭାରେ ଅନ୍ୟତମ ବନ୍ଧା ରୂପେ ବିକସ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର ଶ୍ରୀ ପ୍ରଥାର କୁପରିଶାପ ସମ୍ପର୍କରେ ଏକ ପୁନ୍ୟବାନ ଚଞ୍ଚଳ ପ୍ରବନ୍ଧ କରନ୍ତି । ଏ ସଭାରେ ସଭାପତିତ୍ଵ ଅଭିଭାଷଣରେ ବଡ଼ପଞ୍ଚା ମହାଶୟ ଭାରତୀୟ ସଂଗ୍ରାମି କିପରି ସହାବଳାନ ଏବଂ ବିଭାବୁଦ୍ଧର ପରାକାଞ୍ଚା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରେ ପ୍ରଶଂସା ଥିଲେ । ନିଜ ୮୩ ବର୍ଷ ବୟସ ରୁଗ୍ଣ ଶରୀରରେ ମଧ୍ୟ ସେ ଅଧ୍ୟାପଣ ଶାଳୀ ଏକ ଓକ୍ଵିନୀ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହୋଇ ଥିଲେ । (୯) ଏବଂ ବ୍ୟତୀତ ୧୮୮୬ରେ ଯେଉଁ ପଞ୍ଚିତ ସଭାରେ ରାଧାନାଥଙ୍କୁ "କବିବର" ଉପାଧି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଉଥିଲା ସେଥିରେ ସଭାପତି ଥିଲେ ପଞ୍ଚିତ ଉପନେଶ୍ଵର ବଡ଼ପଞ୍ଚା ।

ପୁସ୍ତକାଳ :

ପଞ୍ଚିତ ଉପନେଶ୍ଵର ବଡ଼ପଞ୍ଚାଙ୍କ ସାକ୍ଷାତ୍ କୃତ୍ତିକ ଶ୍ରୀ ବାମନାଦିକ ଅଧ୍ୟୟନ ନୁହେଁ ବରଂ ଏକ ପୁରାଣ ମାଧ୍ୟମରେ ମହୋଦୟଙ୍କର ରଚନା ସମଗ୍ର ସଂକଳିତ ହେଲେ ପଞ୍ଚିତ ସାହିତ୍ୟକୁ ତାଙ୍କର ଦାନର ମହନୀୟତା ପ୍ରକାଶ ହେବ । ଆଲୋଚନାରେ ପଞ୍ଚିତ ମହୋଦୟଙ୍କୁ ସମାନ୍ୟ ସମାଜ ପ୍ରଦାନ ଅବସର ପ୍ରସ୍ଥି କରି ପାରିଲେ ଏ ଉକ୍ତିର ସାଧକର ଶ୍ରୀ ପଞ୍ଚିତ ହେବ ।

ସହାୟକ ପୁସ୍ତକ :

- (୧) ଉତ୍କଳର ଦୁର୍ଗତି ଉତ୍ସବ ଗପ: ଉତ୍କଳର ବିଜ୍ଞାନ
- ୨-୨-୧୮୯୪ ।

ପୁର ହିତୈଷିଣୀ : ୨୫ ଉତ୍କଳର ପଞ୍ଚା ଶ୍ରୀ ୧୯୮୯-୯୦

(୧) ଆଉଟ ବାଟମାଦର ଚିତ୍ର-ପୁ-୭୮ : ଭୁବନେଶ୍ୱର ବଡ଼ପଞ୍ଚା : ଉତ୍କଳୀୟ
କେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରେସ, କଟକ-୧୯୯୨ ।

(୨) ବାମନା ପଦାବ : ପଦ୍ମଲତା ଦିବ୍ୟେଶିନୀ ୪/୧୩
୧୯୯୨-୯୩-୧୯୯୩ ।

(୩) ବାମନା ରାଜବଂଶୀରୁ ଚିତ୍ରିତ : ଭୁବନେଶ୍ୱର ବଡ଼ପଞ୍ଚା : ଉତ୍କଳୀୟ କେନ୍ଦ୍ର
ପ୍ରେସ : ବାମନା : ଶତାବ୍ଦି ୧୯୯୧ ।

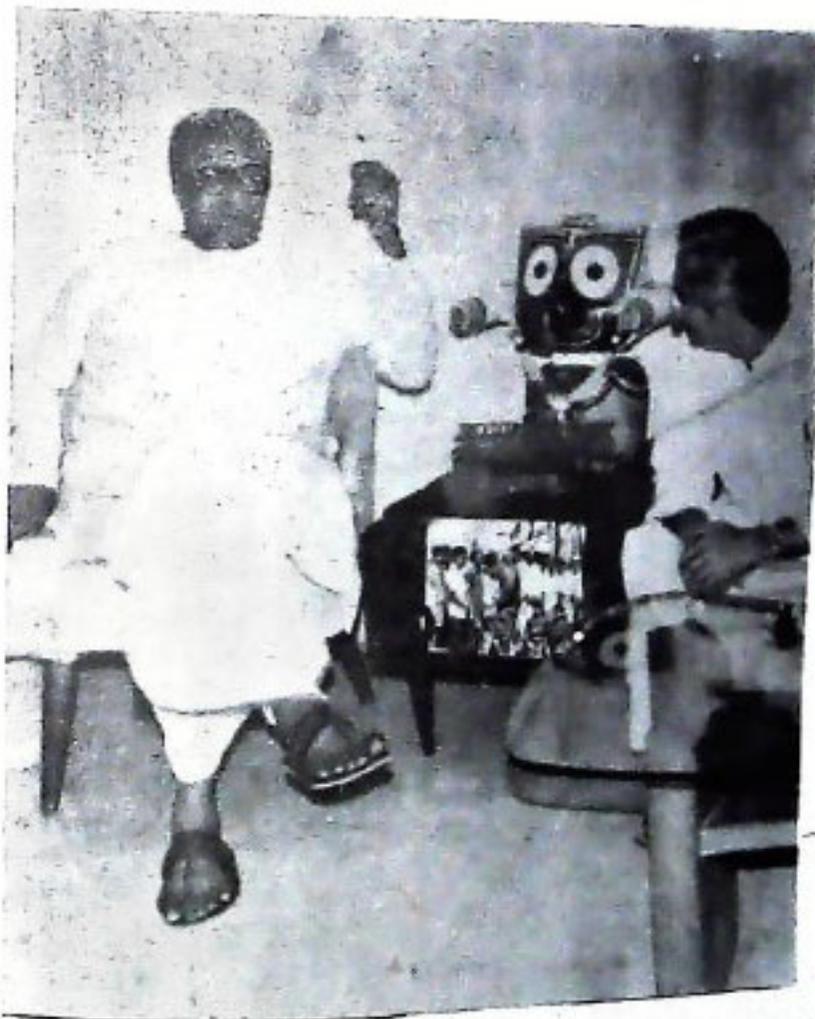
(୪) ପଞ୍ଚିତ ଭୁବନେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର ବଡ଼ପଞ୍ଚା : ପ୍ରଦୀପନ ନାଥଶର୍ମା : ଉତ୍କଳୀୟ
ଶ୍ରେଣୀଗତ ପଞ୍ଚିତ-କେନ୍ଦ୍ର : ଅଧ୍ୟାପକ-୧୯୯୫ ।

(୫) ବାମନା ରାଜ ବଂଶୀରୁ ଚିତ୍ରିତ : ପ୍ର-୧୩ ।

(୬) ବାମନା ଚିତ୍ରମାଳା : ଉତ୍କଳୀୟ କେନ୍ଦ୍ର : ଉତ୍କଳୀୟ ଶ୍ରେଣୀ-୧୯୯୫
ପ୍ର-୫୪୨ରେ ଉଲ୍ଲେଖ ।

(୭) ବ୍ରହ୍ମଚରୀ : ପ୍ର-୨୩୨-୨୩୩ : ଉତ୍କଳୀୟ କେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରେସ, କଟକ :
ଦୀନବନ୍ଧୁ ପ୍ରଧାନ ।

ଶରଣୀ ପତ୍ରାଳୟ,
ମୟୂରଭଞ୍ଜ-୭୬୭୦୧୧



ଭାରତ ପଦକାରଙ୍କ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ବୈଷୟିକ କାଳିଗରୀ ବିଭାଗର ମୁଗ୍ଧ ଉପଦେଶ
ଶ୍ରୀ ଏନ୍. କେ. ସେନେଗଲ, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ତାଙ୍କ
ଏକୋଡ଼ିମେଣ୍ଟ ବାସଭବନରେ ପାଠ୍ୟାତ କରୁଛନ୍ତି ।

ସମ୍ପାଦ ପରିଦ୍ରମା

ରାଜ୍ୟସରକାରୀ ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ କମିଟି ବୈଠକ : ପ୍ରାକୃତିକ ବନ୍ୟା ପରିଚ୍ଛେଦ ସମ୍ପର୍କରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସମୀକ୍ଷା

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିବାରଣ ସମିଳନୀ ପ୍ରକୋଷ୍ଠରେ ରାଜ୍ୟସରକାରୀ ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ କମିଟିର ଏକ ବୈଠକ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇ ପ୍ରାକୃତିକ ବନ୍ୟା ପରିଚ୍ଛେଦକୁ ପ୍ରକାଶିତ କରିବା ସମ୍ପର୍କରେ ବିସ୍ତୃତ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି ।

ଆଲୋଚନା ଆରମ୍ଭ କରି ରାଜସ୍ୱ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ନାୟକ କହିଲେ ଯେ, ୧୯୬୧ ମସିହା ପରେ ଜୁଲାଇ ମାସରେ ବନ୍ୟା ହେବା ଏକ ନୂଆ ଘଟଣା । ଏହି ଗୁରୁତର ବନ୍ୟାରେ କଟକ ଓ ଜଗତସିଂହପୁର ଜିଲ୍ଲାର କ୍ୟାପକ ଅଞ୍ଚଳ ଜଳମଗ୍ନ ହୋଇଛି ଏବଂ ପ୍ରାୟ ୧୦ ଲକ୍ଷ ଲୋକ ବିପନ୍ନ ହୋଇପଡ଼ିଛନ୍ତି । ଆସନ୍ତା ଦିନେ ଦୁଇଦିନ ଭିତରେ ବନ୍ୟା ପରିଚ୍ଛେଦ ପୁରାପୁରି ପ୍ରଧୁରି ଯିବ ବୋଲି ସେ ଆଶା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ସେ କହିଥିଲେ ଯେ, ବନ୍ୟା ପ୍ରାଚୀତ ଅଞ୍ଚଳରେ ଗିଲିଫ୍ ଓ ଉଦ୍ଧାର କାର୍ଯ୍ୟ ଜୋରସାରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ରାଜ୍ୟର ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀମାନେ ଏହାକୁ ତଦାରଖ କରୁଛନ୍ତି । ଆଜି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନିଜେ ଗିଲିଫ୍ ସାମଗ୍ରୀ ସହ ସେନାବାହିନୀ ହେଲିକପ୍ଟର ଯୋଗେ ବନ୍ୟାଞ୍ଚଳ ଆକାଶମାର୍ଗରୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବେ ।

ରାଜ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ପରିବ ଶ୍ରୀ ରବିନାରାୟଣ ଦାସ ଗିଲିଫ୍ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ସୂଚନା ଦେଇ କହିଲେ ଯେ, ଜଗତସିଂହପୁର ଜିଲ୍ଲାର କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ଅଞ୍ଚଳକୁ ପ୍ରଥମ ସର୍ଯ୍ୟାୟରେ ୧,୫୦୦ କ୍ୱିଣ୍ଟାଲ ଗୁଜର, ୩୦୦ କ୍ୱିଣ୍ଟାଲ ଚୁଡ଼ା ଓ ୩୦ କ୍ୱିଣ୍ଟାଲ ଗୁଡ଼ ପଠାଯାଇପାରିଛି । ଏହାଛଡ଼ା ୮୦୦ଟି ଟ୍ରକ୍ ବୋହେଇ ପଲିଥିନ୍ ମଧ୍ୟ ପଠାଯାଇଛି ଏବଂ ୧୨ଟି ପାଞ୍ଚାଳ ବୋର୍ଡ଼ ଦ୍ୱାରା ଗିଲିଫ୍ ଓ ଉଦ୍ଧାର କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଛି । ମଣିଷ ଓ ଗୃହପାଳିତ ପଶୁମାନଙ୍କ ଖାଦ୍ୟପଦାର୍ଥ, ଚିକିତ୍ସା ଓ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟରକ୍ଷା ପାଇଁ ସବୁ ରକମ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି । ଜିଲ୍ଲାପାଳମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସମ୍ପର୍କ ରକ୍ଷା କରାଯାଇ ଗିଲିଫ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଅଧିକ ଦକ୍ଷ ଓ କ୍ରିୟାଶୀଳ କରାଯାଇଛି ।

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ କହିଲେ ଯେ, ଓଡ଼ିଶାରୁ ବନ୍ୟା ଦାଉରୁ ରକ୍ଷା କରିବାପାଇଁ ଛାୟା ବ୍ୟବସ୍ଥା ସମ୍ପର୍କରେ ତିତ୍ତା

କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ପାଞ୍ଚିର ପରିମାଣ ବୃଦ୍ଧି ସମ୍ପର୍କରେ ସେ କହିଲେ ଯେ, ତିନି ମରୁଡ଼ି, ବନ୍ୟା, ବାତ୍ୟ ପ୍ରଦାହିତ ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ପାଞ୍ଚି ଅନୁଧ୍ୟାନ ୧୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ହେବା ଦରକାର । ଏ ଦିଗରେ ପାର୍ଲିମେଣ୍ଟ ସଭ୍ୟମାନେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କୁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତାଇବା ପାଇଁ ସେ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ସେ କହିଥିଲେ ଯେ, ରାଜ୍ୟର ବନ୍ୟାରେ ରଖିକୁଲ୍ୟା ନଦୀ ଦ୍ୱାରା ହୋଇଥିବା କ୍ଷୟକ୍ଷତିକୁ ପୁରାରିବା ପାଇଁ ୨୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇଛି । ଏଥିପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ରରୁ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ଅନୁଦାନ ମିଳିନଥିବାରୁ ସେ ଯୋଗ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।

ବୈଠକ ପରେ ପରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଗିଲିଫ୍ ସାମଗ୍ରୀ ଚଳି ବାୟୁସେନା ହେଲିକପ୍ଟର ଯୋଗେ ବନ୍ୟା ପ୍ରଦାହିତ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଯାତ୍ରା କରିଛନ୍ତି । ନିକଟରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ବନ୍ୟା ପରିଚ୍ଛେଦ ଗିଲିଫ୍ ଯୋଗାଣ ସମ୍ପର୍କରେ ଜଳସେଚନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବିଜୟ ମହାପାତ୍ର ରାଜସ୍ୱ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ନାୟକ, ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ପରିବ ଶ୍ରୀ ରବିନାରାୟଣ ଦାସଙ୍କ ସମେତ ଉଚ୍ଚପଦସ୍ଥ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସହିତ ବିସ୍ତର ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ ।

ପ୍ରାକୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ କମିଟି ବୈଠକରେ ମନ୍ତ୍ରୀ ସର୍ବଶ୍ରୀ ସୁରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ନାୟକ, ବିଜୟ ମହାପାତ୍ର, ନିର୍ମଳାକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି, ଭାଗବତ ବେହେରା, ବେଦପ୍ରକାଶ ଅଗ୍ରୱାଲ, ଅକ୍ଷୟ ପ୍ରସାଦ ସିଂହ, ମୁକ୍ତାଫିଜ ଅହମଦ୍, ସାଂସଦ ସର୍ବଶ୍ରୀ ସନାତନ ବିଶ୍ୱା, ଅର୍ଜୁନ ଚରଣ ସେଠୀ, ଶିବାଜୀ ପଟ୍ଟନାୟକ, ବ୍ରଜ ଚିନ୍ତାମଣି ବିଦାଠୀ, ଶ୍ରୀମତୀ ମୀରା ଦାସ, ବିଧାୟକ ସର୍ବଶ୍ରୀ ରଘୁନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଯୋଗେନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ବୀରଭଦ୍ର ସିଂହ, ରାଧାକାନ୍ତ ସେଠୀ, ପଟ୍ଟିଦାନନ୍ଦ ଦଳାଇ, ବିଜୟ ବେହେରା ଯେଉଁ ଶ୍ରୀମତୀ ସୁଶ୍ରୀ ଦେବୀଙ୍କ ସମେତ ରାଜ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ପରିବ ଶ୍ରୀ ରବିନାରାୟଣ ଦାସ, ରାଜସ୍ୱ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷକ ଶ୍ରୀ ଜେ. କେ. ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟ, ଅତିରିକ୍ତ ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ପରିବ ଶ୍ରୀ ରାଜକିଶୋର ଭୁବନକ, ରାମସୁନ୍ଦର କମିଶନର ଶ୍ରୀ ପଦ୍ମା ମୋହନ ମହାପାତ୍ର, ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଗିଲିଫ୍ କମିଶନର ଶ୍ରୀ ଡି. ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରମୁଖ ଉଚ୍ଚ ପଦସ୍ଥ ଅଧିକାରୀମାନେ ଯୋଗ

ବନ୍ୟା ପରିସ୍ଥିତି ସମ୍ପର୍କରେ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଆଣ୍ଡୋନୀଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା

ଓଡ଼ିଶାର ବନ୍ୟା ପ୍ରତିକାର ପାଇଁ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗ୍ରହଣ କରିବା ପରେ ସର୍ବୋତ୍ତମ ବନ୍ୟା ନିର୍ମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଉତ୍ତମ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଅନୁଦାନ ଯୋଗାଇ ଦେବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନିମନ୍ତେ ସମସ୍ତମାନେ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଏ. କେ. ଆଣ୍ଡୋନୀଙ୍କ ନିକଟରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି ।

ଓଡ଼ିଶାର ପାମ୍ପୁତିକ ବନ୍ୟା କ୍ଷୟକ୍ଷତି ସମ୍ପର୍କରେ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିବା ପାଇଁ ଆସିଥିବା କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଏ. କେ. ଆଣ୍ଡୋନୀ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ବନ୍ୟାକ୍ଷୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାପରେ ସର୍ବୋତ୍ତମ ପରିସ୍ଥିତି ପ୍ରକାଶରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପରିଷଦର ସଭ୍ୟ ଓ ବରିଷ୍ଠ ଅଧ୍ୟକ୍ଷମାନଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କଲାବେଳେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଉପରେ ବିଶେଷ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବିଜୟ ମହାପାତ୍ର କହିଥିଲେ ଯେ, ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବନ୍ୟାକ୍ଷୟ ଅବସ୍ଥା ଯାହା, ବଡ଼ ବନ୍ୟା ଆସିଲେ ପରିସ୍ଥିତି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅସହ୍ୟ ହୋଇପାରେ । ୧୯୯୧ରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ବନ୍ୟାକ୍ଷୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପରେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ନିକ୍ଷେପ ଓଡ଼ିଶାରେ ବନ୍ୟାକ୍ଷୟ ପ୍ରତିରୋଧ ଓ ଆଧୁନିକୀକରଣ ପାଇଁ ୧୧୪ କୋଟି ଟଙ୍କାର ଏକ ପ୍ରକଳ୍ପ ଗଠନ କରାଯାଇଥିଲା ଯାହା କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଏ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ କୌଣସି ଅନୁଦାନ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଇନାହାନ୍ତି । ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଭାବେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଅନୁଦାନ ନିମନ୍ତେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବନ୍ୟାକ୍ଷୟ ପ୍ରତିରୋଧ କରି ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗ୍ରହଣ କରିବା ଅସମ୍ଭବ ହୋଇପାରେ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ମହାପାତ୍ର କହିଥିଲେ ଯେ, ଉନ୍ନତ ଉତ୍ପାଦନ ହୁଏତରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ୮୦୦ ମି. ମି. ବର୍ଷା ହୋଇ ଅଧିକତମ ବନ୍ୟା ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ବନ୍ୟାକ୍ଷୟର ଲୋକମାନଙ୍କର ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଦୂର କରିବାପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉଚ୍ଚ ଆଉ ୧୦ ଦିନ ପାଇଁ ଗାଧୁଣି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ ଦୁଃଖକୁ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଅବଗତ କରିବା ପାଇଁ ଶ୍ରୀ ମହାପାତ୍ର, ଶ୍ରୀ ଆଣ୍ଡୋନୀଙ୍କୁ ନିବେଦନ କରିଥିଲେ ।

ପଞ୍ଚାୟତରାଜ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶାନ୍ତର ଦାମୋଦର ରାଉତ ପାମ୍ପୁତିକ ବନ୍ୟା ଦ୍ଵାରା ବ୍ୟାପକ କ୍ଷୟକ୍ଷତି ହୋଇଥିବାର ଦର୍ଶାଇ ପୁନର୍ନିର୍ମାଣ ଓ ପରିସ୍ରାମ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଅଧିକ ଧ୍ୟାନ ଦେବା ପରେ ସର୍ବୋତ୍ତମ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ବୋଲି ଦର୍ଶାଇଥିଲେ । ସେ କହିଥିଲେ ଯେ, ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ୩ କୋଟି ୧୨ ଲକ୍ଷ ଲୋକଙ୍କ ଉପରେ ୧ କୋଟି ୮ ଲକ୍ଷ ଲୋକ ଦିନ ମଧୁସୈନ୍ଦବ । ସେମାନଙ୍କୁ କାମଧରା ଯୋଗାଇ ଦେବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଅଧିକ ବ୍ୟାପକ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ସେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ସହଯୋଗ କାମନା କରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ରାଉତ କହିଥିଲେ ଯେ, ଓଡ଼ିଶାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବିଭାଗୀୟ କର୍ମୀମାନଙ୍କର ବନ୍ୟା, ବାତ୍ୟା ଲାଗି ରହିଥିବା ସମ୍ପର୍କରେ ଜାଣିବା କ୍ଷୟ ଓ ପ୍ରତିରୋଧ ଦ୍ଵାରା ୧

ଯୋଗ ହୋଇପାରେ ୧୦ ବର୍ଷ ତଳେ ୧୦ ଲକ୍ଷ ବ୍ୟୟରେ ବନ୍ୟା ନିର୍ମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ବନ୍ୟାକ୍ଷୟ ପ୍ରତିରୋଧ କରିବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ ରହିଛି ।

ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀ ସହକାରୀ, ପୂର୍ଣ୍ଣ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନିର୍ମଳାକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି, ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ପଶୁ ସମ୍ପଦ ବିଭାଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ସୁଧାକାରୀଙ୍କ ସହ ମିଳି ମିଳି ବିଭାଗର ଆବଶ୍ୟକତା ସମ୍ପର୍କରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରିଥିଲେ ।

ଅର୍ଥ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବେଦପ୍ରକାଶ ଅଗ୍ରୱାଲା ବନ୍ୟାକ୍ଷୟର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ, ସାଧାରଣ ବନ୍ୟା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ, ବନ୍ୟାକ୍ଷୟ ମରାମତି ପରେ ସର୍ବୋତ୍ତମ ଲୋକଙ୍କୁ ନିମ୍ନରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଆବଶ୍ୟକତା ସମ୍ପର୍କରେ ଶ୍ରୀ ଆଣ୍ଡୋନୀ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଆବଶ୍ୟକ କରିବେ ବୋଲି ଆଶା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ଆଣ୍ଡୋନୀ କହିଥିଲେ ଯେ, ସେ ନିଜେ ଓଡ଼ିଶାର ବନ୍ୟାକ୍ଷୟ ପ୍ରତିରୋଧରେ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିଛନ୍ତି । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପ୍ରତିରୋଧ କରିବା ଆଦୌ ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ଏଥିପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସହଯୋଗ ଓ ସମର୍ଥନ ମିଳିବ ବୋଲି ସୁନା ଦେଇ ସେ କହିଥିଲେ ଯେ, ଓଡ଼ିଶାର ବନ୍ୟା ପରିସ୍ଥିତି ସମ୍ପର୍କରେ ସେ ଆପଣା ବାଲି ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଏକ ପୁସ୍ତକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଦେବେ । ପରେ ଶ୍ରୀ ଆଣ୍ଡୋନୀ ପୁଣ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବିପ୍ଳବ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବନ୍ୟା ପରିସ୍ଥିତି ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ ।

ଆଜିକି ଆଲୋଚନାରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ନାୟକ, ପଞ୍ଚାୟତରାଜ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶାନ୍ତର ଦାମୋଦର ରାଉତ, ଅର୍ଥମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବେଦପ୍ରକାଶ ଅଗ୍ରୱାଲ, ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସହକାରୀ, ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବିଭାଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବିଜୟ ମହାପାତ୍ର, ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ ନଗର ଉନ୍ନୟନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନିର୍ମଳାକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି, ମହ୍ୟ ଓ ପଶୁ ସମ୍ପଦ ବିଭାଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ସୁଧାକାରୀଙ୍କ ସହ, ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପୁଣ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଶ୍ରୀ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଅଧିକତମରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଅର୍ଥ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କରିଥିଲେ ।

ନିଷ୍ଠାସ୍ଵୀକାର, ଗୁରୁତ୍ଵ ନିର୍ମଳତା ଏବଂ ସ୍ଵାଭିମାନ ଗୌରୀଗଜଲକ୍ଷ୍ମୀ ପ୍ରତି ପାଦରେ ସମର୍ପଣ ଆଣି ଦେଇଥିଲା

—ରାଜ୍ୟପାତ୍ର ଶ୍ରୀ ଶେଣୀ

ପ୍ରକୃତି କଟକ ଗଜଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଆୟୋଜିତ କର୍ମକ୍ରମ ଗୌରୀଗଜଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଉପରେ ଶ୍ରୀ ବି. ସତ୍ୟନାରାୟଣ ଶେଣୀ ପୁଣ୍ୟ ମାନ୍ୟତା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଶ୍ରୀ ବି. ସତ୍ୟନାରାୟଣ ଶେଣୀ ପୁଣ୍ୟ ଅର୍ପଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ନିଷ୍ଠାସ୍ଵୀକାର, ଗୁରୁତ୍ଵ ନିର୍ମଳତା ଏବଂ ସ୍ଵାଭିମାନ ଗୌରୀଗଜଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଉପରେ ପ୍ରତି ପାଦରେ ସମର୍ପଣ ଆଣି ଦେଇଥିଲା । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ, ସ୍ମୃତି, ସଂସ୍କୃତି ଏବଂ କାର୍ତ୍ତବ୍ୟ
 ସ୍ୱାଭିମାନର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ସଂଗ୍ରାମ କରି ଆସୁଥିଲେ ସେମାନଙ୍କ
 ମଧ୍ୟରେ କର୍ମବୀର ଗୌରୀଶଙ୍କର ଅଗ୍ରଗଣ୍ୟ । ତାଙ୍କର
 ମାତୃଭାଷା ଏବଂ ମାତୃଭୂମି ପ୍ରତି ତାଙ୍କୁ କର୍ମବୀର ଉପାଧିରେ
 ଅଭିହିତ କରିଥିଲା । ସରଳ ହୃଦୟ, ନିଃସ୍ୱାର୍ଥପର ଏବଂ
 ଆସାଧାରଣ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କର୍ମବୀର ଗୌରୀଶଙ୍କର ଓଡ଼ିଆ
 କବିର ସ୍ୱାଭିମାନ ବୋଲି ଅଭିହିତ କରି ରାଜ୍ୟପାଳ ଶ୍ରୀ ରେଞ୍ଚୀ
 କହିଲେ ଯେ, ଓଡ଼ିଶାର ଶିକ୍ଷା ସାହିତ୍ୟ, ସଂସ୍କୃତି, ସମାଜ ସଂସ୍କାର,
 ଛାପାଖାନା ପ୍ରତିଷ୍ଠା, ପହିକା ଉତ୍ତଳ ଦୀପିକା ଆଦି କ୍ଷେତ୍ରରେ
 ଗୌରୀଶଙ୍କରଙ୍କ ଅବଦାନ ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ ଏକ ଆଦର୍ଶର ଉତ୍ସ ।
 ତାଙ୍କରି ଆଦର୍ଶରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ ଆଜିର ଯୁବ ସମାଜ କାର୍ଯ୍ୟ
 କରିବାକୁ ରାଜ୍ୟପାଳ ଆହ୍ୱାନ ଦେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ
 ଗୌରୀଶଙ୍କରଙ୍କ ଆଦର୍ଶକୁ ଜନମାନସରେ ଚିର ଅମଳିନ ରଖିବା
 ପାଇଁ କର୍ମବୀର ଗୌରୀଶଙ୍କର ପୁତ୍ର ସଂସଦର ପ୍ରତ୍ୟେକ
 ପ୍ରଶଂସନୀୟ ବୋଲି ରାଜ୍ୟପାଳ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।

ଉତ୍ତରରେ ପ୍ରଜାତନ୍ତ୍ରର ମୁଖ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ଶ୍ରୀ ଉର୍ଜୁଦତ୍ତି
 ମହତାବ, ଜଣିତ୍ୱ ନବକିଶୋର ଦାସ, ଉତ୍ତରର ସତ୍ୟପତି
 କାର୍ତ୍ତବିର ଶ୍ରୀ ପ୍ରମୁଖ ଭାଷଣ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଗୌରୀଶଙ୍କର ରାୟଙ୍କ
 ଆସନୀବନୀ ଅନୁଶୀଳନ କରି କହିଲେ ଯେ, ହୃଦ୍ ଭରିତ,
 ନ୍ୟାୟବୋଧ, କର୍ମନିଷ୍ଠା କର୍ମବୀର ଗୌରୀଶଙ୍କରଙ୍କ ଜୀବନ
 ଦର୍ଶନରେ ପ୍ରତିଫଳିତ । ସମାଜ ଉତ୍ଥାନରେ ସେ ଥିଲେ ଜଣେ
 ନାଗଚ ପ୍ରହରୀ । ଓଡ଼ିଶାର ସାହିତ୍ୟ, ସଂସ୍କୃତି ଓ ନୃତ୍ୟର ଉତ୍ଥାନ
 ପାଇଁ ଗୌରୀଶଙ୍କରଙ୍କ ଆଦର୍ଶ ଭୁଲି ଯାଉଥିବା ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କୁ
 ଆଶାମୀ ଦିନରେ ସଜାଗ କରି ପାରିବ ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହର
 ଅବକାଶ ନାହିଁ ।

ଓଡ଼ିଶାର ମାନ୍ୟବର ରାଜ୍ୟପାଳ ସଂସଦ ଦ୍ୱାରା ଆୟୋଜିତ
 ପ୍ରବନ୍ଧ ଚର୍ଚ୍ଚା ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ କ୍ରମିତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ
 କରିଥିଲେ ଓ ସଂସଦର କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀ ମନୁଅନାଥ ମହାନ୍ତି
 ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

**ରାଜ୍ୟର ବିନିୟାୟକରେ ଜରୁରୀକାଳୀନ ସାହାଯ୍ୟ
 ଯୋଗାଣ**

ସମ୍ପ୍ରତି ରାଜ୍ୟରେ ଦେଖାଦେଇଥିବା ଅଭୂତପୂର୍ବ ବିନିୟାୟ
 ପରିସ୍ଥିତିରେ ସାମାନ୍ୟ ଉନ୍ନତି ଘଟୁଛି । ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ବିନିୟାୟ
 ଯୋଗାଣ ଯୁକ୍ତକାଳୀନ ଭିତରେ ଶୁଭିକ୍ଷିତ । ଗତ ଜୁଲାଇ ୧୯
 ତାରିଖ ପୁଣ୍ୟ ଜଗତସିଂହପୁର ଜିଲ୍ଲାର ବିନିୟାୟକରେ ୩୭୭୭-୪୩
 କିଲୋ ଗ୍ରାମ, ୨୭୭-୧୨ କିଲୋ ଗ୍ରାମ, ୫୯-୨୬ କିଲୋ ଗ୍ରାମ, ୭
 କିଲୋ ଗ୍ରାମ ଓ ୯୨-୮ ବଜ୍ର ପରିଲିପ୍ତ ବଜ୍ର କରାଯିବା ସଙ୍ଗେ
 ସଙ୍ଗେ ଯେଲିକପୁର ଯୋଗେ ଆକାଶ ମାର୍ଗରୁ ୨୭୫-୯୨ କିଲୋ
 ଗ୍ରାମ ଶାନ୍ତ ପୁତ୍ରୀ ଜିଲ୍ଲାର ନାଗରୀ, ବାଲିକୁଦା ଓ
 ଜଗତସିଂହପୁର ବୁଦ୍ଧ ବିନିୟାୟକ ଯୋଗେ ଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଇଁ
 ପକାଯାଇଛି । ବିଭିନ୍ନ ବିକିର ଦଳଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଜିଲ୍ଲାର ୨,୦୮୫
 ଶେଷୁ ଉଦ୍ଧେବନ୍ ଓ ୪,୨୮୮ଟି କଳାଗଣ୍ୟ ବିଶୋଧନ

କରାଯାଇଛି । ବିନିୟାୟ ଯୋଗେ ଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ବିନିୟାୟ
 କରିବା ନିମନ୍ତେ ୪୧ଟି ବୋର୍ଡ ଲଗାଯାଇଛି ।

ସେହିପରି କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ବିନିୟାୟ ଦୁର୍ଗତ ଲୋକମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ
 ୧୩୬୪-୬୨ କିଲୋ ଗ୍ରାମ, ୨୯-୯୯ କିଲୋ ଗ୍ରାମ, ୪ କିଲୋ
 ଗ୍ରାମ ଓ ୩୯ଟି ପରିଲିପ୍ତ ବଜ୍ର ଯୋଗାଇ ଦିଆଯିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ
 ଉଦ୍ଧାର କାର୍ଯ୍ୟରେ ୨୪ଟି ବୋର୍ଡ ଲଗାଯାଇଛି ।

ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାର ବିନିୟାୟ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ଲୋକମାନଙ୍କ ଚିକିତ୍ସା
 ଜରୁରୀକାଳୀନ ସାହାଯ୍ୟ ବାବଦରେ ୨୨୭୧-୭୨ କିଲୋ ଗ୍ରାମ,
 ୨୪୩ କିଲୋ ଗ୍ରାମ, ୨୮ କିଲୋ ଗ୍ରାମ ବଜ୍ର କରାଯାଇଛି ଏବଂ
 ଏହା ଫଳରେ ଜିଲ୍ଲାର ଏକ ଲକ୍ଷ ୮୮ ହଜାର ୯୩୮ ଜଣ ଲୋକ
 ଉପକୃତ ହୋଇ ପାରିଛନ୍ତି । ଉଦ୍ଧାର କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ବୁଦ୍ଧ
 ପାଠାର ବୋର୍ଡ ଓ ୧୩୧ଟି ଦେଶୀ ତଳା ଲଗାଯାଇଛି । ବିନିୟାୟ
 ବିନିୟାୟ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ଅଞ୍ଚଳରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ତଥା ପଶୁ ଚିକିତ୍ସା କର୍ମ
 ପୁରୁଷ ରୂପେ ଶୁଭିକ୍ଷିତ ଏବଂ ୨୫୦ଟି କଳାଗଣ୍ୟ ବିଶୋଧନ
 କରାଯାଇଛି ।

ଉତ୍କଳ ଜିଲ୍ଲା ଅନ୍ତର୍ଗତ ବିନିୟାୟ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ଅଞ୍ଚଳରେ ୨୦ କିଲୋ
 ଗ୍ରାମ, ୩୦ କିଲୋ ଗ୍ରାମ, ୭ କିଲୋ ଗ୍ରାମ ଓ ଚୋରୁଗଣ୍ୟ
 ନିମନ୍ତେ ୨୨ କିଲୋ ଗ୍ରାମ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଛି ।

ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାର ବିନିୟାୟକରେ ୭୦ କିଲୋ ଗ୍ରାମ, ୧୨
 କିଲୋ ଗ୍ରାମ, ୨-୨୫ କିଲୋ ଗ୍ରାମ ଓ ୩୦ ବଜ୍ର ପରିଲିପ୍ତ
 ଗୋରୁଗଣ୍ୟ ପାଇଁ ୩୦୦ କିଲୋ ଗ୍ରାମ ନିୟୋଜିତ
 ସାହାଯ୍ୟ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଛି । ଏହା ବ୍ୟତୀତ
 ୧୯-୭-୧୯୯୪ ରିଖରୁ ବିନିୟାୟ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ୧୦,୯୩୦ ଜଣ
 ହିତାଧିକାରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୨୦୦ କିଲୋ ଗ୍ରାମ ବିନିୟାୟ
 କରାଯାଇଛି ।

ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲାର ବିନିୟାୟକରେ ୨ ଲକ୍ଷ ୨୩ ହଜାର ୨୯
 ଜଣ ବିନିୟାୟକ ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ୩ ଦିନ ପାଇଁ ସାହାଯ୍ୟ ଯୋଗାଇ
 ଦିଆଯିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ୪୧ଟି ଦେଶୀ ତଳା ଲଗାଯାଇଛି ।

କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ବିନିୟାୟ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିନିୟାୟ
 ଗ୍ରାମଗ୍ରାମ ବଜ୍ର କରାଯାଇଛି । ଜିଲ୍ଲାର ୫ଟି ବୁଦ୍ଧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ୨୯ଟି ବିନିୟାୟ ଦୁର୍ଗତ ଗ୍ରାମରେ ୨୩୮-୭୨ କିଲୋ ଗ୍ରାମ, ୩-୨୦
 କିଲୋ ଗ୍ରାମ ଓ ୦-୫୦ କିଲୋ ଗ୍ରାମ ବଜ୍ର କରାଯିବା ସଙ୍ଗେ
 ସଙ୍ଗେ ରାଜନଗର ବୁଦ୍ଧ ବିନିୟାୟ ଯୋଗେ ଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କ
 ନିମନ୍ତେ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ଯେଲିକପୁର ଯୋଗେ ଆକାଶ ମାର୍ଗରୁ
 କିଲୋ ୧୦୦ଟି ଗ୍ରାମ ଶାନ୍ତ ପୁତ୍ରୀ ପକାଯାଇଛି ।

ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର ବିନିୟାୟକ ଲୋକମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ୫ ଜଣ
 ପାଇଁ ଜରୁରୀକାଳୀନ ସାହାଯ୍ୟ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ
 ବିନିୟାୟ ଯୋଗେ ଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ତଥା ବିନିୟାୟ
 କାର୍ଯ୍ୟରେ ୧୧ଟି ଦେଶୀ ତଳା ଲଗାଯାଇଛି । ବିନିୟାୟ, ଚୋରୁ
 ଶକ୍ତିପଡ଼ା ବୁଦ୍ଧରେ ନୂଆ ଓ ବୁଦ୍ଧା ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଛି ।
 ବିନିୟାୟ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ଲୋକମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ

ସର୍ବୋଚ୍ଚ ୮ ହଜାର ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟ ଯୋଗାଇ ଦେବା ଲାଗି ଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ ମଞ୍ଜୁର କରିବେ ବୋଲି 'ଟି.ପି. ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍ ଡେ' ବୈଠକରେ ସ୍ଥିର ହୋଇଛି ।

ପଠିବାଳୟଠାରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଗଣଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଚନ୍ଦ୍ର ଘଡ଼ାଜଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ବୈଠକରେ ଉକ୍ତ ପାଣ୍ଡିରୁ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇବା ପାଇଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ଆସିଥିବା ଆବେଦନ ପତ୍ରଗୁଡ଼ିକୁ କମିଟି ଜରିଆରେ ଯାଞ୍ଚ କରାଯାଇ ଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚିତ ଆବେଦନ ପତ୍ରଗୁଡ଼ିକର ମଞ୍ଜୁରୀ ନିମନ୍ତେ ଆସନ୍ତା ଅଗଷ୍ଟ ମାସ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରଫାରିଶ କରାଯିବା ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ହୋଇଛି । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଶିକ୍ଷକ କଲ୍ୟାଣ ପାଣ୍ଡି ବ୍ରହ୍ମ କରାଣୀ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ 'ଗୁରୁ ଦିବସ' ଦିନ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଜରିଆରେ ଅର୍ଥ ସଂଗ୍ରହ କରିବା ଓ ସଂଗ୍ରହୀତ ଅର୍ଥ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସ୍କୁଲ ସର୍କଲ ଇନ୍‌ସପେକ୍ଟର ବ୍ୟାଙ୍କ ଡ୍ରାଫଟ୍ ଜରିଆରେ ଗାନ୍ଧ୍ୟ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତଥା ନେତୃମାଳ ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍ ଅଫ୍ ଟି.ପି.ସି. ଫ୍ରେଣ୍ଡସ୍‌ସୋସାଇଟି ଅଫ୍ ପ୍ରମାଦକ ତଥା କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ନିକଟକୁ ପଠାଇବା ଏବଂ ଏହି କଲ୍ୟାଣ ପାଣ୍ଡିରେ ଗଢ଼ିତ ଥିବା ଅର୍ଥର ଆସ-ବ୍ୟସ ହିସାବ ଯାଞ୍ଚ କରିବା ନିମନ୍ତେ ବୈଠକରେ ସ୍ଥିର ହୋଇଛି ।

ଏହି ବୈଠକରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସ୍କୁଲ ଓ ଗଣଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ଶାସନ ପଠିକ ଶ୍ରୀ ଧୀରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ପାଢୀଙ୍କ ସମେତ ସମ୍ପୃକ୍ତ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀମାନେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ଦାବୀ ପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନ ନ ହୋଇ ଶିକ୍ଷାର ବିକାଶ ପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନ ହେଉ

ଭାରତୀୟ ଆର୍ଥିକ ଅସୁଲଭତା ପଡ଼େ, ବିଗତ ଶୁଣିବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ସରକାର ଶିକ୍ଷା ବ୍ୟୟର ଉନ୍ନତି ଏବଂ ଶିକ୍ଷକ ସମାଜର କଲ୍ୟାଣ ପାଇଁ ବହୁ ପ୍ରୟାସକାରୀ ତଥା ଅର୍ପିତଦାୟିକ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଶିକ୍ଷାର ଗୁଣାତ୍ମକ ମାନରେ କୌଣସି ଆଗାଧନକ ଉନ୍ନତି ହେଇ ନଥିବା, ବିଶେଷ କରି ସର୍ବଭାରତୀୟ ସେବା ଓ ବ୍ୟାଙ୍କ ସେବା ଇତ୍ୟାଦି ପାଇଁ ହେଉଥିବା ନିୟୁତ୍ତି ପରୀକ୍ଷାରେ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରାଥମିକ ଆଶାନ୍ତରୁପ ଭାବେ କୁଟିତ ହାସଲ କରିପାରୁ ନଥିବାରୁ ସ୍କୁଲ ଓ ଗଣଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଚନ୍ଦ୍ର ଘଡ଼ାଜ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରି ଶିକ୍ଷକମାନେ ସେମାନଙ୍କର ଦାବୀ ପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନ ନକରି ଶିକ୍ଷାର ବିକାଶ ଦିଗରେ ନିଜକୁ ନିସ୍ଵେଚିତ କରିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ପଠିବାଳୟଠାରେ ଏକ ସାପାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଶ୍ରୀ ଘଡ଼ାଜ କହିଲେ ଯେ, ଗତ ଶୁଣିବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଗାନ୍ଧ୍ୟରେ ୪୧,୨୦୪ଟି ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଏକ ଲକ୍ଷ ୪ ହଜାର ୩୩୧ ଜଣ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି, ୪,୯୦୯ଟି ମଧ୍ୟ ଇଂରାଜୀ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପରିଷ୍କାରଣ ଭାର ହାତକୁ ନିଆଯାଇଛି ଓ ଅବଶିଷ୍ଟ ୧୨୨ଟି ବିଦ୍ୟାଳୟର ପରିଷ୍କାରଣ ଭାର ହାତକୁ ନେବାକୁ ସରକାରୀ ନିଷ୍ପତ୍ତି ହୋଇଛି । ଦୀର୍ଘ ୧୦/୧୨ ବର୍ଷ ଧରି ଅପେକ୍ଷାରତ ୫୯୨ଟି ହାଇସ୍କୁଲର ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ଅନୁମାନ (ଗ୍ରାଣ୍ଟ-ଇନ୍-ଏଡ୍) ଦେବା ଏବଂ ୩,୦୧୨ଟି ପୁଣି

ସାହାଯ୍ୟପ୍ରାପ୍ତ ହାଇସ୍କୁଲ, ୮୩ଟି ସଂସ୍କୃତ ମଧ୍ୟମା ଶ୍ରେଣୀ ୧୨୫ଟି ପ୍ରଥମା ଶ୍ରେଣୀର ପରିଷ୍କାରଣ ଭାର ହାତକୁ ନେବା ମଧ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଅତି ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ପଦକ୍ଷେପ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ସରକାରୀ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ଶିକ୍ଷାକର୍ମୀଙ୍କୁ ରେଗୁଲାର୍ କରାଯାଇ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷକ ଭାବେ ନିୟୁତ୍ତି ଦିଆଯାଇଛି । ଅଗ-ତାଲିମପ୍ରାଣ ଆଦିବାସୀ ଓ ହରିଜନ ଶିକ୍ଷାକର୍ମୀମାନଙ୍କ ଦାବୀ ପ୍ରତି ସମସ୍ତେ ପ୍ରସନ୍ନ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ଅଗ-ତାଲିମପ୍ରାଣ ପଦକ୍ଷେପ ରେଗୁଲାର୍ କରିବା ନିମନ୍ତେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ହୋଇଛି । ୧୯୯୩-୯୪ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ପାଇଁ ନୂତନ କରି ୪୦୦ଟି ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ୧୫୦ଟି ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ୧୩୫ଟି ସ୍କୁଲ ୧୫୦ଟି ହାଇସ୍କୁଲ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯାଇଛି ଏବଂ ୧୯୯୪-୯୫ ମସିହାରେ ୫୦୦ଟି ପ୍ରାଥମିକ ସ୍କୁଲ, ୨୫୦ଟି ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ୨୦୦ଟି ହାଇସ୍କୁଲ ଖୋଲିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ରହିଛି । ଅଧିକ ୩,୨୦୦ ଜଣ ଶିକ୍ଷାକର୍ମୀଙ୍କୁ ନିୟୁତ୍ତି ଦିଆଯାଇଛି । ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷକ ଓ ପି.ଇ.ଟି.ମାନଙ୍କ ଦରମା ହାର ବର୍ଦ୍ଧିତ କରାଯାଇଛି । ୪୮ ବର୍ଷରେ ପରୀକ୍ଷା କରିଥିବା ଅଗ-ତାଲିମପ୍ରାଣ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ତାଲିମ ସମେତ ଦରମା ଦେବାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ହୋଇଛି । ତାଲିମପ୍ରାଣ ଅଗ-ତାଲିମ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ସିନିୟରିଟି ଭିତ୍ତିରେ ଯେଉଁ ମାତ୍ରା ପଦବୀକୁ ପ୍ରମୋଶନ୍ ଦେବାରୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ପ୍ରାଥମିକ ମାଧ୍ୟମିକ ଓ ହାଇସ୍କୁଲ ସ୍ତରରେ ୧୯୨୦ ମସିହାରୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଗୁଣି ପରୀକ୍ଷାକୁ ବ୍ରହ୍ମ କରାଯାଇଛି । ହାଇସ୍କୁଲ ପାଠିକଙ୍କୁ ପରୀକ୍ଷାରେ ପ୍ରଥମ ୧୦ଟି ସ୍ଥାନ ରଖୁଥିବା ଛାତ୍ର ସ୍ଵର୍ଗୀୟମାନଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନେତା ପୁରସ୍କାର ଓ ନେତାଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରାଇମେରୀ, ମଧ୍ୟ ଇଂରାଜୀ, ହାଇସ୍କୁଲ ଓ ମହାବୀ ପାଠିକଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ଉପରେ ଅନେକ ପଦବୀ ପୁଣି କରାଯାଇଛି ଏବଂ ନିୟୁତ୍ତି ନିତ୍ୟ ସଂଶୋଧନ କରାଯାଇ ସମସ୍ତ ଖାଲିଥିବା ପଦବୀ ପୂରଣ ପାଇଁ ବିହତ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇଛି । ଦୀର୍ଘଦିନ ଧରି ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇପାରି ନଥିବା ଏସ୍. ଇ. ଏସ୍. ଡି. ଟି. ଏ ଓ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ପଦବୀଗୁଡ଼ିକ ପୁରଣକାଳୀନ ଭିତ୍ତିରେ ପୂରଣ କରାଯାଇଛି । ଉଚ୍ଚ ସଂସ୍କୃତ ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ପି.ଇ.ଟି.ମାନଙ୍କୁ ଏକ୍ସ-ଗ୍ରେ ଇ. ଏସ୍. କ୍ୟାଡରରୁ କରାଯାଇ ସେମାନଙ୍କର ଦରମାରେ ସୁଯୋଗ ପ୍ରାପ୍ତି କରାଯାଇ ପାରିଛି । ମଧୁଗଡ଼ ଓ ବୁଝାସା ଜିଲ୍ଲାରେ 'ଓଲ୍ଡିକି' ଉପାଦାନ ପ୍ରସାର ପାଇଁ ପୁଞ୍ଜି ପ୍ରାଣ୍ଟ ଓ ୨୦୦ଟି ମନୋନୀତ ପ୍ରାଥମିକ ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନର କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଛି ବୋଲି ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଘଡ଼ାଜ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଶିକ୍ଷକ ଓ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନମାନଙ୍କର ଅନ୍ୟ ଦାବୀ ଓ ଅନ୍ୟ ଅସୁବିଧାଗୁଡ଼ିକ ସରକାରଙ୍କର ଆର୍ଥିକ ସମ୍ଭଳକୁ ବିଷୟ ନିଆଯାଇ ପୁରଣ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି ବୋଲି ସେ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

ଏଣୁ, ବର୍ତ୍ତମାନର ପରିସ୍ଥିତିକୁ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରି ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଦାବୀଗୁଡ଼ିକ ପୂରଣ ନିମନ୍ତେ କୌଣସି ଆନ୍ଦୋଳନର ପ୍ରୟାସ ଗ୍ରହଣ ନକରି ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟତ ଗଠନର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିବା ପାଇଁ ଗାନ୍ଧ୍ୟରେ ଶିକ୍ଷାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିମନ୍ତେ ଆନ୍ଦୋଳନ କରିବାକୁ ଶ୍ରୀ ଘଡ଼ାଜ ଶିକ୍ଷକ ମାନଙ୍କୁ ଦେଇଛନ୍ତି ।



ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ପ୍ରଥମେ ଶ୍ରୀ ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ମିଳିତ ଶିକ୍ଷକ ଓ ଚର୍ଚ୍ଚକଙ୍କର ସମ୍ମେଳନା ଓଡ଼ିଶା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଯୋଜନା କରାଯାଇଥିଲା ।



ଭୁବନେଶ୍ୱର-ସୋସାଲିଷ୍ଟି ଅଫ ଆମେରିକା ଶ୍ରେଣୀର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶା ସମାଜର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଯୋଜନା କରାଯାଇଥିଲା ।

ଉତ୍କଳ ପ୍ରସଙ୍ଗ

