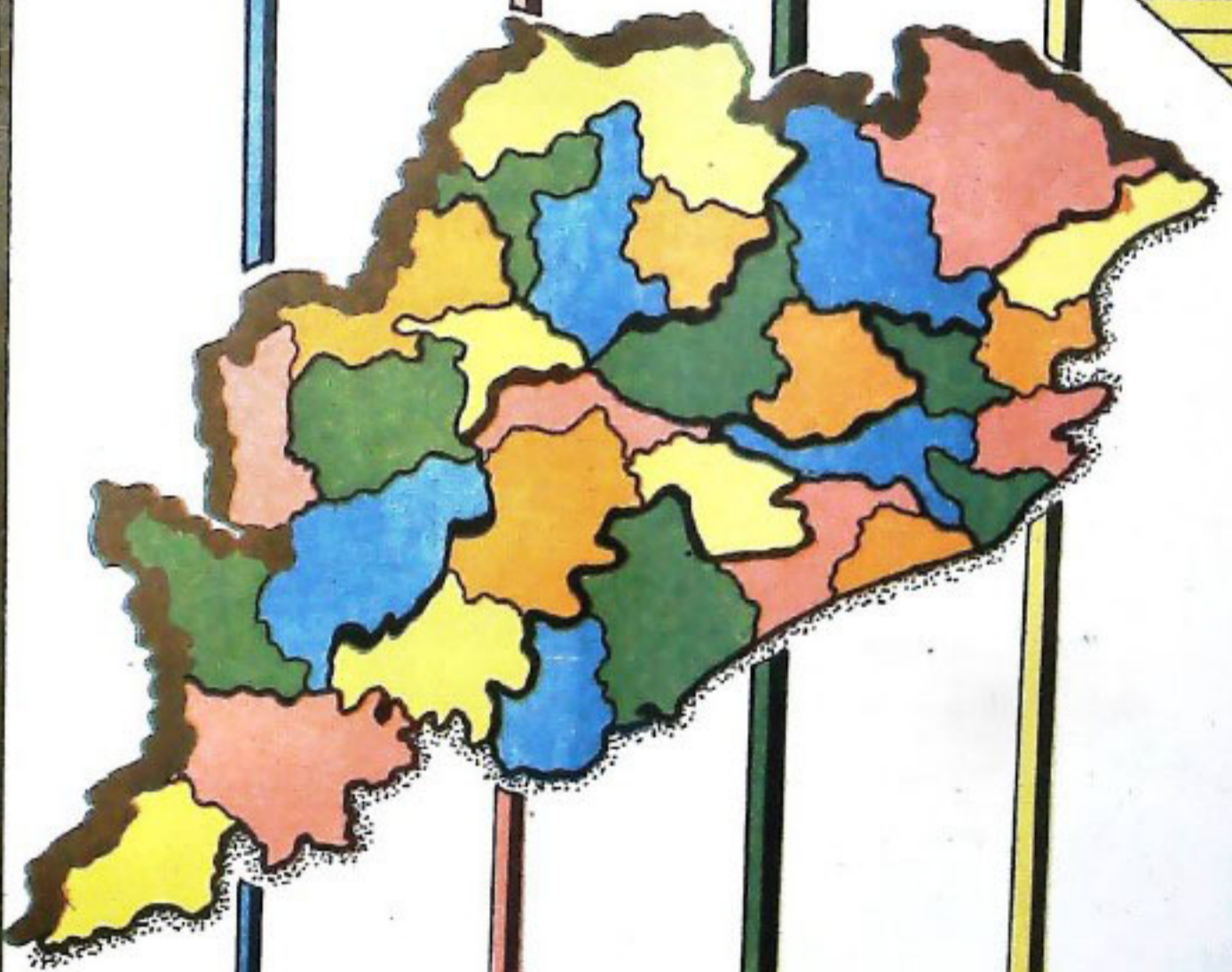
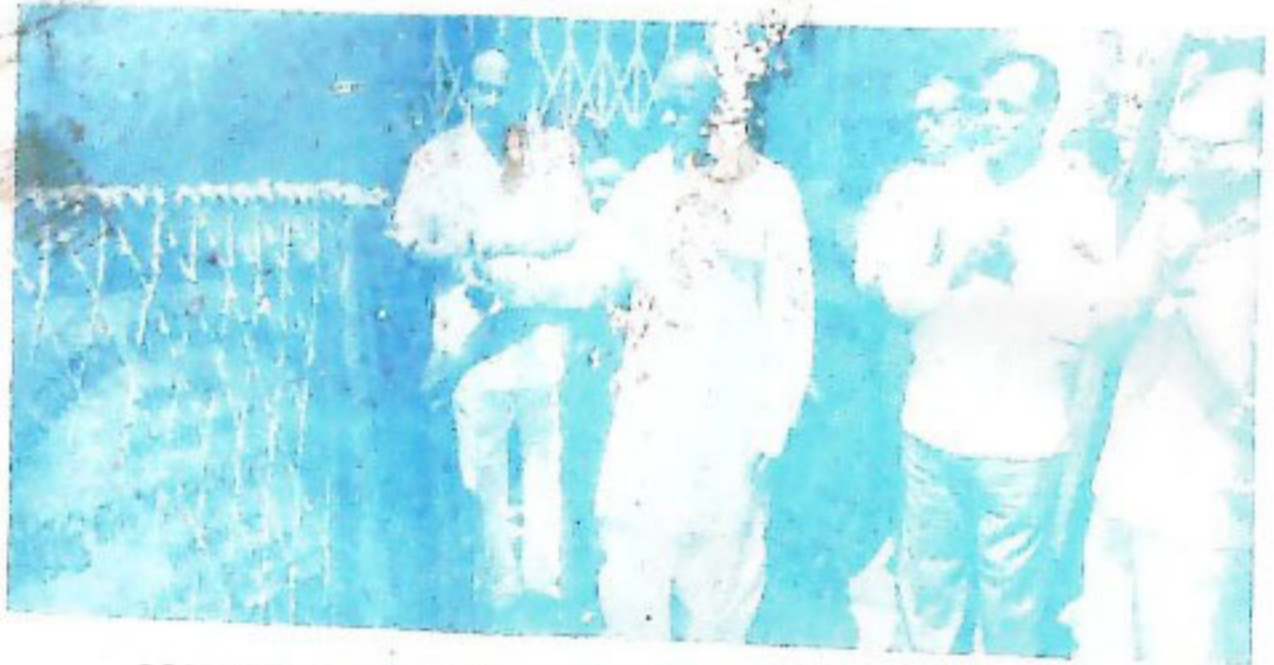


ଉତ୍କଳ ପ୍ରସଙ୍ଗ

ଏହିଲ - ୧୯





ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜାନକୀ ବଲ୍ଲଭ ପଟ୍ଟନାୟକ ଦୁର୍ଗା ଚିତାଗଣ ଆରମ୍ଭ ଅଧ୍ୟକ୍ଷକଙ୍କ
କର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଉଦ୍ଘାଟନ କରୁଛନ୍ତି ।



କେଶରୀ ନଗରଠାରେ ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବ. କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ ଜଳ ସମ୍ପଦ ଉଦ୍ଘାଟନ ଶିଳାମ୍ୟାସ କରୁଛନ୍ତି ।
ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ ଶ୍ରୀ ରାଜ କିଶୋର ଭୁବନେଶ୍ୱର ଓ ନକସମ୍ପଦ ବିଭାଗ ଶାସନ ସଚିବ ଶ୍ରୀ ରବିନାରାୟଣ ସେନାପତି
ଉପସ୍ଥିତ ଅଛନ୍ତି । ଡ ୧୯.୨.୯୭.



ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଆୟୋଜିତ ପୁସ୍ତକ ମେଳାର ଉଦ୍‌ଘାଟନ ଉତ୍ସବରେ
 ମାନ୍ୟବର ରାଜ୍ୟପାଳ ଶ୍ରୀ ଗୋପାଳ ରାମାନୁଜନ, ପଶ୍ଚିମ ବଙ୍ଗର
 ପ୍ରଖ୍ୟାତ ଲେଖକ ଶ୍ରୀ ବୁଦ୍ଧଦେବ ଗୁରୁଙ୍କୁ ସମର୍ଥନ କରୁଛନ୍ତି । ପୁସ୍ତକ
 ମେଳାର ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ସାତବତି ହୋତା ଉପସ୍ଥିତ ଅଛନ୍ତି ।



ଉପମୁଖ୍ୟମତୀ ତଥା ଅର୍ଥମତୀ ଶ୍ରୀ ବସନ୍ତ କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ
 ମୁଖ୍ୟମତୀ ଶ୍ରୀ ଜାନକୀ ବଲ୍ଲଭ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ୧୯୯୭-୯୮
 ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷର ବଲ୍ଲଭ ପ୍ରଦାନ କରୁଛନ୍ତି ।

ଉତ୍କଳ ପ୍ରସଙ୍ଗ

ଝୁମ ଭାଗ ୯ମ ସଂଖ୍ୟା ଚୈତ୍ର-ବୈଶାଖ ୧୯୧୮ ଶକାବ୍ଦ ଏପ୍ରିଲ ୧୯୧୭

ଶ୍ରୀ ଶଶଧର ପାଣିଗ୍ରାହୀ

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ

ସୂଚନା ଓ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ

ସମ୍ପାଦନା ମଣ୍ଡଳୀ

ଶ୍ରୀ ମହେଶ୍ୱର ମୂଳିଆ

କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ସମ୍ପାଦକ

ଶ୍ରୀ ଶରତଚନ୍ଦ୍ର ସାମନ୍ତରାୟ

ସମ୍ପାଦନା ସହଯୋଗୀ

ପ୍ରଚ୍ଛଦପଟ

ଶ୍ରୀ ମାନସ ନାୟକ

ବାର୍ଷିକ ଦେୟ : ଟ ୨୦.୦୦

ପ୍ରତି ଖଣ୍ଡ : ଟ ୨.୦୦

ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟ, ସରକାରୀ ଘୋଷଣା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସରକାରୀ ଚର୍ଯ୍ୟର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ବିବରଣ "ଉତ୍କଳ ପ୍ରସଙ୍ଗ"ରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଅନେକ ବିଷୟ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଆକାରରେ ମଧ୍ୟ ଏହି ପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥାଏ । ସେଗଠି ବିଷୟରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ଅନୁମୋଦିତ ମୂଳ ପାଠ ଦୋଳି ରାଦିବା ଇଚିତ ନୁହେଁ ।

"ଉତ୍କଳ ପ୍ରସଙ୍ଗ" ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ସୂଚନା ଓ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ ଚଳାଉଥିବା ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଏହି ପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରକାଶିତ ମତାମତ ଓ ଚିନ୍ତାଧାରା ସବୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କର ଦୋଳି ବୁଝିବାକୁ ହେବ ନାହିଁ ।

ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କର ସୂଚନା ଓ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ
ଏବଂ

ଟାଇପ୍ ସେଟିଂ: ସୂଚନା ଓ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗ

ସୂଚୀ

ନବ-ଉତ୍କଳ ନିର୍ମାଣରେ ମଧୁସୂଦନ ଦାସଙ୍କ ଭୂମିକା	ଡଃ ଅନୁର ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ	୧
ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ୱାଧିନୀତ ପଞ୍ଚିତ ନାଟ୍ୟମଣି ବିଦ୍ୟାରତ୍ନ	ଡଃ ବେଣୀ ମାଧବ ପାଢ଼ୀ	୬
ଓଡ଼ିଶାର ସଂସ୍କୃତି	ଡକ୍ଟର ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି	୯
ଉତ୍କଳ ସଂଗୀତମ୍	ଡକ୍ଟର କ୍ଷୀରୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ	୧୪
ସ୍ୱପ୍ନ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନରେ ଗଞ୍ଜାମର ଭୂମିକା	ଶ୍ରୀ ମାରୁଣି ଦାଶ	୧୫
ପୁରୀଲିଲେଖାରେ ଓଡ଼ିଶାର ଭେଦେକ ପ୍ରାଚୀନ ବୌଦ୍ଧ ବିହାର	ଡଃ ଦ୍ୱିତୀା ତ୍ରିପାଠୀ	୧୮
ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ଓ ଜଗତକୁ ସିଂହ	ଶ୍ରୀ ସଦାଶିବ ମିଶ୍ର	୨୧
ଭଦ୍ରକର ମନ୍ଦିର ସ୍ଥାପତ୍ୟ ଓ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଦେବଦେବୀ	ଅଧ୍ୟାପକ ଶାନ୍ତନୁ କୁମାର ମହାନ୍ତି	୨୩
ଉତ୍କଳ ଜ୍ୟୋତି, ହେ 'କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି'	ଶ୍ରୀ ଦାମୋଦର ପାଢ଼ୀ	୨୯
ବନ୍ଦନା	ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟୋଷ୍ଠ କୁମାର ଦାସ	୩୨
ଭାରତରେ ବାବା ସାହେବ ଡକ୍ଟର ଆୟେଦକର	ଶ୍ରୀ ଡାକ୍ତାକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି	୩୩
ସମ୍ବଲପୁର ଭାଷା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଶ୍ରୀପତି ମିଶ୍ରଙ୍କ ଭୂମିକା	ଶ୍ରୀ ଗଣେଶରାମ ନାଥଙ୍କ	୩୫
ଉତ୍କଳ ପ୍ରାଚୀର ପ୍ରଚୀନ: କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି	ଡଃ ସାମାନ୍ତର ପ୍ରଧାନ	୩୮
ସାତବର୍ଷ ନ'ମାସ ତେର ଦିନ	ଶ୍ରୀ କାଞ୍ଚି ନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି	୪୦
ଭାଷା ଆନ୍ଦୋଳନ: ଜାତୀୟ ଜାଗରଣର ଆଦ୍ୟ ଅବଦାନ	ଶ୍ରୀମତୀ ମମତା ନାୟକ	୪୩
ନୀତି ଇଠ ଓଡ଼ିଆ ଭାର	ଶ୍ରୀ ଦେବରାଜ ସାମନ୍ତରାୟ	୪୮
ସମ୍ପାଦ ପରିକ୍ରମା		୪୯

ନବ ଉତ୍କଳର ନିର୍ମାତା



ଉତ୍କଳ ଶୈଳର ମଧୁସୂଦନ



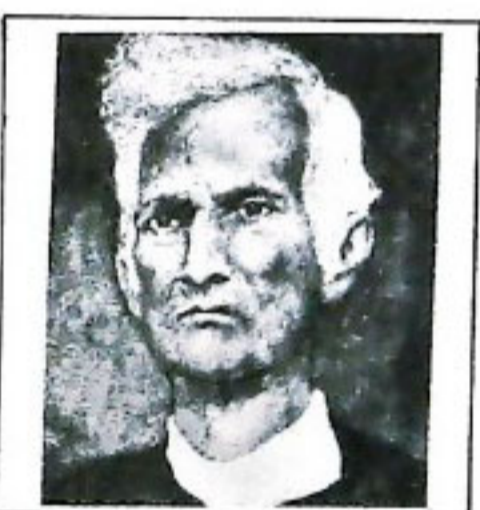
ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ



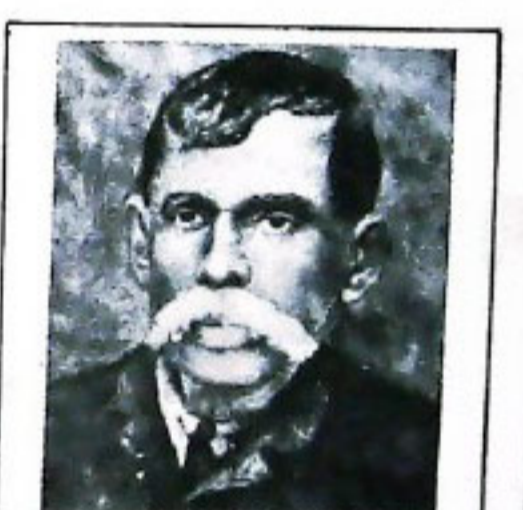
ମହାରାଜା କୂଷ୍ଠେନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି



ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ରାଜ



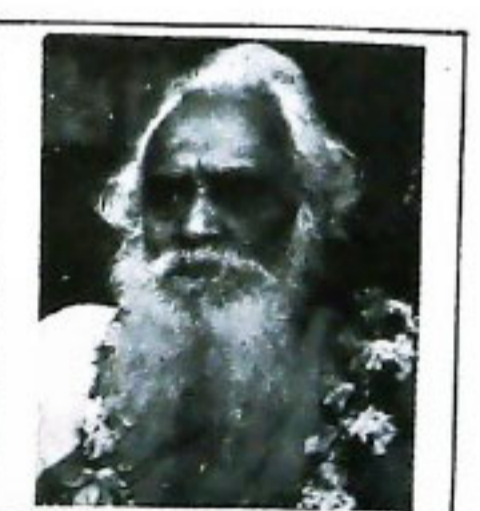
ଦ୍ୟାବନ୍ଧବି ପଟ୍ଟନାୟକ ମୋହନ



ଭବିବର ରାଧାନାଥ



ସ୍ଵରାଜ ଭବି ପଟ୍ଟନାୟକ



ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସ



ଚନ୍ଦ୍ର ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ



ବନ୍ଦେ ଉତ୍କଳ ଜନନୀ

ବନ୍ଦେ ଉତ୍କଳ ଜନନୀ
ଗୁରୁ ହାସନାୟୀ, ଗୁରୁ ଭାଷନାୟୀ
ଜନନୀ..... ଜନନୀ..... ଜନନୀ!

ପୁତ-ପସୋଧୁ-ବିଧୌତ-ଶରୀରା,
ତାଳ-ତମାଳ-ସୁଶୋଭିତ-ତୀରା,
ଶୁଭ୍ର ତଟିନୀ କୁଳ ଶୀକର ସମୀରା,
ଜନନୀ..... ଜନନୀ..... ଜନନୀ!

ଘନ ଘନ ବନରାଜି ରାଜିତ ଅଙ୍ଗେ
ନୀଳ ଭୂଧରମାଳା ସାଜେ ତରଙ୍ଗେ
କଳ କଳ ମୁଖରିତ ଗୁରୁ ବିହଙ୍ଗେ
ଜନନୀ..... ଜନନୀ..... ଜନନୀ!

ବାଓବହି ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର



ଉତ୍କଳ ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ମାନ୍ୟବର ରାଜ୍ୟପାଳ ଶ୍ରୀ ଗୋପାଳ ରାମାନୁଜମ୍ବଳ ଦାର୍ତ୍ତା



ଭାଇ ଓ ଭଉଣୀମାନେ,

ପବିତ୍ର 'ଉତ୍କଳ ଦିବସ'ର ଏହି ସ୍ମରଣୀୟ ତଥା ଐତିହାସିକ ଅବସରରେ, ମୁଁ ଆପଣମାନଙ୍କୁ ମୋର ଆତ୍ମିକ ଅଭିନନ୍ଦନ ଓ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଉଛି । ଆମ ଜାତିର ଗତିହାସ ହେଉଛି, ବିଭିନ୍ନତା ମଧ୍ୟରେ ଏକତାର ଏକ ବୃନ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନ । ଏପରିକି, ଆମ ଦେଶ ସ୍ଵାଧୀନତା ହାସଲ କରିବା ପାଇଁ ବ୍ରିଟିଶମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ସଂଗ୍ରାମ କରୁଥିଲା ବେଳେ ଓଡ଼ିଶା ଏକ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ରୂପେ ନିଜର ଯଥାର୍ଥ ମାନ୍ୟତା ଲାଭ କରିବା ପାଇଁ ବାବା ଜଣାର ସାମଗ୍ରିକ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଏକ ବଳିଷ୍ଠ ତଥା ଦାର୍ତ୍ତ ସଂଗ୍ରାମ ଚଳାଇଥିଲା । ୧୯୩୬ ମସିହା ଅପ୍ରେଲ ପହିଲା ଦିନ ଓଡ଼ିଶା ଏକ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ରୂପେ ଗଠିତ ହେଲା । ଏହା ପରମ ସନ୍ତୋଷର ବିଷୟ ଯେ ସ୍ଵାଧୀନତା ଲାଭ ପରେ ବହୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାଭାଷୀ ବିଚ୍ଛିନ୍ନାଞ୍ଚଳ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ସହିତ ମିଶି ଯାଇଥିଲା ।

ବହୁ ନୂତନ ଓ ପ୍ରବାଣ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ଐତିହାସିକ ସଂଗ୍ରାମ ପଥରେ ଓଡ଼ିଶା ଏକ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ରାଜ୍ୟ ରୂପେ ପରିଗଣିତ ହୋଇପାରିଥିଲା । ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶର ଅଭ୍ୟୁଦୟ ପାଇଁ ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଅବଦାନ ରହିଛି ଏବଂ ଏହି ନୂତନ ରାଜ୍ୟ ତଥା ଏହାର ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଉଚ୍ଚତା ପାଇଁ ଯେଉଁ ନରନାରୀଣ ଲାଭ୍ୟ କରି ଯାଇଛନ୍ତି, ଆଜିର ଏହି ମହାନ ଦିବସରେ ମୁଁ ଆପଣମାନଙ୍କ ସହ ସେମାନଙ୍କୁ ମୋର ହାର୍ଦ୍ଦିକ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଜ୍ଞାପନ କରୁଛି । ଆପଣମାନେ ମୋ ସହିତ ନିଶ୍ଚିତ ଏକମତ ହେବେ ଯେ ଏକଜି ସୁଚିନ୍ତାଶୀଳ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ ନୁହେଁ । ସେହି ମହାନ ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ମହାତ୍ମା ମହିଳାମାନଙ୍କର ଜୀବନରେ ଯେଉଁ ଆଦର୍ଶ, କଠିନ ପରିଶ୍ରମ ଓ ସାମୂହିକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧନ ନିମନ୍ତେ ଅସାମାନ୍ୟ ଚାାଗ ରୂପାୟିତ ହୋଇଥିଲା, ଆମେ ସେ ସବୁକୁ ଆମର ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନରେ ପ୍ରତିଫଳିତ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରଗାଢ଼ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା କରିବା ଉଚିତ ।

ଆମ ରାଜ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏକ ଅତୁଟପୂର୍ବ ମରୁଡ଼ି ପରିସ୍ଥିତି ଦେଇ ଗତି କରୁଛି । ମରୁଡ଼ିର ଭୟାବହ ପରିଣତିକୁ ପ୍ରତିହତ କରିବା ପାଇଁ ସରକାର ଯେଉଁ ଉଦ୍ୟମ ଚଳାଇଛନ୍ତି, ସେଥିରେ ସହଯୋଗ କରିବା ନିମନ୍ତେ ମୁଁ ଆପଣମାନଙ୍କୁ ଆହ୍ଵାନ କରୁଛି । ସଂପ୍ରତି ବାରିପଦାଠାରେ ଘଟିଯାଇଥିବା ଅକ୍ସିଡ଼େଣ୍ଟରେ ମୃତ୍ୟୁ ବରଣ କରିଥିବା ହତତାରା ଲୋକମାନଙ୍କ ଆତ୍ମୀୟ ସ୍ମରଣ ନିମନ୍ତେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଏକାଠି ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା । ମୁଁ ମଧ୍ୟ ଆପଣମାନଙ୍କ ସହିତ ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିବା ଆହତ ଲୋକମାନଙ୍କ ଆଶୁ ଆରୋଗ୍ୟ କାମନା କରୁଛି ।

ଜଣେ କବି ଚାକର ଏକ କବିତାରେ ଲେଖିଛନ୍ତି -

“ସ୍ଵପ୍ନ ସବୁ ଉତ୍ତର ଯିବ ଏବଂ
ରୁମେ ଥିବ ନିଅର ନିଶ୍ଵାସ
ଏକ ସ୍ଥିର ପାତାଳ ପରି,
ଯାହାର ଉପର ଦେଇ
ବାଦଲର ବଡ଼ ଛାଇ ପଡ଼ି
ଅପସରି ଯାଏ,
ଅଥଚ ପାତାଳ ଉପରେ ଥିବା
କୋମଳ ଘାସଟିକୁ
ଦୋହଲାଇ ପାରେନା ।”

ଯେତେବେଳେ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଆସିବ, ଆମେ ସଂହତି ମାଧ୍ୟମରେ ତାହାର ମୁକାବିଲା କରିବା, ସେଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରତିହତ କରିବା ଏବଂ ଓଡ଼ିଶାକୁ ସୁଖ, ଶାନ୍ତି ଓ ସମୃଦ୍ଧିର ଶାନ୍ତି ସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚାଇବା ।

କସହିନ୍ଦ



1900

1900

ଉତ୍କଳ ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ଓଡ଼ିଶାର ମାନ୍ୟବର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଜାନକୀ ବଲ୍ଲଭ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ବାର୍ତ୍ତା



ଆଜି ଓଡ଼ିଶା ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ହେବାର ୬୦ ବର୍ଷ ପୂରି ୬୧ ବର୍ଷ ଚାଲିଲା । ଗୋଟିଏ ଜାତିର ଇତିହାସରେ ୬୦ ବର୍ଷ କିଛି ନୁହେଁ । ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଇତିହାସ ହେଉଛି ହଜାର ହଜାର ବର୍ଷର ଇତିହାସ । “ପତନ ଅଭ୍ୟୁଦୟ ବନ୍ଧୁର ପଢ଼ା-ଯୁଗ ଯୁଗ ଧାବିତ ଯାତ୍ରା” ବୋଲି କବି ଯାହା ଉଲ୍ଲେଖ କରିଥିଲେ, ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ହେଉଛି ସେହିପରି । ତାହାର ଯାତ୍ରା ଏକ ଅସୀମ ପଥର ଯାତ୍ରା ଏବଂ ଇତିହାସରେ, ଭାରତ ବର୍ଷରେ ଖୁବ୍ କମ୍ ଜାତି ଅଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଏପରି ଗୌରବମୟ ସୁଦୀର୍ଘ ଇତିହାସ ରହିଛି ।

ଆଜି ଆମେ ବିଶେଷ ଭାବରେ ସ୍ମରଣ କରିବାର କଥା ସେହିମାନଙ୍କୁ; ଯେଉଁମାନେ ଓଡ଼ିଶାର ସଭ୍ୟତା ଏବଂ ସଂସ୍କୃତିକୁ ଭାରତ ବାହାରେ ବଣିକ ଭାବରେ, ଧର୍ମ ପ୍ରଚାରକ ଭାବରେ, ବିଭିନ୍ନ ଭାବରେ ପ୍ରଚାର କରିଥିଲେ, ସୁଦୂର ସିଂହଳ, ଜାଭା, ସୁମାତ୍ରା, ଆଇଲାଣ୍ଡ, ମ୍ୟାଲେସିଆ, ସିଙ୍ଗାପୁର, ଭିଏଟନାମ, କାମ୍ବୋଡ଼ିଆ, ବ୍ରହ୍ମଦେଶ ଆଦି ଦେଶମାନଙ୍କରେ । ଆଜି ଏ ସବୁ ଦେଶକୁ ଆମେ ଯଦି ଯିବା, ତା’ହେଲେ ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ପଦଚିହ୍ନ ଆମେ ଦେଖିପାରିବା । ଇତିହାସ ଆଜି ସେମାନଙ୍କର ପଦଚିହ୍ନ ବହନ କରିଛି । ଏସବୁ ଦେଶମାନଙ୍କର ସଂସ୍କୃତି, ସଭ୍ୟତା ଓ ପ୍ରଗତି, ଇତିହାସ ଯଦି ଆମେ ଖୋଜିବା, ତା’ହେଲେ ସେମାନଙ୍କର କଳା, ନୃତ୍ୟ, ସଙ୍ଗୀତ, ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସବୁଥିରେ ଆମେ ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଅବଦାନ ଅନୁଭବ କରିପାରିବା । ଯେଉଁମାନେ ସେହିଦିନୁ ଏ ଯାତ୍ରା ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି, ସେହିମାନେ ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ପୂର୍ବସୂରୀ, ନମସ୍ୟା ।

ସିଂହଳର ଇତିହାସ ହେଉଛି କଳିଙ୍ଗର ଇତିହାସ । କଳିଙ୍ଗ ରାଜବଂଶ ବହୁକାଳ ଧରି ସେଠି ରାଜପଣ କରିଥିଲେ । ଏହି କଳିଙ୍ଗରୁ ସିଂହଳକୁ ଯାଇଥିଲା ବୌଦ୍ଧଧର୍ମ । ଏଠାରୁ ସଂପ୍ରତିତ୍ରା ଏବଂ ମହେନ୍ଦ୍ର, ଅଶୋକଙ୍କର ପୁତ୍ର ଏବଂ କନ୍ୟା ପବିତ୍ର ବୋଧିନ୍ଦ୍ରମର ଶାଶା ନେଇ ରୋପଣ କରିଥିଲେ ଅନୁରାଧାପୁରରେ । ଏଠାରୁ ବୁଦ୍ଧଙ୍କର ଦତ୍ତ ନେଇ କଳିଙ୍ଗର ରାଜକନ୍ୟା ହେମମାଳା ସିଂହଳ ଯାଇଥିଲେ ଏବଂ ଆଜି ମଧ୍ୟ ବୁଦ୍ଧଙ୍କର ଏ ଦତ୍ତ କାଣ୍ଡି ମନ୍ଦିରରେ ପୂଜିତ ହେଉଛି ।

ଆଜି ସେହି ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଇତିହାସରୁ ଗୌରବମୟ ଦିନଗୁଡ଼ିକୁ ଆମକୁ ସ୍ମରଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଇତିହାସର ବୁଲ ଜଣ ବୀରପୁରୁଷଙ୍କର କଥା ଆଜି ବିଶେଷ ଭାବରେ ଆମେ ସ୍ମରଣ କରିବା । ଜଣେ ଖାରବେଳ, ଯେକି ଖ୍ରୀଷ୍ଟପୂର୍ବ ୨୦୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ସାରା ଭାରତବର୍ଷରେ ଏକ ବିଶାଳ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ଯେଉଁ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ମଗଧରୁ ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରିବ୍ୟାପ୍ତ ଥିଲା ଏବଂ ଜଣେ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ନିର୍ମାତା, ବୀର ଭାବରେ କେବଳ ନୁହେଁ, ଜଣେ ରାଷ୍ଟ୍ରନାୟକ ଶାସକ ଭାବରେ । ଖାରବେଳ ଯେଉଁସବୁ ଉଚ୍ଚତର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ, ଯେଉଁ ସବୁ ପୟା ପ୍ରଣାଳୀ, କେନାଲ ସବୁ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ, ଯେଉଁ ଗୁମ୍ଫା ସବୁ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ, ପ୍ରାସାଦ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ, ନୃତ୍ୟ ଏବଂ ଗୀତ ଚର୍ଚ୍ଚା ବୃଦ୍ଧି କରିଥିଲେ ତାହା ଆଜି ଆମେ ବିଶେଷ ଭାବରେ ସ୍ମରଣ କରିବାର କଥା ।

ଆମେ ସ୍ମରଣ କରିବାର କଥା ସୁଦୂର ଅତୀତର ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଅଧ୍ୟାୟ । ତାହା ହେଉଛି କପିଳେନ୍ଦ୍ର ଦେବ । ଯିଏ ଓଡ଼ିଶାର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ କାବେରୀ ନଦୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିସ୍ତୃତ କରିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଶହ ଶହ ବର୍ଷ ଧରି ଗଙ୍ଗାଠାରୁ ଗୋଦାବରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିସ୍ତୃତ ଥିଲା ଏବଂ ଏହି ବିଶାଳ ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେ ଯାହା ସବୁ ଅଭ୍ୟୁଦୟ ଘଟିଥିଲା, ମନ୍ଦିରର ସ୍ଥାପତ୍ୟରେ, ଭାଷା ଏବଂ ସାହିତ୍ୟରେ, କଳା ଏବଂ ନୃତ୍ୟରେ ତା’ର ଅବଦାନ ଭାରତବର୍ଷର ଇତିହାସରେ, ଆଜି ଉଦ୍‌ଘୋଷିତ ହେଉଛି ।

ଆମେ ଏହି ଅବସ୍ଥାରୁ ପୁଣି ଚିନ୍ତା କରିବା ବୃତ୍ତନର ଇତିହାସ । ଯେତେବେଳେ ପ୍ରାୟ ୩୦୦ ବର୍ଷଧରି ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ଏକ ସଙ୍କୁଚିତ ଅବସ୍ଥାରେ ବିଦେଶୀ ଶାସନର ବଶୀଭୂତ ହୋଇଥିଲା, ବିଭିନ୍ନ ଶାସନର ବଶୀଭୂତ ହୋଇଥିଲା - ଆପଗାନ୍, ମୋଗଲ, ମରହଟ୍ଟା ଏବଂ ଇଂରେଜ ।

ତାହାରି ଭିତରେ ଯେଉଁମାନେ ଏ ଜାତିର ଆତ୍ମାକୁ ଧରି ରଖିଥିଲେ, ଯେଉଁମାନେ ଆମର ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟକୁ ବଢ଼ାଇ ରଖିଥିଲେ, ଘୋର ଅନ୍ଧକାର ଦିନରେ ଯେଉଁମାନେ ଓଡ଼ିଆ ଜାତିକୁ ଉଦ୍‌ଧୃତ କରି ରଖିଥିଲେ, ସେହି ସବୁ କର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କୁ ଲେଖକମାନଙ୍କୁ ବିଶେଷ ଭାବରେ ଆମେ ସ୍ମରଣ କରିବା ।

ସ୍ମରଣ କରିବା ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ନମସ୍ୟା ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ, ଯେକି ଭାଗବତ ରଚନା କରି ଗାଁ ଗାଁରେ ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଭାଷାକୁ ବଞ୍ଚେଇ ରଖିଥିଲେ, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକୁ ବଞ୍ଚେଇ ଥିଲେ ।

ଆମେ ସ୍ମରଣ କରିବା ସେହି ଦିନର କଥା, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାଷା ନୁହେଁ ବୋଲି କେତେକ ଆଧୁନିକ ଇଂରେଜୀ ଭାଷା ଗର୍ବିତ ଅନ୍ୟ ପ୍ରଦେଶର ଲୋକ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକୁ ଲୋପ କରିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ ଏବଂ ସେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକୁ ବଞ୍ଚେଇ ରଖିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ ଯେଉଁମାନେ କରିଥିଲେ - ରାଧାନାଥ, ମଧୁସୂଦନ, ପଦାରମୋହନ, ଗଙ୍ଗାଧର, ସେମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଆମେ ଆଜି ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ ସହିତ ସ୍ମରଣ କରିବାର ଦିନ ।

ଓଡ଼ିଶାକୁ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ରୂପେ ନିର୍ମାଣ କରିବା ପାଇଁ ଇଂରେଜ ଶାସନ ଅମଳରେ ଯେଉଁମାନେ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ, ସଂଗ୍ରାମ କରିଥିଲେ, ପ୍ରାଣପାତ କରିଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କୁ ଆମେ ଆଜି ବିଶେଷ ଭାବରେ ପ୍ରଶଂସା କରିବାର ଦିନ ଏବଂ ସେମାନେ ହେଉଛନ୍ତି ଉତ୍କଳ ଗୌରବ ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ମଧୁସୂଦନ ଦାସ, ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ, କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି ଏବଂ ଆହୁରି ଅନେକ ବ୍ୟକ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ ବିଶେଷ ଭାବରେ ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଆଜି ପ୍ରଶଂସା ଏବଂ ପୁଣ୍ୟସ୍ଥୋତ ପୁରୁଷ ।

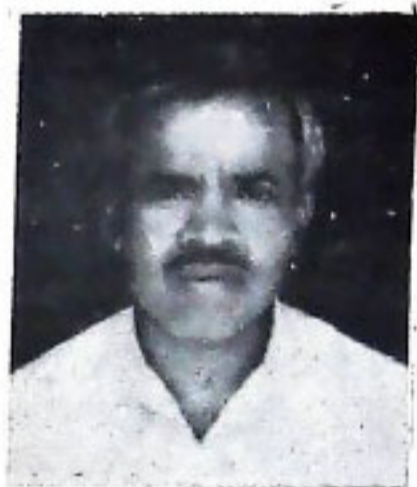
୧୯୩୬ ମସିହାରେ ଓଡ଼ିଶା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ରୂପେ ଗଠନ କରାଯାଇ ପରେ, ପୁଣି ଯେଉଁ ସବୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଏହି ପ୍ରଦେଶ ସହିତ ରାଜକୈତବ ଦ୍ୱ୍ୱି କୋଣରୁ ମିଶ୍ରଣ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ ହୋଇଥିଲା, ଯେଉଁମାନେ ଏ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ ସେମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଆମେ ବିଶେଷ ସ୍ମରଣ କରିବାର ଦିନ । ବିଶେଷ ଭାବରେ ଦୁଇତରଫା ବ୍ୟକ୍ତି ସର୍ଦ୍ଦାର ବଲ୍ଲଭ ଭାଇ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏବଂ ତତ୍କାଳୀନ ହରିକୃଷ୍ଣ ମହତାବ, ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଉଦ୍ୟମ ଯୋଗୁଁ ୧୯୪୮ ମସିହାରେ ଏକ ବିଶାଳ ଉତ୍କଳ ଗଠନ ସମ୍ଭବ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଯେଉଁସବୁ ଗଡ଼ଜାତ ଅଞ୍ଚଳ ଓଡ଼ିଶାରୁ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହୋଇଗଲେ ସେହି ସର୍ବପରି ସେମାନଙ୍କର ସମ୍ମିଶ୍ରଣ ସମ୍ଭବ ହୋଇ ପାରିଥିଲା । ସ୍ୱାଧୀନତାପରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଯେଉଁସବୁ ପ୍ରଗତି ହୋଇଛି, ସେହି ପ୍ରଗତି ପାଇଁ ଯେଉଁମାନେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି, ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ଆଜିର ଦିନରେ ଆମମାନଙ୍କର ସ୍ମରଣର ପାତ୍ର ।

ଅତୀତର ସମସ୍ତ ଗୌରବ ସତ୍ତ୍ୱେ, ଓଡ଼ିଶାର ସମସ୍ତ ବଳା, ରାଜସ୍ୱର୍ଯ୍ୟ, ସଂସ୍କୃତିର ବିଭବ ସତ୍ତ୍ୱେ ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ଆଜି ଦାରିଦ୍ର୍ୟର ଅଭିଶାପରେ ଅଭିଶପ୍ତ । ଏହି କଳଙ୍କ ଆମକୁ ଦୂର କରିବାକୁ ହେବ । “ଦାରିଦ୍ର୍ୟଦୋଷୋ ଗୁଣରାଶିନାଶୀ ବୋଲି କବି କହିଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶାରେ ସବୁ ଛିଛି ଅଛି । ଓଡ଼ିଶାରେ ଅଛି ବିରାଟ ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ପଦ, ବିପୁଳ ଖଣିଜ ସମ୍ପଦ, ବିଶାଳ ବେଳାଭୂମି, ଅରଣ୍ୟ ସଂପଦ, ଶାନ୍ତିପ୍ରିୟ, ବନ୍ଧ, ବୁଦ୍ଧିମାନ, ଲୋକ ସଂପଦ; କିନ୍ତୁ ଏ ସମସ୍ତ ସତ୍ତ୍ୱେ ଆଜି ଦାରିଦ୍ର୍ୟର ଦୋଷ ଓଡ଼ିଶାର ସମସ୍ତ ଗୁଣକୁ ଲୋପ କରିବା ପାଇଁ ବସିଛି । ଆଜି ଓଡ଼ିଶା କହିଲେ ଦାରିଦ୍ର୍ୟର ପ୍ରତୀକ ବୋଲି କୁହାଯାଉଛି, ଯାହାକି ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧୀ ୧୯୨୦ ମସିହାରେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଆସି କହିଥିଲେ । ଅଜ୍ଞାନ ଭିତରେ ଏ କଳଙ୍କର କାଳିମାକୁ ଦୂର କରିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଆଜି ଆମେ ଆମର ଜଳଜାର ବପାରେ ଏକ ଉତ୍କଳ ଚ୍ୟୋତି ପୁଣି ଫେରାଇ ଆଣିବା, ପୁଣି ଓଡ଼ିଶାକୁ ଭାରତବର୍ଷର ଏକ ଗୌରବମୟ ରାଜ୍ୟରେ ପରିଣତ କରିବା ।

ଆଜି ସୁବଳମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଯେଉଁ ଉଦ୍‌ଗ୍ରହଣ ଦେଖାଦେଉଛି, ଜଳସାଧାରଣକ ଭିତରେ ଆଜି ଯେପରି ଏକ ଭାଗ୍ୟବାଦ ଦେଖାଯାଉଛି ତାକୁ ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ହେବ । ଅଜ୍ଞାନ ଭିତରେ ଓଡ଼ିଶାର ଏ ସମସ୍ତ ବିଭବକୁ ପୁଣି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ କରିବା ପାଇଁ ଏକ ବିପୁଳ ଉଦ୍ୟମ ଆବଶ୍ୟକ ଏବଂ ସେହି ବିପୁଳ ଉଦ୍ୟମ ଆରମ୍ଭ ହେଉଛି । ଆଜି ଆମେ ସଂକଳ୍ପ କରିଛେ “ଓଡ଼ିଶାକୁ ଭାରତର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ରାଜ୍ୟରେ ପରିଣତ କରିବା ।” ଯାହାକି ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ କହିଥିଲେ - “ଜଗତ ସରସେ ଭାରତ ଜମନ, ତା’ ମଧ୍ୟେ କେଶର ପୁଣ୍ୟ ନୀଳଗଡ଼” । ଆଜି ସେହି ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ସ୍ମରଣ କଲାବେଳେ ଆମକୁ ମନେ ପକେଇବାକୁ ହେବ ଏକ ଉଦ୍‌ଦିଷ୍ଟତାକୁ, ଯେଉଁ ଉଦ୍‌ଦିଷ୍ଟତା କଂଗ୍ରେସମାନେ ପୁଣି ମନେ ପକେଇବେ ଆମକୁ; ଆମେ ଯଦି ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରିପାରିବା, ଆମେ ଯଦି ଓଡ଼ିଶାକୁ ପୁଣି ଏକ ବିଭବଶାଳୀ ଗୌରବମୟ ରାଜ୍ୟରେ ପରିଣତ କରିପାରିବା । ଓଡ଼ିଶାର ସମସ୍ତ ସମ୍ପଦକୁ ଆଜି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ବିପୁଳ ଉଦ୍ୟମ ଆରମ୍ଭ ହେଉଛି, ଶିଳ୍ପରେ, କୃଷିରେ, ପର୍ଯ୍ୟଟନରେ, ଶିକ୍ଷାରେ, ଜଳ ଏବଂ ସଂସ୍କୃତିରେ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ, ଆଜି ତାକୁ ଆମେ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ କରି ଚୋଡ଼ିବା । ଆଜି ଆମେ ସଂକଳ୍ପ କରିବା ପୁଣି ଫେରି ଆସିବ ଓଡ଼ିଶାର ସେହି ସୁଦିନ, ସେହି ଗୌରବର ଦିନ ।

ବସେ ଉତ୍କଳ ଜନନୀ
ଭାରତମାତାଙ୍କ ବନ୍ଧ

ଉତ୍କଳ ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ
 ସୂଚନା ଓ ଲୋକ ସଂପର୍କ ରାଷ୍ଟ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ
 ଶ୍ରୀ ନେତ୍ରାନନ୍ଦ ମଲ୍ଲିକଙ୍କ
 ବାର୍ତ୍ତା ।



ପବିତ୍ର ଉତ୍କଳ ଦିବସ ପାଳନ ଅବସରରେ ମୁଁ ଓଡ଼ିଶାର ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ମୋର ଆନ୍ତରିକ ଅଭିନନ୍ଦନ ଓ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇଅଛି ।

ଏକଷତି ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ୧୯୩୬ ମସିହାର ଏହି ପବିତ୍ର ଏପ୍ରିଲ ପହିଲା ଦିନ ଓଡ଼ିଶା ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ରାଜ୍ୟର ମାନ୍ୟତା ପାଇଥିଲା । ଓଡ଼ିଶାର ବରପୁତ୍ର ଉତ୍କଳଗୌରବ ମଧୁସୂଦନ ଦାସ, ଉତ୍କଳମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ, ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି, ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜଦେଓ ପ୍ରମୁଖ ମହାରଥୀ, ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଅବିଶ୍ରାନ୍ତ ଉଦ୍ୟମ ଓ ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ସାଧନା ବଳରେ ଆଜିର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ହେଲା, ମୁଁ ସେମାନଙ୍କ ଅମର ଆତ୍ମା ପ୍ରତି ଭକ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଜ୍ଞାପନ କରୁଛି ।

ରତ୍ୟବସରରେ ଅନେକ ଦଶନ୍ଧି ଅତିକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇ ସାରିଛି ଓ ଓଡ଼ିଶା ସମୃଦ୍ଧି ଓ ପ୍ରଗତି ପଥରେ ଆଗେଇ ଚାଲିଛି ।

ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ମୁଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ କରୁଛି-ସେମାନେ ଏ ଜାତିକୁ ଏ ରାଜ୍ୟକୁ ସମଗ୍ର ଭାରତବର୍ଷର ଏକ ସମୃଦ୍ଧ ରାଜ୍ୟ ରାବରେ ପ୍ରତିପାଦିତ କରିବା ପାଇଁ ଆଜିର ପବିତ୍ର ଦିନରେ ପ୍ରତିଜ୍ଞାବଦ୍ଧ ହୁଅନ୍ତୁ ।

ବନ୍ଦେ ଉତ୍କଳ ଜନନୀ





ସେମାନେ ଆମର ସୁରକ୍ଷା

‘ଉତ୍କଳ ଦିବସ’ - ଓଡ଼ିଆ ଜାତୀୟ ଜୀବନରେ ବହୁ ସ୍ମୃତି ବିକଳିତ ଏକ ଐତିହାସିକ ଦିନ । ୬୧ ବର୍ଷ ତଳେ ଏହି ଶୁଭ ଦିନରେ ଯୁଗ ଯୁଗର ଜଡ଼ତା ନାଶି ଘନ ଅନ୍ଧକାର ଭିତରୁ ଓଡ଼ିଶାର ରାଜ୍ୟାକାଶରେ ଦେଖା ଦେଇଥିଲା ନୂତନ ପ୍ରଦେଶର ସୁଯୋଗ୍ୟତା । ସେଇଦିନରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ଏକ ଐତିହାସିକ-ପତନ ଜାତିର ସାଂସ୍କୃତିକ, ରାଜନୈତିକ ଓ ଅର୍ଥନୈତିକ ଅଭ୍ୟୁଦୟ । ଯେଉଁ ପୂର୍ବସୁରାମାନଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନ, ସଂକଳ୍ପ ଓ ସଂଗ୍ରାମ ପଦ୍ମରେ ଘୋର ସଂକଟ ମଧ୍ୟରୁ ଆମେ ଆମର ରାଷ୍ଟ୍ର, ସାହିତ୍ୟ, ସଂସ୍କୃତି ଓ ସ୍ୱାଭିମାନ ଫେରି ପାଇବୁ, ଆଜି ଏଇ ପୁଣ୍ୟ ଦିବସରେ ସେମାନଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷା କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବିନମ୍ର ପ୍ରଣୀପାତ ଜଣାଇଛୁ । ଓଡ଼ିଆ ଜାତିପାଇଁ ସେମାନଙ୍କ ଦାନର ପଟାତର ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କର ତ୍ୟାଗ, ଚପସ୍ୟା ଭରପୁରୁଷଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣାର ଭସ ହୋଇ ରହିବ ।

ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶ ସବୁ ଶ୍ରେଣୀର ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ସବୁ ଓଡ଼ିଆରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଅନ୍ଧକର ସମ୍ମିଳିତ ସଂଗ୍ରାମର ପଳ । ଏଥିରେ ବିଦ୍ୟମାନ ବିଭିନ୍ନ ସଂଗଠନ, ପତ୍ରପତ୍ରିକା, ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ, ସାହିତ୍ୟସାଧକ, ଜନନେତା, ସାଧାରଣ ଜନତା, ରାଜା-ରମିଦାର, ଏପରିକି ଉତ୍କଳ ହିତୈଷୀ ଇଂରେଜ ପ୍ରଶାସକମାନଙ୍କର ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବଦାନ ।

ଉତ୍କଳ ଗୌରବ ମଧୁସୂଦନ । ଓଡ଼ିଆ ଜାତୀୟତାର ଜନକ । ମୁମୂର୍ଖୁ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରାଣରେ ସେ ପ୍ରଜ୍ୱଳିତ କରି ଦେଇଗଲେ ଜାତିପ୍ରେମର ବହି । ରାଷ୍ଟ୍ର-ପ୍ରୀତିର ପବିତ୍ର ମହାକିନୀ । ବିହିନାନ୍ଧକର ଓଡ଼ିଆ ସଂଗଠନଗୁଡ଼ିକୁ ଗୋଟିଏ ମଞ୍ଚରେ ଏକାଠି କରି ଦିଶାଇ ଉତ୍କଳ ପାଇଁ ଦେଇଥିଲେ ଉଦାର ଆହ୍ୱାନ । ମାତୃଭୂମି ଓ ମାତୃଭାଷାର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ଉତ୍ସର୍ଗ କରି ଦେଇଗଲେ ନିଜର ସମଗ୍ର ଜୀବନ ।

ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ମଉଡ଼ମଣି-ଉତ୍କଳମଣି । ଓଡ଼ିଶାରେ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସର ରଗାରଥ । ଏ ଜାତିକୁ ଜାତୀୟ ମହାପ୍ରୋତ୍ତରେ ମିଶାଇ ରାଷ୍ଟ୍ରାଭିଭିରେ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ପାଇଁ କରିଥିଲେ ବକ୍ର ଶପଥ । ଉତ୍କଳର ବିହିନାନ୍ଧକରେ ଖେଳାଇ ଦେଇଥିଲେ, ଜାତୀୟତାର ଉତ୍ତାପ ଚରଣ । ଦେଶପ୍ରେମର ପ୍ଲାବନ । ସେବା, ତ୍ୟାଗ, କରୁଣାର ସେ ଏକ ମହାଜୀବନ ।

ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି । ସଂଗ୍ରାମର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସାରଥୀ । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍କଳର ଧର୍ମପଦ । ଦେଶ ମିଶ୍ରଣ ଯଜ୍ଞର ପୂର୍ବାହୁତି ତାଙ୍କର କର୍ମମୟ ଜୀବନର ସୁରକ୍ଷାୟ କାର୍ଯ୍ୟ । ସପକ ସାଧନାର ସ୍ୱୀକୃତି ।

ଉତ୍କଳକେଶରୀ ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ । ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଶାର ନିର୍ମାତା । ଗଡ଼ଜାତ ମିଶ୍ରଣ କରି ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ କଲେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶର ଅସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଜାୟମ୍ । ଗୋଟି ଦେଇଗଲେ, ସମୃଦ୍ଧ ଓଡ଼ିଶାର ସୁରମ୍ୟ ସୌଧ ।

ରାଷ୍ଟ୍ର ଆନ୍ଦୋଳନରୁ ଓଡ଼ିଆ ଜାତୀୟତାର ଜନ୍ମ । ଓଡ଼ିଆ ରାଷ୍ଟ୍ର ବିଲୋପ ପାଇଁ ବଙ୍ଗ, ମାହାଜ, ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ଶାସନର ଅତରୁଣ ଓଡ଼ିଆରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଅନ୍ଧକରେ ଚାରିଥିଲା ନାନା ଚକ୍ରାତ, ଘୋର ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର । କିଏ କହିଲା, ଓଡ଼ିଆ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ରାଷ୍ଟ୍ର ନୁହେଁ । କିଏ କହିଲା, ଓଡ଼ିଆ ରାଷ୍ଟ୍ର ଉତ୍କଳ ନହେଲେ ଓଡ଼ିଶାର ଉନ୍ନତି ହେବ ନାହିଁ । କିଏ ପୁଣି କହିଲା, ଓଡ଼ିଆ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ସାହିତ୍ୟ କାହିଁ ? ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ କାହିଁ ?

ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରତିଭାର ଅଭାବ ନାହିଁ । ସ୍ତ୍ରୀ, ଶୁରୁ, ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ତୁଳନା ନାହିଁ । ଏଇ ଅପବାଦ ଓ ଆହ୍ୱାନର ଉପଯୁକ୍ତ ଜବାବ ଦେଲେ କବିବର ରାଧାନାଥ, ସାହିତ୍ୟ ସେନାପତି ପଦାରମୋହନ, ନିର୍ସର୍ଗ କବି ଗଙ୍ଗାଧର, ଭକ୍ତକବି ମଧୁସୂଦନ, ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ, କର୍ମକାର ଗୌରୀଶଙ୍କର, ପଲ୍ଲୀକବି ନନ୍ଦକିଶୋର, ନାଟ୍ୟକାର ରାମଶଙ୍କର, ବିଦ୍ୟାଭୂଷଣ କପିଳେଶ୍ୱର, ପ୍ୟାରୀମୋହନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ପଣ୍ଡିତ ଗୋବିନ୍ଦ ରଥ, ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ, ବାଲ୍ୟା ବିଶ୍ୱନାଥ କର, ଚନ୍ଦ୍ରମୋହନ ମହାରଣା, ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ଦାସ, କବିଶ୍ରେଷ୍ଠ ଚିନ୍ତାମଣି ମହାନ୍ତି, ଗୋପାଳ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରହରାଜ, ମହାମହୋପାଧ୍ୟାୟ ସଦାଶିବ ମିଶ୍ର କାବ୍ୟକଣ୍ଠ, ଗୋପାଳବଲ୍ଲଭ ଦାସ, କବି କୃଷ୍ଣ ମୋହନ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଜଗବନ୍ଧୁ ସିଂହ ପ୍ରମୁଖ ମୂର୍ଦ୍ଦନ୍ୟ କବି, ଶିକ୍ଷାବିତ୍, ସାହିତ୍ୟ ରଞ୍ଜିତ । ସେମାନେ ମାତୃଭାଷାର ଉନ୍ନତି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରସାର ଓ ସାହିତ୍ୟର ବିକାଶ କ୍ଷେତ୍ରରେ ନବଯୁଗର ପ୍ରବର୍ଦ୍ଧନ କରି ଦେଇଗଲେ । ଓଡ଼ିଶାର ସାଂସ୍କୃତିକ ପୁନଃଜାଗରଣରେ ଏହି ପ୍ରତିଭାଧରମାନଙ୍କ ଅବଦାନ ଇତିହାସରେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣାକ୍ଷରରେ ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇ ରହିଥିବ ।

ଓଡ଼ିଆ ରାଷ୍ଟ୍ରର ସୁରକ୍ଷା, ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜାତୀୟ-ତେଜନୀ ସୃଷ୍ଟି ଓ ଦେଶ ମିଶ୍ରଣ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ପତ୍ରପତ୍ରିକା ଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଜାତୀୟତାବୋଧର ବିକାଶ ଦିଗରେ ‘ଉତ୍କଳସାପିକା’, ‘ସମ୍ବଲପୁର ହିତୈଷିଣୀ’ ‘ସମ୍ବାଦ ବାହିନୀ’ ଥିଲେ ଏ ଜାତିର ଅଗ୍ରଦୂତ । ‘ଉତ୍କଳ-ଦର୍ପଣ’, ‘ଉତ୍କଳପତ୍ର’, ‘ନବସମ୍ବାଦ’, ‘ଦୈନିକ ଆଶା’, ପ୍ରଜାବନ୍ଧୁ, ନିଉ ଓଡ଼ିଶା, ଇଷ୍ଟ କୋଷ୍ଠ, ଦି ଓଡ଼ିଆ ଆଦି ପତ୍ର ପତ୍ରିକାଗୁଡ଼ିକ ଥିଲେ, ଓଡ଼ିଆ ଆନ୍ଦୋଳନର ଆଲୋକବର୍ଦ୍ଧିନୀ । ଜାତୀୟ ତେଜନୀର ବର୍ଦ୍ଧନ, ଜନ-ଜୀବନର ମୁଖପତ୍ର ।

ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ରାଜନୈତିକ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ଜାଗରଣରେ ସଂଗଠନଗୁଡ଼ିକର ଅବଦାନ ଥିଲା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । କଟକ ଉତ୍କଳିନୀ ସଭା, ଉତ୍କଳ ରାଷ୍ଟ୍ର ଉନ୍ନତି ବିଧାୟନୀ ସଭା, କଟକ ଦିବ୍ୟେତି ବୃଦ୍ଧ, ଗଂଜାମ ଉତ୍କଳ ହିତବାଦିନୀ ସଭା, ଦାରେଶ୍ୱର ସଭା, ଓଡ଼ିଆ ସମାଜ, ଓଡ଼ିଆ ଜାତୀୟ ସମିତି, ଉତ୍କଳ ହିତୈଷିଣୀ ସମାଜ, ଉତ୍କଳସଭା ଓଡ଼ିଆରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସଂଗଠିତ କରିଥିଲା । ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ସବୁ ଓଡ଼ିଆ ସଂଗଠନର ପ୍ରତିନିଧିମୂଳକ କେନ୍ଦ୍ର

ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ପରିଣତ ହୋଇ ଓଡ଼ିଆ ଆନ୍ଦୋଳନର ନେତୃତ୍ୱ ନେଇଥିଲା । ଓଡ଼ିଶାର କଂଗ୍ରେସ ସଂଗଠନ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ ନୀତିକୁ ଗ୍ରହଣ କରି ଦେଶ ମିଶ୍ରଣ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ସକ୍ରିୟ ଓ ଗତିଶୀଳ କରିଥିଲା ।

ସମ୍ବଲପୁରରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଉନ୍ନେତ ଅଭିଯାନ ଓଡ଼ିଆଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳର ଏକତ୍ରୀକରଣ ଆନ୍ଦୋଳନର ପଥ ଉନ୍ନତ କରିଥିଲା । ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନର ନେତୃତ୍ୱ ନେଇଥିଲେ, ସମ୍ବଲପୁରର ପଞ୍ଚସଖା ବନ୍ଦୁକଳ୍ପ ସୂଚକାର, ମହେଶ ବିହାରୀ ଦାସ, ଶ୍ରୀପତି ମିଶ୍ର, ମଦନମୋହନ ମିଶ୍ର, ବ୍ରଜମୋହନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏବଂ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ବେହେରା, ସୁସ୍ୱେଶ୍ୱର ଦାସ, ଧରଣୀ ଧର ମିଶ୍ର, ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ପୁଟ୍ଟୀ, ବ୍ରଜମୋହନ ପଣ୍ଡା ପ୍ରମୁଖ ବରୋଣ୍ୟ ଓଡ଼ିଆ ନେତାଗଣ । ଏମାନଙ୍କ ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ସଂଗ୍ରାମ ପଟ୍ଟରେ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ହିନ୍ଦି ପ୍ରଚାରକୁ ମୁକ୍ତ ହେଲା । ଗୋର୍ଦ୍ଧ-କଚେରୀ ଓ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପୁନଃ ପ୍ରଚଳିତ ହୋଇଥିଲା । ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାକୁ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶରୁ ଆଣି ଓଡ଼ିଆ ଡିଭିଜନର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ସୁରକ୍ଷା ଦିଗରେ ସଂଗମ ଜିଲ୍ଲାବାସୀଙ୍କ ଅବଦାନ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ । ଏହି ଜିଲ୍ଲାରେ ସର୍ବପ୍ରଥମେ ଓଡ଼ିଆ ଜାତୀୟତାର ଜାଗରଣ ଦେଖାଦେଇଥିଲା । ଯେଉଁ ଜାତିପ୍ରାଣ ଜନନେତାମାନଙ୍କ ଯୋଗୁଁ ସଂଗମ ଜିଲ୍ଲାରେ ହିନ୍ଦି ପରିବର୍ତ୍ତେ ଓଡ଼ିଆଭାଷା ପୁନଃ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ବିଭିନ୍ନାଞ୍ଚଳ ମିଶ୍ରଣ ସମ୍ଭବ ହୋଇଥିଲା, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶଶିଭୂଷଣ ରଥ, ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ରାଜଗୁରୁ, ନିରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ, ହରିହର ପଣ୍ଡା, ଚକ୍ରପାଣି ପ୍ରଧାନ, ଶିଳ୍ପରାଜ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଗୋରାଚାନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଶରତଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର, ସୁଭକ୍ଷିଣୀର ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପଣ୍ଡା, ଗୋପୀନାଥ ନନ୍ଦ, ଦିବାକର ପଟ୍ଟନାୟକ ପ୍ରମୁଖଙ୍କ ନାମ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ।

୧୯୨୩ମସିହାରେ ବ୍ରହ୍ମପୁରରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ସପ୍ତଦଶ ଅଧିବେଶନ ବସି ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କୁ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଗୃହୀତ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ପରଠାରୁ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ଅଧିବେଶନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ପାରଦ୍ୱାର ଉଚ୍ଚପତି କୃଷକମାନଙ୍କୁ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଦେଶମିଶ୍ରଣ ଆନ୍ଦୋଳନର କର୍ତ୍ତାଧାର ହୋଇଥିଲେ ।

ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନରେ ଦେଶବିଚ୍ଛିନ୍ନ ପ୍ରଚାରକ ଗାନ୍ଧୀ-ଜମିଦାରମାନଙ୍କ ଚୁମ୍ବିତା ଅତ୍ୟନ୍ତ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଓ ପୁଷ୍ପପୋଷକତା ଦିନା ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ, ଶିକ୍ଷା-ସଂସ୍କୃତିର ବିକାଶ କେବେ ସମ୍ଭବ ହୋଇ ନଥାନ୍ତା । ପାରଦ୍ୱାର ଗାନ୍ଧୀ କୃଷକମାନଙ୍କ ଗଜପତି, ବାମଣୀର ସାର୍ବ ସୁଦଳଦେବ, ମୟୂରଭଞ୍ଜର ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର କାନ୍ତ, ଖଲିକୋଟର ହରିହର ମର୍ଦ୍ଦରାଜ, କାଟିକାର ଭେକଡେଶ ଦେବ, ଚିକିଟିର ଶୌରଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ, ରାଧାନୋହନ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ଦେବ, ଜୟପୁରର ବିକ୍ରମ ଦେବ ବର୍ମା, ନିକିତାର ରାଜେନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ରାଜଦେବ, ବାଲେଶ୍ୱରର ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ଦେ, ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ଦେ, ଓଡ଼ିଆକଳ ବ୍ରଜୋତ, ବୀର ବିକ୍ରମ ଦେବ, ଶିବ ନାରାୟଣ ଦେବ, ସୋନପୁରର ବୀର ମିତ୍ରୋଦୟ ସିଂହଦେବ, ଧରାକୋଟର ମଦନ ମୋହନ ସିଂହଦେବଙ୍କ ସମେତ ବଡ଼ଖେମୁଣ୍ଡି, ଡାକଡେର, ପାଲିକୁଡ଼, ଆଠଗଡ଼, ବେଞ୍ଚର, ମଂଜୁଷା, ସୁରଙ୍ଗୀ ଆଦି ରାଜାମାନଙ୍କ ଅଭୁକ୍ତନୀୟ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରୀତି ଓ ଦେଶଭକ୍ତି ଓଡ଼ିଆ ଆନ୍ଦୋଳନର ଗତିଥାପରେ ସୁରକ୍ଷା ପାଇ ଉଠିବ ।

ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ପ୍ରାଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଓ ଓଡ଼ିଆ ଆନ୍ଦୋଳନର ଅଗ୍ରଣୀ ନେତା ଭାବରେ ପଞ୍ଚିତ ନୀଳମଣି ବିଦ୍ୟାରତ୍ନ, ପ୍ରଚାରକ ଅନନ୍ତ ମିଶ୍ର, ଗୋପବନ୍ଧୁ ଚୌଧୁରୀ, ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସ, ଭୁବନାନ୍ଦ ଦାସ, ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ସାହୁ, ପଞ୍ଚିତ ଗୋଦାବରୀଶ ମିଶ୍ର, ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ଦାସ, ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ଦାସ, ପ୍ରମୁଖ ଉତ୍କଳ ଜନନୀର ବରପୁତ୍ରମାନେ ଆମର ନମସ୍କାର । ସେମାନେ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରାଣରେ ଜାତୀୟତାର ସମ୍ଭବ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକୁ ପୁନର୍ଜୀବନ ଦେଇଥିଲେ ।

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତିର ସୁରକ୍ଷା ଓ ପ୍ରଚାର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନରେ ଉତ୍କଳବିଚ୍ଛିନ୍ନ କେତେକ ରଂରେଳ ପ୍ରଶ୍ନାସକଙ୍କ ସହାନୁଭୂତି ଓ ସହଯୋଗ ପାଇଁ ଏ ଜାତି ସେମାନଙ୍କ ନିକଟରେ କୃତଜ୍ଞ ହୋଇ ରହିବ । ବାଲେଶ୍ୱରର କଳେକୃତ ଜନ ବାମସ୍, ରାଜସ୍ୱ କମିଶନର ରେଭେନ୍ସା ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଉନ୍ନେତ ଅଭିଯାନ ବିଭାଗରେ ସ୍ୱର ଉଚ୍ଚାଟନ କରିଥିଲେ ଆଜି ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ସରା ନଥାନ୍ତା । ଓଡ଼ିଆଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳର ଏକତ୍ରୀକରଣ ଓ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ପାଇଁ ବଡ଼ଭାର ଧରି କର୍ତ୍ତବ୍ୟ, ଓଡ଼ିଆ ଜମିଦାର ମିତ୍ର ଦୁର୍ଗ, ଚିପ କମିଶନର ଆଶୁ ପ୍ରେମଜର, ଭାରତ ସଚିବ ସାର ଷ୍ଟ୍ରାପୋର୍ଡ଼ ନର୍ଥକୋଟ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ସପକ୍ଷରେ ବଢ଼ିତ୍ୱ ଯୁକ୍ତି ଦର୍ଶାଇଥିଲେ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରଦେଶ ଏତେ ସହଜରେ ହୋଇ ପାରିନଥାନ୍ତା ।

ଆଜିର ପବିତ୍ର ଉତ୍କଳ ଦିବସରେ ସେଇ ଓଡ଼ିଆ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ବରୋଣ୍ୟ ପୁରୁଷମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାର ସହିତ ସ୍ମରଣ କରୁଛୁ । ବହୁ ସ୍ୱପ୍ନ, ସଂକଳ୍ପ ଓ ସଂଗ୍ରାମ ପରେ ଏ ଜାତିର ବରପୁତ୍ରମାନେ ଶତ ବିଖଣ୍ଡିତ ଏ ଦେଶର ସଂସ୍କୃତି ମାନଚିତ୍ର ବଦଳାଇ ଦେଇଛନ୍ତି । ଉତ୍କଳପୁରୁଷଙ୍କ ହାତରେ ଦେଇ ଯାଇଛନ୍ତି ଏକ ବିଶାଳ ଓଡ଼ିଆ । ଅଗାଧ ଗୌରବରେ ଉରାଯାଇ ଓଡ଼ିଆର ସେଇ ସହିତ ସ୍ୱାଭିମାନ ବଳାୟ ରଖିଲେ, ଓଡ଼ିଶାର ଐତିହ୍ୟ, ପରମ୍ପରା, ଭାଷା, ପ୍ରଥମ ସମ୍ମାନ ଓ ସ୍ମୃତିର୍ଚ୍ଚଣ ।

ଓଡ଼ିଶାର ସେଇ ଗୌରବମୟ ପରମ୍ପରା ପ୍ରତିଭୁ, ପ୍ରଭୁଙ୍କ ସାରସ୍ୱତ ପୁରୁଷ, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଜାନକୀବଲ୍ଲଭ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଭାଷାରେ, ଏପ୍ରିଲ ପହିଲା ଓଡ଼ିଶାର ଜନଗଣଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ସୂଚି ଓ ସଂକଳ୍ପ ଦିନ । ସୂଚି: କାରଣ ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଚ୍ୟାଗ, ତପସ୍ୟା ଓ ସାଧନାର ଫଳ ସ୍ୱରୂପ ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଏହି ସ୍ୱପ୍ନ ସଫଳ ହେଲା, ସେହି ପୂର୍ବପୁରାମାନଙ୍କୁ ଆଜି ଗଭୀର ଭାବରେ ସ୍ମରଣ କରିବାର ଦିନ । ସଂକଳ୍ପ: ଓଡ଼ିଶାକୁ କୃଷି, ଶିଳ୍ପ, କଳା ଓ ବିଜ୍ଞାନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଭାରତର ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ରାଜ୍ୟରେ ପରିଣତ କରିବା ପାଇଁ ଆଜି ଏକ ସଂକଳ୍ପ ନେବାର ଦିନ ।

ମନୋହର ମୂଳ୍ୟ

ନବ-ଉତ୍କଳ ନିର୍ମାଣରେ ମଧୁସୂଦନ ଦାସଙ୍କ ଭୂମିକା

ଡଃ ଅତୁଲ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ

ଉତ୍କଳ-ଶାସନ ଶତାବ୍ଦୀର ଦ୍ଵିତୀୟାର୍ଦ୍ଧରେ ଆଧୁନିକ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରସାର, ମୁଦ୍ରଣ ଯନ୍ତ୍ର ମାଧ୍ୟମରେ ଇଂରେଜୀ ଓ ଆଞ୍ଚଳିକ ଭାଷାମାନଙ୍କରେ ପୁସ୍ତକ ଓ ପତ୍ରପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶନ, ଡାକ ଚାର ଓ ରେଳ ଯୋଗାଯୋଗର ପ୍ରସାର ଏବଂ ବୁଦ୍ଧିଜୀବି ମଧ୍ୟବିତ୍ତ ଗୋଷ୍ଠୀର ଅଭ୍ୟୁଦୟ ପଦରେ ଭାରତରେ ଏକ ଜାଗରଣ ଦେଖା ଦେଇଥିଲା । ଏହି ଜାଗରଣ ପଦରେ ପ୍ରାଦେଶିକ ତଥା ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ ସାମାଜିକ ଓ ଜାତୀୟ ଜୀବନର ବିକାଶ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ସଂଗଠନମାନ ଗଢ଼ି ଉଠିଥିଲା । ଏହି ସଂଗଠନମାନଙ୍କର କର୍ମୀମାନଙ୍କୁ ଏକ ଜାତୀୟ ମଞ୍ଚରେ ଏକତ୍ରିତ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଆଲାନ୍ ଓକ୍ସଫର୍ଡ୍ ଯାକ ହ୍ୟୁମ୍ ନାମଧ୍ୟେୟ କର୍ତ୍ତୃକ ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦ୍ୟାଶ୍ରୟାଦି ଅବସର ପ୍ରାପ୍ତ ରାଜକର୍ମଚାରୀ ୧୮୮୫ ମସିହାରେ ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସ ଗଠନ କରିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାରେ ନଅକ ବୁର୍ଲିକ୍ସର ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ବୁଦ୍ଧିଜୀବି ଗୋଷ୍ଠୀର ଅଭ୍ୟୁଦୟ ଓ ସାମାଜିକ ଚେତନାର ଅଭିବୃଦ୍ଧି ସଂଯୁକ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ମୁଦ୍ରିତ ପୁସ୍ତକ ବିଶେଷତଃ ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକର ଅଭାବ ଓ ଓଡ଼ିଶାର ବିଦ୍ୟାଳୟ ମାନଙ୍କରୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଉଲ୍ଲେହ ପାଇଁ କେତେକ ବ୍ୟାଘ୍ରମାନଙ୍କର ଉଦ୍ୟମ ହେତୁ ପ୍ରଥମେ ଓଡ଼ିଶାର ବୁଦ୍ଧିଜୀବିମାନେ ଓଡ଼ିଆଭାଷାର ବିକାଶ ପାଇଁ ବିଶେଷ ଧ୍ୟାନ ଦେଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ କାରକ୍ରମେ ସେମାନେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଷୟ ଯଥା ଓଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳମାନଙ୍କୁ ଏକ ଶାସନାଧୀନ କରିବା, ଓଡ଼ିଶାରେ ସ୍ଥାନୀୟ ସ୍ଵାୟତ୍ତ ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରିବା ଏବଂ ରେଳପଥ ନିର୍ମାଣ ଆଦି ବିଷୟ ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦେଇଥିଲେ ।

୧୮୭୫ ମସିହାରେ ବାଲେଶ୍ଵରର ଜମିଦାର ରାଜା ଶ୍ୟାମାଳୟ ଦେ ବାଲେଶ୍ଵରଠାରେ ବଙ୍ଗଳାର ଛୋଟଲାଟ ସାର ରିଟାର୍ଡ଼ ଟେମ୍ପଲଙ୍କୁ ଏକ ଦାବୀପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ଓଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳଗୁଡ଼ିକର ଏକତ୍ରୀକରଣ ଏବଂ କଲିକତା ଓ କଟକ ମଧ୍ୟରେ ରେଳ ସଂଯୋଗ ସ୍ଥାପନ ପାଇଁ ଦାବୀ ଉପସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଥିଲା । ୧୮୮୨ ମସିହା ଜୁନମାସରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ନିର୍ବାଚନ ଭିତ୍ତିକ ସ୍ଥାନୀୟ ସ୍ଵାୟତ୍ତ ଶାସନ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ପାଇଁ କଟକରେ ଉତ୍କଳସଭା ଗଠିତ ହେଲା । ଉତ୍କଳ ସଭା ମଞ୍ଚରେ ସ୍ଥାନୀୟ ସ୍ଵାୟତ୍ତ ଶାସନ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ, ଉଚ୍ଚବଟ ବିଲ୍, ଓଡ଼ିଶାରେ ରେଳପଥ ନିର୍ମାଣ ବିଧାନପରିଷଦରେ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ଵ ଆଦି ବିଷୟମାନ ଆଲୋଚିତ ହୋଇଥିଲା । ୧୮୮୫ ମସିହା ନଭେମ୍ବର ମାସରେ ବଙ୍ଗଳାର ଛୋଟଲାଟ ସାର ରିଟାର୍ଡ଼ ଅମ୍ବକଙ୍କ ଓଡ଼ିଶାଗଣ ଅବସରରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳମାନଙ୍କର ଏକତ୍ରୀକରଣ ପାଇଁ

ଉତ୍କଳସଭା ଚରପରୁ ଦାବୀ ପତ୍ର ଦିଆଯାଇଥିଲା । ୧୮୮୮ ମସିହା ଡ଼ିସେମ୍ବର ମାସରେ ଛୋଟ ଲାଟ ସାର ସୁଆର୍ଡ଼ କୋଲଭିନ୍ ବେଲିଙ୍କ ଓଡ଼ିଶା ଗଣ ସମୟରେ ଉତ୍କଳସଭା ପକ୍ଷରୁ ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵରେ ଏକ ପ୍ରତିନିଧି ଦଳ ତାଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ୍ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଅଞ୍ଚଳମାନଙ୍କୁ ଏକ ଶାସନାଧୀନ କରିବା ପାଇଁ ଦାବୀପତ୍ର ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ ।

ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେବାପରେ ପ୍ରଥମେ ଓଡ଼ିଶାର ତିନୋଟି ଅନୁଷ୍ଠାନ ଯଥା : ଉତ୍କଳସଭା, ବାଲେଶ୍ଵର ଜାତୀୟ ସଭା, ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡିର ଉତ୍କଳ ହିତୈଷିଣୀସମାଜ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରତିନିଧିମାନେ ଏହାର ବାର୍ଷିକ ଅଧିବେଶନମାନଙ୍କରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଉତ୍କଳ-ଶାସନ ବିଭିନ୍ନ ସାମାଜିକ ଓ ରାଜନୈତିକ ସଂଗଠନମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍କଳସଭା ଅଗ୍ରଣୀ ଥିଲା । ଏହି ଶତାବ୍ଦୀର ଶେଷ ଆଡ଼କୁ ଓଡ଼ିଶାର ବୁଦ୍ଧିଜୀବି ଗୋଷ୍ଠୀ ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ସଭା ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ଡ଼ିଭିଜନ, ଗଞ୍ଜାମ ଓ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ଏକ ଗୁଞ୍ଜରଣ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା ।

ଇଂରେଜ ଶାସନରେ ଏତିହାସିକ କାରଣରୁ ଓଡ଼ିଶା ବିଭାଜିତ ହୋଇଥିଲା । ୧୭୫୯ ମସିହାରେ ଇଂରେଜମାନେ ହାଇଦ୍ରାବାଦର ନିଜାମଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରି ଦକ୍ଷିଣ ଓଡ଼ିଶା ଦଖଲ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଏହାକୁ ମାହାଜ ପ୍ରେସିଡେନ୍ସିରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରିଥିଲେ । ୧୮୦୩ ରେ ଓଡ଼ିଶା ଦଖଲ ପରେ ଇଂରେଜ ସରକାର ଅଧିକାଂଶ ଗଡ଼ଜାତକୁ ମୋରାଜବନ୍ଦୀ ଅଞ୍ଚଳରୁ ଅଲଗା କରି ରଖିଥିଲେ । ୧୮୪୯ ମସିହାରେ ରାଜସ୍ଵକୁ ଲୋପନାଦି ଅନୁସାରେ ସମ୍ବଲପୁର ଇଂରେଜ ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେ ମିଶିଲା ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପ୍ରଦେଶରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହେଲା । ବଙ୍ଗ ମାହାଜ ଓ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପ୍ରଦେଶରେ ଓଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳଗୁଡ଼ିକ ଉପାତ ଅଞ୍ଚଳ ହୋଇ ରହିବା ପରେ ସଂଖ୍ୟାଲଘୁ ଭାବରେ ଓଡ଼ିଆମାନେ ଅବହେଳିତ ହେଲେ ଏବଂ ସଂଖ୍ୟାଗରିଷ୍ଠ ଲୋକେ ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରତିପତ୍ତି, ରାଷ୍ଟ୍ର ଓ ସଂସ୍କୃତିକୁ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ଉପରେ ଲଦିଦେବା ପାଇଁ ପ୍ରୟାସ କଲେ । ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କର ଏହି ଅବହେଳିତ ଅବସ୍ଥା ପ୍ରତି ଇଂରେଜ ସରକାର ବହୁଦିନ ଧରି ଯଥୋଚିତ ଧ୍ୟାନ ଦେଇ ନଥିଲେ । କେତେକ ଇଂରେଜ ରାଜକର୍ମଚାରୀ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କୁ ହେୟ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖୁଥିଲେ । ଅବଶ୍ୟ ହେନରି ରିକେଟସ, ଡି.ଇ. ରେଭେନସା, କର୍

ଦିନୁ, ଏଚ.ଡି. କୁଳ ପୁରୁତି କେତେକ ଇଂରେଜ ଗାଜେଟ୍‌ରୀ
 ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ସହାନୁଭୂତିଶୀଳ ଓ ସତ୍ୟ ମନୋରାଜ ପୋଷଣ
 କରିଥିଲେ । ତହିଁତ ଶତାବ୍ଦୀର ଆରମ୍ଭରେ ଲର୍ଡ୍‌କର୍ଜନ ବଡ଼ଭାଟ
 ଥିଲାବେଳେ ଓଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳମାନଙ୍କୁ ଏକତ୍ରିତ କରିବା ପାଇଁ ଯଥାର୍ଥ
 ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇଥିଲା । ଲର୍ଡ୍ କର୍ଜନଙ୍କର ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରତି ସତ୍ୟ ବୃତ୍ତି
 ଦେବା ମୂଳରେ ଗଞ୍ଜାମ ଓ ସମ୍ବଲପୁରର ଆନ୍ଦୋଳନ ଓ ମଧୁସୂଦନଙ୍କ
 ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ନିହିତ ଥିଲା ।

ମଧୁସୂଦନ ଦାସ ବସୁନ୍ଧା ଜଣେ ସ୍ୱାଧୀନ ଚେତା, ବୃତ୍ତମନା
 ଓ ଉଚ୍ଚାନ୍ତନାଥୀ ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ । ପାରିବାରିକ ଅଶାନ୍ତ ଅନାଦେ ସତ୍ତ୍ୱେ
 ନିଜଜାତୀ ଓ ଜଟିଳ ମଧ୍ୟରେ ରେକ ଯୋଗାଯୋଗ ନଥିବା ବେଳେ
 ସେ ଯେଉଁଠି ଗାବରେ କଳିକତା ଯାଇ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷାଲାଭ କରିଥିଲେ ଏବଂ
 ନିଜକୁ ବିଚକ୍ଷଣ ଆରମ୍ଭକାରୀ ଭାବରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରିଥିଲେ, ସେଥିରୁ
 ତାଙ୍କର ବୃତ୍ତ ମନୋବଳର ପରିଚୟ ମିଳେ । ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଉଚ୍ଚାନ୍ତନାଥୀ
 ପୁରଣ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେ ତାଙ୍କ ସମୟର ବିଶେଷତା ଓଡ଼ିଶାର
 ସମସ୍ୟା ଓ ଅଭାସ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସଚେତନ ଥିଲେ । ସ୍ତୁତ୍ ସମ୍ବନ୍ଧପରିସ୍ଥିତିର
 ଚାକ୍ଷୁଷତା ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ଆକାଂକ୍ଷା ପୂରଣ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସେ
 ପ୍ରାୟତଃ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାର ସଂସ୍କୃତି ଓ ଧର୍ମ ପ୍ରତି ସେ
 ସର୍ବଦା ଅତ୍ୟନ୍ତାତ୍ମୀୟ ଥିଲେ । ୧୮୮୧ ମସିହାରେ କଳିକତାରୁ ଆସି
 କଟକରେ ଓଡ଼ିଆ ଆରମ୍ଭ କରିବାପାଇଁ ସେ ଓଡ଼ିଶାର ସାଧାରଣ
 ଜୀବନ ସହିତ ଓଡ଼ିଆପ୍ରାଚୀନରେ ନିଜର ସଂପର୍କ ରଖିଥିଲେ । ସେ ଉତ୍କଳ
 ସଭାର ଜଣେ ସକ୍ରିୟ ସଦସ୍ୟ ଥିଲେ । ୧୮୮୨ ମସିହା ଜୁନ୍ ୩୦
 ତାରିଖରେ କଟକ ପ୍ରୁଣିଂ କମ୍ପାନୀର କୋଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏଥାର
 ସାଧାରଣ ସଭାରେ ମଧୁସୂଦନ ଓଡ଼ିଶାରେ ନିର୍ବାଚନ ରିଜିକ
 ସାଧାରଣତର ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଗତ କରିଥିଲେ । ୧୮୮୬
 ମସିହାରେ ଉତ୍କଳ ସଭାର ପ୍ରତିନିଧି ଭାବରେ ସେ କଳିକତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ
 ଜାତୀୟ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସର ବୃତୀୟ ଅଧିବେଶନରେ ଯୋଗ
 ଦେଇଥିଲେ । ୧୮୮୬ ମସିହାରେ ସେ ମାୟାଜରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କଂଗ୍ରେସର
 ବୃତୀୟ ଅଧିବେଶନରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । କଂଗ୍ରେସ
 ଅଧିବେଶନମାନଙ୍କରେ ଯୋଗଦାନ ପଦରେ ସେ ଜାତୀୟତାବାଦରେ
 ଉତ୍ସୁକ ହୋଇଥିଲେ । ମାୟାଜ ଅଧିବେଶନରୁ ଫେରିଲା ପରେ
 କଟକରେ ଏକ ସାଧାରଣ ସଭାରେ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଶାସନିକ, ସାଂସ୍କୃତିକ
 ଓ ଉଚ୍ଚାନ୍ତନାଥୀ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଜାତୀୟ ଜୀବନର
 ବିକାଶ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟଧନ ଦେଇଥିଲେ ।

ଜାତୀୟ ଚେତନାରେ ଉତ୍ସୁକ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ
 କାରକ୍ରମେ ମଧୁସୂଦନ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସରୁ ଦୂରେଇଗଲେ,
 ଉତ୍କଳସଭାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସକ୍ରିୟ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କଲେ ଏବଂ
 ଶେଷରେ ୧୯୦୩ରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ଗଠନ କଲେ । ୧୯୦୧ ରେ
 ମଧୁସୂଦନ ଶେଷଥର ପାଇଁ କଂଗ୍ରେସର ବାର୍ଷିକ ଅଧିବେଶନରେ ଯୋଗ
 ଦେଇଥିଲେ । କେଉଁ ପରିସ୍ଥିତିରେ ସେ ଜାତୀୟ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରୋଗ୍ରମ୍ ଦୂରେଇ
 ଗଲେ ତାହା ଏଠାରେ ବିଚାର୍ଯ୍ୟ । ଶୈବବାଦୀ ବାସନ୍ତ ମଠରେ ୧୯୦୨

ମସିହାରେ କଳିକତାର ଗ୍ରୀଷ୍ମ ଶୋକେଲରେ ସୁରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ବାନାର୍ଜିଙ୍କ
 ସହିତ ଆଲୋଚନା ବେଳେ ମଧୁସୂଦନ ଓଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳମାନଙ୍କର
 ଏକତ୍ରୀକରଣ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଚ୍ଚାନ୍ତନାଥୀ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସରେ ଉଦ୍ଘୋଷଣା କରିବା
 ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇଥିଲେ । ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସ ମଞ୍ଚରେ ଏକ ପ୍ରାବେଶିକ
 ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇବା ସମୀଚୀନ ହେବନାହିଁ ବୋଲି ସୁରେନ୍ଦ୍ରନାଥ ମତ
 ଦେଇଥିଲେ । ତେଣୁ ମଧୁସୂଦନ କଂଗ୍ରେସ ପରିତ୍ୟାଗ କଲେ । କେବଳ
 ଏହି ଏକମାତ୍ର ଜାରଣରୁ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା ବୋଲି
 କହିବା ଯଥାର୍ଥ ମନେ ହୁଏ ନାହିଁ । ଉତ୍କଳ ଶତାବ୍ଦୀର ଶେଷ ବର୍ଷରେ
 ମଧୁସୂଦନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସମୀକ୍ଷା କଲେ ସେ କିରକି ଗାବରେ
 ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟାରେ ସମ୍ମୁଖ ହୋଇଥିଲେ ତଥା ଓଡ଼ିଶାର
 ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ଚିନ୍ତା କରୁଥିଲେ ତାହା ପ୍ରତୀୟମାନ ହୁଏ ।
 ଏତଦ୍ ବ୍ୟତୀତ ଇଂରେଜ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷକ ସହିତ କୁଝମଣା ଓ ସହଯୋଗ
 ଛିଲିରେ ଓଡ଼ିଶାର ସମସ୍ୟାଗୁଡ଼ିକୁ ସମାଧାନ କରିବା ପାଇଁ ସେ ଚେଷ୍ଟା
 କରୁଥିଲେ । ୧୯୦୩ ମସିହା ବେଳକୁ ସେ ଓଡ଼ିଶାର ସାଧାରଣ
 ଜୀବନରେ ଲକ୍ଷପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲେ । ୧୯୦୪ ମସିହାରେ ଇଂରେଜ
 ସରକାର ତାଙ୍କୁ ସି.ଆର.ଇ. ଉପାଧି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସମ୍ବଲପୁର
 ଓ ଗଞ୍ଜାମର ଓଡ଼ିଆ ଆନ୍ଦୋଳନ, ଲର୍ଡ୍‌କର୍ଜନଙ୍କ ଓଡ଼ିଆ ଆଗମନ ଓ
 ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରତି ସହାନୁଭୂତି ଓ କର୍ଜନଙ୍କ ସହିତ ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ସାକ୍ଷାତକାର
 ଆଦି ଘଟଣା ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ପୃଷ୍ଠଭୂମିରେ ନିହିତ ।

୧୮୯୫ ମସିହା ଜାନୁୟାରୀ ମାସରେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପ୍ରଦେଶୀୟ
 ମୁଖ୍ୟ କମିଶନର ସାର ଆଣ୍ଡ୍ରୁ ପ୍ରେଜାର ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ଓଡ଼ିଆ
 ପରିବର୍ତ୍ତନିତୀକୁ ସରକାରୀ ଭାଷାଭାବେ ପ୍ରଚଳନ କରିବା ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି
 ଗ୍ରହଣ କଲେ । ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ବିରୋଧରେ ଉତ୍କଳ ସଭା ତରଫରୁ ପ୍ରତିବାଦ
 ସରାମାନ ଆନ୍ଦୋଳନ କରାଯାଇଥିଲା ଏବଂ ବଡ଼ଭାଟ ଲର୍ଡ୍ ଏଲିଜିନଙ୍କ
 ନିକଟକୁ ପ୍ରତିବାଦ ପତ୍ର ପଠାଯାଇଥିଲା । ସେହି ବର୍ଷ ଓଡ଼ିଶାର
 କମିଶନର ଏଚ.ଡି. କୁଳ ତାଙ୍କର ପ୍ରଶାସନିକ ବିବରଣୀରେ ସବୁ ଓଡ଼ିଆ
 ଭାଷା ଅଞ୍ଚଳ (ଗଞ୍ଜାମ, ସମ୍ବଲପୁର, ଗଡ଼ଜାତ ଓ ଓଡ଼ିଶା ଡିଭିଜନ)
 ଏକ ଶାସନାଧୀନ ହେବା ଉଚିତ୍ ବୋଲି ମତ ଦେଇଥିଲେ ।

୧୮୯୬ ମସିହାରେ ମଧୁସୂଦନ ଦାସ ବସୁ ବିଧାନ
 ପରିଷଦକୁ ଓଡ଼ିଆ ଓ ହୋଟ ନାଗପୁରର ମୁନିସିପାଲିଟିମାନଙ୍କ ତରଫରୁ
 ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ ବେ ନିର୍ବାଚିତ ହେଲେ । ୧୮୯୬ ମସିହା ମଧ୍ୟଭାଗରେ
 ସେ ଇଂଲଣ୍ଡ ଯାତ୍ରା କରିଥିଲେ । ସେଠାରେ ସେ ବିଶିଷ୍ଟ ଲୋକମାନଙ୍କୁ
 ସାକ୍ଷାତ୍ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଇଂରେଜ ଶାସନାଧୀନ ଓଡ଼ିଶାର ଏକ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ
 ବିବରଣୀ (A Brief Account of Orissa under British
 Administration) ବାର୍ଷିକ ପ୍ରଚାରପତ୍ର ବାଣ୍ଟିଥିଲେ । ଏଥିରେ ସେ
 ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରତି କରାଯାଇଥିବା ଅଧିକାରକୁ ସୁଧାରିବା ପାଇଁ ଇଂରେଜ
 ସରକାରଙ୍କୁ ଆବେଦନ କରିଥିଲେ -

“ଇଂରେଜ ସରକାର ଓ କନସାଧାରଣଙ୍କ ସମକ୍ଷରେ ଏହି ଧାଡ଼ିଗୁଡ଼ିକ
 ଉପସ୍ଥାପନ କଲାବେଳେ ଇଂରେଜ ଶାସନରେ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରତି ଯେଉଁ
 ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି ତାହାଦ୍ୱାରା ଇଂରେଜ ଜାତି ପ୍ରତି ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ

ଯେଉଁ ଆଶା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ତାହା ବଢ଼ିବ କି ନାହିଁ ବିଚାର କରିବା ପାଇଁ ମୁଁ ଅନୁରୋଧ କରୁଛି । ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରତି ଯେଉଁ ଅନ୍ୟାୟ କରାଯାଇଛି ତାହାର ପ୍ରତିକାର ପାଇଁ ସରକାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା ଉଚିତ୍ ।”

୧୯୦୦ ମସିହା ଡ଼ିସେମ୍ବର ମାସ ପ୍ରଥମ ସପ୍ତାହରେ ଜଳିକତା ଓ ପୁରୀ ମଧ୍ୟରେ ରେଳ ଯୋଗାଯୋଗ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଲା । ଡ଼ିସେମ୍ବର ଦ୍ଵିତୀୟ ସପ୍ତାହରେ ବଡ଼ଲାଟ ଲର୍ଡ଼କର୍ଜନ ଓଡ଼ିଶା ଗସ୍ତରେ ଆସିଲେ ଏବଂ ପୁରୀ, କଟକ ଓ ରୁବନେଶ୍ଵର ପରିଦର୍ଶନ କଲେ । ତାଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ କୌଣସି ବଡ଼ଲାଟ ଓଡ଼ିଶା ଗସ୍ତରେ ଆସି ନଥିଲେ । କର୍ଜନ ପୁରୀରେ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ବଡ଼ଲାଟଙ୍କ ଚାହିଁବା ମୁତାବକ ମଧୁସୂଦନ ତାଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ୍ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କର ସମସ୍ୟା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅବଗତ କରାଇ ଥିଲେ ।

ଉଚ୍ଚମଧ୍ୟରେ ସମ୍ବଲପୁରରେ ଓଡ଼ିଆଭାଷୀର ପୁନଃ ପ୍ରଚଳନ ପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚାଲିଲା । ୧୯୦୧ ମସିହା ଜୁଲାଇ ମାସରେ ସମ୍ବଲପୁରର କେତେକ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପ୍ରଦେଶର ମୁଖ୍ୟ କମିଶନର ପ୍ରେଜାରଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ୍ କରି ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଲେ ଯେ ଯଦି ସମ୍ବଲପୁର କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପ୍ରଦେଶରେ ରହିବା ଦ୍ଵାରା ସେଠାରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପ୍ରଚଳନ ଅସମ୍ଭବ ହେଉଛି ତେବେ ସମ୍ବଲପୁରକୁ ଓଡ଼ିଶା ଡ଼ିଭିଜନରେ ମିଶାଇ ଦିଆଯାଇ । ପ୍ରେଜାର ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବ ଗ୍ରହଣ କରି ତଦନୁସାରେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସରକାରଙ୍କୁ ସୁପାରିଶ ଦେଲେ । ଏହି ସମୟରେ ମଧୁସୂଦନ ସିମଲୀରେ ପୁଣିଥରେ ଲର୍ଡ଼ କର୍ଜନଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ୍ କରିଥିଲେ ଏବଂ ସମ୍ବଲପୁରରୁ ଏକ ପ୍ରତିନିଧି ଦଳ କର୍ଜନଙ୍କୁ ଭେଟିଥିଲେ । ସମ୍ବଲପୁର-ବାସୀଙ୍କର ଆନ୍ଦୋଳନ ଫଳରେ ୧୯୦୩ ମସିହା ଜାନୁୟାରୀ ପହିଲାଠାରୁ ସମ୍ବଲପୁରରେ ଓଡ଼ିଆ ପୁଣି ସରକାରୀ ଭାଷାରୂପେ ପ୍ରଚଳିତ ହେଲା । ୧୯୦୨ ମସିହାର ଦ୍ଵିତୀୟାର୍ଦ୍ଧରେ ଗଞ୍ଜାମବାସୀଙ୍କ ତରଫରୁ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାକୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ମିଶାଇବା ପାଇଁ ଏବଂ ସବୁ ଓଡ଼ିଆଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳମାନଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ପ୍ରାଦେଶିକ ସରକାର ଓ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧୀନରେ ରଖିବା ପାଇଁ ଲର୍ଡ଼ କର୍ଜନଙ୍କୁ ଆବେଦନ କରାଗଲା । ସେହିବର୍ଷ ଶେଷ ଆଡ଼କୁ ବାଲେଶ୍ଵରର ଜମିଦାର ଭାଜା ଦେବୁଣ ନାଥ ଦେ ସବୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳମାନଙ୍କୁ ଏକ ପ୍ରଦେଶରେ ପରିଣତ କରିବା ପାଇଁ କିମ୍ବା ଏକ ଶାସନାଧୀନ (ବଙ୍ଗ, ମାନ୍ଦ୍ରାଜ, ଦିମ୍ପା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପ୍ରଦେଶରେ) କରିବା ପାଇଁ ଲର୍ଡ଼ କର୍ଜନଙ୍କୁ ସ୍ଵାରକ ପତ୍ର ଦେଉଥିଲେ । ୧୯୦୩ ମସିହା ଆରମ୍ଭରେ ରମ୍ପାଠାରେ ଗଞ୍ଜାମ ଜାତୀୟ ସମିତି ଗଠିତ ହେଲା । ଏହି ସମିତି ତରଫରୁ ଏହି ମାସରେ ବ୍ରହ୍ମପୁରଠାରେ ଏକ ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଲା । ମଧୁସୂଦନ ଦାସ ଏହି ସଭାକୁ ବିଶେଷ ଭାବରେ ଆମନ୍ତ୍ରିତ ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ସଭାରେ ତାଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବ ଅନୁସାରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ଗଠନ କରାଗଲା ଏବଂ ଏହାର ପ୍ରଥମ ଅଧିବେଶନ କଟକରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ ବୋଲି ସ୍ଥିର ହେଲା ।

ବ୍ରହ୍ମପୁର ସଭାର ଅଳ୍ପ ସମୟ ପରେ କଟକରେ ଉତ୍କଳସଭା ତରଫରୁ ଏକ ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ସଭାରେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରସ୍ତାବମାନ ଗୃହୀତ ହୋଇଥିଲା -

- (୧) ସମ୍ବଲପୁର, ଛୋଟନାଗପୁର, ଗଞ୍ଜାମ, ଗଞ୍ଜାମ-ବିଶାଖାପାଟଣା ଏଜେକ୍ଟିଭ ଓ ମେଦିନୀ ପୁରକୁ ଓଡ଼ିଶା ଡ଼ିଭିଜନ ସହିତ ମିଶାଯାଇ । “ଓଡ଼ିଶା ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ହେବ କି ବଙ୍ଗବା ସଙ୍ଗେ ରହିବ, ତାତୀୟ ଉନ୍ନତି ଦୃଷ୍ଟେ ଗରଣ୍ୟମେଃ ତାହା ବିଚାର କରିବେ ।”
- (୨) ସମସ୍ତ ଓଡ଼ିଆଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳମାନଙ୍କୁ ଜଣେ ଚିଫ୍ କମିଶନରଙ୍କ ଅଧୀନରେ ରଖାଯାଇ ।
- (୩) ଓଡ଼ିଶାକୁ ଜଳିକତା ହାଇକୋର୍ଟ ଓ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧୀନରେ ରଖାଯାଇ (ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବ)

ଉତ୍କଳ ସଭାର ଉଦ୍ୟମ, ସମ୍ବଲପୁର ଓ ଗଞ୍ଜାମବାସୀଙ୍କର ଆନ୍ଦୋଳନ ଏବଂ ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ଆବେଦନ ଦ୍ଵାରା ଲର୍ଡ଼ କର୍ଜନଙ୍କ ସରକାର ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିଲେ । ୧୯୦୩ ମସିହାରେ ଲର୍ଡ଼ କର୍ଜନ ବଙ୍ଗ ବିଭାଜନ ପରିକଳ୍ପନା କରିଥିଲେ ଏବଂ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ଓ ଏହାର ପାର୍ଶ୍ଵବର୍ତ୍ତୀ ଗଡ଼ଜାତ ଗଞ୍ଜାମ ଓ ଗଞ୍ଜାମ-ବିଶାଖାପାଟଣା ଏଜେକ୍ଟିଭ ଓଡ଼ିଶା ଡ଼ିଭିଜନ ସହିତ ମିଶାଇବା ପାଇଁ ଯୋଜନା କରିଥିଲେ । ୧୯୦୩ ମସିହା ଡ଼ିସେମ୍ବର ପ୍ରଥମ ସପ୍ତାହରେ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ସଚିବ ଏଚ. ଏଚ. ରିଜଲେ (H.H. Risley) ଏହି ଯୋଜନା ସମ୍ବନ୍ଧରେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପ୍ରଦେଶ, ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ଓ ବଙ୍ଗ ସରକାରଙ୍କର ମତ ଜୋଡ଼ିଥିଲେ । ଡ଼ିସେମ୍ବର ୩୦-୩୧ ରେ ମଧୁସୂଦନ ଓ କମିଶନର ଭାଜା ରାଜେନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ଉତ୍କଳଦେଓଙ୍କ ପ୍ରଚେଷ୍ଟାରେ କଟକରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ପ୍ରଥମ ଅଧିବେଶନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଲା । ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳର ପ୍ରତିନିଧିମାନେ ଏଥିରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ପରିସର ଉତ୍କଳ ସଭା (Orissa Association) ଠାରୁ ବ୍ୟାପକ ଥିଲା । ଉତ୍କଳ ସଭା ପ୍ରାୟ କଟକରେ ସାମିତ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ବାର୍ଷିକ ଅଧିବେଶନମାନଙ୍କରେ ଓଡ଼ିଶାର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରୁ ପ୍ରତିନିଧିମାନେ ମିଳିତ ହେଉଥିଲେ । ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ପ୍ରଥମ ଅଧିବେଶନରେ ଲର୍ଡ଼କର୍ଜନଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ସ୍ଵାଗତ କରାଗଲା । ଭାରଣ ଏହା ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ଵାର୍ଥପ୍ରତି ଅନୁକୂଳ ଥିଲା । କଟକର ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ବସିଥିଲା ବେଳେ ମାନ୍ଦ୍ରାଜର ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସର ବାର୍ଷିକ ଅଧିବେଶନ ଚାଲିଥିଲା । କଂଗ୍ରେସ ଅଧିବେଶନରେ କର୍ଜନ ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରସ୍ତାବିତ ବଙ୍ଗ ବିଭାଜନ ଏବଂ ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ପ୍ରଦେଶରୁ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ଏବଂ ଗଞ୍ଜାମ ବିଶାଖାପାଟଣା ଏଜେକ୍ଟିଭ ପୃଥକୀକରଣକୁ ବିରୋଧ କରାଗଲା । ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସ ଦ୍ଵାରା ଗୃହୀତ ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବ ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ଗଠନର ଯଥାର୍ଥତା ପ୍ରମାଣିତ କଲା ।

କର୍ଜନ ସରକାରଙ୍କ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଅନୁସାରେ ୧୯୦୪ ମସିହା ଅକ୍ଟୋବର ୧୬ ତାରିଖଠାରୁ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ଓ ଏହାର ପାର୍ଶ୍ଵବର୍ତ୍ତୀ ପାଞ୍ଚଟି ଗଡ଼ଜାତ (ପାଟଣା, କବାହାଣ୍ଡି, ସୋନପୁର, ବାମଣା ଓ ରେଡ଼ାଖୋଲ) କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପ୍ରଦେଶରୁ ଓଡ଼ିଶାକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ ହେଲା ।

ମାନ୍ସଫିଲ୍ଡ ଲର୍ଡ୍ ଏମ୍ପିଲି (Lord Amptill)ଙ୍କ ଚେଲ୍ସି-ସମର୍ଥନ ନୀତି ଦେଖି ଗଞ୍ଜାମ ଓ ଗଞ୍ଜାମ-ବିଶାଖାପାଟଣା ଏକତ୍ରି ଓଡ଼ିଶାକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ ହୋଇ ପାରିଲା ନାହିଁ ।

୧୯୧୧ରେ ବଙ୍ଗ ରଙ୍ଗ ଉଦ୍‌ହେଲା ଓ ବିହାର-ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ସୃଷ୍ଟି କରାଗଲା । ବଙ୍ଗରାଷ୍ଟ୍ର ଅଞ୍ଚଳର ବିରାଜନ ନୀତି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇ ନପାରିବାରୁ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ଇଚ୍ଛା ବିରୋଧରେ ସେମାନଙ୍କୁ ବିହାର-ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶରେ ରଖାଗଲା । ଏହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ବିରୋଧରେ ପ୍ରତିବାଦ କରି ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ଅଷ୍ଟମ ଅଧିବେଶନରେ ମଧୁସୂଦନ କହିଥିଲେ “ଈଂରେଜ ସରକାରଙ୍କ ଅଧୀନରେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଜାତି ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ଭଳି ଅନ୍ୟାୟ ଓ ନିର୍ଦୟ ଆଚରଣର ଶିକାର ହୋଇନାହାନ୍ତି । ଯଦିଓ ଓଡ଼ିଆମାନେ କୌଣସି ଅପରାଧ କରିନାହାନ୍ତି । ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କୁ ବିହାର-ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶରେ ରଖାଯିବା ବିରୋଧରେ ଇଂଲଣ୍ଡର ଲର୍ଡ୍‌ସ ସଭାରେ ପ୍ରତିବାଦ କରି ଲର୍ଡ୍ ନର୍ତ୍ତନ କହିଥିଲେ - “ଏଭଳି ଏକ ଗୁଳ ଚିରସାୟା ହୋଇ ରହିପାରିବ ନାହିଁ । ଓଡ଼ିଶାର ଲୋକେ ଆନ୍ଦୋଳନ ପ୍ରିୟ ନୁହଁନ୍ତି । ନଚେତ୍ ଶାସ୍ତ୍ର ସେମାନେ ପ୍ରତିବାଦର ସ୍ୱର ଉତ୍ତୋଳନ କରିଥାନ୍ତେ ।”

ଓଡ଼ିଆ ରାଷ୍ଟ୍ରାତ୍ମକ ଅଞ୍ଚଳର ଏକାକରଣ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ମୁଖ୍ୟ ଆଗିମୁଖ୍ୟ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏହାର ମଞ୍ଚରେ ଓଡ଼ିଶାର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଉଚ୍ଚତ ପାଇଁ ଆଲୋଚନାମାନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଥିଲା । ଦେଶମିତ୍ରଣ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆଲୋଚ୍ୟ ବିଷୟଗୁଡ଼ିକ ହେଲା ଔପ୍ୟୋଗିକ ବିକାଶ, ଶିକ୍ଷାର ବିକାଶ (ସାଧାରଣ; ଦୈନିକ ଓ ଏବଂ ନାମା ଶିକ୍ଷା) ଓଡ଼ିଶାରେ ଉଚ୍ଚିତ୍ତର ଶୁଳ ଛାପନ, ଖଦଡ଼ ଓ ଲବଣ ଶିଳ୍ପ ଆଦି ନୂତନ ଶିଳ୍ପର ପୁନରୁଦ୍ଧାର, ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଛାପନ, କୃଷିର ବିକାଶ, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟର ଉଚ୍ଚତ, ବଚେରାମାନଙ୍କରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପ୍ରଚଳନ ।

ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ମୁଖ୍ୟତଃ ରାଜା, କର୍ମିଦାର ଓ ବୁଦ୍ଧିଜୀବି-ମାନଙ୍କର ସଂଗଠନ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ସାମାଜିକ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଏମାନେ ଓଡ଼ିଶାର ଉଚ୍ଚତ ପାଇଁ ଅଜ୍ଞାନାବଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାର ଚେତନଶୀଳ ବୁଦ୍ଧିଜୀବିମାନେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଏହତ୍ର ହୋଇ ଓଡ଼ିଶାର ସମସ୍ୟାମାନ ଆଲୋଚନା କରୁଥିଲେ । ଏହାର କାର୍ତ୍ତିକ ଅଧିବେଶନରେ କୃଷକ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକମାନେ ମଧ୍ୟ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀକୁ ସାଧାରଣ ଜନତା ମଧ୍ୟରେ ଲୋକପ୍ରିୟ କରିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଉଦ୍ୟମ ହୋଇଥିଲା । ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ତରଫରୁ ପ୍ରଚାରକମାନେ ମେଦିନୀପୁର, କଟିକଟା, ଗଞ୍ଜାମ, ସମ୍ବଲପୁର ଓ ଉତ୍କଳାତ ଉତ୍କଳମାନଙ୍କୁ ଯାଇ ଏହାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପ୍ରଚାର କରୁଥିଲେ । ଖଲିକୋଟ, ରମା, ଚିରୁଡ଼ି, ଧରାକୋଟ, ପୁରୁଣାମ, ଜୟପୁର ଓ ବଡ଼ଖୋମୁଣ୍ଡି ଆଦି କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ସାଧାରଣ ଜନତା ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ମିଳନୀ ପ୍ରତି ଉତ୍ସାହ ଓ ଉଦ୍‌ଯୋଗ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଥିଲା ।

ଈଂରେଜ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରତି ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ଓ ମଧୁସୂଦନ ଆନୁଗତ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରି ଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ମଧୁସୂଦନ ଅସହଯୋଗୀମାନଙ୍କର ସମାଲୋଚନାର ଶରବ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ମଧୁସୂଦନ ଈଂରେଜ ରାଜକର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କର ସୈ ରାଚାରୀ ମନୋଭାବକୁ ସମାଲୋଚନା କରୁଥିଲେ । ୧୯୦୭ ମସିହାରେ ଈଂଲଣ୍ଡ ଗସ୍ତ ସମୟରେ ଭାରତ ସଚିବ ମର୍ଲେଙ୍କୁ ଏଭଳି ମନୋଭାବ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅବଗତ କରାଇଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ୱାର୍ଥକୁ ଆଖିରେ ରଖି ସେ ଈଂରେଜ ସରକାର ପ୍ରତି ଅନୁଗତ ମନୋଭାବ ପୋଷଣ କରିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାର ଜନସାଧାରଣ ବିଶେଷତଃ ବୁଦ୍ଧିଜୀବିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସାମାଜିକ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ତାଙ୍କର ମୁଖ୍ୟ ଆଗିମୁଖ୍ୟ ଥିଲା । ୧୯୧୩ ମସିହାରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ନବମ ଅଧିବେଶନରେ ସଭାପତିତ୍ୱ କରି ସେ କହିଥିଲେ :

“ଏ ସମ୍ମିଳନୀ ଜାତିର ସମ୍ମିଳନୀ ସମସ୍ତ ଉତ୍କଳବାସୀଙ୍କ ହୃଦୟରେ ଜାତୀୟ ଜୀବନ ସଂସ୍କାର କରିବା ନିମନ୍ତେ ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଛି । ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ଦ୍ୱାରା ଓକିଲ ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟରଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ାଇବା ଏ ସମ୍ମିଳନୀର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନୁହେଁ । ଏ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଉଚ୍ଚତ ହୁଏ, ଜାତୀୟ ଉଚ୍ଚତ ହୁଏ ନାହିଁ । ଅବଶ୍ୟ ଏପ୍ରକାର ହୋଇପାରେ ଯଦି ଏ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜାତୀୟ ଜୀବନ ସଂସ୍କାରିତ ହୁଏ ତାହା ହେଲେ ସେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଏ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକମାନଙ୍କର ବିଶେଷ ଯେ ସୁବିଧା ଅଛି ଏହା ସ୍ୱୀକାର କରିବାକୁ ହେବ । କିନ୍ତୁ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷିତ ହେଲେ କିମ୍ବା ଗଭୀରମେଣ୍ଡକ ଅଧୀନରେ ଉଚ୍ଚପଦ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ ଯେ ଜାତୀୟ ଜୀବନ ବୃଦ୍ଧି ହେବ ଏହା ବୁଝାଯାଇ ନପାରେ ।... ଜାତୀୟ ବିଷୟ ଚିନ୍ତା କରିବା ଦ୍ୱାରା କ୍ରମେ ଜାତୀୟ ଜୀବନ ହୃଦୟରେ ଜାଗ୍ରତ ହେବ, ଶେଷରେ ସେହି ଜୀବନ ତୁମର ହୃଦୟରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସମୟରେ ରତନାଂସ ଏବଂ ସମସ୍ତ ଶରୀରକୁ ଜାତୀୟ ଜୀବନରେ ଉଲ୍ଲେଖିତ କରିବ ।”

ମଧୁସୂଦନ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର କେନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ ଥିଲେ । ସେ ପ୍ରଥମେ ଏହାର ସମ୍ପାଦକ ହୋଇଥିଲେ । ସମ୍ମିଳନୀ ପାଇଁ ସେ ଯଥେଷ୍ଟ ଅର୍ଥବ୍ୟୟ କରିଥିଲେ । ସେ ଏହାର ଗୋଟିଏ ବାର୍ଷିକ ଅଧିବେଶନ (୧୯୧୩ରେ ପୁରୀରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ନବମ ଅଧିବେଶନ) ଏବଂ ଗୋଟିଏ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅଧିବେଶନ (୧୯୧୮) ରେ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିଲେ ।

୧୯୧୭ ମସିହାରେ ଭାରତ ସଚିବ ଇ.ଏସ. ମଞ୍ଜେଶ୍ୱରୀଙ୍କ ଭାରତ ଗସ୍ତ କାଳରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ପକ୍ଷରୁ ଦାବା ଜଣାଇବା ପାଇଁ ଉତ୍କଳ ସୁନିୟନ କମିଟି ଗଠନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି କମିଟିର ସଦସ୍ୟ ଥିଲେ ମଧୁସୂଦନ ଦାସ, କଟିକାର ରାଜା ରାଜେନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ଉତ୍କଳଦେଓ, ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ଦାସ, ସୁଭାମ ଚରଣ ନାୟକ ଓ ଶେରଗଡ଼ର ରାଜା । ଏହି କମିଟି ୧୯୧୭ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ୧୧ ତାରିଖରେ କଲିକତାରେ ମଞ୍ଜେଶ୍ୱରୀ ଓ ବଡ଼ଲୀଟ ଲର୍ଡ୍ ଚେମସ୍ ପୋର୍ଡ଼କୁ ସାକ୍ଷାତ

କରିଥିଲେ ଏବଂ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କର ଦାବୀ ଜଣାଇଥିଲେ । ମହେନ୍ଦ୍ର ଓ
 ଚେମ୍ବରସୌରୀ ଚାକ ରିପୋର୍ଟରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାଭାଷୀ ଅଧିକମାନଙ୍କୁ
 ଏକ ଉପପ୍ରଦେଶ ପାହ୍ୟା ଦେବା ପାଇଁ ସୁପାରିଶ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ
 ଏହି ରିପୋର୍ଟରେ ଉପ-ପ୍ରଦେଶ ସୃଷ୍ଟିକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ପାଇଁ
 କୌଣସି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇ ନଥିଲା । ତେଣୁ ଏଭଳି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ
 ବିରୋଧରେ ପ୍ରତିବାଦ ଜଣାଇବା ପାଇଁ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ପକ୍ଷରୁ
 ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ସମ୍ମାନପତ୍ରରେ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅଧିବେଶନ ୧୯୧୮ ମସିହା
 ଡିସେମ୍ବର ୨୧-୨୨ ତାରିଖରେ କଟକରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ।
 ଏହି ଅଧିବେଶନରେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ପରିଷଦସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ ଲାଭ ଶାସିତ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ
 ପ୍ରଦେଶରେ ପରିଣତ କରିବା ପାଇଁ ଦାବୀ କରାଗଲା । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ
 ସୃଷ୍ଟି କରିବା ବୃତ୍ତେ ଆଉ, ଇଂରେଜ ସରକାର ଉପ-ପ୍ରଦେଶ ବ୍ୟବସ୍ଥା
 ମଧ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କଲେ ନାହିଁ । ମହେନ୍ଦ୍ର ଓ ଚେମ୍ବରସୌରୀ ସେମାନଙ୍କ
 ରିପୋର୍ଟରେ ସୁପାରିଶ କରିଥିଲେ ଯେ ୧୯୧୯ ମସିହାର ଭାରତଶାସକ
 ଆଇନ୍ ଅନୁସାରେ ବିଧାୟକ ସଭାମାନ ଗଠିତ ହେଲା ପରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
 ବିଧାୟକ ସଭାମାନଙ୍କରେ (ଅର୍ଥାତ୍ ବଙ୍ଗ, ବିହାର ଏବଂ ଓଡ଼ିଶା,
 କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପ୍ରଦେଶ ଏବଂ ମାହାଜର ବିଧାୟକ ସଭା) ଗୃହୀତ ପ୍ରସ୍ତାବ
 ଅନୁସାରେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ କିମ୍ବା ଉପପ୍ରଦେଶ ଗଠିତ ହୋଇପାରିବ ।
 ତେଣୁ ପ୍ରାଦେଶିକ ବିଧାୟକ ସଭାମାନଙ୍କରେ ତଥା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଧାୟକ
 ସଭାରେ ଓଡ଼ିଶାର ନେତାମାନେ (ମଧୁସୂଦନ ଦାସ, ରାଜେନ୍ଦ୍ର
 ନାରାୟଣ ରଞ୍ଜିତେଓ, ବିଶ୍ୱନାଥ କର, ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ଦାସ ଏବଂ ଶଶିଭୂଷଣ
 ରଥ) ଓଡ଼ିଆ ଅଧିକମାନଙ୍କର ମିଶ୍ରଣ ପ୍ରସ୍ତାବ ଅଣାଇଥିଲେ । ଉତ୍କଳ
 ସମ୍ମିଳନୀର ଅନୁରୋଧକୁ ରକ୍ଷା କରି ବିହାରର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବିଧାୟକ
 ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ସିଂହ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବିଧାୟକ ପରିଷଦରେ ଏକ ପ୍ରସ୍ତାବ
 ଆଣିଥିଲେ । ସିଂହଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବ ଥିଲା ଯେ ମାହାଜ, ବଙ୍ଗ ଓ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ
 ପ୍ରଦେଶର ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାଭାଷୀ ଅଧିକମାନଙ୍କୁ ବିହାର ଓ ଓଡ଼ିଶା
 ପ୍ରଦେଶର ଓଡ଼ିଶା ଡିଭିଜନ ସହିତ ମିଶ୍ରଣ ପାଇଁ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା
 ନିମିତ୍ତ ସରକାରୀ ଏବଂ ବେସରକାରୀ ସଭ୍ୟମାନଙ୍କୁ ନେଇ ବଡ଼ଲୀଟ
 ଏକ କମିଟି ଗଠନ କରନ୍ତୁ । ଏହି ସବୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ସତ୍ତ୍ୱେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାଭାଷୀ
 ଅଧିକମାନଙ୍କୁ ଏକତ୍ରୀକରଣ ପାଇଁ ସରକାରୀ ସ୍ତରରେ କୌଣସି ଉଦ୍ୟମ
 ହେଲା ନାହିଁ ।

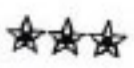
୧୯୧୮ ମସିହା ଶେଷ ଆଡ଼କୁ ମଧୁସୂଦନ ଉତ୍କଳ
 ସମ୍ମିଳନୀରୁ ଅବସର ନେଲେ । କିନ୍ତୁ ଜୀବନର ଶେଷ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ସେ ଓଡ଼ିଆ ଆନ୍ଦୋଳନ ସହିତ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଥିଲେ । ୧୯୩୧ ମସିହା
 ନଭେମ୍ବର ୧୧ ତାରିଖରେ ଏସ.ପି. ଓଡ଼ିଶାରେ ନେତୃତ୍ୱରେ ସାମା
 ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କମିଶନ କଟକ ଆସିଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ଅଶ୍ରୀକର୍ମର ବୃଦ୍ଧ
 ମଧୁସୂଦନ ବଡ଼ି ସକାଳେ ସେମାନଙ୍କୁ କଟକ ରେଳ ଷ୍ଟେସନରେ ସ୍ୱାଗତ

କରିଥିଲେ । ୧୯୩୩ ମସିହା ଜୁନମାସରେ ପ୍ରସ୍ତାବିତ ନୂତନ ପ୍ରଦେଶ
 ପାଇଁ ଗଠିତ ନଅଜଣିଆ କମିଟିର ସଦସ୍ୟ ରୂପେ ସେ କାର୍ଯ୍ୟ
 କରିଥିଲେ ।

୧୯୨୦ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ମାସରେ ନାଗପୁରରେ
 ଅନୁଷ୍ଠିତ ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସର ବାର୍ଷିକ ଅଧିବେଶନରେ
 କଂଗ୍ରେସ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ଦାବୀକୁ ପରୋକ୍ଷ ଭାବରେ ସ୍ୱୀକୃତି
 ଦେଲା । ଏହି ଅଧିବେଶନର ଭାଷାଭିତ୍ତିରେ ପ୍ରାଦେଶିକ କଂଗ୍ରେସ କମିଟି
 ଗଠନ ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଗଲା ଏବଂ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାଭାଷୀ ଅଧିକମାନଙ୍କୁ
 ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରାଦେଶିକ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ମିଳିଲା । ଉତ୍କଳ
 ସମ୍ମିଳନୀ ମାଧ୍ୟମରେ ଜୁମାରତ ଭାବରେ ଓଡ଼ିଆ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚାଲିବା
 ଫଳରେ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସରୁ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଏହି ସ୍ୱୀକୃତି ମିଳିଥିଲା ।

୧୯୨୦ ମସିହାରେ ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଶାର ଇତିହାସରେ
 ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ଯୁଗର ପରିସମାପ୍ତି ଘଟିଲା । ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ଓଡ଼ିଶାର
 ଅପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦୀ ନେତା ଥିଲେ ଏବଂ ସାମାଜିକ, ରାଜନୈତିକ ତଥା
 ଅର୍ଥନୈତିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଓଡ଼ିଆ ଜାତିକୁ ଯଥାର୍ଥ ବିଗ୍ଢ଼ର୍ଶନ ଦେଇଥିଲେ ।
 ତାଙ୍କଠାରେ ସାମାଜିକ ସଚେତନତା ଓ ଜାତୀୟ ମନୋଭାବ ସହିତ
 ରାଜନୈତିକ ଅତ୍ୟୁତ୍ସା ଓ ବିଚକ୍ଷଣତାର ସମନ୍ୱୟ ପରିବୃତ୍ତ
 ହୋଇଥିଲା । ବ୍ୟବସାୟିକ ମନୋଭାବାପନ ହୋଇ ନଥିବାରୁ ତାଙ୍କର
 ଶିଳ୍ପକାରଣାମାଗୁଡ଼ିକ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହେଲା ଏବଂ ବନ୍ଦ ହେଲା । ସେ ଶେଷରେ
 ନିଃସ୍ୱ ଅବସ୍ଥାରେ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କଲେ । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଜୀବନ ଓ
 କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ “ଗୋଶାଳ” ମହିରଗାଳି ମହାନ ଓ ଗୌରବମୟ ହୋଇ
 ରହିଗଲା । ଉନବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଦ୍ୱିତୀୟାର୍ଦ୍ଧରେ ଗୌରୀଶଙ୍କର ରାୟ
 ଉତ୍କଳଦୀପିକା ଓ ଉତ୍କଳ ସଭା ମାଧ୍ୟମରେ ଉତ୍କଳୀୟ ଚେତନା ଜାଗ୍ରତ
 କରିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଏକନିଷ୍ଠ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ, ତହିଁତ ଶତାବ୍ଦୀର
 ପ୍ରଥମ ଦୁଇ ଦଶକରେ ମଧୁସୂଦନ ସେହି ଉଦ୍ୟମକୁ ଆହୁରି ଅଧିକ
 ବଳିଷ୍ଠ ଭାବରେ ଚଳାଇ ରଖିଥିଲେ । ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ମାର୍ଗକୁ
 ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଉତ୍କଳୀୟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ, ଯଥା କଳିକାର ରାଜା ରାଜେନ୍ଦ୍ର
 ନାରାୟଣ ରଞ୍ଜିତେଓ, ଦେଘାନ ଦାହାଦୁର ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ମହାନ୍ତି,
 ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ଦାସ, ଗୋପାଳ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରହରାଜ, ଭିକାରୀ ଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ
 ବିଶ୍ୱନାଥ କର ଏବଂ ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡିର ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି
 ନାରାୟଣ ଦେବ ଅନୁସରଣ କରିଥିଲେ । ଫଳରେ ୧୯୩୬ ମସିହା
 ଏପ୍ରିଲ ପହିଲାଠାରୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାଭିତ୍ତିରେ ଗଠିତ ପ୍ରଥମ ପ୍ରଦେଶର
 ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପାଇଲା । ଏହା ମୁଖ୍ୟତଃ ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ପ୍ରତି ମଧୁସୂଦନଙ୍କ
 ଅବଦାନ ।

ଅଧ୍ୟାପକ, ଇତିହାସ ବିଭାଗ
 ଉତ୍କଳବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ବାଣାବିହାର, ଭୁବନେଶ୍ୱର



ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ଵାଭିମାନ ପଣ୍ଡିତ ନୀଳମଣି ବିଦ୍ୟାରତ୍ନ

ଡଃ. ବେଣାମାଧବ ପାଢ଼ୀ

ସ୍ଵାଭିମାନ ହେଉଛି ଜାତିର ବିଶେଷ ଲକ୍ଷଣ । ଯେଉଁ ଜାତି ବା ଦେଶର ସ୍ଵାଭିମାନ ଯେତିକି ଉଚ୍ଚତ, ସେ ଜାତି ଦୁନିଆରେ ସେତିକି ଆଦୃତ । ଜାତିର ସ୍ଵାଭିମାନ ବ୍ୟକ୍ତିବିଶେଷ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥାଏ । ସେହି ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦିଗର କଲେ, ଅତୀତର କଥା ଛାଡ଼ି ଦିଶ ଶତାବ୍ଦୀର ପରାଧୀନ ଓଡ଼ିଶାରେ କେତେ ଯେ ସ୍ଵାଭିମାନୀ ପଣ୍ଡିତ, ଭାଳନାପିଣ୍ଡ, ସାହିତ୍ୟିକ ତଥା କର୍ମଯୋଗୀ ଚତୁଃସ୍ରୁତ କରି ସ୍ଵଦେଶର ଶୈବନ ବର୍ଦ୍ଧନ କରି ଯାଇଛନ୍ତି ଭବିଷ୍ୟେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଲାଗେ । ବିଶେଷତଃ ଯେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଶା ପରାଧୀନାଧୀନ, ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ଖଣ୍ଡ ଦିଖାନ୍ତି, ପଦ୍ମୋଷା ଇଂରେଜ ଜାତିର ଦୌରାନ୍ତରେ ଓଡ଼ିଆଜାତି ହତବଳ ସେତେବେଳକୁ ଯେଉଁମାନେ ଆପଣାର ସର୍ବସ୍ଵ ବିନିମୟରେ ଦେଶର ସ୍ଵାଭିମାନ ରକ୍ଷା କରିବାକୁ ବୀରବର୍ପରେ ବଞ୍ଚାୟମାନ ହୋଇଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସ୍ଵର୍ଗତ ପଣ୍ଡିତ ନୀଳମଣି ବିଦ୍ୟାରତ୍ନ ଥିଲେ ଅନ୍ୟତମ ।

ସମସ୍ତେ ଜାଣନ୍ତି, ୧୮୦୩ ମସିହାରେ ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ଵାଧୀନତା ଲୁପ୍ତ ହୋଇ ଇଂରେଜ ଶାସନାଧୀନ ହୋଇପଡ଼ିଲା । ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଗର୍ବ ଓ ସ୍ଵାଭିମାନ ବୃଦ୍ଧ-ବିବୃଦ୍ଧ କରିଦେବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଶାସକବର୍ଗ ବିଭିନ୍ନ ଚକ୍ରାନ୍ତ କରି ଦେଖିଲେ । ଏକ ଶାସନାଧୀନ ଦେଶକୁ ବହୁଶାସନାଧୀନ କରାଗଲା । ଦକ୍ଷିଣରେ ଚେଳିଆ, ଉତ୍ତରରେ ବଙ୍ଗଳା, ପଶ୍ଚିମରେ ହିନ୍ଦୀଭାଷୀଭାଷୀଙ୍କ ଅତ୍ୟାଚାର ଓ ଅନାଚାର ଯୋଗୁଁ ଓଡ଼ିଆଜାତି ଆପଣା ମଧ୍ୟରେ ଦେଶାତ୍ୟ ଓ ଆନ୍ଧ୍ରକିକ ଭାବନାରେ ପ୍ରିୟମାଣ ହୋଇ ପଡ଼ିଲା । ଯାମହେଉ, ମୋଗଲବନ୍ଦୀ ଅଧିକାଂଶେ ଇଂରେଜୀ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଶାସନାଧୀନ ଥିଲା ବେଳେ ଉଡ଼ିଆତ ଅଧିକ ନାମକୁ ମାତ୍ର ଯତ୍ନ ଦିଆଯାଇ ସ୍ଵାଧୀନତା ରକ୍ଷା କରିପାରିଥିଲା । ତିରୁ ଦୁଃଖର କଥା ସେ ମଧ୍ୟରୁ କେତେକ ଉଡ଼ିଆତର ଅଦ୍ଭୁତବର୍ଣ୍ଣା ଶାସକ ଆପଣା ଦୁର୍ଲଭିକାଶ୍ଚ ଚରିତାର୍ଥ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରଜାବର୍ଗଙ୍କ ଉପରେ ଅକଥନୀୟ ଅତ୍ୟାଚାର କରୁଥିଲେ । କହିବା ଅନାବଶ୍ୟକ, ଯେଉଁମାନେ ଆପଣାର ସ୍ଵାଭିମାନ ଓ ଆତ୍ମମର୍ଯ୍ୟାଦା ରକ୍ଷା ପାଇଁ ଦେଶତ୍ୟାଗ କରିବାକୁ ବୁଝିତ ନଥିଲେ, ସେହି ଶ୍ରେଣୀର ଏକ କୁଦାମ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପରିବାରରେ ପଣ୍ଡିତ ନୀଳମଣି ବିଦ୍ୟାରତ୍ନଙ୍କ ଜନ୍ମ ।

ବାଟ ଉଡ଼ିଆତର ବ୍ରହ୍ମଦିହାରାପୁର ନାମର ଏକ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶାସକରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ ମିଶ୍ର ନାମରେ ଚଣ୍ଡେ କୁଦାମ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବଂଶାନୁକ୍ରମେ

ବାସକରି ରହିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଦୁଇ ପୁତ୍ର ଗୌରଚରଣ ଓ ବାଉରିବନ୍ଧୁ । ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ଗୌରଚରଣ ତୁମପତ୍ନୀ ରାଜପଣ୍ଡିତ ଭୁବନେଶ୍ଵର ମିଶ୍ରଙ୍କ କନ୍ୟାର ପାଣିଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ, ଯାହାଙ୍କ ଔରସରୁ ନୀଳମଣି ୧୮୨୭ ମସିହା, ଡ଼ିସେମ୍ବର ୧୪ ତାରିଖରେ ଗୁମିଷ୍ଠ ହୋଇଥିଲେ । ସେ ଥିଲେ ସାତଭାଇ ଓ ତିନି ଭଉଣୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ । ଶୁଣାଯାଏ ନୀଳମଣିଙ୍କ ଜନନୀ ଅତ୍ୟନ୍ତ କୁଦ୍ଦିମତା ଓ ଆଶୁକବି ଭାବେ ଖ୍ୟାତି ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ । ମାତୃ ଗୁଣ ଯୋଗୁଁ, ବ୍ୟାଧିହୀନ ନୀଳମଣି ବାଲ୍ୟ କାଳରୁ ହିଁ ଅସାଧାରଣ ଧ୍ୟାନଭାର ପରି ତପ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ । ପ୍ରଥମେ ଦୈବ୍ୟଶୁଭ ସୁଲଭ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ, ମାସିକ ଚିକିତ୍ସା ଲେଖାଏଁ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଣମେରି ବୃଦ୍ଧି ପାଇ ନିକଟତ୍ର ଚର୍ଚ୍ଚିକା ଗ୍ରାମର ମିଡ଼ିଲ ସ୍କୁଲରେ ଭର୍ତ୍ତି ହୁଅନ୍ତି । ପାଠ ପଢ଼ିବା ବେଳରୁ ହିଁ ସେ ଯେପରି ଅଧ୍ୟବସାୟୀ, ଆତ୍ମନିର୍ଭରଶୀଳ ସେହିପରି ସ୍ଵାଭିମାନୀ ଥିଲେ । ତେଣୁ ସୁବିଧା ପାଇଲା ମାତ୍ରେ ପରିଶ୍ରମ କରି ଅର୍ଥୋପାର୍ଜନ କରିବାକୁ ଦ୍ଵିଧା ମଣ୍ଡନଥିଲେ । ସେଥିଲାଗି ସେ ସ୍ଵଳ୍ପବୟସରୁ ଦକ୍ଷିଣ, ଦକ୍ଷିଣାପ୍ର ପୁରୁଟି ଲେଖି ଲିଖି ଟଙ୍କା ଉପାର୍ଜନ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ସଂଚୟ କରି ରଖୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ । ୧୮୮୨ ମସିହାରେ ମଧ୍ୟଇଂରେଜ ସ୍କୁଲରୁ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ କଟକ ଟ୍ରେନିଂ ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ିବା ମନସ୍ତ କରି ତତ୍ପ୍ରତ୍ୟ ପଣ୍ଡିତ ଗୋବିନ୍ଦ ରଥଙ୍କ ବ୍ୟାରେ ଆଶ୍ରୟ ନେଲେ । କିନ୍ତୁ ଟ୍ରେନିଂ କାଳୀନ ବୃଦ୍ଧି ଶୀଘ୍ର ପାଇବାର ଆଶା ନ ଦେଖି ପୁଣି ସ୍ଵଗୃହକୁ ଫେରି ଆସନ୍ତି । ଯୋଗକୁ ବଦଳାଇ ରାଜ୍ୟର ଗୋପାଳୀୟ ପୁର ଗ୍ରାମରେ ଥିବା ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଣମେରି ସ୍କୁଲର ହେଡ଼ପଣ୍ଡିତ ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତି ମିଳିଗଲା । ସେହିଠାରୁ ହେଲା ତାଙ୍କ କର୍ମମୟ ଜୀବନର ଅଧ୍ୟାୟମ । ପଣ୍ଡିତ ବିଦ୍ୟାରତ୍ନ ସ୍ଵାୟ କର୍ମନିଷ୍ଠା ଓ ସାଧୁବ୍ୟବହାର ଦ୍ଵାରା ସମସ୍ତଙ୍କ ପ୍ରୀତି ଭାଜନ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ଅନ୍ତତମ ମଧ୍ୟରେ ତାଙ୍କ ପରିଚାଳିତ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଖ୍ୟାତି ସର୍ବତ୍ର ପ୍ରସାରିତ ହେଲା ଏବଂ ଉଡ଼ିଆତ ସ୍କୁଲମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟ ବିବେଚିତ ହେଲେ । ସେତିକିବେଳେ ବଦଳାଇ ରାଜ୍ୟ ପରଲୋକ ଗତେ । ରାଜ୍ୟଲୋଟ ଅର୍ଥ ସ୍ଵୀକୃଷ୍ଟ ଅଧୀନକୁ ଯାଏ । ଏହା ଦେଖି ରାଣୀ ବାବଙ୍କ ପୁତ୍ରକୁ ସାଙ୍ଗରେ ଧରି ପୁରୀ ପକାଇବା ମନସ୍ତ କରି । ବିଦ୍ୟାରତ୍ନ ରାଣୀ ରାଜ୍ୟ ଛାଡ଼ି ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ରାଜା ଓ ରାଣୀଙ୍କ ବାର୍ତ୍ତବଳାପ ସମକ୍ଷରେ କବିତାଟିଏ ଲେଖି ରାଣୀଙ୍କୁ ଉପହାର ସ୍ଵରୂପ ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତି । ରାଣୀ କବିତା ଶୁଣି ମୁଗ୍ଧ ହୋଇ ତାଙ୍କୁ ପାଟଯୋଡ଼ି ସହିତ ପଞ୍ଚାଶ ଟଙ୍କା ପୁରସ୍କାର ଦିଅନ୍ତି । 'ବିଦ୍ୟାରତ୍ନ' ଉପାଧିରେ

ରୁଷିତ କରନ୍ତି, ଯାହା ତାଙ୍କୁ ସେହି ନାମରେ ପରିଚିତ କରାଇ ଆସିଛି । ଏଠାରେ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ସେ ବଡ଼ମ୍ଭରେ ଥିଲାବେଳେ କଟକ ସୁଡ଼କ ପ୍ରେସରୁ ବାହାରୁଥିବା 'ସଂସ୍କାରକ' ନାମକ ପତ୍ରିକାର ନିୟମିତ ଲେଖକ ଥିଲେ । ଏଥିରୁ ତାଙ୍କର ସାହିତ୍ୟାନୁଭାଗ ପ୍ରତିପତ୍ତିତ ହୁଏ ।

କିନ୍ତୁ ସମାଜରେ ପରଶ୍ରୀକାତରକ ସଂଖ୍ୟା ନଗଣ୍ୟ ନୁହେଁ, ବିଶେଷ କରି ଓଡ଼ିଆକ ମଧ୍ୟରେ । ବିଦ୍ୟାରତ୍ନେ ବି ସେଥିରେ ବାଦ୍ ପଡ଼ନ୍ତେ ଜିମିତି । ଏତେ ନିଷ୍ଠାପର ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସବୁ ତାଙ୍କର ସୁପାରିଶରେ ନିୟୁତ ଦ୍ଵିତୀୟ ପଞ୍ଚିତକ ହାନ ଚକ୍ରାନ୍ତର ସେ ଶିଳାର ହୋଇଛନ୍ତି । ଏପରି କି ବଡ଼ମ୍ଭା ରାଜ୍ୟଛାଡ଼ି ବାମଣୀ-ଦେବ ଗଡ଼କୁ ଡାକ୍ତ ପକାଇ ଆସିବାକୁ ପଡ଼ିଛି । ଯା ହେଉ ସେଠାରେ ମିଡ଼ିଲ ଗିଲ୍ଡିସ୍ ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକ ଭାବେ ତତ୍ସମ୍ଭାର ନିଯୁକ୍ତି ଭାର କରନ୍ତି । ସେତିକିବେଳେ ବାମଣୀର ସ୍ଵନାମଧ୍ୟ ମହାରାଜ ସୁଡ଼କଦେବଙ୍କ ତାଙ୍କ ଉପରେ ଦୃଷ୍ଟି ପଡ଼େ । ସେ ବିଦ୍ୟାରତ୍ନଙ୍କ ଅଧ୍ୟାପନା କୌଶଳ ଓ ମାତୃଭାଷା ପ୍ରତି ମମତାର ପରିଚୟ ପାଇ ତାଙ୍କୁ ରାଜ୍ୟର ଜଣେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷକ ରୂପେ ମାନ୍ୟତା ପ୍ରଦାନକଲେ । ପ୍ରକୃତରେ ତାହା ଥିଲା ମଣି-କାଞ୍ଚର ସଂଯୋଗ । ସାର ବାସୁଦେବ ସୁଡ଼କ ଦେବ ଉତ୍କଳ ରାଷ୍ଟ୍ର ଓ ସାହିତ୍ୟର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ଯେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟମାନ କରିଯାଇଛନ୍ତି ତାହା ଓଡ଼ିଆ ଇତିହାସରେ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାକ୍ଷରରେ ଲିପିବଦ୍ଧ । କବି ଓ ଲେଖକମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ସାହାଯ୍ୟ ଓ ସହାନୁଭୂତି ତାଙ୍କୁ ଚିରକାଳ ଅମର କରିରଖିଛି । ତାଙ୍କର ସେହି ସାଧୁ ଉଦ୍ୟମର ସଫଳତା ଓ ଉତ୍ତରୋତ୍ତର ପ୍ରେରଣା ପାଇଁ ନୀଳମଣି ବିଦ୍ୟାରତ୍ନଙ୍କ ଅବଦାନ ନଗଣ୍ୟ ନୁହେଁ । ସେହି ସମୟରେ ରାଜାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା କଟକରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ 'ସୁଡ଼କ ପ୍ରେସ୍' ସୁଚାରୁଭାବେ ପରିଚାଳିତ ନ ହେବା ଯୋଗୁଁ ତାହା ୧୮୮୬ ମସିହାରେ ଦେବଗଡ଼କୁ ଉଠାଇ ଅଣାଗଲା ଏବଂ ସ୍ଵୟଂ ରାଜା ତାହାର ପରିଚାଳନା ଦାୟିତ୍ଵରେ ରହିଲେ । ପୂର୍ବ ନାମ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ତାକୁ 'ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରେସ୍' ନାମରେ ନାମିତ କରାଗଲା । ସେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଶାର ଓଡ଼ିଆ ଗଦ୍ୟ ଓ ପଦ୍ୟ ସାହିତ୍ୟର ଅବସ୍ଥା କହିଲେ ନସରେ, ବିଶେଷ କରି ଗଡ଼ଜାତ ମଧ୍ୟରେ । ଏକଥା ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରି ଦେଶପ୍ରେମୀ ମହାରାଜା ଦେବଗଡ଼ରୁ 'ସମ୍ବଲପୁର ହିତୈଷିଣୀ' ନାମରେ ଏକ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି । ଯାହାର ସଂପାଦନା ଭାର ସେ ନିଜେ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ପର୍ବେ ପରେ ନୀଳମଣି ବିଦ୍ୟାରତ୍ନଙ୍କ ସଂପାଦନା ଦକ୍ଷତା ଏବଂ ଅସାଧାରଣ ପ୍ରତିଭା ଦେଖି ତାଙ୍କୁ ତାର ସଂପାଦକ ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତି ଦିଅନ୍ତି । ବିଦ୍ୟାରତ୍ନଙ୍କ ସଂପାଦନାରେ 'ଉତ୍କଳ ହିତୈଷିଣୀ' ଉତ୍କଳରେ ସର୍ବପ୍ରଧାନ ପତ୍ରିକାରୂପେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇପଡ଼ିଲା । ସାପ୍ତାହିକ ହେଲେ ସୁଦ୍ଧା ହିତୈଷିଣୀରେ ନୂତନ ଚିନ୍ତା, ନୂତନ ଭାବନା, ରାଜନୀତିକ, ବୈଜ୍ଞାନିକ, ଧାର୍ମିକ, ସାହିତ୍ୟିକ ପ୍ରଭୃତି ଲେଖା ସହିତ ବିଶିଷ୍ଟ ସମ୍ପାଦନାକ ପରିବେଷିତ ହେଉଥିଲା । ପରାଧୀନ ଓଡ଼ିଶାର ଦୁର୍ଗତ ସମୟରେ ପଞ୍ଚିତ ବିଦ୍ୟାରତ୍ନ ହିତୈଷିଣୀ ମାଧ୍ୟମରେ ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ଵାଧିନୀତ ଓ ସ୍ଵାର୍ଥରକ୍ଷା ସହିତ ରାଷ୍ଟ୍ର ଏବଂ ସାହିତ୍ୟର ଉନ୍ନତି ସକାଶେ ଯେଉଁ ଆପ୍ରାଣ ଉଦ୍ୟମ କରିଯାଇଛନ୍ତି, ତାହା ଇତିହାସରେ ସୁରକ୍ଷାୟ ହୋଇ ରହିବ ।

ହିତୈଷିଣୀର ସଂପାଦକ ହେଲାପରେ ବିଦ୍ୟାରତ୍ନ ଓଡ଼ିଶାର ଲକ୍ଷପ୍ରତିଷ୍ଠ କବି ରାଧାନାଥରାୟ, ରତ୍ନକବି ମଧୁସୂଦନ, ଚନ୍ଦ୍ରମୋହନ ମହାରଣା ଓ ଦିଗ୍ଵଜାଧର ପ୍ରଭୃତି ପ୍ରକାଶ ଲେଖକମାନଙ୍କ ସଂସର୍ଗରେ ଆସନ୍ତି, ତାଙ୍କ ଲେଖାମାନ ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି । ତା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ନବୀନ ଲେଖକଙ୍କ ଲେଖାମାନ ହସ୍ତୀର ତାଙ୍କୁ ଉପାହିତ କରନ୍ତି । କହିବା ଅନାବଶ୍ୟକ ସ୍ଵଭାବ କବି ଚରୁଣ ଗଙ୍ଗାଧରଙ୍କ ପ୍ରାଥମିକ କବିତାମାନ ହିତୈଷିଣୀରେ ପ୍ରଥମେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ଗୁଣଗ୍ରାହୀ ମହାରାଜା ବିଦ୍ୟାରତ୍ନଙ୍କ ତାଦୃଶ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇ ତାଙ୍କୁ ବାମଣୀ ସ୍ଵେଚ୍ଛା କାଉଡ଼ିଲର ସଦସ୍ୟଭାବେ ମନୋନୀତ କରିଥିଲେ । ବାମଣୀର ୧୬ବର୍ଷ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ମଧ୍ୟରେ ପଞ୍ଚିତ ନୀଳମଣି ଶିକ୍ଷକ ସମିତି ଓ ଆରୋଚନା ସଭା ନାମରେ ଅନୁଷ୍ଠାନମାନ ମଧ୍ୟ ଗଢ଼ିଥିଲେ । ଏଠାରେ ସେ 'ଉତ୍କଳ ମଧୁପ' ନାମରେ ଏକ ପ୍ରଚାର ପତ୍ରିକା ମଧ୍ୟ ସଂପାଦନା କରିଥିଲେ । ତା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ରଥଯାତ୍ର, ଅର୍ଥନୀତି ପ୍ରଭୃତି କ୍ଷୁଦ୍ର କବିତା ପରି ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ରକ୍ଷା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଉଚ୍ଚନାମାନ ମଧ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।

ବିଦ୍ୟାରତ୍ନ ଅତିଥିସକାର, ପରୋପକାର, ମିତ୍ର ବ୍ୟବହାର ପ୍ରଭୃତି ବହୁ ସଦଗୁଣ ମଣ୍ଡିତ ଥିଲେ ସତ, କିନ୍ତୁ ତା ବୋଲି ସେ ଯେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୋଷମୁକ୍ତ ଥିଲେ ତାହା ନୁହେଁ, ଏପରି କେତେକ ଗୁରୁତର ଦୋଷ ତାଙ୍କଠାରେ ରହିଥିଲା ଯାହା ଯୋଗୁଁ ସେ ସର୍ବଦା ଅର୍ଥାଭାବର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଥିଲେ । ସେଥିଭାଗି ନିହିତ ଓ ରାଂହିତ ମଧ୍ୟ ହେଉଥିଲେ । ସେ ଯାହାହେଉ, ତାଙ୍କର ଦୂରଦର୍ଶିତା, ଦେଶଭକ୍ତି, ସାହିତ୍ୟପ୍ରୀତି ଓ କର୍ମନିଷ୍ଠା ଯୋଗୁଁ ସେ ସମସ୍ତଙ୍କ ପ୍ରିୟଭାଜନ ଥିଲେ । ଚେଣୁଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ଖଲ୍ଲିକୋଟର ଚକ୍ରାଳୀନ ରାଜା ହରିହର ମର୍ଦ୍ଦରାଜଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଆମନ୍ତ୍ରିତ ହୋଇ ୧୯୦୨ ମସିହାରେ ବାମଣୀ ଛାଡ଼ି ଖଲ୍ଲିକୋଟ ଚାଲି ଆସିଥିଲେ । ରାଜା ହରିହର ଜଣେ ଜାତିପ୍ରେମୀ ରାଜା ରୂପେ ଖ୍ୟାତି ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ । ରାମାଗ୍ରାମରେ ରାଜାଙ୍କର ଏକ ସୁରମ୍ୟ ପ୍ରାସାଦ ରହିଥିଲା । ସେଠାରେ ସେ ସାହିତ୍ୟ ସେବା ଓ ଦେଶ ସେବା ପାଇଁ ଏକ ଛାପାଖାନା ସ୍ଥାପନର ଯୋଜନା କରିଥିଲେ । ବିଦ୍ୟାରତ୍ନଙ୍କ ଆଗମନ ପରେ ରାଜା ତାଙ୍କ ସଂପାଦନାରେ 'ପ୍ରଜାଦହୁ' ନାମରେ ଏକ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶନର ଉଦ୍ୟମ କରନ୍ତି । ନୀଳମଣିଙ୍କ ସୁଯୋଗ୍ୟ ସଂପାଦନାରେ ପ୍ରଜାଦହୁ ଏକ ପ୍ରଧାନ ପତ୍ରିକା ଝୁଅବ ଆତ୍ମପ୍ରକାଶ କରେ । ସେଥିରେ ଲେଖିବା ପାଇଁ ଉତ୍କଳର ସବୁଶ୍ରେଣୀ ଲେଖକଙ୍କୁ ଉପାହିତ କରାଯାଇଥିଲା । ବିଶେଷତଃ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ପ୍ରେସିଡେନ୍ସି ଅନ୍ତର୍ଗତ ଥିବା ଯୋଗୁଁ ତୈଳଙ୍ଗ ତଥା ଦକ୍ଷିଣାତ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଶାସିତ ହୋଇ ଓଡ଼ିଆକ ସ୍ଵାଧିନୀତ ଓ ଆତ୍ମମର୍ଯ୍ୟାଦା ଚଳିଚଳାନ୍ତ ହେବାକୁ ବସିଥିଲା । ସେତିକିବେଳେ 'ପ୍ରଜାଦହୁ' ଏକ ରକ୍ଷାକବଚ ସଦୃଶ୍ୟ ସମାଲୋଚନା ଓ ଦାବୀପତ୍ରମାନ ପ୍ରକାଶ କରି ସରକାର ତଥା ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ସଚଳ କରାଇ ଦେଉଥିଲେ । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ, ବିଦ୍ୟାରତ୍ନେ ଗଞ୍ଜାମର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନ ଭ୍ରମଣ କରି ବିଭିନ୍ନ ପୁରପଲ୍ଲୀରେ

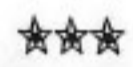
'ପ୍ରଜାକହ୍ନୁ ସମିତି' ନାମରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ମାନ ଗଢ଼ିଥିଲେ ଏବଂ ଉପାଦିତ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ନ୍ୟାୟ ଅଧିକାର ପାଇଁ ସିଂହ ବିକ୍ରମରେ ଛାଗି ପଢ଼ିଥିଲେ ।

ଏ ଅବସରରେ ବିଦ୍ୟାରତ୍ନଙ୍କ କର୍ମକୁଶଳତା ଓ ରାଜା ହରିହରଙ୍କ କାତାରିମାନ ଯୋଗୁଁ ୧୯୦୩ ମସିହାରେ 'ଗଞ୍ଜାମ ସମ୍ମିଳନୀ' ନାମରେ ଏକ ଓଡ଼ିଆ ଅନୁଷ୍ଠାନର ସୁସ୍ଥପାତ ହୁଏ । ବ୍ରହ୍ମପୁରଠାରେ ଏହାର ବିପୁଳ ଆୟୋଜନ ହୁଏ । ସେଥିରେ ଯୋଗଦେବା ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶାର ମହାନହାରଣୀ, ଯଥା-ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ, ବାରିଷ୍ଟର ମଧୁସୂଦନ ଦାସ, ବିଶ୍ୱନାଥ କର, ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରହରାଜ, ନନ୍ଦକିଶୋର ବଳ, ପକାରମୋହନ ସେନାପତି ପ୍ରଭୃତି ଦେଶବନ୍ଧୁ ନେତୃତ୍ୱ ଆମନ୍ତ୍ରିତ ହୁଅନ୍ତି । ବିଦ୍ୟାର ଆଲୋଚନା ହୁଏ ଏବଂ ଶେଷରେ 'ଗଞ୍ଜାମ ସମ୍ମିଳନୀ'କୁ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ନାମରେ ନାମିତ କରାହୁଏ । ସେ ଯାହାହେଉ ଏଥିରୁ କିଛି ଜଣାପଡ଼େ, ପଣ୍ଡିତ ବିଦ୍ୟାରତ୍ନ ପ୍ରଜାକହ୍ନୁ ପତ୍ରିକା ମାଧ୍ୟମରେ ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ୱାଗିମାନ ରକ୍ଷା ପାଇଁ କି ପ୍ରକାର ଜବ୍ୟମ କରିଆସିଥିଲେ ।

ଏହାପରେ, ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟକୁ ୧୯୦୭ ମସିହାରେ ହରିହର ମର୍ଦ୍ଦରାଜ ସ୍ୱର୍ଗଗାମୀ ହୁଅନ୍ତି ଏବଂ ପ୍ରଜାକହ୍ନୁ'ର ପ୍ରକାଶ ବନ୍ଦ ଲେଉଟାଏ । ଯୋଗରୁ ଏଥିପୂର୍ବରୁ ବଡ଼ଖେମୁଣ୍ଡିର ଗଜପତି ରାମଦେବ ପ୍ରେସରୁ 'ଗଞ୍ଜାମ ଗୁଣଦର୍ପଣ' ନାମରେ ଖଣିଏ ସାପ୍ତାହିକ ପତ୍ରିକା ସେଠା ରାଜା କୃପାମୟ ଦେବଙ୍କ ପରିଚାଳନାରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେଉଥିଲା । ରାଜା ବିଦ୍ୟାରତ୍ନଙ୍କୁ ନିମନ୍ତଣ କରି ତାର ସଂପାଦନା ଦାୟିତ୍ୱ ଅର୍ପଣ

କରନ୍ତି । କାଳକ୍ରମେ ସେ ପତ୍ରିକା ସଂପାଦନା କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ନାନାବିଧ ଜନକଲ୍ୟାଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟାପୂତ ରହନ୍ତି । ତାଙ୍କରି ଚେଷ୍ଟାରେ ବଡ଼ଖେମୁଣ୍ଡିରେ ସେକେଣ୍ଡେରି ସ୍କୁଲ, ବାଳିକା ସ୍କୁଲ, ଗାଉଁଜିଆଳ ସମେତ ବ୍ରହ୍ମପୁର ସହରରେ ଓଡ଼ିଆ ଛାତ୍ରାଳୟଟିଏ ମଧ୍ୟ ଗଢ଼ି ଉଠିଥିଲା । ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ସ୍ୱାଗିମାନ ରକ୍ଷାପାଇଁ ଏହିପରି ଜନହିତକର କାର୍ଯ୍ୟମାନ ସଂପାଦନ କରିବାରୁ ସେ ପ୍ରତିପକ୍ଷ ତଥା ସ୍ୱାର୍ଥାଦେଷୀ ଲୋକଙ୍କ କ୍ରୋଧର ଶିକାର ହୁଅନ୍ତି । ଫଳରେ କାନକୁହାଜ ଯୋଗୁଁ ରାଜାଙ୍କ ସହିତ ମନୋମାଳିନ୍ୟ ଘଟେ ଏବଂ ସେ ବଡ଼ଖେମୁଣ୍ଡି ଛାଡ଼ିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହୁଅନ୍ତି । ଅବଶ୍ୟ ରାଜା ସାହେବ ପରେ ନିଜର ଭ୍ରମ ବୁଝିପାରି ତାଙ୍କୁ ପୁଣି ବଡ଼ଖେମୁଣ୍ଡିକୁ ଆମନ୍ତଣ କରି ନିଅନ୍ତି । ତାର କିଛି ଦିନ ପରେ କଟକରୁ ପ୍ରକାଶିତ 'ଉତ୍କଳଦୀପିକା'ର ସଂପାଦନା ଦାୟିତ୍ୱ ତାଙ୍କୁ ଦିଆଯିବାରୁ ସେ କଟକ ଚାଲି ଆସନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସେଥିରେ ଆପଣାର ସ୍ୱାଧୀନ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିବାର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଥିବା ଜାଣି ସେ ତତ୍କ୍ଷଣାତ୍ ସେଥିରୁ ଉତ୍ତପା ଦିଅନ୍ତି । ଏହିପରି ଗାବେ ପଣ୍ଡିତ ନୀଳମଣି ବିଦ୍ୟାରତ୍ନ ଆପଣା କାବଳରେ ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ୱାଗିମାନ ରକ୍ଷା ପାଇଁ ନାନାବିଧ ସମୟୋଚିତ କର୍ମମାନ ସମାପନ କରି ରହନ୍ତାମରୁ ବିଦାୟ ନେଇଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଦେଶପ୍ରେମ, କର୍ମନିଷ୍ଠା, ସାହିତ୍ୟନିଷ୍ଠା, ସାହିତ୍ୟାନୁରାଗ ମାତୃଭୂମିର ମାନରକ୍ଷା ନିମିତ୍ତ ଯେଉଁ ଅବ୍ୟୟ ସାଧନା କରିଯାଇଛନ୍ତି, ତାହା ତାଙ୍କୁ ଉଚିତାସରେ ଚିରକାଳ ଅମର କରି ରଖିବ ।

ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଭା ସାହା
ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗଞ୍ଜାମ



ମାତୃଭୂମି, ମାତୃଭାଷା ଉଭୟେ ଜନନୀ
ସେହି ତାଙ୍କୁ ଭକ୍ତିଭରେ ଦିବସ ରଜନୀ
ଏ ମାନବ ଜନ୍ମ ହେଉ ସପଳ ମୋହର
ଏ ଭିକ୍ଷା କରନ୍ତୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରଭୁ ମହେଶ୍ୱର
- ଉତ୍କଳ ମଧୁସୂଦନ ରାଓ

ଓଡ଼ିଶାର ସଂସ୍କୃତି

ଡକ୍ଟର ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ମହାନ୍ତି

ବିଚ୍ଛିନ୍ନାଞ୍ଚଳ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ସମସ୍ୟା

୧୯୩୬ ଏପ୍ରିଲ ପିତୃଲୀଠାରୁ ଓଡ଼ିଶା ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ରୂପେ ପରିଗଣିତ ହେଲା ସତ୍ୟ, କିନ୍ତୁ ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଆଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳ ଏକ ଶାସନାଧୀନ ନ ହେବାରୁ ଆନ୍ଧ୍ର (ତତ୍କାଳୀନ ମାନ୍ୟତା ପ୍ରାପ୍ତ) ଦିହାର, ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ଓ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶରେ ରହିଥିବା ଓଡ଼ିଆମାନେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଘୋର ଦୁର୍ଦ୍ଦଶାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି । ମେଦିନିପୁର, ବସ୍ତର, ସିଂହଭୂମ, ମାନଭୂମ, ଧନଭୂମି, ଖରସୁଆଁ ଷଡ଼େଇକଳା, ମଞ୍ଜୁଷା, ବିନ୍ଦ୍ରାନୁଆଗଡ଼ ଆଦି ଓଡ଼ିଆଭାଷୀ ଲୋକେ ଆପଣା ଆପଣାର ମାତୃ ଭାଷାରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷାଦେବାକୁ ଅସମର୍ଥ । ଏହିସବୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ସଂଖ୍ୟାଳୟ ଭାଷା ଭାବରେ ସେମାନଙ୍କୁ ସୁଯୋଗ ଦିଆଯିବାକୁ ନିୟମ ରହିଥିଲେ ହେଁ ସେହି ରାଜ୍ୟ ସରକାରମାନେ ସେସବୁ ନିୟମକୁ ପୋଥିଗତ କରି ରଖିଛନ୍ତି ମାତ୍ର ପକରେ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ସଂଖ୍ୟକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଖୋଲି ନାହିଁ । କେଉଁଠି କେମିତି ଯଦି ବ୍ୟାଧିକାରୀମାନେ ଖୋଲୁଛନ୍ତି, ସେଗୁଡ଼ିକରେ ଉପଯୁକ୍ତ ସଂଖ୍ୟକ ଶିକ୍ଷକ ନାହାନ୍ତି କିମ୍ବା ଓଡ଼ିଆ ପୁସ୍ତକ ଅଭାବ ଆଳରେ ଓଡ଼ିଆ ମାଗଣା ନାହିଁ ଚାଲୁଛି । ଏହିସବୁ କାରଣରୁ ପ୍ରତିବେଶୀ ରାଜ୍ୟରେ ଥିବା ଓଡ଼ିଆଭାଷୀଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ପ୍ରତି ଦଶବର୍ଷିଆ ଜନଗଣନା ପରିସଂଖ୍ୟାନରେ କମି କମି ଯାଉଛି । କେତେକ ରାଜ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଆ ବୋଲି ପରିଚୟ ଦେବାକୁ ଗଲେ ବା ସେ ପ୍ରକାର ପ୍ରମାଣ ମିଳିଲେ ସେ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ବସବାସ ଛଡ଼ାଇ ନିଆଯାଉଛି । ଓଡ଼ିଆ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ସୁବିଧା ମିଳୁନାହିଁ ଅଧିକତ୍ର ରେସନକାର୍ଡ୍ ଥିଲେ ଜଟିଳ ଓ କିମ୍ବଦି ପାଇଁ ପଞ୍ଜିକରଣ କରାଯିବ ନାହିଁ । ସଂଖ୍ୟାଳୟ ଭାଷାଭାଷୀଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଯେଉଁ କମିଶନ ଅଛନ୍ତି, ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ସେମାନଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଏଥିପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ ହେଉନାହିଁ କିମ୍ବା ଜନପ୍ରତିନିଧି ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ସଂସ୍ଥା ଓ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ପରି ଅନୁଷ୍ଠାନମାନେ ଏ ଦିଗରେ ଦୃଢ଼ ପଦକ୍ଷେପ ନେଇ ନାହାନ୍ତି । ପକଟେ ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷଙ୍କ ସଂପାଦକଙ୍କୁ ପତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ଏ ସମସ୍ୟା ସାମିତ ରହୁଛି କିମ୍ବା ଆପଣା ଆପଣା ଭିତରେ ଆଲୋଚନାରେ ହିଁ ମିଳେଇ ଯାଉଛି । ଅପର ପକ୍ଷରେ ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟରେ ଅନ୍ୟଭାଷାଭାଷୀମାନଙ୍କ ରହିବାରେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ଅସୁବିଧା ନାହିଁ କି କଟକଣା ନାହିଁ । ଏଠାରେ ହିନ୍ଦୀ, ବଙ୍ଗଳା, ତେଲୁଗୁ ଭାଷା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଅଧ୍ୟୟନ ପାଇଁ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ, ଶିକ୍ଷକ, ଅଧ୍ୟାପକ ଆଦି ଯୋଗାଯାଇ ସବୁପ୍ରକାର ସୁବିଧା

କରିଦିଆଯାଉଛି । ଅଥଚ ବିଚ୍ଛିନ୍ନାଞ୍ଚଳ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ଭାଷାଗତ ଦୁଃଖ ଦୂର କରିବାକୁ ପ୍ରତିବେଶୀ ଭାର ବା ସେ ରାଜ୍ୟର ସରକାରମାନେ ଏହାକୁ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ମଣନ୍ତି ନାହିଁ ।

ସାଂସ୍କୃତିକ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ

ଏ ଭାଷାଟିକୁ କେନ୍ଦ୍ରକରି ଆଲୋଚନାର ଆରମ୍ଭ । ଏପରି ଅବହେଳିତ ହୋଇ ସୁଦ୍ଧା ସେମାନେ ତ ବଞ୍ଚିଛନ୍ତି । ତେବେ ଆଉ ଦୁଃଖ କଣ ? ଦୁଃଖ ଏତିକି ଯେ ଆମରି ଓଡ଼ିଆଭାଷୀ ଭାରମାନେ ପଡ଼ୋଶୀ ରାଜ୍ୟରେ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ଭୋଗ କରୁଥିବେ ଅଥଚ ଆମେ ନୀରବଦ୍ରଷ୍ଟା ହୋଇ ବସିଥିବୁ ।

ଓଡ଼ିଶା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଯେଉଁ ଓଡ଼ିଆ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚାଲିଥିଲା ତହିଁରେ ପଞ୍ଚିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ, ପଞ୍ଚିତ ଗୋଦାବରୀଶ ଓ ପ୍ରଚାରକ ଅନନ୍ତମିଶ୍ର ଆଦି ଅଧ୍ୟା ଚିତ୍ତି ବାହାରିଥିଲେ । ପ୍ରବାସୀ ଓଡ଼ିଆଭାଷୀମାନଙ୍କ ଭାଷାର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଉଚ୍ଚବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ ମାତ୍ର ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଅଭାବରୁ ସେ ସବୁ ଚିଷ୍ଟି ପାରିନାହାନ୍ତି । କେବଳ ବାହାଡ଼ା ଗୋଡ଼ା ଓ ଖଣ୍ଡାମଉଜାରେ ଯତ୍ନେ କତ୍ତେ ଚଳାଇ ରଖିଛନ୍ତି । ଉତ୍କଳବାହିନୀ ଗଠିତ ହୋଇ କେତେ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବକ ଏକାଧର୍ଯ୍ୟ ଚଳାଇ ରଖିଥିଲେ, ମାତ୍ର ତାହା ମଧ୍ୟ ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା । ଆମେମାନେ ପ୍ୟାରୀମୋହନ ଏକାଡ଼େମୀରେ ଛାତ୍ର ଥିବାବେଳେ ମାସକୁ ଏକ ଅଣା (ଛ' ନୂଆପରସା) ହିସାବରେ ଦେଉଥିଲୁ ଓ ସେ ପାଣି ବିଚ୍ଛିନ୍ନାଞ୍ଚଳରେ ଶିକ୍ଷାଦାନ ପାଇଁ ବ୍ୟୟିତ ହେଉଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏବେ ସେ ସବୁ ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଇଛି । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଚିନ୍ତାମଣି ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଏହାର ସଂଗଠକ ଥିଲେ । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଗଠିତ ହେବାପରେ ଆମ ପ୍ରବାସୀ ଓଡ଼ିଆ ଭାରମାନେ ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟସ୍ତ୍ରୋତରୁ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହୋଇଗଲେ । କଲିକତା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସୋନପୁର ରାଜାଙ୍କ ପୁଷ୍ପପୋଷକତାରେ ଓଡ଼ିଆ ଏମ.ଏ. ଖୋଲା ହୋଇଥିଲା । ବିଜୟଚନ୍ଦ୍ର ମଜୁମଦାର, ପଞ୍ଚିତ ବିନାୟକ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଓ ପଞ୍ଚିତ ମହେଶ୍ୱର ଦାସ ଆଦି ସେଠାରେ ଅଧ୍ୟାପନା କରୁଥିଲେ । ଡକ୍ଟର କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ଦାସ, ଡକ୍ଟର କାହ୍ନୁଚରଣ ମିଶ୍ର, ଡକ୍ଟର ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ଆଦି କଲିକତା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଓଡ଼ିଆରେ ଏମ.ଏ. ପାଶ କରିଥିଲେ । ମାତ୍ର କାଳକ୍ରମେ ତାହା ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା । ଏହାପରେ ବହୁ ଆନ୍ଦୋଳନ ହୋଇଛି କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ

ତାହା ତାକୁ ହେଲା ନାହିଁ । ବିଶ୍ୱଭାରତୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଶାନ୍ତି ନିକେତନ
 ଠାରେ ଓଡ଼ିଆ ଏମ.ଏ. ଗାଳିଛି ଏବଂ ବହୁ ଛାତ୍ର ଏମ.ଏ. ଓ ପି.ଏଚ୍.ଡ଼ି.
 ଡିଗ୍ରୀ ଲାଭ କରୁଛନ୍ତି । ଆନ୍ଧ୍ର ଓ ରାଷ୍ଟ୍ର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଓଡ଼ିଆ ଶିକ୍ଷା
 ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି ସତ, ମାତ୍ର ସେସବୁ ବ୍ୟାପକ ନୁହେଁ । ଜଳିକତାର
 ବ୍ରଜବନ୍ଧୁ ନେତ୍ର ବିଦ୍ୟାଳୟ ଆଦି କେତୋଟି ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନରେ ଓ କଲିକତା
 ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଓଡ଼ିଆ ଶିକ୍ଷା ଅଧ୍ୟାପନା ପ୍ରଚଳିତ ହୋଇଛି । ତେବେ
 ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଶିକ୍ଷାଲାଭ କରି ପରୀକ୍ଷା ଦେଉଥିବା ଅନେକ ଛାତ୍ର
 ପରୀକ୍ଷା ପଦ ପ୍ରକାଶ ପାଇ ନଥିବାରୁ ଡିଗ୍ରୀ ଲାଭରୁ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି
 ବଞ୍ଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ପଢ଼ରେ ସେମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟତା ନଷ୍ଟ ହୋଇଅଛି ।
 ଏଥିପ୍ରତି ନେତୃମଣ୍ଡଳୀ ବା ସରକାର ଦୃଷ୍ଟି ଦେଉନାହାନ୍ତି । ବେଳେ
 ବେଳେ ସମ୍ଭବ ପଦ୍ମରେ ଏ ଦିଗରେ ସମାଧାନ ପାଇଁ ମନ୍ତ୍ରୀ, ସଚିବ
 ସ୍ତରରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ଚାଲିଥିବା ସମ୍ଭବ ପ୍ରକାଶ ପାଏ ମାତ୍ର ତାହାର
 ସୁପଦ ପ୍ରଦାୟୀ ଭାବନାରେ ନ ପାଇବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏ ଦିଗରେ କେବଳ
 ସମ୍ଭବ ପରିବେଷଣ ଯଥେଷ୍ଟ ହେଉନାହିଁ ।

ବିଶ୍ୱ ଓଡ଼ିଆ ସମ୍ମିଳନୀ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଲା । ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର
 ବର୍ଷକୁ ବର୍ଷ ଅଧିବେଶନ ବସି ପ୍ରସାଦମାନ ଗୃହୀତ ହେଉଛି ମାତ୍ର ପ୍ରଦାୟୀ
 ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ସମସ୍ୟା ସେହିପରି ରହୁଛି । ଯେତେ ଶୀଘ୍ର ସେମାନଙ୍କ
 ଶିକ୍ଷା ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ହେବ, ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଶୁଭକର ହେବ
 ଏବଂ ସେମାନେ ଓଡ଼ିଶାବାସୀ ଭାଇଭଉଣୀଙ୍କ ସ୍ୱେଦ ପାଇଁ କୃତଜ୍ଞ
 ରହିବେ ।

ସାକ୍ଷରତା ଆନ୍ଦୋଳନ ଚାଲିଛି । ଆଗେ ଆମ ରାଜ୍ୟ ଶିକ୍ଷା
 ବିଭାଗ ଶିକ୍ଷାଉପଦେଶ ବଦାଳି ଜନଶିକ୍ଷା ସାଧନକେନ୍ଦ୍ରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ
 ନରାଜ ଜନଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ କରିଆରେ ବଦଳ କରୁଥିଲେ । ସେହି
 ସୂତ୍ରରେ ୧୯୮୯ ମସିହାରେ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଓ
 ଆନ୍ଧ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ସହଯୋଗ କ୍ରମେ କେତେକ
 ସାଧନସାମଗ୍ରୀ ପଠାଯାଇ ଥିଲା, ମାତ୍ର ତାହାପରେ ଆଉ କୌଣସି
 ପ୍ରକାର ସାକ୍ଷରତା ପରବର୍ତ୍ତୀ ଗାନ୍ଧୀକ୍ରମ ନିରତେ ଶିକ୍ଷା ବା ଚିରନ୍ତନ
 ଶିକ୍ଷା ଦିଗରେ ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆଗଲା ନାହିଁ ନିମା ଆଉ ସାମଗ୍ରୀ ପ୍ରଦାନ
 ପ୍ରକ୍ରିୟା ରହିଲା ନାହିଁ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ଏ ଦିଗରେ ନିଆଯାଉଥିବା ପଦକ୍ଷେପ
 ସେହିପରି ପଡ଼ିରହିଲା ।

ଏହାର ବିଷମତା ପରିଣତି

ମୂଳ ଭୂଖଣ୍ଡରୁ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହୋଇ ମାତୃଭୂମିଠାରେ ଦୂରରେ ରହି
 ପାରିତ ହେଉଥିବା ଉତ୍କଳସମାଜେ ଅବହେଳିତ ହୋଇ ସ୍ୱାଭିମାନ
 ହରାଇ ହାନମନ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ୁଛନ୍ତି । ଏପରିକି ସେଠାରେ ଥିବା ଅନେକ
 ନେତୃସ୍ଥାନୀୟ ଧ୍ୟାତ୍ରି ଓ ସେମାନଙ୍କ ପରିବାର ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ସେହି
 ପ୍ରାନ୍ତୀୟ ଭାଷା ବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି ଓ ଓଡ଼ିଆ ଭାବରେ ପରିଚୟ ଦେବାକୁ
 ବୁଝାବୋଧ କରୁଛନ୍ତି । ପରିସ୍ଥିତି ଓ ପରିବେଶ ସେମାନଙ୍କୁ ଏହି
 ଅବସ୍ଥାରେ ପଡ଼ାଇଛି ।

ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ, ସଂଗୀତ ଓ କଳା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉତ୍କଳଠାରୁ
 ଦୂରରେ ରହିବାରୁ ସେମାନଙ୍କ ପାରିବାରିକ ଓ ସାମାଜିକ ଜୀବନ
 ଅନ୍ୟବଞ୍ଚିତ ।

ଓଡ଼ିଆର ସ୍ୱାଭିମାନ

ଉତ୍କଳର ଗରିମାମୟ ଓ ଗୌରବାବହ ଇତିହାସ ଏ ଭୂମିକୁ
 ମହିମା ମଣ୍ଡିତ କରିଛି । ଏଇ ମାଟିର ମହିମାମଣ୍ଡିତ ସହେଶ ହିଁ ପ୍ରକାତୀ
 ଚଣ୍ଡାଶୋକକୁ ଧର୍ମାଶୋକରେ ପରିଣତ କରି ବିଶ୍ୱବାସୀଙ୍କ ଆଗରେ
 ଅମରବାଣୀ ଉପସ୍ଥାପିତ କରିଛି- “ହିଁସା ପ୍ରଶୋଦିତ ତରବାଚାର
 ଜୟ ଜୟ ନୁହେଁ । ବରଂ ଜୟ ହେଉଛି ଅହିଁସାର । କୈବ ଧର୍ମରେ
 ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ ହୋଇ ଅଶୋକ ବିଶ୍ୱରେ ଶାନ୍ତିବାଣୀ ପ୍ରଚାରରେ ନିଯୁକ୍ତ
 ହୋଇଛନ୍ତି ।

ଜଗତେ ନାଥ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଏକାଦିଶ୍ରୀରାବର ମୋହିନୀ
 ମନ୍ଦିରେ ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇ ଆସିଛନ୍ତି ଶଙ୍କର, ରାମାନୁଜ, ନିମାଜ୍ ।
 ଆସିଛନ୍ତି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପ୍ରେମମନ୍ଦିରେ ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ କରିବାକୁ ଜଗତବାସୀଙ୍କୁ ।
 କାଚି, ଧର୍ମ ଭେଦାଭେଦ ଦୂର କରିଛି ତାଙ୍କ ପ୍ରଚାରିତ ଗାଗାନୁଗା
 ଭାବନାହୀନ ପ୍ରେମଧର୍ମ ।

ଏ ଯୁଗରେ ଅହିଁସାର ଉପାସକ ମୋହନ ଦାସ ଉତ୍କଳ
 ଭୂମିରେ ପାଦଦେଇ ଏହାର ଦୁର୍ଗତିରେ ବ୍ୟଥିତ ହୋଇ ଦାନ ଦୁଃଖ
 ଚଳିତ ଜନତାର ଆର୍ତ୍ତ ଦୂର କରିବାକୁ ନିଜେ ସାଜିଛନ୍ତି ଅର୍ଦ୍ଧନଗ୍ନ ପକାର ।
 ଏ ଭୂମିରେ ପଦାର୍ପଣ କରିଥିବା ବିଜେତା ମଧ୍ୟ ବିଜିତ ହୋଇଛି ଆଉ
 ଏ ସମୟ ପାଠରେ ନିଜକୁ ମିଶାଇଦେଇ ଏକାକାର ହୋଇଯାଇଛି ।
 ସମୟ ଧର୍ମଭଙ୍ଗ, ସଂସ୍କୃତିର ଲାଜାକ୍ଷେପ ନୀଳାଚଳ ଧାମରେ
 ଏକତ୍ରିତ କରାଯାଇଛି ପୁଣି ନିଜ ନିଜର ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଅଧିକ ରଖି ଆପଣା
 ଆପଣା ଅସ୍ଥିତ ବଜାୟ ରଖିବାର ସ୍ୱାଧୀନତା ମଧ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି ।
 ସେଥିପାଇଁ ବହୁଦୂର ଏକତ୍ରରେ ନିମଜନ ଓ ଚରସଙ୍ଗେ ବହୁମଧ୍ୟରେ
 ଏକତ୍ର ଅବସ୍ଥାନ ଏ ଉଭୟଦିଧି ନିବର୍ତ୍ତନ ଏଠାରେ ପରିଦୃଷ୍ଟ ।

ଜଗନ୍ନାଥ ହିରଣ୍ୟଗର୍ଭ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏକାଗ୍ରତ କରିଛି । ପୁଣି
 ସେ ମଧ୍ୟ ସକଳ ବିଦିଧତାର ଆଦିମୂଳ ସମସ୍ତ ଶକ୍ତିଙ୍କ ଉପ ।

କି ଥିଲା ରାଜ୍ୟ କି ହୋଇଛି ଆଜ

ଚେତନାର ବାରମ୍ଭାର ବିବର୍ତ୍ତନ ଘଟିଛି ଏଠି । ଇତିହାସର
 ଉତ୍ତାନପତନ ସହିତ ଓଡ଼ିଶାର ସାଂସ୍କୃତିକ ଇତିହାସ ବିକଳିତ । ବ୍ରିଟିଶ
 ସାମ୍ରାଜ୍ୟବାଦୀଙ୍କ ରଥଚକ୍ର ଚଳେ ନିଷ୍ପେଷିତ ହୋଇ ଶଶ୍ୱ ବିଶ୍ୱାସିତ
 ହେଲା ଏ ଭୂମି । ଏହାର ବନ୍ଧ, ଭର୍ତ୍ତ ସ୍ୱାଭିମାନକୁ ଶିନ୍ଧିତ କରିଦେବା
 ମାନସରେ ଏହାର ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଏହାଠାରୁ କାଢ଼ିନେଇ ପ୍ରତିବେଶୀ
 ବଙ୍ଗ, ବିହାର, ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ଓ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶରେ ମିଶାଇ ଦିଆଗଲା ।
 ଏହାର ମେରୁଦଣ୍ଡ ଭାଙ୍ଗି ଏହି ସୁଜଳ ସୁପକା ଶସ୍ୟଶ୍ୟାମଳା ଉତ୍କଳ

ଜନନୀ ବନ୍ଧରେ ଅନନ୍ଦ, ଦୁର୍ଲ୍ଲକ୍ଷ ଓ ମରୁଡ଼ିର କରାଳ ଛାୟା ଖୋଳାଇ ଦେଲେ । ପଲକରେ ଛତ୍ରଶିଆ ଗୋଷ୍ଠୀର ସୃଷ୍ଟି । ଏବେ ବି ଛତ୍ର ପଡ଼ିଆ ନାମଧାରଣ କରି ଏକ ପ୍ରାଚୀର ମହାପୁରୁଷ ଅତ୍ୟୁତାନନ୍ଦ ଅଧିଷ୍ଠିତ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଗ୍ରାମ ପାଶୁବର୍ଦ୍ଧା ମୁନୁମୁଖୀରେ ରହିଛି । କେନ୍ଦ୍ରୀୟ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଖୋଦନ କାଳରେ ୪ର୍ଥ ନରସିଂହ ଦେବଙ୍କ ଗପପଦକ ଆବିଷ୍କୃତ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଗୋପାଳ ନିକଟରେ ଏପରି କେତେକ ଅଧିବାସୀଙ୍କ ସୂଚନା ମିଳେ । ଛତ୍ର ଦିଆଯାଇଥିବା ସ୍ଥାନମାନଙ୍କର ସ୍ମୃତି ବହନ କରି ଅଦ୍ୟାବଧି ବହୁ ସ୍ଥାନ ବିରାଜିତ ।

ସାଂସ୍କୃତିକ ବିବର୍ତ୍ତନ

ସାମାଜିକ, ଅର୍ଥନୈତିକ, ଧାର୍ମିକ ଓ ରାଜନୈତିକ କାରଣରୁ ଭାରତର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରାନ୍ତରୁ ଓ ଭାରତ ବାହାରୁ ବହୁଜାତିର ବ୍ୟକ୍ତି ପୂର୍ବ ସିନ୍ଧୁତୀରରେ ଅବସ୍ଥିତ ଏହି ପାଦନ ଭୂମି ଉତ୍କଳ ରାଜ୍ୟକୁ ଆସିଛନ୍ତି । ସଭ୍ୟତାର ଉନ୍ନତି ଯୋଗୁଁ ମନୁଷ୍ୟ ହୁଏ ସଭ୍ୟ, ସଂସ୍କୃତ । ଆଚରଣରେ ତାର ପ୍ରକାଶ ପାଏ ଶାନ୍ତାନତା । ଏ ରାଜ୍ୟର ଅଧିବାସୀ ଓ ଆଗରୁ ମାନବ ମଧ୍ୟରେ ଭାବଗତ ଆଦାନପ୍ରଦାନ ଯୋଗୁଁ ଆଚରଣଗତ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟିଥାଏ । ସଭ୍ୟ ମନୁଷ୍ୟ ସଂସ୍କୃତ ହୁଅନ୍ତି, ଅନ୍ୟ ପ୍ରତି ସହଜଶାଳ ହୋଇ ସ୍ପେହ ଶ୍ରଦ୍ଧାରେ ବିକଳିତ ହୁଅନ୍ତି, ସାମାଜିକ ଜୀବନରେ ଶୁଖିଲା ଆଶିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି । ଆଚରଣ ଓ ବ୍ୟବହାର କ୍ଷେତ୍ରରେ ସହୃଦୟତା ଓ ଶାନ୍ତାନତା ପ୍ରକାଶ ପାଏ । ଏହାହିଁ ସଂସ୍କୃତି ବା କରତର । ବିଭିନ୍ନତା ଗିତରେ ଏକା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହେଉଛି ସଭ୍ୟତାର ଲକ୍ଷ୍ୟ । ମାତ୍ର ପୃଥିବୀର ସବୁ କିଛି ଭଲ କଥା ଓ ଉତ୍କଳ ଚିନ୍ତା ସଂସ୍କୃତିରେ ପ୍ରସାରିତ ହୁଏ । ସୁନତ୍ୟ ଦେଶ ବା ଜାତିର ବର୍ତ୍ତବ୍ୟତା ହେଉଛି ସଭ୍ୟତା ଓ ଅନ୍ୟ ପ୍ରକୃତି ହେଉଛି ସଂସ୍କୃତି । ଗୋଟିଏ ଦେଶ ବା ଜାତିକୁ ଜୟ କରି ତାର ସଭ୍ୟତାକୁ ବିନଷ୍ଟ କରାଯାଇପାରେ ମାତ୍ର ସେ ଜାତିର ଅଧିମାନ୍ୟତା ସଂସ୍କୃତିକୁ ବିଲୋପ କରିବା ଦୁଃସାଧ୍ୟ ବ୍ୟାପାର ।

ସମାଜରେ ଧାର୍ମିକ ଚଳଣିର ପ୍ରଭାବ ଅଧିକ । ପୂର୍ବେ ମହାଭାରତ, ରାମାୟଣ ଓ ଭାଗବତ ପୁରୁଣା ପାଠକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବିଧିବଦ୍ଧଭାବେ ପଠିତ ହେଉଥିଲା । ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ସପ୍ତାହକ୍ୟାପୀ ଭାଗବତ ପାଠ ବା ଭାଗବତ ସପ୍ତା ହସ୍ତୁଥିଲା । ଏ ସବୁ ଉତ୍ସବ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶୁଦ୍ଧପୂତ ଭାବରେ ଦିଶାର ସହିତ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଥିବା ଯୋଗୁଁ ଲୋକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନୈତିକତାର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ୁଥିଲା । ଏପରି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବାଚାକରଣ ଯୋଗୁଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ଧର୍ମର ଅସ୍ଥିତକୁ ସର୍ବଦା ଅନୁଭବ କରୁଥିଲେ ଓ ଅଧର୍ମ ପଥରେ ପରିଚାଳିତ ହେଉ ନଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ଚୋରି, ହତ୍ୟା, ଦୁର୍ଭାଗି, ଧର୍ଷଣ ଓ ଅନ୍ୟ ଅପମାନିତ କରିବାର ମନୋବୃତ୍ତି ଲୋକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିଶେଷଭାବେ ଦେଖାଯାଇ ନ ଥିଲା । ଧାନ ହେଉଛି ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ଧାନକ୍ଷେତ ଧର୍ମର ସ୍ତମ୍ଭ, ତେଣୁ ତାକୁ ଚୋରି କରିବା ପାପ । ଏପରି ଧାର୍ମିକ ଧାରଣା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଅପକର୍ମ କରିବାରୁ ନିବୃତ୍ତ କରୁଥିଲା ଓ ଫୌଜଦାରୀ ଦଣ୍ଡବିଧି ଏତେ ପରିମାଣରେ ଲାଗୁ ହେବାର ଅବକାଶ ନ ଥିଲା ।

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟର ବହୁ ଗ୍ରନ୍ଥ ଏବେ ପ୍ରକାଶ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ଗୃହରେ ମିଳୁଛି । ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଚଳିତ ଲକ୍ଷ୍ମୀପୂଜା, ପୁରାଣପାଠ ବ୍ରତବିଧି ଓଡ଼ିଶା ବାହାରେ ବାସିନ୍ଦା ଭାବରେ ଥିବା ଓଡ଼ିଆରେ ପ୍ରଚଳିତ । ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଓ ଯାନିଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବା ଦ୍ୱାରା ଓଡ଼ିଶା ବାହାରେ ଓଡ଼ିଆକୁ ପ୍ରଚଳିତ ହେଉଛି ।

ଆଧୁନିକ କାଳରେ ବିଶ୍ୱଶାନ୍ତି ଯଜ୍ଞ, ଅଷ୍ଟପ୍ରହରୀ, ଗଣେଶ, ସରସ୍ୱତୀ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ, କାଳୀ, କାର୍ତ୍ତିକ, ବିଶ୍ୱକର୍ମା, ଦୁର୍ଗା ଆଦି ଦେବତାଙ୍କର ପୂଜା ସହର ଓ ମଫସଲ ଅଞ୍ଚଳରେ ବ୍ୟାପକ ଭାବେ ହେବାର ଲାଗିଛି । କିନ୍ତୁ ପଥରୋଧ ଜୋର ଜବରଦସ୍ତ ଭାବରେ ଯେପରି ଦେବତାମାନଙ୍କ ଆରାଧନା ପାଇଁ ଚାହା ଆଦାୟ ହେଉଛି ତଦ୍ୱାରା ବିଶ୍ୱଶାନ୍ତି ପରିବର୍ତ୍ତେ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଶାନ୍ତି, ସାହିକତା ପରିବର୍ତ୍ତେ ରାଜସ୍ୱ ଓ ତାମସ ଉତ୍ସବରେ ପରିଣତ ହେଉଛି । ଏଥିସହିତ ବେକାରୀ ଲୋକଙ୍କ ଅବକାରୀ ବ୍ୟବହାର ଉତ୍ସବର ଆନନ୍ଦକୁ ରାଷ୍ଟ୍ର ବିପ୍ଳବରେ ପରିଣତ କରିନେଉଛି । ତେଣୁ ସଂସ୍କୃତି ସହିତ ଅପସଂସ୍କୃତି ଗଳତେଜ ଗତିକରି ଉତ୍କଳୀୟ ସଂସ୍କୃତିରେ ମୂଲ୍ୟବୋଧର ଅବକ୍ଷୟ ଘଟାଉଛି ।

ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ମଣ୍ଡଳୀମାନ ସହର ଓ ମଫସଲରେ ଗଢ଼ି ଉଠୁଛି । ବିଭିନ୍ନ ଦୈନିକ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ମତ ଅନୁସାରେ ନାମ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ମଧ୍ୟ ବିଭିନ୍ନ । କେହି କେହି ୧୬ ନାମ ୩୨ ଅକ୍ଷର ବିଶିଷ୍ଟ ମହାମନ୍ତ “ହରେରାମ ହରେରାମ ରାମ ରାମ ହରେ ହରେ ହରେକୃଷ୍ଣ ହରେକୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ ହରେ ହରେ ”

କୀର୍ତ୍ତନ କରି ସଂକ୍ଷେପରେ ମହାମନ୍ତ ସହ ଗୌରାଙ୍ଗ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ନାମ ସ୍ମରଣ କରନ୍ତି । ଆଉ କେତେକ ଉତ୍ତରର ସମ୍ପିଣ୍ଡଣ ଘଟାର ନିତାଇ ଗୌରକୁ ଭଜ ଓ ହରେକୃଷ୍ଣ ରାମ ମହାମନ୍ତକୁ ଜପ ବୋଲି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇ “(ଉତ) ନିତାଇ ଗୌର ରାଧେ ଶ୍ୟାମ (ଉପ) ହରେ କୃଷ୍ଣ ହରେ ରାମ”

ଉଦ୍ଧାରଣ କରି କୀର୍ତ୍ତନ କରନ୍ତି । ଉତ୍କଳୀୟ ପଞ୍ଚମହାପୁରୁଷ ଯେଉଁ ନାମ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରିଥିଲେ, ଶ୍ରୀ ଚୈତନ୍ୟ ସେହି ମହାମନ୍ତକୁ ପ୍ରସାରିତ କରାଇଥିଲେ । ମାତ୍ର ଚୈତନ୍ୟଙ୍କ ଭାବରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ଓ ତାହାଙ୍କ ସଂପ୍ରଦାୟ ଭକ୍ତ ଦୈଷ୍ଟବ୍ୟମାନେ “ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଚୈତନ୍ୟ” ଓ “ନିତାଇ ଗୌର” ନାମମାନ ପାଳନ କରି ଶାନ୍ତିପ୍ରାପ୍ତି ଓ ମୁକ୍ତିର ଦ୍ୱାର ଉନ୍ମୋଚନ କଲେ । ଏଣୁ ଓଡ଼ିଶାର ଦୈଷ୍ଟବ୍ୟଧର୍ମରେ ଏହିପରି କ୍ରମିକ ପରିବର୍ତ୍ତନର ସୂତ୍ରପାତ ହେଲା ।

ଏବେ ‘ଭାଗବତ ସପ୍ତା’ ହ୍ରାସ ହୋଇ ସହଜ ବି ଭୁବସାବାସକ ରଚିତ ‘ରାମଚରିତ ମାନସ’ ପାରାୟଣ ସେ ସ୍ଥାନ ଗ୍ରହଣ କରିଛି । ପଲକରେ ଉତ୍କଳୀୟ ଜନମାନସକୁ ‘ମାନସ’ ପ୍ରଭାବିତ କରୁଛି ଓ ‘ମାନସ ମାର୍ଗଣ, ମାନସ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶ’ ମାନଙ୍କର ଉତ୍ତର ଘଟିବାରେ ଲାଗିଛି ।

ଉତ୍କଳରେ ଅଷ୍ଟଶକ୍ତି (ସାରଳା, ବିମଳା, ବିରଜା, ଭଗବତୀ, ଚର୍ଚ୍ଚିକା, ରଜାରିକା, ହିନ୍ଦୁଳା, ସମଲାର) 'ଅଷ୍ଟନାମା' ରାବରେ ଖ୍ୟାତି ଲାଭ କରିଥିଲେ । ତେଣୁ ତଥା, ଜାଳା, ମହିଷମର୍ଦିନୀ, ଗମଣୀ, ଶ୍ୟା, ସାବିତ୍ରୀ ଆଦି ଦେବୀ, ଦଣ୍ଡ ଦେବତା (ହର) ଓ ଦଣ୍ଡ ଦେବୀ (ଶକ୍ତି) ସ୍ତମ୍ଭେଶ୍ୱରୀ ଆଦି ପୂଜିତା ହେଉଥିଲେ ମାତ୍ର ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର ପ୍ରସାର ଓ ଲୋକନିଶ୍ଚାସରେ ଆତ୍ମା ସ୍ଥାପନ କରି ସତ୍ୟୋପା ମା ଏବେ ଦେବୀମାନଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ଆସାନ କମାର ବସିଛନ୍ତି । ବିନାୟକ ପୂଜା ଆଗର୍ହୁ ପ୍ରଚଳିତ ଥିଲା । ତାହାଙ୍କ ଶକ୍ତି ରାବରେ ଦୈନାୟିକା ବା ବସ୍ତ୍ରତଥା ପୂଜା ପାଉଥିଲେ । ମାତ୍ର ତାଙ୍କର ନିମ୍ନା ଛାବରେ ଖ୍ୟାତ 'ମା ସତ୍ୟୋପା'ଙ୍କ ପୂଜା ଉତ୍କଳ ଭାରତରୁ ଆସି ଉତ୍କଳରେ ବ୍ୟାପକ ପ୍ରସାର ଲାଭ କରିଛି । କେତେକ ସଂପ୍ରଦାୟ ରାଣୀ ସତୀଙ୍କ ମହିର ଗର୍ଭ ତାଙ୍କର ପ୍ରସାର ଘଟଣାରେ ଚେଷ୍ଟିତ ।

ଓଡ଼ିଆ ପିଲା ଜନ୍ମ ହେଲେ ଶ୍ୟା ଦିବସରେ ତାର ଜନ୍ମଦିନରେ ଜାତକ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ । ଲୋକନିଶ୍ଚାସ ହେଉଛି ସ୍ୱୟଂ ଶ୍ୟାଦେବୀ ଏହି ଜାତକ ହଳରେ ଶିଶୁକୁ ଆଶୀର୍ବାଦ କରନ୍ତି । ମାତ୍ର ସେହି ଜାତକରେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମୁଖ୍ୟଦେବକ ବା ଚଳନ୍ତି ବିଷ୍ଣୁ ରାବରେ ସ୍ୱୀକୃତ ରାଜ୍ୟଦିବ୍ୟାନ ଠାକୁରଭାଗ ବା ଗଜପତିଙ୍କର ବିଭୁଦୟଦାନ ଓ ପ୍ରଚଳିତ ଅକର ଉଲ୍ଲେଖ ରହେ । ଶକାଦ ବା ଗ୍ରୀଷ୍ମାଦର ପ୍ରଚଳନ ଯେତେ ହେଲେ ବି ଓଡ଼ିଶା ଏହି ସାଂସ୍କୃତିକ ପରମ୍ପରାରୁ ବିଚ୍ୟୁତ ହୋଇ ନାହିଁ । ବିଭୁନାଥଙ୍କର ଅଧିକାଂଶ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ଘରେ ଘରେ ଏ ପ୍ରକାର ଜାତକ ଲିଖନ ପଦ୍ଧତି ଅବ୍ୟାପି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ ।

ଉତ୍କଳର ରାଷ୍ଟ୍ରଦେବ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ପରମାତ୍ମାମାନେ ଓଡ଼ିଆ ପିଲା ଯେଉଁଠି ଆତ୍ମାକୁ ପଛକେ ଜନ୍ମଠାରୁ ମୃତ୍ୟୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଶେଷ ବିଶେଷ ସ୍ଥଳରେ ତାହାକୁ ସ୍ମରଣ କରିବା ନିୟମ ଖଣ୍ଡାସାର ରକ୍ଷକ ରାବରେ ସ୍ୱୀକୃତି ଦିଆଯାଇଥାଏ ।

ଓଡ଼ିଶାର ନାରୀ ପର୍ବନସାଧା ହୋଇଥିଲେ ବି ଏତିହାସିକ କାଳରୁ ସମାଜରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଲାଭ କରିଛନ୍ତି । ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଉତିହାସରେ ନାରୀମାନଙ୍କ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରାଗଲେ ପ୍ରଥମେ ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ଥାନ ଆସିବ । ଯେତେବେଳେ ବିଭାତ ଓ ସୁରୋପ ପରି ଆଧୁନିକ କାଳର ସରମତା ସମୃଦ୍ଧ ଦେଖିଲେ ନାରୀମାନଙ୍କୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ ନ ଥିଲେ ସେକାଳରେ ଅର୍ଥାତ୍ ଅଷ୍ଟମ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଗୌତମଙ୍କର ବଂଶାୟା ଗୋସ୍ୱାମୀନି ଦେବୀ (୧ମ ଟ୍ରିଭୁବନ ମହାଦେବୀ ୭୦୭ ଖ୍ରୀ:ଅ:) ସିଦ୍ଧ ଗୌରୀ (୨ୟ ଟ୍ରିଭୁବନ ମହାଦେବୀ) ପୃଥ୍ୱୀ ମହାଦେବୀ (୩ୟ ଟ୍ରିଭୁବନ ମହାଦେବୀ ୭୨୨) ଗୌରୀଦେବୀ (୭୮୪ ଖ୍ରୀ:ଅ: ଦଣ୍ଡା ମହାଦେବୀ (୮୦୩ ଖ୍ରୀ:ଅ:) ବୃନ୍ଦାବନ ମହାଦେବୀ (୮୧୮ ଖ୍ରୀ:ଅ:) ଏବଂ ଧର୍ମ ମହାଦେବୀ (୮୧୮ ଖ୍ରୀ:ଅ) ରାବଦ୍ୟ ଧାରଣ କରି ଦେଶ ଶ୍ରାବଣରେ ବ୍ୟାପ୍ତ ଥିବା ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରଭର ଗମ୍ଭୀରୋପାମାନଙ୍କରୁ ପ୍ରଗତ ହୁଏ ।

ଏହିସବୁ ମହାରାଣୀମାନଙ୍କ ଶାସନକାଳରେ ଦେଶରେ ଶାନ୍ତି ସମୃଦ୍ଧି ବଜାୟ ରହିଥିଲା । ଏକ ଶତାବ୍ଦୀ ଧରି ସେମାନେ ଉତ୍କଳର ସାମା ବୃଦ୍ଧି କରି ପରାସ୍ତମ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଅବଂଶ୍ୟ ମହିର ନିର୍ମାଣ କରି ଉତ୍କଳୀୟ କଳା ଗାୟତ୍ରୀ ଓ ସ୍ଥାପତ୍ୟର ଜୟ ଦୈକୟତା ଉତ୍କଳ କରାଇଥିଲେ । ଭାରତର ଉତିହାସରେ ସୁଦ୍ଧା ଚାରି ଶତାବ୍ଦୀ ପରେ ସୁରଜନ ରେକର୍ଡିଆକ ନାମ ଶାସନ କ୍ଷମତାରେ ଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ।

ଯାମବନ୍ଧ୍ୟ ପର୍ଶୁରାମ ରାମାୟଣ ପ୍ରସିଦ୍ଧ । ବାଳିର ଚର୍ଚ୍ଚିକା ପୀଠରେ ସେ ସାଧନ ଥିବ ଧୋଇଥିବା ଏବଂ ମହେନ୍ଦ୍ରଗିରିଠାରେ ତାହାଙ୍କ ଯଜ୍ଞସ୍ଥଳ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ନାମିତ ଅଞ୍ଚଳରେ ସେ ଅବ୍ୟାପି ତପସ୍ୟାରତ ଥିବା ଜନଶ୍ରୁତି ଅଛି । ସପ୍ତ ଚିରଞ୍ଜିବାକ ମଧ୍ୟରେ ସେ ଅନ୍ୟତମ ।

“ଅଶ୍ୱତ୍ଥାମା ବଳୀ ବ୍ୟାସ ବୃଦ୍ଧ ପର୍ଶୁରାମ ହନୁମାନସ୍ତ ବିରାସଣ ସପ୍ତେତି ଚିରଞ୍ଜିବା ନମଃ ।” ତାହାଙ୍କ ସ୍ମରଣରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରଠାରେ ପର୍ଶୁରାମେଶ୍ୱର ଶିବଲିଙ୍ଗ ରହିଛନ୍ତି । ବାଳିର ଚର୍ଚ୍ଚିକା ଦେବୀ ପୀଠରେ ପର୍ଶୁରାମଙ୍କ ପୂଜାଭଙ୍ଗ, ମାତା ରେଣୁକା ନବୀତିଏ ହୋଇ ବହିଯାଇଥିବା ରେଣୁକାଦେବୀ, ଆଷାଢ଼ ଶୁକ୍ଳ ଅଷ୍ଟମୀରେ ଶ୍ରୀ ନିଙ୍ଗରାଜ ମହିରରେ ପର୍ଶୁରାମାଷ୍ଟମୀ ଯାତ୍ରା ତାହାଙ୍କ ସ୍ମୃତିକୁ ସଜନ କରି ରଖିଛି । ମହେନ୍ଦ୍ରଗିରିରେ ପର୍ଶୁରାମଙ୍କର ବେଳେ ବେଳେ ଆଦିର୍ବାଦ ଘଟେ ଓ ଲୋକେ ଜୀବନ୍ତ ରାବରେ ତାଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିଥିବା ବର୍ଷନା କରନ୍ତି । କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ନଗର (ବୋରଲାଣି) ଠାରୁ ୫ କି.ମି. ଦୂର ଝାଡ଼ାଓଟ ଗ୍ରାମରେ ରତ୍ନା ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ 'କାନୁସ୍ତ୍ୟ ପର୍ଶୁରାମ ସାହି' ଯାତରେ ଚିତ୍ରୁତ ଦଶାବତାର ଥିବା ହାଣ୍ଡି ଓ ଯାତରେ ପର୍ଶୁଧରି ଦାଣ୍ଡେ ଦାଣ୍ଡେ ଗାତଗାର ଚାରିଗଲା ବେଳେ ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ସ୍ୱତଃ ପ୍ରବୃତ୍ତ ରାବରେ ଆସି ସେହି ଯାଣ୍ଡିରେ ଚାଉଳ ଓ ପରସା ଦେଇ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରି ଦିଅନ୍ତି । ଗ୍ରାମର ଅପର ପାର୍ଶ୍ୱରୁ ଧନୁର୍ବୀରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଆସିଲେ ଉତ୍କଳର ବଚନିକା ପଡ଼େ ।

“ତୁହିରେ ରାମ, ଦେଖାଉ କାମ, ତାକୁସ୍ତ୍ୟ ପର୍ଶୁରାମ ।
ନ ଚିତୁ ମତେ- ଶିରଞ୍ଜେବିଦି ପର୍ଶୁସାତେ ।”
ଆଦି ଗାଉଥାନ୍ତି ।

ସେହିପରି ନୃସିଂହକୁ ଛୋଟ ବିମାନରେ ରଖି କରସିଂହ ଦେବତାଙ୍କ ପୂଜକମାନେ ଆସି କଣ୍ଠା କଠଉରେ ଚାଲି, ପାଟିରେ ନିଆଁ ପୁରାଇବା ଆଦି ଅନୁଚ କ୍ରିୟା ଦେଖାଇ ରିକ୍ଷା ସଂଗ୍ରହ କରି ସାମାଜିକ ଯାତ ସେଠାରେ ବ୍ରତ ଉତ୍ସାପନ କରନ୍ତି ।

ପାଟୁଆ ଯାତ୍ରା ମହାଶିଶୁବ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ବା ପଣା ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ ହୋଇଥାଏ । ବଡ଼ ବଡ଼ ଗିଲ ଗଣ୍ଠାରେ ଶୋରବା କଣ୍ଠା ପାଟୁଆ । ସଂ ବକାର ବଜାର ମୁଣ୍ଡରେ ଘଟ ରଖି ସାଧନ ରାଜିବା ଘଣ୍ଟପାଟୁଆ ଗୋଟିଏ ପୋତା ବାଠରୁ ଆଉ ଗୋଟିଏ କାମ ଆକୃତି ବିଶିଷ୍ଟ କାଠରେ ବନ୍ଧା ଧୋଇ ଉଡ଼ିବୁଲିବା ଉଡ଼ାପାଟୁଆ । ଦୁଇଟି ଖଣ୍ଡର ଧାର ପଟରେ

ଠିଆ ହୋଇ ଉପରୁ ଦୁଇଟି ଖଣ୍ଡର ଧାର ପଟକୁ ଚଳୁ ମୁଠାଇ ଧରି ଓ ଚାରିକଣ ଲୋକଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ବୁଝା ହେଉଥିବା ଏବଂ ସେ ବ୍ୟକ୍ତିର ପିଠିପଟେ ଛକି ମରାହୋଇ ତାର ମରା ହୋଇଥିବା ଖଣ୍ଡାପାଟୁଆ । ନିଆଁ ଉପରେ ଚାଲିବା 'ଝାମୁ' ଚାଲିବା । ଏଥିପାଇଁ ୭ ଦିନ, ୧୫ଦିନ ବା ୨୧ ଦିନ ଆଗରୁ ହିକ୍ଷ୍ୟଖାଇ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଚାଲେ । ବହୁତ ନିଷ୍ଠାର ସହିତ ଦେବା ବା ମହାଦେବଙ୍କ ଆଶ୍ରୟରେ କରାଯାଏ । ଶରୀରକୁ କଷ୍ଟ ଦେଇ ଦେବତାଙ୍କ ସନ୍ତୋଷ ବିଧାନ ଓ ଅଲୌକିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଓଡ଼ିଶାରେ ବହୁ ସ୍ଥାନରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ।

ରଗବେଦରେ ପ୍ରଥମ ସୂକ୍ତ 'ଅଗ୍ନିମିନେ ପୁରୋହିତମ୍' । ଓଡ଼ିଶାରେ ମାଘପୂର୍ଣ୍ଣିମାରେ ଅଗ୍ନିସଦୃଶ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ପାଳିତ ହୁଏ । ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତରେ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ ପୋଙ୍କଲରେ ଅଗ୍ନି ଜଳାଯାଏ । ଉତ୍ତର ଭାରତରେ ଫାଲ୍‌ଗୁନ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ବା ଦୋଳ ପୁନେଇଁରେ ହିରଣ୍ୟ କର୍ଣ୍ଣପୁ ରତ୍ନା ହୋଇକାର ବହନ ଉପଲକ୍ଷେ ଅଗ୍ନିପୂଜା କରିଥାନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶାର ସାଂସ୍କୃତିକ ଉତ୍ସବମାନ ଯେ ଭାରତୀୟ ସାଂସ୍କୃତିକ ସ୍ରୋତରୁ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ନୁହେଁ, ତାହା ଏଥିରୁ ପ୍ରମାଣିତ ହୁଏ ।

ଓଡ଼ିଶାର ଆଦିବାସୀମାନେ ପୁଷ୍ପପରବ ଓ ମଜର ପର୍ବ ପାଳନ କରନ୍ତି । ମଦ ଓ ମାଂସରେ ମଜଗୁଲ ହୋଇ ନୃତ୍ୟ କରିବା ଆଦିବାସୀର ବିଳାସ ଓ ପର୍ବପାଳନ ।

ଓଡ଼ିଶାର ସମତଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ସୁନିଆଁ (ରାତ୍ର ଶୁକ୍ଳ ଦ୍ଵାଦଶୀ) ଦିନ ନୂଆ ଶିଆ ବିଧି ମାତ୍ର ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାରେ ସମଲେଶ୍ଵରୀ,

ମାଣିକେଶ୍ଵରୀ, ପାଟଣେଶ୍ଵରୀ, ସୁରେଶ୍ଵରୀ ଆଦି ଦେବାମାନଙ୍କ ରାଶି ନକ୍ଷତ୍ରର ଶୁଭ ଅବସରରେ ସମଲପୁର, କଳାହାଣ୍ଡି, ବଲାଙ୍ଗିର ଓ ସୋନପୁର ଆଦି ଜିଲ୍ଲାମାନଙ୍କରେ ନୂଆଶିଆ ପର୍ବ ମହାସମାରୋହରେ ପାଳିତ ହୁଏ ।

ଓଡ଼ିଶାର ନୃତ୍ୟ ଓଡ଼ିଶୀ ବର୍ତ୍ତମାନ କାତୀୟ ଓ ଆଡ଼ର୍ଜାତୀୟ ସ୍ତରରେ ଆଦୃତ । ଓଡ଼ିଶୀ ସଙ୍ଗୀତ ଜନପ୍ରିୟତା ଲାଭକରି ଉତ୍ତର ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତର ସଙ୍ଗୀତ ସହ ସମକକ୍ଷ ଭାବରେ ଆପଣାକୁ ପ୍ରତିପାଦିତ କରିଅଛି । ଦଣ୍ଡନାଟ, ଘୁମୁରା, ଛଉ, ରଣପା ଡ଼େମସା ଆଦି ନୃତ୍ୟମାନ ଓଡ଼ିଶାର ଆଧୁନିକ ନୃତ୍ୟ ରାବରେ ଦେଶ ବିଦେଶରେ ଆଦର ଲାଭ କରନ୍ତି ।

ଓଡ଼ିଶାର ସଂସ୍କୃତି କ୍ରମେ ପରିବର୍ତ୍ତନଶୀଳ ଓ କ୍ରମବର୍ଦ୍ଧିଷ୍ଠ । ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରସ୍ତର ଗାତ୍ରରେ ଖୋଦିତ ମନୁଷ୍ୟ, ପଶୁପକ୍ଷୀ, ବୃକ୍ଷଲତାର ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ର୍ୟ ଐତିହାସିକ କାଳ ଆରମ୍ଭରୁ ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ର୍ୟ ରକ୍ଷା କରିଛି, ସେହିପରି ମୂର୍ତ୍ତିକା ପ୍ରସ୍ତୁତ ମୂର୍ତ୍ତିମାନ ଓଡ଼ିଶୀ ମୂର୍ତ୍ତି କଳାର ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ର୍ୟ ବଜାୟ ରଖିଛି । ସୁନାରୁପାର ଅବକାର ଗଠନ ପରିପାଟି ଓ ବାନ୍ଧ ବୟନ କଳାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ସମଲପୁରୀ, ମାଣିଆ ବନ୍ଧା, ସୋନପୁରୀ, ବ୍ରହ୍ମପୁରୀ ପାଟଶାଢ଼ୀ ଦେଶ ବିଦେଶରେ ବହୁ ପରିମାଣରେ ବିକ୍ରି ହୋଇ ବୟନ ଶିଳ୍ପୀମାନଙ୍କ ସୁନାମ ରଖିବା ସହିତ ବିଦେଶୀ ମୁଦ୍ରା ଅର୍ଜନରେ ସହାୟକ ହେଉଛି ।

ନିର୍ମଳ କୁଟୀର, ବଙ୍ଗଳାସାହି
କଟକ - ୯



ମାତୃଭୂମି, ମାତୃଭାଷାରେ ମମତା
ଯା' ହୃଦେ ଜନମି ନାହିଁ
ତାକୁ ଯେବେ ଜ୍ଞାନୀ ଗଣରେ ଗଣିବା
ଅଜ୍ଞାନୀ ରହିବେ କାହିଁ ?
- ସୁଭାବ ଜଡ଼ି ଗ୍ରନ୍ଥାଧର ମେହେର

ଉତ୍କଳ ସଂଗୀତମ୍

ଡକ୍କର କ୍ଷୀରୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ

ଦେବାନାଂ ଭୂଗୀରତମୁପଗତମୁକ୍ତକ ମୁପବକକକମ୍
 ବିଦଧିତ ଚନ୍ଦନ ସୌଭଗମଗ୍ନେ ବିକଳିତଭାରତହର୍ଷମ୍
 ମୁଖରିତସଂଗତଗାନମ୍
 ଜୟ ଜୟ ଜୟ ତିର ମୁକ୍ତକମାପସିତ ଭାରତଭାବନିଧାନମ୍ ॥୧॥

ଉଷସି ବିମୋଚିତ-ମହିର ରୁମିତ-ଦାସୁ ବିଭାବର ରାସେ
 ସୁରଜନନିତ-କନକତପନ ନିରା-ମୁକୁଳିତ ଚମ୍ପକବାସେ
 ମୁଖରିତ ସଂଗତ ଗାନମ୍
 ଜୟ ଜୟ ଜୟ ତିର ମୁକ୍ତକମାପସିତ ଭାରତଭାବ ନିଧାନମ୍ ॥୫॥

ତ୍ରିମଣିଭିତନଗତମାନବ ମୌସିକ-ସଂସୃତିପୁରମୁପଗମମ୍
 ବ୍ୟାସବିନୋଦିତ-ମୁନିବର-କଳିତ-କଳିକୃତ ମଞ୍ଜୁକଦାନମ୍
 ମୁଖରିତସଂଗତଗାନମ୍
 ଜୟ ଜୟ ଜୟ ତିରମୁକ୍ତକମାପସିତ ଭାରତଭାବନିଧାନମ୍ ॥୨॥

ନୃତ୍ୟତି ଇହରା ଗାୟତି ଗୀତଂ ନୀଳକଳେବର ଦେଶେ
 ଚାକରନାବନି ଦେସିତ ମୟପତି ମୁକ୍ତକ କର୍ଷତି ହର୍ଷେ
 ମୁଖରିତସଂଗତଗାନମ୍
 ଜୟ ଜୟ ଜୟ ତିର ମୁକ୍ତକମାପସିତ ଭାରତ ଭାବନିଧାନମ୍ ॥୬॥

ଗିରିଝରଝଙ୍କୁତ-ମଧୁକରଗୁଣିତ-ଗୁଣିତଗୋକିଳ ଭାଗେ
 ନବକଳସେଚିତ-କଂପିତଚରୁବର-ପୁଲକିତାକାଳନଭାଗେ
 ମୁଖରିତ ସଂଗତଗାନମ୍
 ଜୟ ଜୟ ଜୟ ତିରମୁକ୍ତକମାପସିତ-ଭାରତଭାବନିଧାନମ୍ ॥୩॥

ଦୈତରଣି ମହାନବି ଶାବନିନେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣରେଖା ଗଣିକୂଲ୍ୟା
 ବଂଶଧରେ ଭବ୍ୟାପସିତ ମୁକ୍ତକମୁକ୍ତସିତଂ ବହୁତାରେ
 ମୁଖରିତ ସଂଗତଗାନମ୍
 ଜୟ ଜୟ ଜୟ ତିରମୁକ୍ତକମାପସିତ ଭାରତଭାବନିଧାନମ୍ ॥୭॥

ମୁନିକର ବାଣିତ-କୁଞ୍ଜକଳାବନି-ଶାନ୍ତିମୋହନବେଶେ
 ଉଦୁକଳାକଳିମିଶ୍ରିତକଳକଳ-କୁଞ୍ଜର ବେସଦିରାସେ
 ମୁଖରିତ ସଂଗତ ଗାନମ୍
 ଜୟ ଜୟ ଜୟ ତିର ମୁକ୍ତକମାପସିତ ଭାରତଭାବନିଧାନମ୍ ॥୪॥

ଅର୍ପିତଗୁଣୁକୃତକର୍ମସମର୍ପିତ-କଳିତ ଦୈବତରାଶ୍ୟେ
 ସପତିକଳାକୃତି ଶୌରବମଣ୍ଡିତ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣବଦାୟ -ନିବାଶେ
 ମୁଖରିତ ସଂଗତଗାନମ୍
 ଜୟ ଜୟ ଜୟ ତିରମୁକ୍ତକମାପସିତ ଭାରତଭାବନିଧାନମ୍ ॥୮॥

୧୧୫୩/୪୭ କଳ୍ପନା ନିବାସ
 ମହତାବ ଗୋଡ଼, ଭୁବନେଶ୍ୱର - ୨



ସ୍ୱଚନ୍ଦ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନରେ ଗଞ୍ଜାମର ଭୂମିକା

ଶ୍ରୀ ମାଗୁଣି ଦାଶ

ସ୍ୱଚନ୍ଦ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନରେ ଅବିଭକ୍ତ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାର ଭୂମିକା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବ ନାହିଁ । ୧୯୦୨ ମସିହାରେ ଖଲିକୋଟର ଚରକାଳୀନ ରାଜା ହରିହର ସିଂହ ମର୍ଦ୍ଦରାଜ ପ୍ରଥମେ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଅନୁରକ କରି ଗଞ୍ଜାମର କେତେକ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସହିତ ଗଞ୍ଜାମ ତଥା ଓଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳ-ଏକ ଶାସନାଧୀନ କରିବାକୁ ଆଲୋଚନା କରି ଆନ୍ଦୋଳନ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ମଧୁବାବୁ, ପକାର ମୋହନ ସେନାପତି ଓ ରାଧାନାଥ ରାୟ ପ୍ରଭୃତି ଓଡ଼ିଶାର ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ହରିହର ମର୍ଦ୍ଦରାଜକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରି ଚାକ ସହିତ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ହିତ ଚିନ୍ତା କରୁଥିବା ଖଲିକୋଟ ରାଜା ହରିହର ମର୍ଦ୍ଦରାଜଙ୍କୁ ଏଥି ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ପଦ୍ମ ପଦ୍ମିକାରେ ଉତ୍ସାହିତ କରି ଲେଖାମାନ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ପରେ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରାଣ ନୀଳମଣି ବିଦ୍ୟାରବ୍ଦ୍ଧ ହରିହର ମର୍ଦ୍ଦରାଜଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ କରି ରମାଠାରେ ଏକ ବନ୍ଧୁ ମିଳନ କରାଇ ସେଥିରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ ପ୍ରାକୃତିକ ଓଡ଼ିଶାର କେତେଜଣ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଆମନ୍ତ୍ରଣ କରିବା ପାଇଁ ଆଲୋଚନା କରି ସ୍ଥିର କଲେ । ଯାହାପକରେ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ସରକାରଙ୍କ କର୍ଷଣୋଚର କରାଯିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ “ଗଞ୍ଜାମ ସମ୍ମିଳନୀ” ପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନ ଓ ପ୍ରଚାର କରିବା ସ୍ଥିର ହେଲା ।

ଦେଶ ମିଶ୍ରଣ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ପ୍ରଚାର କରିବାକୁ ହେଲେ ନିଜର ଗୋଟିଏ ପ୍ରେସ ରହିବା ଦରକାର ମନେକରି ହରିହର ମର୍ଦ୍ଦରାଜ ଗୋଟିଏ ପ୍ରେସ ଜିଣି ଆଣିଲେ । ସେହି ପ୍ରେସର ନାମ “ ଖଲିକୋଟ ଷ୍ଟେଟ ପ୍ରେସ ” ରଖିଥିଲେ । ପରେ ତାହା ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହୋଇ “ ରମା, ମର୍ଦ୍ଦରାଜ ପ୍ରେସ ” ନାମରେ ନାମିତ ହୋଇଥିଲା ।

ଖଲିକୋଟରୁ ‘ପ୍ରକାଶକ’ ନାମରେ ଗୋଟିଏ ପତ୍ରିକା ନୀଳମଣି ବିଦ୍ୟାରବ୍ଦ୍ଧଙ୍କ ସମ୍ପାଦନାରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା । ଏଥିରେ ଲେଖାଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ପରେ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ସରକାରଙ୍କ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶାକୁ ଆଣିବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲା । ପକରେ ବହୁତ ଓଡ଼ିଆ ସରକାରୀ ଚାକିରି ପାଇଲେ । ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପ୍ରତି ହେଉଥିବା ଅବହେଳା ବିପର୍କ ପରିମାଣରେ ଲାଗିବ ହେଲା । ଓଡ଼ିଆ ଠିକଣା ଲେଖା ଥିବା ଚିଠି ଗୁଡ଼ିକ ତାଙ୍କ ବିଭାଗରେ ଗୃହିତ ହୋଇ ଯଥା ସମୟରେ ସେଗୁଡ଼ିକ

ପ୍ରାପତକୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲା । କୋର୍ଟ କଚେରୀରେ ସମନ ଓ ନେଟିଭ ଉତ୍ପାଦି ମଧ୍ୟ ଓଡ଼ିଆରେ ଲେଖା ହେଲା ।

ସେହିବର୍ଷ ପ୍ରାକୃତିକ ଓଡ଼ିଶାର କେତେକ ରାଜା, ମହାରାଜା ତଥା ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ‘ଗଞ୍ଜାମ ସମ୍ମିଳନୀ’ ରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସେହି ସମ୍ମିଳନୀରେ ଗଞ୍ଜାମ, ବିଶେଷତଃ ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଶା ଓ ଜୟପୁର ଜମିଦାରୀ ସମେତ ସବୁଠାରେ ଓଡ଼ିଆଙ୍କର ଶିକ୍ଷା, ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରବେଶ କରିବାରେ ପ୍ରତିରୋଧ, ବାଣିଜ୍ୟ ଓ ସାମାଜିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଯେଉଁସବୁ ଅସୁବିଧା ଘଟୁଛି, ସରକାର ଓଡ଼ିଆ ମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଯେପରି ଦୈନାନ୍ଦିକ ମନୋଭାବ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଛନ୍ତି, ତାହା ପୁଣ୍ୟନୁପୁଣ୍ୟ ଭାବରେ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା । ଉତ୍କଳ ଜନନୀର ଖଣ୍ଡ ବିଖଣ୍ଡିତ ଶରୀର କଥା ସମସ୍ତଙ୍କ ଆଖି ଆଗରେ ନାଟି ଉଠିଥିଲା । ସେତେବେଳେ ଉପସ୍ଥିତ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମ ସ୍ୱରରେ ଧ୍ୱନି ଉଠିଥିଲା “ଜୟ ଉତ୍କଳ ଜୟ” ।

ସେହି ସମ୍ମିଳନୀରେ ପ୍ରାକୃତିକ ଓଡ଼ିଶାର ସବୁ ଅଞ୍ଚଳର ପ୍ରତିନିଧି ଯୋଗ ଦେଇ ଥିବାରୁ ତାକୁ ‘ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ’ ନାମରେ ନାମିତ କରି ଗର ପ୍ରଥମ ଅଧିବେଶନ ବ୍ରହ୍ମପୁରଠାରେ ହେଇ ବୋଲି ମଧୁବାବୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଲେ । ପ୍ରସ୍ତାବଟି ସର୍ବ ସମ୍ମତିକ୍ରମେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିଲା । ସେହି ସମ୍ମିଳନୀରେ ଗଞ୍ଜାମର ଗଦାଧର ବିଦ୍ୟାରବ୍ଦ୍ଧ, ସଦାଶିବ ବିଦ୍ୟାରବ୍ଦ୍ଧ, ହରିହର ପଣ୍ଡା, ଶ୍ରୀବତ୍ସ ପଣ୍ଡା, ନରସିଂହ ଦାସ, ଶଶିଭୂଷଣ ରଥ, ବିଶ୍ୱନାଥ ଦାସ ପ୍ରଭୃତି ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ରମାଠାରେ ଯେଉଁଠାରେ ପ୍ରଥମ “ଗଞ୍ଜାମ ସମ୍ମିଳନୀ” ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ତାହା ରମା ରାଜପ୍ରାସାଦ ସମ୍ମୁଖରେ ଏବେ ମଧ୍ୟ ଅବସ୍ଥିତ । ତାହା ଏକ ପୁଣ୍ୟପୀଠ ହୋଇଅଛି ।

ବ୍ରହ୍ମପୁରଠାରେ ସମ୍ମିଳନୀ ହେବା ଦିନ ଯେତିକି ନିକଟ ହୋଇ ଆସୁଥିଲା, ଅବହେଳିତ ଗଞ୍ଜାମବାସୀଙ୍କର ଆକାଂକ୍ଷା ଓ ଉଦ୍ଦୀପ୍ତ ସେତିକି ବୃଦ୍ଧି ପାଇବାରେ ଲାଗିଲା ।

୧୯୦୩ ମସିହାରେ ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ନିବାସୀ ଗଞ୍ଜାମର ପ୍ରଥମ ଗ୍ରାହ୍ୟତ ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ରାଜଗୁରୁଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ସମ୍ମିଳନୀ

ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଆ ରାଷ୍ଟ୍ରାତ୍ମୀୟ ଅଞ୍ଚଳରୁ ବହୁ ନେତୃତ୍ୱାନ୍ୱୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଏଥିରେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । କଟକରୁ ମଧୁସୂଦନ ଦାସ, ବାଲ୍ୟା ବିଶ୍ୱନାଥ କର, ଗୋପାଳ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରହରାଜ, ନନ୍ଦକିଶୋର କର, ଶଶିକୃଷ୍ଣ ରାୟ, ରଘୁନାଥ ରାଓ, ପୁରୀରୁ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ, ମୁକ୍ତାର ରାମଚନ୍ଦ୍ରଦାସ, ବାଲେଶ୍ୱରରୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ମୋହନ ସେନାପତି, ସମ୍ବଲପୁରରୁ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ଦେହେରା ପ୍ରଭୃତି ବହୁ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ଏହି ସମ୍ମିଳନୀରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ସଭାସଭାକୁ ନିଆଯାଇ ଥିଲା । ସମ୍ମିଳନୀ ପାଇଁ ଗଜାମବାସୀଙ୍କର ଉତ୍ସାହ ଓ ଉଦ୍ୟମ ଆଦର୍ଶନୀୟ ।

ଏହି ସମ୍ମିଳନୀରେ ବ୍ରହ୍ମପୁରର ଦଶ ପନ୍ଦର ମାଉଜ ବୃନ୍ଦରୁ ଓ ବିଶେଷତଃ ଗଜାମର ସମସ୍ତ ଅଞ୍ଚଳରୁ ଲୋକେ ଆସି ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଜନସମାଗମ ଓ ଲୋକଙ୍କ ଉତ୍ସାହର ଚୁକ୍ତା ନଥିଲା । ଯେଉଁମାନେ ଏହି ସମ୍ମିଳନୀକୁ ବୃତ୍ତନ୍ତରେ ଦେଖିଛନ୍ତି ସେମାନେ କହନ୍ତି ଏପରି ବିରାଟ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ଓ ସମ୍ମିଳନୀ ବ୍ରହ୍ମପୁରରେ କେବେ ହୋଇନଥିଲା ।

ମଧୁବାବୁ ତାଙ୍କ ଓଡ଼ିଆ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ କହିଥିଲେ -
 “ଦେଶନିଶ୍ଚିଣ୍ଡା,” ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ପକ୍ଷରେ ଗୁରୁତର ସମସ୍ୟା । ଓଡ଼ିଆ ମାନେ କେତେବେଳେ ବଙ୍ଗଳା, କେତେବେଳେ ମାଦ୍ରାଜ, କେତେବେଳେ ବିହାର ଏବଂ କେତେ ବେଳେ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ସରକାରଙ୍କ ଅଧୀନରେ ରହି ତାଙ୍କର ରାଷ୍ଟ୍ର ଓ ଓ ସଭା ହରାଇଲେଣି, ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ଗୁହାରି କେହି ଶୁଣୁନାହାନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଅଳ୍ପ ତେଣୁ ଓଡ଼ିଆମାନେ ଏକଶାସନାଧୀନ ହେବା ନିତାନ୍ତ କରୁଣା, ମାଦ୍ରାଜ ସରକାର ଅଧୀନରେ ଥିବା ଓଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳରେ ଓଡ଼ିଆରାଷ୍ଟ୍ରା କିପରି ଅବହେଳିତ ହେଉଛନ୍ତି ତାର ଭୂମି ଭୂମି ପ୍ରମାଣ ମଧୁବାବୁ ତାଙ୍କ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଥିଲେ । ଦେଶ ନିଶ୍ଚିଣ୍ଡା ଦିନ ଏସବୁର ଅନ୍ୟ ସମାଧାନ ନାହିଁ ବୋଲି ସେ ଦର୍ଶାଇଥିଲେ । ଗଜାମ ସମ୍ମିଳନୀ, ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର କରୁଦାତ୍ରୀ ହେଲା ବୋଲି ସେ ବ୍ରହ୍ମପୁରରେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।

ଗଜାମ ସମ୍ମିଳନୀ ସପଦର ପାଇଁ ସୁନାମଧ୍ୟ ସଂସ୍କାରକ ଶ୍ରୀକନ୍ଦ ପଣ୍ଡା, ନରସିଂହ ଦାସ, ହରିହର ସଦସ୍ୟ, ଚନ୍ଦ୍ରପାଣି ପ୍ରଧାନ, ହରିହର ପଣ୍ଡା, ପଣ୍ଡିତ ବିଶ୍ୱନାଥ ମିଶ୍ର ପ୍ରଭୃତି ଆପଣ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ ।

ଉତ୍କଳଜାତୀୟ ଅଧୁନା ଉତ୍କଳର ନିକଟ ଧୂଆଁଛାଇ ଗ୍ରାମର ଜରିହର ସଦସ୍ୟ ବହୁ ଅଭାବ ଅନାଚନ ସତ୍ତ୍ୱେ ଓଡ଼ିଆ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ମନପ୍ରାଣ ଦେଇ ଜାଗି ପଡ଼ିଥିଲେ । ସେ ଅଭିନବ ଉପାୟରେ ଗଜାମର ଗାଁ ଗାଁରେ ବୁଲି ଦେଶ ନିଶ୍ଚିଣ୍ଡା କଥା ପ୍ରଚାର କରୁଥିଲେ । “ଆମେ ଦେଶ ନିଶ୍ଚିଣ୍ଡା ଚାହୁଁ” ବୋଲି ଗୋଟିଏ ପଟାରେ ଲେଖି ନିଜର ପିଠିରେ ଛୁଆର ପ୍ରଚାର କରୁଥିଲେ । ଆତ୍ମାର ହରିହର ପଣ୍ଡା ଗଜାମର ପ୍ରଥମ

ଓକିଲ ଥିଲେ । ସେ ଅନବରତ ଦେଶ ନିଶ୍ଚିଣ୍ଡା କାର୍ଯ୍ୟରେ ଜାଗିପଡ଼ି ଥିଲେ । ଅଣ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ଦାଉରୁ ଓଡ଼ିଆ ସ୍ୱାର୍ଥକୁ ରକ୍ଷା କରିବା ନିମନ୍ତେ ସେ ‘ଓଡ଼ିଆ ସମାଜ’ ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ସେ ଦେଶ ନିଶ୍ଚିଣ୍ଡା ଜଣେ ମୁଖ୍ୟ କର୍ମୀଥିଲେ । ଜାନକୁଟୁରୁ ଗ୍ରାମର ନରସିଂହ ଦାସ ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀ ଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ଦେଶନିଶ୍ଚିଣ୍ଡା କାର୍ଯ୍ୟରେ ମନପ୍ରାଣ ଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ୧୯୦୬ ମସିହାରେ ବ୍ରହ୍ମପୁରଠାରେ କନିକାରାଜା ରାଜେନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ଉଚ୍ଚ ଦେଓଙ୍କ ପୌରହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ଶ୍ରେଣୀବଦ୍ଧରେ ବଡ଼ଖେମୁଣ୍ଡି ରାଜା କୃପାମୟ ଦେବ, ନରସିଂହ ଦାସ ଯଥାକ୍ରମେ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ସମିତିର ସଭାପତି ଓ ସଂପାଦକ ହୋଇ ସମ୍ମିଳନୀକୁ ସଫଳ କରାଇଥିଲେ ।

ଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଶ୍ରୀକନ୍ଦ ପଣ୍ଡା ଜଣେ ଉଗ୍ର ସଂସ୍କାରକ । ଦେଶନିଶ୍ଚିଣ୍ଡା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରବନ୍ଧ ଓ କବିତା ଲେଖି ତାଙ୍କ ସଂପାଦନାରେ ପ୍ରକାଶ ପାଉଥିବା ସଂସ୍କାର ପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରକାଶ କରି ଓଡ଼ିଆ ଜାତିକୁ ଉଲ୍ଲେଖ କରୁଥିଲେ । ସେ ଗୁମୁସରର ପ୍ରଥମ ଗ୍ରାହ୍ୟତ ହୋଇଥିଲେ । ସେ ଗଜାମ କଲେକ୍ଟର ଅଧିକାରୀ ଦିରାଣୀ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ତା ପରେ ସବରେଜିଷ୍ଟର ହୋଇଥିଲେ । ତେଲୁଗୁ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସ୍ତର ଦୃଷ୍ଟିରେ ସେ ଚାକିରିରୁ ଉତ୍ତପା ଦେଇ ଗଜାମ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ସଭାପତି ହୋଇଥିଲେ ।

ଉତ୍କଳର ନିକଟ ଛେଦାଭୂର୍ତ୍ତ ଗ୍ରାମର ଚନ୍ଦ୍ରପାଣିପ୍ରଧାନ ଗୁମୁସରର ଦ୍ୱିତୀୟ ଗ୍ରାହ୍ୟତ ହୋଇ ସୁଲ ବିଭାଗରେ ଚକ୍ରପୁଟି ଉଦ୍‌ପେକ୍ଟର ହୋଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସମୟରେ ତେଲୁଗୁମାନଙ୍କର ଶାସନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଶେଷ ପ୍ରଭାବ ଥିଲା । ଯଦି ଜଣେ ଓଡ଼ିଆ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ପାଇ ବାହାରିଲା ତା ପ୍ରତି ତେଲୁଗୁମାନଙ୍କର ବଡ଼ ତାପକ୍ଷୟ ଭାବପ୍ରକାଶ ପାଉଥିଲା । ତେଲୁଗୁମାନେ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କୁ ନାନା ଭାବରେ ଶୋଷଣ କରୁଥିଲେ । ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ଭିତରେ କେହି ଶିକ୍ଷିତ ବାହାରି ସେମାନେ ଚାହୁଁନଥିଲେ । କେହି ଯଦି ଶିକ୍ଷିତ ହୋଇ ବାହାରିଲେ ତାକୁ ଏପରି ଭାବରେ ହରାଇ ହରକତ କରୁଥିଲେ ଯେ ସେ ପଦୋତ୍ତର ଯେପରି ନପାଇବ ଏବଂ ଚାକିରି ଛାଡ଼ି ଦେଇ ଚାଲିଯିବ ସେପରି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରୁଥିଲେ । ଚନ୍ଦ୍ରପାଣି ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ ଚାକିରିକାଳ ମଧ୍ୟରେ ବହୁ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ସହ୍ୟ କରିବାକୁ ହୋଇଛି । ସେଥି ପାଇଁ ସେ ସର୍ବଦା ବଡ଼ ଚିନ୍ତିତ ଥିଲେ ଏବଂ ମନସ୍ଥାପ ରୋଗ କରୁଥିଲେ । ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ଦୁଃଖ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଦେଖି ତାଙ୍କ ଅତର ବାହି ଉଠୁଥିଲା । ସୁନାମ ଧନ୍ୟ ନେତା ନିରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ସହିତ ମିଶ୍ରି ‘The Oriya Movement’ ନାମରେ ୩୫୦ ପୃଷ୍ଠାର ଗୋଟିଏ ଉପାଦେୟ କଂଗ୍ରେସୀ ବହି ସେ ଲେଖି ଥିଲେ । ବହିଟି ମଧୁବାବୁଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ସହାୟତାରେ ୧୯୧୯ ମସିହାରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ଏଥିରେ ୧୯୧୭ ମସିହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଶ ନିଶ୍ଚିଣ୍ଡା ବିଷୟରେ ପଢ଼ିଥିବା ବହୁ ପଟଣା ସ୍ଥାନ ପାଇଛି । ଏହା ଓଡ଼ିଆ ଆନ୍ଦୋଳନର ଉଚ୍ଚିତ୍ତାସ ବହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବ ନାହିଁ । ଏଥିରେ ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଆ ଅଧ୍ୟୁଷିତ ଅଞ୍ଚଳର ଚିତ୍ର, ଓଡ଼ିଶାର ଶିଳ୍ପ, ପୂର୍ବ ଗୌରବ

ଏକଶାସନାଧୀନ ହେବା ଦାବୀ ସ୍ଥାନ ପାଇଛି । ୧୯୩୧ ମସିହାରେ ଲଢ଼ନଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଗୋଲଡ଼େବୁଲ ବୈଠକରେ ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ମହାରାଜା କୃଷକମୁଖ ଗଜପତି ଯେତେବେଳେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ଡେବୁଲ ଉପରେ 'ଓଡ଼ିଆ ମୁରମେଣ୍ଟ' ବହିଟି ଉପସ୍ଥାପିତ କରିଥିଲେ । ଇଂରେଜ କର୍ମକର୍ମୀମାନେ ବହିଟି ପାଠକରି ଓଡ଼ିଶାର ଦାବୀ ଯଥାର୍ଥ ବୋଲି ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରିଥିଲେ ।

୧୯୨୧ ମସିହାରେ ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧୀ ଓଡ଼ିଶା ଆସିଥିଲେ । ସୁବଳ ନିରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ କଟକଠାରେ ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧୀଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ କରିଥିଲେ । ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧୀ ଓଡ଼ିଆ ମୁରମେଣ୍ଟ ବହିଟି ପୂର୍ବରୁ ପଢ଼ି ଉଚ୍ଚ ମତ ପୋଷଣ କରିଥିଲେ । ସେହି ବହିର ରଚୟିତା ନିରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଦେଖି ଗାନ୍ଧିଜୀ ବିସ୍ମିତ ହୋଇଥିଲେ । ସେତେବେଳକୁ ନିରଞ୍ଜନଙ୍କ ବୟସ ୨୫ ବର୍ଷ । ଏତେ କମ୍ ବୟସରେ ଜଣେ ସୁବଳ ଏପରି ଗଭୀର ଗବେଷଣାତ୍ମକ ଗ୍ରନ୍ଥ ରଚନା କରି ପାରିଥିବା ଯୋଗୁଁ ଗାନ୍ଧିଜୀ ସାଧୁବାଦ ଜଣାଇବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଦେଶପାଇଁ ନିରଞ୍ଜନଙ୍କ ଠାରୁ ବହୁତ କିଛି ଆଶାକରି ଥିଲେ ।

୧୯୧୩ ମସିହାରେ ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ମହାରାଜା କୃଷକମୁଖ ଗଜପତି ମାତ୍ର ୨୧ ବର୍ଷ ବୟସରେ ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ରାଜ୍ୟର ରାଜା

ରୂପେ ଗାଦିନିସାନ ହୋଇଥିଲେ । ୧୯୧୪ ମସିହା ଡ଼ିସେମ୍ବର ୨୬ ତାରିଖରେ ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡିଠାରେ ଜୟପୁର ମହାରାଜା ବିକ୍ରମ ଦେବ ବର୍ମାଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ବରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ଦଶମ ଅଧିବେଶନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ୟୋଗୀ ରାବରେ ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ମହାରାଜା ସମସ୍ତ ଖର୍ଚ୍ଚ ବହନ କରି ସମ୍ମିଳନୀକୁ ସାପାଲ୍ୟ ମଣ୍ଡିତ କରାଇଥିଲେ । ସେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ଖର୍ଚ୍ଚ ପାଇଁ ଏକ ଲକ୍ଷଟଙ୍କା ଦାନ କରିଥିଲେ । ଏଥିରୁ ତାଙ୍କର ଦେଶ ପ୍ରୀତି ଓ ଜାତୀୟ ମମତା ସହଜରେ ଜଣାପଡ଼େ ।

ଉତ୍କଳ ଗୌରବ ମଧୁସୂଦନ ଓ ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ ତଥା ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ଖଲିଲୋଟ ଓ ଜୟପୁର ପ୍ରଭୃତିର ସ୍ବଦେଶ ପ୍ରେମୀ ରାଜାମାନେ ଉତ୍ସର୍ଗାକୃତ ଉଦ୍ୟମ କରିନଥିଲେ ୧୯୩୬ ମସିହା ଏପ୍ରିଲ ପହିଲାଦିନ ଆଜିର ଏହି ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ଗଠିତ ହୋଇ ପାରିନଥାନ୍ତା । ଏହି ସ୍ବନାମ ଧନ୍ୟ ମହାପୁରୁଷଗଣ ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ଚିର ସୁରଣୀୟ ହୋଇ ରହିବେ ।

ସ୍ବାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ,
ଉତ୍କଳଗର (ଗଞ୍ଜାମ)



ଏହି ଯେ ଉତ୍କଳ ପୁଣ୍ୟ ଦେବସ୍ଥଳୀ
ହୋଇଛନ୍ତି ତୁଳ ଯହିଁ ତୀର୍ଥୀବଳୀ
ତା ମଧ୍ୟେ ବିରଜେ ପୁଣ୍ୟ ନୀଳାଚଳ
ଭାରତର ଧର୍ମ ହୃଦ-ଶତବଳ ।
- ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ

ପୁରାତ୍ତ୍ୱିଲେଖରେ ଓଡ଼ିଶାର କେତେକ ପ୍ରାଚୀନ ବୌଦ୍ଧ ବିହାର

ଡଃ: ସ୍ୱିଷ୍ଟା ତ୍ରିପାଠୀ

କୈମ୍ବୀୟ ତଥା ଗାନ୍ଧୀ ପ୍ରଭୃତ୍ୟଦିକାର ପ୍ରତ୍ୟେକ କେତେକ ଅତୀତରେ ଓଡ଼ିଶାର କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ସର୍ବେକ୍ଷଣ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ କରାଯାଇ ବହୁ ବୌଦ୍ଧ ବିହାରର ଅବଶେଷ ଆବିଷ୍କାର କରାଯାଇଛି । ଏଥି ମଧ୍ୟରୁ କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ପୁରାତ୍ତ୍ୱିଲେଖମାନ ଆବିଷ୍କାର ହେବା ଦ୍ୱାରା ବୌଦ୍ଧ ବିହାରର ପ୍ରାଚୀନତା ତଥା ସେଗୁଡ଼ିକର ନାମ ମଧ୍ୟ ଜାଣିବା ସମ୍ଭବ ହୋଇଛି । ପ୍ରାଚୀନ ସାହିତ୍ୟିକ ଉପକରଣ ତଥା ବିଦେଶୀ ପରିବ୍ରାଜକମାନଙ୍କ ତାତ୍ତ୍ୱଜ୍ଞାନ ଗ୍ରନ୍ଥ ଉପରେ ସମସ୍ତାୟ ବିବରଣୀରୁ ଓଡ଼ିଶାର କିଛି କିଛି ବୌଦ୍ଧ ବିହାରର ନାମ ଜାଣିବାକୁ ମିଳେ । ଏହାଛଡା, ଓଡ଼ିଶାର ପୁରାତ୍ତ୍ୱିଲେଖମାନଙ୍କରେ ଏ ଅଞ୍ଚଳର ବହୁ ବିହାରର ନାମ ଜାଣିବାକୁ ମିଳିଛି । କିନ୍ତୁ ସେଗୁଡ଼ିକର ବର୍ତ୍ତମାନ ଅବସ୍ଥିତି ସମ୍ପର୍କରେ ବୌଦ୍ଧ ସର୍ବେକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୋଇନାହିଁ । ପୁରାତ୍ତ୍ୱିଲେଖ ଏବଂ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆବିଷ୍କୃତ ପ୍ରତ୍ନତାତ୍ତ୍ୱିକ ଅବଶେଷ ସମୂହ ଅନୁସନ୍ଧାନରୁ ଜଣା ପଡେ, ଯିହୁ-ଦ୍ରାବିଡ଼ୀୟ ମଠ-ମନ୍ଦିର ରୂପରେ ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଂଖ୍ୟାରେ କିଛି ନମୁନା ଥିଲା । ତେବେ, ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ବିଷୟ ହେଲା, ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମର ପତନୋତ୍ଥୁ ଖ ଅବସ୍ଥାରେ, ଅତ୍ୟନ୍ତ ଖ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ପ୍ରାୟ ନବମ-ଦଶମ ଶତାବ୍ଦୀରେ ବହୁ ବୌଦ୍ଧ ସ୍ଥାପତ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଦ୍ରାବିଡ଼ୀୟ କାର୍ଯ୍ୟରେ ରୂପାନ୍ତରିତ ହେବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା । ଏହା ଅବଶ୍ୟ, ଓଡ଼ିଶାର ଧର୍ମନୈତିକ ଇତିହାସ ପୁନରୁଦ୍ଧାର ପାଇଁ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଆଲୋଚନାର ବିଷୟ ହୋଇପାରେ । ଆଲୋଚ୍ୟ ପ୍ରବନ୍ଧଟିରେ, ପୁରାତ୍ତ୍ୱିଲେଖରେ ଉଲ୍ଲେଖିତ କେତେକ ପ୍ରାଚୀନ ବୌଦ୍ଧ ବିହାର ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅବସ୍ଥିତି ସମ୍ପର୍କରେ ଏକ ସମ୍ୟକ୍ ଧାରଣାର ଉପସ୍ଥାପନା କରାଯାଇଛି ।

ମହାଯାନିକ ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମର ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଉତ୍ତରୀୟ ନୂତନ ବିଭିନ୍ନ ମୂର୍ତ୍ତି ତଥା ଅବଲୋକିତେଶ୍ୱର, ଚାରା ଆଦି ନାନା ଦେବଦେବୀଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇ, ଦ୍ରାବିଡ଼ୀୟ ଧର୍ମ ଅନୁକରଣରେ ସେମାନଙ୍କ ପୂଜା ପ୍ରଦର୍ଶନ ମହାଯାନିକ ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମର ଅନ୍ୟତମ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ । ବୁଦ୍ଧ, ବୋଧିସତ୍ତ୍ୱ ତଥା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମହାଯାନିକ ଦେବଦେବୀଙ୍କର ଦେବାୟତନ, ଚୈତ୍ୟଗୃହ, ଶିଷୁସଂଘ ପାଇଁ ସଂସ୍କାରାମ ନା ବିହାର, ଖ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ପ୍ରାୟ ୩ୟ-୪ର୍ଥ ଶତାବ୍ଦୀରୁ ଓଡ଼ିଶାର କେତେକ ଅଞ୍ଚଳରେ ଗଠି ଉଠିଥିଲା ଏବଂ ଖ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ପ୍ରାୟ ୫ମ-୬ଷ୍ଠ ଶତାବ୍ଦୀ ବେଳକୁ ନାନା ସ୍ଥାନରେ ବିଶେଷ ଭାବରେ ସମୃଦ୍ଧି ଲାଭ କରି ସାରିଥିଲା । ତେବେ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ସର୍ବେକ୍ଷଣ ତଥା ପ୍ରତ୍ୟେକ

ଅଗ୍ରାଧିକାର ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବହୁ ଅଞ୍ଚଳର ବୌଦ୍ଧ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଅବସ୍ଥିତି ଓ ପ୍ରାଚୀନତା କେବଳ ଅନୁମାନ ଉପରେ ପର୍ଯ୍ୟବସିତ ।

କାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାର ଭୋଗରାଇ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଜୟରାମପୁର ଗ୍ରାମରୁ ଆବିଷ୍କୃତ ଖ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ପ୍ରାୟ ୬ଷ୍ଠ ଶତାବ୍ଦୀର ଏକ ଚାମୁଣ୍ଡାସନରେ ବୋଧିସତ୍ତ୍ୱକ ମହାବିହାରର ଉଲ୍ଲେଖ ମିଳେ । ଚାମୁଣ୍ଡାସନଟି ମହାରାଜାଧିରାଜ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ରାଜତ୍ୱ କାଳରେ ତାଙ୍କ ଅଧୀନସ୍ଥ ସାମନ୍ତରାଜା ମହାରାଜ ଅତ୍ୟୁତଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉକ୍ତ ମହାବିହାରକୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଉକ୍ତ କାଲେଶ୍ୱର ତଥା ବଣଭୂମି ଅର୍ଥାତ୍ ପଣ୍ଡିମ ବନ୍ଦର ମେଦିନୀପୁର ଜିଲ୍ଲାର ରୂପନାରାୟଣ ନଦୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମହାରାଜା ଅତ୍ୟୁତଙ୍କ ଶାସନାଧୀନ ଥିଲା । ବୋଧିସତ୍ତ୍ୱକ ମହାବିହାରରେ ଅଧିକୃତ ଆର୍ଯ୍ୟ ଅବଲୋକିତେଶ୍ୱରଙ୍କ ଯଥାଗାତି ବସି, ଚରୁ, ଗନ୍ଧ, ପୁଷ୍ପ, ପ୍ରତ୍ୟାପ ଇତ୍ୟାଦି ସହଯୋଗେ ପୂଜା ପ୍ରଦର୍ଶନ, ମହାଯାନିକ ବୌଦ୍ଧ ଶିଷୁ ସଂଘ ପାଇଁ ଯଥାଯୋଗ୍ୟ ଶିକ୍ଷାଦାନ, ଚାବର, ହରିଷ୍ୟ, ଔଷଧ ଇତ୍ୟାଦି ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ସୁବିଧା ଯୋଗାଣ ତଥା ଉକ୍ତ ମହାବିହାର ମଧ୍ୟରେ ଆଉ ଏକ ବିହାର ବା ସଂସ୍କାରାମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଶ୍ୱେତବାହିନୀ ନାମରେ ଏକ ଗ୍ରାମଦାନ ଉକ୍ତ ଚାମୁଣ୍ଡାସନର ମୁଖ୍ୟ ବିଷୟ ବସୁ । ଖ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ୫ମ-୬ଷ୍ଠ ଶତାବ୍ଦୀ ବେଳକୁ ଓଡ଼ିଶାର ବୌଦ୍ଧ ବିହାରମାନଙ୍କରେ ବିଭିନ୍ନ ମହାଯାନିକ ଦେବ-ଦେବୀଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଦ୍ରାବିଡ଼ୀୟ ରୀତିନୀତି ଅନୁକରଣରେ ପୂଜାର ପ୍ରଦର୍ଶନ ବିଷୟରେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ତଥ୍ୟ ଯୋଗାଏ ଏହି ଚାମୁଣ୍ଡାସନଟି । ପରବର୍ତ୍ତୀକାଳର ଅଭିଲେଖରେ ଏହିପରି ଅନେକ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ରହିଛି । ପ୍ରବଳ ଗ୍ରାମ ତଥା ବୋଧିସତ୍ତ୍ୱକ ମହାବିହାରର ସାମାନ୍ୟ ବର୍ତ୍ତନାରୁ ମନେ ହୁଏ, ଉକ୍ତ ମହାବିହାରଟି ସମୁଦ୍ର ଅତି ନିକଟରେ ଥିଲା । ସମୁଦ୍ରକୂଳର ଉପରୋକ୍ତ ଭୋଗରାଇ ଅଞ୍ଚଳର ପ୍ରତ୍ନତାତ୍ତ୍ୱିକ ସର୍ବେକ୍ଷଣ ହେଲେ ବୋଧିସତ୍ତ୍ୱକ ମହାବିହାରର ଅବଶେଷ ମିଳିବାର ଯଥେଷ୍ଟ ସମ୍ଭାବନା ଅଛି । ତେବେ ସମୁଦ୍ରକୂଳର ଥିବା ହେତୁ ସମୁଦ୍ରକୂଳରେ ଚିରଦିନ ପାଇଁ ଲାଭ ହୋଇଯାଇଥିବା ମଧ୍ୟ ଅସମ୍ଭବ ନୁହେଁ ।

ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ୟତମ ସର୍ବପ୍ରାଚୀନ ଏବଂ ବହୁବିଚର୍ଚ୍ଚିତ ବୌଦ୍ଧ ବିହାର ପୁଷ୍ପଗିରି ବିହାରର ସର୍ବପ୍ରଥମେ ଉଲ୍ଲେଖ ମିଳେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ

ମାୟ ଶତାବ୍ଦୀର ପ୍ରାକୃତ ଲାଗାରେ ଉତ୍କଳୀୟ ଏକ ଶିଳାଲେଖରୁ । ଆଶ୍ରୁପ୍ରଦେଶର କୃଷା ନଦୀ ଉପତ୍ୟକାରେ ଅବସ୍ଥିତ ନାଗାର୍ଜୁନୀକୋଣ୍ଡାରେ ଗାରତର ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରାଚୀନ ବୌଦ୍ଧବୀର ଅବଶେଷ ମଧ୍ୟରୁ ଉକ୍ତ ଶିଳାଲେଖଟି ଆବିଷ୍କୃତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି, ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟର ରକ୍ଷାକୁ ରାଜବଂଶୀୟ ଶାସକ ଦୀରପୁରୁଷଦେବଙ୍କ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ରାଜତ୍ୱ ବର୍ଷରେ ସିଂହଳ ଦେଶୀୟ ବୌଦ୍ଧ ଉପାସିକା ବୋଧାଣୀ, ଆୟାୟ-ସୁଜନକ କଲ୍ୟାଣୀର୍ଥେ ନାନା ବୌଦ୍ଧଧର୍ମୀୟ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଚୈତ୍ୟଗୃହ, ସ୍ତମ୍ଭ, ମଣ୍ଡପ, ତିଷ୍ଟୁସଂଘ ପାର୍ଶ୍ୱ ଗୁମ୍ଫା, ପୁଷ୍ପଗିଣୀ, ବୋଧିକୃଷ୍ଣ ସହ ବେଦିକା ଗତ୍ୟାଦି ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ । କୁଳହ ବିହାର, ସିଂହଳ ବିହାର, ମହାଧର୍ମଗିରି, ଦେବଗିରି, କଣ୍ଠକଶୈଳ, ପୂର୍ବଶୈଳ ଉତ୍ୟାଦି ବିହାରଗୁଡ଼ିକର ନାମ ସହିତ ପୁଷ୍ପଗିରିର ନାମ ଏହି ଶିଳାଲେଖରେ ଉଲ୍ଲେଖିତ । ବୋଧାଣୀ ପୁଷ୍ପଗିରିଠାରେ ଏକ ପ୍ରସ୍ତର ମଣ୍ଡପ ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ । ଉକ୍ତ ବୌଦ୍ଧଧର୍ମୀୟ କେନ୍ଦ୍ର ସମୂହ ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟର ନାନା ସ୍ଥାନରେ ବିଦ୍ୟମାନ ଥିବାର ଅନୁମାନ କରାଯାଏ । ନାଗାର୍ଜୁନୀକୋଣ୍ଡା, ଅମରାବତୀ, ଜଗଜ୍ଜୟପେଟା, ଗୁଣ୍ଡୁପଲ୍ଲୀ ଉତ୍ୟାଦି ଏବଂ ଆହୁରି ଅନେକ ବୌଦ୍ଧବୀରୀରାଜି ବର୍ତ୍ତମାନ ଆଶ୍ରୁପ୍ରଦେଶର କୃଷା, ଗୋଦାବରୀ, ବଂଶଧାରୀ ଆଦି ନଦୀ ଉପତ୍ୟକାରେ ଆବିଷ୍କୃତ ହୋଇଛି । ଅତି ପ୍ରାଚୀନ କାଳରୁ ଏସବୁ କେନ୍ଦ୍ର ସମୃଦ୍ଧି ଲାଭ କରିଥିଲା । ଶ୍ରୀଷ୍ଟପୂର୍ବାଦକାଳୀନ ବହୁ ଉତ୍କଳୀୟଲେଖ ଏସବୁ ସ୍ଥାନରୁ ମିଳିଛି ।

ତେବେ ଶ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ସପ୍ତମ ଶତାବ୍ଦୀରେ ପ୍ରଖ୍ୟାତ ଚୈତନ୍ଦ୍ର ପରିବ୍ରାଜକ ହୁଏନସାଂ ଲାଗତ ପରିଚ୍ଛମଣ ସମୟରେ ଉପରୋକ୍ତ ଅଞ୍ଚଳର ବହୁ ବୌଦ୍ଧ କେନ୍ଦ୍ର ପତନୋକ୍ତ ଖ ଅବସ୍ଥାରେ ଦେଖିଥିବା ତାଙ୍କ ବିବରଣୀରେ ଲିପିବଦ୍ଧ କରିଯାଇଛି । କିନ୍ତୁ ଉ-ତା ଅର୍ଥାତ ଓଡ୍ର ବା ଉତ୍କଳ ଦେଶର ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମରେ ଅବସ୍ଥିତ ପୁଷ୍ପଗିରି ବିହାରର ସେ ଉକ୍ତ ପ୍ରଶଂସା କରିଯାଇଛନ୍ତି । ମନେ ହୁଏ, ଅତତଃ ଶ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ସପ୍ତମ ଶତାବ୍ଦୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୁଷ୍ପଗିରି ମହାବିହାରର ଖ୍ୟାତି ଦେଶର ନାନା ଅଞ୍ଚଳରେ ଚର୍ଚ୍ଚାର ବିଷୟ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଉପରୋକ୍ତ ନାଗାର୍ଜୁନୀକୋଣ୍ଡା ଅଭିଲେଖ ତଥା ହୁଏନସାଂ ରଚିତ ପୁଷ୍ପଗିରି ବିହାରର ଅବସ୍ଥିତି ନେଇ ଐତିହାସିକଙ୍କ ବିଚାର ସାମା ନାହିଁ । ହୁଏନସାଂଙ୍କ ବିବରଣୀ ଆଧାର କରି ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଏ ଯେ ଉ-ତା ବା ଓଡ୍ର ଦେଶରେ ହିଁ ପୁଷ୍ପଗିରିବିହାର ଗଢ଼ି ଉଠିଥିଲା । ଓଡ୍ରଦେଶର ଦକ୍ଷିଣ-ପଶ୍ଚିମରେ କହିବାର ଅର୍ଥ ନୁହେଁ ଯେ, ଓଡ୍ରଦେଶରେ ହିଁ ପୁଷ୍ପଗିରିର ଅବସ୍ଥିତି ଥିଲା । ତେଣୁ, ଓଡ୍ର ଅର୍ଥାତ୍ କଟକ, ପୁରୀ ବା ବାଲେଶ୍ୱର ଅଞ୍ଚଳରେ ଉକ୍ତ ବିହାରର ସମ୍ମାନ ନକରି ଓଡ଼ିଶାର ଦକ୍ଷିଣାଞ୍ଚଳରେ ଅନୁସନ୍ଧାନ ଚଳାଇଲେ ଏହାର ଅବଶେଷ ମିଳିବାର ଯଥେଷ୍ଟ ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ଏପରି କହିବାର ତାର୍ଥକ୍ୟ ରହିଛି । ଶ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ସପ୍ତମ ଶତାବ୍ଦୀର କଳିଙ୍ଗନଗର-ଗଙ୍ଗାବଂଶୀୟ ବେବେହ୍ରବର୍ମାଙ୍କ ଏକ ଗାମୁଣ୍ଡାସନରେ ଏ ବିଷୟରେ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଐତିହାସିକ ତଥ୍ୟ ରହିଛି । ବେବେହ୍ରବର୍ମା ଗଙ୍ଗାବ ୧୮୪ (=ଶ୍ରୀ :ଅ:

୬୮୨-୮୩) ସମୟରେ ଗୁରୁ ପଦ୍ମଜ ଶିବାଚାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ଯାଗେଶ୍ୱର-ରଜାରକ ନାମରେ ଶିବଙ୍କ ମନ୍ଦିରକୁ ପୁଷ୍ପଗିରି-ପାଞ୍ଚାଳୀ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହାତୁବଦ ନାମରେ ଏକ ଗ୍ରାମଦାନ କରିଥିଲେ । ଗାମୁଣ୍ଡାସନଟି ୧୯୧୭ ମସିହାରେ ଆଧୁନିକ ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲାର ଗୁରାଣ୍ଡି ନିକଟସ୍ଥ ଆଡ଼ବା ଗ୍ରାମରେ ଧର୍ମଲିଙ୍ଗେଶ୍ୱର ଶିବ ମନ୍ଦିର ବେଢ଼ା ମଧ୍ୟରୁ ମାଟି ତଳୁ ଆବିଷ୍କୃତ ହୋଇଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହା ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ସଂଗ୍ରହାଳୟରେ ସଂରକ୍ଷିତ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ଗବେଷଣା ମୂଳକ ପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରକାଶିତ । ପ୍ରଦତ୍ତ ହାତୁବଦ ଗ୍ରାମଟି ଆଧୁନିକ ଆଡ଼ବା ଗ୍ରାମ ସହିତ ଚିହ୍ନିତ କରାଯାଏ । ଜିଲ୍ଲା ବା ଜିଲ୍ଲାର ଅଂଶ ବିଶେଷରୁ 'ପାଞ୍ଚାଳୀ' 'ବିଷୟ' ଉତ୍ୟାଦି କୁହାଯାଇଥିବା ପୁରାଭିଲେଖରୁ ଜଣାଯାଏ । ଆହୁରି ମଧ୍ୟ, ବୌଦ୍ଧବି ବିଖ୍ୟାତ ଆଞ୍ଚଳିକ ପାହାଡ଼, ପର୍ବତ କିମ୍ବା ନଦୀର ନାମାନୁସାରେ ପାଞ୍ଚାଳୀ ବା ବିଷୟ ଅର୍ଥାତ୍ ଜିଲ୍ଲାର ନାମକରଣର ଅକ୍ଷୟ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଆମ ପୁରାଭିଲେଖଗୁଡ଼ିକରେ ରହିଛି । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ, ଗଙ୍ଗାମ ଜିଲ୍ଲାର କୋଦଳୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ଅବସ୍ଥିତ କୃଷ୍ଣଗିରି ପାହାଡ଼ର ଆଖ ପାଖ ଅଞ୍ଚଳକୁ ନେଇ ଶ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ୫ମ-୬ଷ ଶତାବ୍ଦୀରେ କୃଷ୍ଣଗିରି-ବିଷୟ ଗଠିତ ହୋଇଥିଲା । ସେହିପରି ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ଅଞ୍ଚଳରେ ମହେନ୍ଦ୍ରଗିରିର ନାମାନୁସାରେ ଶ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ପ୍ରାୟ ୪ର୍ଥ-୫ମ ଶତାବ୍ଦୀରୁ ମହେନ୍ଦ୍ର ଭୋଗ ବା ମହେନ୍ଦ୍ରଗିରି-ବିଷୟର ନାମ ପୁରାଭିଲେଖରେ ମିଳେ । କହିବା ବାହୁଲ୍ୟ ଏହିସବୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ଅସଂଖ୍ୟ ପ୍ରତ୍ନତାତ୍ତ୍ୱିକ ଅବଶେଷ ରହିଛି । ତେଣୁ, ପୁଷ୍ପଗିରିର ଆଖପାଖ ଅଞ୍ଚଳକୁ ନେଇ ପୁଷ୍ପଗିରି-ପାଞ୍ଚାଳୀ ଗଢ଼ି ଉଠିଥିବା କିଛି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର କଥା ନୁହେଁ । ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ଅନ୍ତର୍ଗତ ଗୁରାଣ୍ଡି ତଥା ଅଧୁନା ଆଶ୍ରୁପ୍ରଦେଶ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଚେକିଲି ଓ ଚନ୍ଦିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଅଞ୍ଚଳ ସମୂହର ସର୍ବେକ୍ଷଣ ହେଲେ ପୁଷ୍ପଗିରି ବିହାରର ସମ୍ମାନ ମିଳିବାର ଯଥେଷ୍ଟ ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି ।

କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ଲଳିତଗିରି ଓ ଉଦୟଗିରିଠାରେ ଆବିଷ୍କୃତ ବୌଦ୍ଧଧର୍ମୀୟ ଜାଣିରାଜି, ଅନେକ ଦିନ ଧରି ଐତିହାସିକମାନଙ୍କ ମନରେ ପୁଷ୍ପଗିରି ବିହାରର ଭ୍ରମ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ନିକଟ ଅତୀତରେ ଏହି ଭ୍ରମ ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରତ୍ନଖନନ ପଦ୍ଧତେ ଦୁଇଟି ଯାକ ବୌଦ୍ଧ ବିହାରର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନ ନାମ ଉଦ୍ଘାଟିତ ହୋଇଛି । ବିଭିନ୍ନ ମହାଯାଦିକ ଗିଷ୍ଟୁସଂଘୀୟ ପୋତାମାଟିର ସିଲ୍ ଉଭୟ ସ୍ଥାନରୁ ଆବିଷ୍କାର ହେବା ଦ୍ୱାରା, ଉଦୟଗିରି ଠାରେ ମାଧବପୁର ମହାବିହାର ଏବଂ ଲଳିତଗିରିଠାରେ ଚନ୍ଦ୍ରାଦିତ୍ୟ ବିହାରର ଅବସ୍ଥିତି ଜଣା ପଡ଼ିଛି । ମାଧବପୁର ମହାବିହାରର ଅବସ୍ଥିତି ଶ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ପ୍ରାୟ ୮ମ ଶତାବ୍ଦୀରୁ ଥିବାବେଳେ ଚନ୍ଦ୍ରାଦିତ୍ୟ ବିହାରର ଅବସ୍ଥିତି ପ୍ରାୟ ୫ମ ଶତାବ୍ଦୀରୁ ଥିବା ଏଠାରୁ ମିଳିଥିବା ସଂଘୀୟ ସିଲରେ ବ୍ୟବହୃତ ଲିପିରୁ ଅନୁମିତ ହୁଏ । ତେବେ ଲଳିତଗିରି ସ୍ତୂପ ଏବଂ ଚୈତ୍ୟ ଆହୁରି ପ୍ରାଚୀନ ମନେ ହୁଏ, ଏଠାରୁ ଆବିଷ୍କୃତ ହୁଏ କିମ୍ବା ତାଙ୍କ ପ୍ରଧାନ ଶିଷ୍ୟଙ୍କର ସମ୍ପଦ୍ ରକ୍ଷିତ ବେଦାବଶେଷ ଏବଂ ଶ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ପ୍ରାୟ ୨ୟ ଶତାବ୍ଦୀର ପ୍ରଚଳିତ ବ୍ରାହ୍ମୀ ଲିପିରେ ଉତ୍କଳୀୟ ଅଭିଲେଖରୁ ।

ବୌଦ୍ଧ ଚିନ୍ତାଧାରା ଯୋଡ଼ାମାଟିର ବହୁ ସଂଖ୍ୟକ ସିଲ୍
 ଉଦ୍‌ଗିରିର ବୌଦ୍ଧବିଷୟ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଥିବା ଆବିଷ୍କୃତ
 ହୋଇଥିଲା । ଏଗୁଡ଼ିକରୁ ଉଦ୍‌ଗିରି ମହାବିହାରର ପରିଚୟ ମିଳେ ।
 ଏହି ବୌଦ୍ଧକେନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ିକରେ ମହାଯାନିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସହ ଶ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ପ୍ରାୟ
 ୧୦ମ ଶତାବ୍ଦୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅବ୍ୟାହତ ଥିଲା ।

ଓଡ଼ିଶାର ଗୌମକର ରାଜବଂଶ (ଖ୍ରୀ:ଅ: ୮ମ-୧୦ମ
 ଶତାବ୍ଦୀ) ର ପ୍ରଥମ କେତେକ ଶାସକ ବୌଦ୍ଧଧର୍ମାବଲମ୍ବୀ ଥିଲେ ଏବଂ
 ପରମଧୈରୀ, ପରମପଥାକ୍ଷୀ ଆଦି ଧାର୍ମିକ ଉପାସିରେ ରୁଚିତ
 ହୋଇଥିଲେ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ଧର୍ମର ପୃଷ୍ଠପୋଷକତା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବିଭିନ୍ନ
 ବୌଦ୍ଧଶିଳ୍ପ ସଂସ୍ଥା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ଚଥା ମହାଯାନିକ ଦେବ-ଦେବୀଙ୍କ ପାଇଁ
 ଚୈତ୍ୟ, ଗୂଢ, ଦେବୀୟତନ ନିର୍ମାଣ ସେମାନଙ୍କ ଅଭିଲେଖରୁ ସୂଚନା
 ମିଳେ । ଏହି ରାଜବଂଶର ପରବର୍ତ୍ତୀ ଶାସକମାନେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀ
 ହୋଇ ମଧ୍ୟ ମହାଯାନିକ ବୌଦ୍ଧଧର୍ମର ପୃଷ୍ଠପୋଷକତା କରୁଥିବା
 ସେମାନଙ୍କ ଅଭିଲେଖଗୁଡ଼ିକ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦିଏ । ଏ ବଂଶର ଶିବଙ୍କର ଦେବ
 ଧର୍ମକ ଗୌମାକ ୧୪୯ (=ଖ୍ରୀ:ଅ: ୮୮୫-୮୭) ସମୟରେ ପ୍ରବଳ
 ଦୁଇଟି ଚାମୁଣ୍ଡାସନରେ 'ଉଦାଗ୍ରମ ଦିହାର'ର ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି । ଶିବଙ୍କର
 ଶାସନାଧୀନ ରୁଢ଼ ବଂଶୀୟ ସାମନ୍ତରାଜା ବିନାତରୁଢ଼ଙ୍କ ରାଜ୍ୟାନ୍ତର୍ଗତ
 ଥିଲା ଉକ୍ତ ଉଦାଗ୍ରମ ଦିହାର । ରୁଢ଼ମାନଙ୍କ ରାଜ୍ୟ ଅନୁଗୁଳ-ତାଳକେରର
 ବ୍ରାହ୍ମଣ ନଦୀର ଉତ୍ତର ତୀରବର୍ତ୍ତୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ବିସ୍ତୃତ ଥିଲା । ଉଦାଗ୍ରମ
 ଦିହାର ତାଳକେର-ପରଜଙ୍ଗ ଅଞ୍ଚଳର ଗୌଣସି ଏକ ସ୍ଥାନରେ ଥିବା
 ଅନୁମାନ କରାଯାଏ । ଉକ୍ତ ଦିହାର ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ବୁଦ୍ଧ-ଉଦାଗ୍ରକଙ୍କ
 ମଠିର ବା ଆୟତନରେ ଅଧିଷ୍ଠିତ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ପୂଜା ପାଇଁ କବି ଚନ୍ଦ୍ର,
 କୈବେଦ୍ୟ, ଧୂପ, ଦୀପ ଇତ୍ୟାଦି ପ୍ରଦର୍ଶନାର୍ଥେ ଦୁଇଟି ଗ୍ରାମଦାନ ଉକ୍ତ
 ଅଭିଲେଖ ଦୁଇଟିର ମୁଖ୍ୟ ବିଷୟ । ଗ୍ରାମ ଦୁଇଟିରୁ ଆଦାୟ ହେଉଥିବା
 ରାଜସ୍ୱ କେତେକ ଅଂଶରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇ, ଏକ ଭାଗ ଉକ୍ତ ବୁଦ୍ଧ-
 ଉଦାଗ୍ରକଙ୍କ ସେବା-ପୂଜା ପାଇଁ ଉଦିଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା । ଅନ୍ୟ ଏକ ଭାଗ
 ଉକ୍ତ ଦିହାରରେ ବାସ କରୁଥିବା ଚିନ୍ତୁ-ଚିନ୍ତୁଶାମାନଙ୍କ ଗ୍ରାହାଣ୍ଡାଦନ,
 ଶସ୍ତ୍ରାଦାନ, ଔଷଧ ଇତ୍ୟାଦି ବ୍ୟୟ ବଦଳ ପାଇଁ, ଆଉ ଏକ ଭାଗ
 ଦିହାରର ସମସ୍ତ ଦେବୀୟତନର, ଯଥା ସମୟରେ ସଂସ୍କାର ଅର୍ଥାତ୍
 ମରାମତି ବାୟାଁ ପାଇଁ ଚଥା ଆଉ ଏକ ଭାଗ ଦେବୀୟତନର ପୂଜକ
 ଚଥା ତାଙ୍କର ସନ୍ତାନସନ୍ତତିଙ୍କୁ ବଂଶାନୁକ୍ରମେ ବେତନ-ଉଦ୍‌ଗ୍ରା ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ
 ଉଦିଷ୍ଟ ଥିଲା । ତାଳକେର-ଅନୁଗୁଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ସର୍ବେକ୍ଷଣ ହେଲେ
 ଉଦାଗ୍ରମ ଦିହାରର ଅବଶେଷ ମିଳିବାର ଯଥେଷ୍ଟ ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି ।

ତେବେ, ଶ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ପ୍ରାୟ ୧୦ମ-୧୧ଶ ଶତାବ୍ଦୀରୁ ବହୁ
 ବୌଦ୍ଧଧର୍ମୀୟ କେନ୍ଦ୍ର ବନ୍ଦୀତ ଚଥା ଚାନ୍ଦିକ ପ୍ରଭାବରେ ଶୈବ ଓ ଶାକ୍ତ
 ବେଦରେ ପରିଣତ ହୋଇଥିବା ଆକର୍ଷଣ ଦିଶିବ ନୁହେଁ ।
 ପୁରାଭିଲେଖରୁ ଏପରି ଅବସାର ମଧ୍ୟ ସୂଚନା ମିଳେ । ଓଡ଼ିଶାର
 ସର୍ବପ୍ରାଚୀନ ବୌଦ୍ଧକାର୍ତ୍ତିକ କେନ୍ଦ୍ର ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଧରଣୀଠାରେ,
 ଶ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ପ୍ରାୟ ୧୧ମ ଶତାବ୍ଦୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ କାର୍ତ୍ତିକ ଉଲ୍ଲେଖ ଏଠାରେ

ଏକ ଶିଳାଲେଖରୁ ମିଳିଛି । ଗୌମକର ରାଜବଂଶୀୟ ଶାନ୍ତିକର
 (୧ମ)ଙ୍କ ଶାସକକାଳରେ, ଗୌମାକ ୯୩ (=ଖ୍ରୀ:ଅ: ୮୨୯-୩୦)
 ସମୟରେ ବୈଦ୍ୟ ନନ୍ଦଙ୍କ ପୁତ୍ର ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବିରଜାକ୍ଷେତ୍ରରୁ ଆସି, ରଜ
 ଲୋୟୋମକ ନାମରେ ଜଣେ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ସହିତ ମିଳିତ ଉଦ୍ୟମରେ
 ଧରଣୀଠାରେ ଏକ ମଠ ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ମଠଟିର ନାମ
 ଅର୍ଦ୍ଧାକାକରାଟି ।

ସୋଲଣପୁର ନାମରେ ଆଉ ଏକ ମହାଯାନିକ
 ବୌଦ୍ଧମହାବିହାରର ଉଲ୍ଲେଖ ମିଳେ, ସୋମବଂଶୀ ଶେଷ ସ୍ୱାଧୀନ
 ରାଜା କର୍ଣ୍ଣଦେବଙ୍କ ଉଦ୍‌ଗିରି ଅଞ୍ଚଳରୁ ପ୍ରାୟ ଏକ ଚାମୁଣ୍ଡାସନରୁ । ଏହି
 ସୋଲଣପୁର ଗ୍ରାମଟିର ଚନ୍ଦ୍ର ଚିତ୍ରହାସ ଗୌମକର ଶାସକକାଳୀନ
 ଅଭିଲେଖରେ ରହିଛି । ଯାତପୁର ଜିଲ୍ଲାର ନେଉଳପୁର ଗ୍ରାମରୁ ଆବିଷ୍କୃତ
 ଶ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ୮ମ ଶତାବ୍ଦୀର ଗୌମକର ଶାସକ ଶୁଭାକର ୨ୟଙ୍କ
 ଚାମୁଣ୍ଡାସନରେ ଉକ୍ତ ସୋଲଣପୁର ଗ୍ରାମର ଗିରିସ୍ଥାପନର ଚିତ୍ରହାସ
 ଉଦ୍‌କାର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଛି । ଏହାଙ୍କ ରାଜତ୍ୱରେ ଦୁଇଟି ଗ୍ରାମକୁ ଏକତ୍ର କରି
 ଗ୍ରାମର ନୂତନ ନାମ ସୋଲଣପୁର ରଖାଯାଇଥିଲା ଏବଂ ୨୦୪ ଜଣ
 ରୁନାକ, ଶାସ୍ତ୍ର ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ଆମତ୍ତଣ କ୍ରମେ ସେଠାରେ ରୁନିଦାନ ପୂର୍ବକ
 ଏକ ସୁବୁଦ୍ଧ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶାସକରେ ପରିଣତ କରାଯାଇଥିଲା ।
 ପରବର୍ତ୍ତୀକାଳରେ ଏହି ଗ୍ରାମରେ ହିଁ ଏକ ବୌଦ୍ଧ ମହାବିହାର ପ୍ରତିଷ୍ଠା
 କାର କରି ସୋଲଣପୁର ମହାବିହାର ରୂପେ ପରିଚିତ ହୋଇଥିଲା ।
 ଏହି ଅଞ୍ଚଳରୁ ଆସିଥିବା ମାହାରୀ ଅର୍ଥାତ୍ ଦେବଦାସୀ ଜନ୍ମା କର୍ପୂର
 ଶ୍ରୀକୁ ସୋମବଂଶୀ ଶେଷ ରାଜା କର୍ଣ୍ଣଦେବ ବିବାହ କରି ରାଜ୍ୟ
 ଉପାସିରେ ରୁଚିତ କରିଥିଲେ । ଯାତପୁର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଏବଂ ଦୈତରଣୀ
 ନଦୀର ଅପର ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଅବସ୍ଥିତ ସୋଲଣପୁର ଗ୍ରାମରେ ଉକ୍ତ
 ସୋଲଣପୁର ମହାବିହାର ସମୃଦ୍ଧି କାର କରିଥିବା ଐତିହାସିକମାନେ
 ଅନୁମାନ କରନ୍ତି । ଏହି ସ୍ଥାନରୁ ମଧ୍ୟ ଅଳ୍ପ ପ୍ରଦର୍ଶନର ଅବଶେଷ
 ମିଳିଛି । ତେବେ ଉପଯୁକ୍ତ ସର୍ବେକ୍ଷଣ ହୋଇନାହିଁ କହିଲେ ଅତ୍ୟନ୍ତ
 ଦେବ ନାହିଁ ।

କିଛିଦିନ ପୂର୍ବେ, ଯାତପୁର ଜିଲ୍ଲାର ଧର୍ମଶାଳା ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ
 ଲାଗୁଡ଼ି, ବାଏମ, ବେଉଡ଼ି, ବ୍ରଜଗିରି ଇତ୍ୟାଦି ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ସ୍ଥାନରେ
 ଥିବା ପାହାଡ଼ମାନଙ୍କରେ ପ୍ରଚୁର ବୌଦ୍ଧବିଷୟର ସନ୍ଧାନ ମିଳିଛି ।
 ଏଠାରେ ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ, ଧର୍ମଶାଳା ଅଞ୍ଚଳରୁ ଅନେକ ମହାଯାନିକ
 ବୌଦ୍ଧମୂର୍ତ୍ତି ପୂର୍ବେ ସଂଗୃହୀତ ହୋଇ ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ
 ସଂଗ୍ରହାଳୟରେ ସଂରକ୍ଷିତ । ଉପରୋକ୍ତ ଗୌମକର ଶାସକ ଶୁଭାକର
 ୨ୟଙ୍କ ଚାମୁଣ୍ଡାସନଟିର ପ୍ରାପ୍ତିସ୍ଥାନ ନେଉଳପୁର ମଧ୍ୟ ଏହି ପାହାଡ଼
 ଗୁଡ଼ିକର ଅତି ନିକଟରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏସବୁ ସ୍ଥାନରେ ଯଥେଷ୍ଟ ପ୍ରଦର୍ଶନ
 ହେଲେ ସୋଲଣପୁର ମହାବିହାର ସହ ଅନ୍ୟ କେତେକ ବୌଦ୍ଧ ବିହାରର
 ଅବସ୍ଥିତି ଜଣା ପଡ଼ିବ, ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ।

ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ସଂଗ୍ରହାଳୟ
 ଭୁବନେଶ୍ୱର - ୧୪

ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ଓ ଜଗବନ୍ଧୁ ସିଂହ

ଶ୍ରୀ ସଦାଶିବ ମିଶ୍ର

ଭାରତବର୍ଷକୁ ଉନ୍ନତ ଶାସନ କବଳକୁ ମୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ୧୮୮୫ ମସିହାରେ ଗଠିତ ହୋଇଥିଲା ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସ । ଏହାର ମାତ୍ର ଦୁଇବର୍ଷ ପରେ ୧୮୮୭ ମସିହାରେ ବଙ୍ଗଳାର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତାବାଦୀ ବାକୀରାଜୀ ବେହେରା ନେତୃତ୍ୱରେ କଳକାଳ କଳପେରନ୍ଦ୍ର ନାମରେ ଗୋଟିଏ ରାଜନୈତିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରିଥିଲେ । ବଙ୍ଗ ପ୍ରଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟାଗୁଡ଼ିକର ପର୍ଯ୍ୟାଲୋଚନା କରି ସେସବୁର ଦୂରୀକରଣ କରିବା ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନର ଏକମାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲା । ସେହି ସମୟରୁ ମଧୁବାବୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ସେହିପରି ଏକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଗଠିବାକୁ ମନେ ମନେ ସ୍ଥିର କରିଥିଲେ ।

ଓଡ଼ିଶା ଚିନ୍ତିତନ ବାହାରର ଚିନ୍ତିତନୀ ଅଲଗା ଶାସନ ଅଧୀନରେ ଯେଉଁସବୁ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଓଡ଼ିଆ ରାଜ୍ୟରାଜ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳ ରହିଥିଲା, ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଏକତ୍ର କରି ଗୋଟିଏ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ କରିବା ଲାଗି ରିସଲେ ରିପୋର୍ଟରେ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କର ଯେଉଁ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ନିଆଯାଇଥିଲା, ତାକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବାରେ ଏକ ଯଥାର୍ଥ ଓ ପ୍ରତିନିଧି ମୂଳକ ଅନୁଷ୍ଠାନର ଆବଶ୍ୟକତା ଦେଖା ଦେଇଥିଲା । ୧୯୦୩ ମସିହାରେ ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡିର ପ୍ରଥମ ଗ୍ରାମ୍ୟତ ଶ୍ରୀ ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ରାବଗୁରୁଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଗଜାମର କେତେ ଜଣ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ରମ୍ଭାଠାରେ ଗୋଟିଏ ସଭା ଡାକି ଉତ୍କଳର ଏକତ୍ରୀକରଣ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଏହି ସଭାକୁ ମଧୁବାବୁଙ୍କୁ ବିଶେଷ ଗାବରେ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରାଯାଇଥିଲା । ସେହି ସଭାରେ ମଧୁବାବୁଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବ ଓ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ଅନୁମୋଦନପ୍ରମେ କହୁ ନେଇ ଉତ୍କଳ ସୁନିଅନ କଳପେରନ୍ଦ୍ର ବା 'ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ' । ୧୯୦୩ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ମାସ ୩୦ ଓ ୩୧ ତାରିଖ ଦୁଇଦିନ ଧରି କଟକଠାରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ଯେଉଁ ପ୍ରଥମ ଅଧିବେଶନ ବସିଥିଲା, ସେଥିରେ ସାରା ଓଡ଼ିଶାର ରାଜା ରାଜୁଡାକଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସାଧାରଣ ଚାଷୀ ମୂଲିଆ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ଏପରିକି ଓଡ଼ିଶା ବାହାରୁ ଓଡ଼ିଆ ରାଜ୍ୟରାଜ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳର ଲୋକମାନେ ମଧ୍ୟ ବିପୁଳ ସଂଖ୍ୟାରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶା ବାହାରୁ ମୋଟ ୩୩୫ ଜଣ ପ୍ରତିନିଧି ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ପ୍ରଥମ ଅଧିବେଶନରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ସହ ଯେଉଁ ଦେତେଜଣ ଘନିଷ୍ଠ ଭାବରେ ସଂପୃକ୍ତ ଥିଲେ ସ୍ୱାଧୀନ ଓଡ଼ିଶା ଗଠନ ପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ଆଗେଇ

ନେଇଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜଗବନ୍ଧୁ ସିଂହ ଅନ୍ୟତମ । ଜଗବନ୍ଧୁ ସିଂହ ପୁରୀଜିଲ୍ଲାର ନିମାପଡ଼ା ନିକଟସ୍ଥ ଭୁବନପୁର ଗ୍ରାମରେ ୧୮୭୬ ମସିହା ଫେବୃଆରୀ ୧୫ ତାରିଖରେ ଜନ୍ମ ନେଇଥିଲେ । ସେ ଏକାଧାରରେ ଥିଲେ ସାହିତ୍ୟିକ, ଐତିହାସିକ, ଗବେଷକ, ଆଗଳଜାଣୀ, ସଂସ୍କାରକ, ବ୍ୟବସାୟକ, ସମାଜ ସେବା । ତାଙ୍କ ରଚିତ 'ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳ' ଉତ୍କଳ ସାଗରର ଉତ୍ତରକୁ ଏକ ମହାନ ଅବଦାନ । ଉତ୍କଳ ଗୌରବ ମଧୁସୂଦନ, ଉତ୍କଳମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ, ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠ, ଗୋଦାବରୀଶ, ହରିହରଙ୍କ ପରି ବରପୁତ୍ରମାନଙ୍କର ସେ ଥିଲେ ସମସାମୟିକ ।

ପକାରମୋହନ ସେନାପତି, ରାଧାନାଥ ରାୟ, ମଧୁସୂଦନ ରାଓଙ୍କ ସହ ତାଙ୍କର ସମ୍ପର୍କ ଥିଲା । ବହୁମୁଖୀ ଜର୍ମ ପରିସର ମଧ୍ୟରେ ନିମଗ୍ନ ରହିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସାହିତ୍ୟ ସୃଷ୍ଟିକୁ ବାଦ ଦେଇନଥିଲେ । 'ମୁକୁର' ଓ ସତ୍ୟବାଦୀ ପତ୍ରିକାର ସେ ଜଣେ ନିୟମିତ ଲେଖକ ଥିଲେ ।

ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ସହିତ ସେ ଘନିଷ୍ଠ ଭାବରେ ଯୁକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ପୁରୀରେ ୧୯୦୮, ୧୯୧୩ ଓ ୧୯୧୯ ରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଅନ୍ୟର୍ଥନା ସମିତିର ସଂପାଦକ ଭାବରେ ଦାୟିତ୍ୱ ନେଇ ସେ ଏଇ ତିନୋଟି ସମ୍ମିଳନୀକୁ ଗୌରବମଣ୍ଡିତ କରିଥିଲେ । ବିହାରର ସିଂହଭୂମି ଜିଲ୍ଲାର ଚକ୍ରଧରପୁରରେ ୧୯୨୦ ମସିହାରେ ଯେଉଁ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ହୋଇଥିଲା, ସେଥିରେ ଜଗବନ୍ଧୁ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିଲେ । ବିହିରାଞ୍ଚଳ ଚକ୍ରଧରପୁରରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ଏ ଅଧିବେଶନ ଥିଲା ଅନେକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ।

୧୯୦୬ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ୨୬ ଓ ୨୭ ତାରିଖ ଦୁଇଦିନ ଧରି ବ୍ରହ୍ମପୁରଠାରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ୪ର୍ଥ ଅଧିବେଶନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଅଧିବେଶନରେ ଜଗବନ୍ଧୁ ସିଂହ ସକ୍ରିୟ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସେତେବେଳକୁ ତାଙ୍କର ବୟସ ମାତ୍ର ୩୦ ବର୍ଷ । ଏହି ସମ୍ମିଳନୀରେ ସଂସ୍କାରକ ଶ୍ରୀବତ୍ସ ପଣ୍ଡା - ସ୍ତ୍ରୀ ଶିକ୍ଷାର ସମ୍ବନ୍ଧିତ ନିମନ୍ତେ ଉତ୍କଳର ଚିଲ୍ଲାନାମକର ନାନା ସ୍ଥାନରେ ବାଦିକା ବିଦ୍ୟାଳୟ ସ୍ଥାପନ କରିବା ପାଇଁ ମତ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଜଗବନ୍ଧୁ ସିଂହ ଦୃଢ଼ ସମର୍ଥନ କରିଥିଲେ । ରାଜାସାହେବ ବଡ଼ଖେମୁଣ୍ଡି, ଦାମୋଦର ଦାସ ବାବାଜୀ ଓ ମିସ୍ ଡାଓସନ ମଧ୍ୟ ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ସମର୍ଥନ ଜଣାଇଥିଲେ

ଓ ଏହି ପୁସ୍ତକଟି ସମ୍ପାଦନାରେ ଗୁଣ୍ଡାଚ ଲୋଭିଥିଲା । ଜଗବନ୍ଧୁ ସିଂହ ଏହି ସରାରେ "ସ୍ତ୍ରୀ-ଶିକ୍ଷା ସମ୍ପର୍କରେ ବହିଥିଲେ; ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଶିକ୍ଷିତା ହେଲେ ସଂସାରର ଚଥା ଉତ୍କଳ ସମାଜର ଯେ ଅସାମ ମଙ୍ଗଳ ସାଧୁତ ହେବ ଏଥିରେ ଲେଖନୀତ୍ର ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ସ୍ତ୍ରୀ-ଶିକ୍ଷା ଉପଯୋଗୀ କୌଣସି ପୁସ୍ତକ ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଥିବା ପରି ମୋର ବିଶ୍ୱାସ ହେଉନାହିଁ । ଯେଉଁ ପୁସ୍ତକ ପାଠକଲେ ସ୍ତ୍ରୀ ଜାତି କିପରି ଉତ୍କଳ ଗୃହିଣୀ ହୋଇ ସଂସାରର କାର୍ଯ୍ୟ ସୁଚାରୁରୂପେ ନିର୍ବାହ କରିବାର ସମର୍ଥ ହେବ, ଉତ୍କଳ ମାତା ହୋଇ ଶିଶୁ ସତ୍ତାଳମାନଙ୍କର ଗୋମନ ମତିକୁ ଉପଯୁକ୍ତ ରାତିରେ ଗଠନ କରିପାରିବ, ଚାହାର ପରିବାରର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଯଥା : ଶାଶୁ, ଶଶୁର, ଦିଅର, ଝିଅ, ପୁଅ, ଝିଆରୀ, ପୁତୁରା ଓ ବୋହୂପ୍ରଭୃତିଙ୍କ ପ୍ରତି ଓ ନିଜ ମାତୃରୂପି ପ୍ରତି ଆପଣାର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କ'ଣ ଉପଯୁକ୍ତମତେ ଶିକ୍ଷା କରିପାରିବ, ଗୃହିଣୀ ନାମର ସାଥକଜା କରିପାରିବ ଏପରି ଶିକ୍ଷା ଜାଲ କରିପାରିବା ଉଚିତ କୌଣସି ପୁସ୍ତକ ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟରେ ଅଛି କି ?" ସେ ଥିଲେ ଜଣେ କର୍ମଯୋଗୀ । କେବଳ ସ୍ତ୍ରୀ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରଚଳନ ପାଇଁ ସମର୍ଥନ ଜଣାଇ ନାହାନ୍ତି, ସ୍ତ୍ରୀ ଶିକ୍ଷା ସମ୍ପର୍କରେ ଉପଯୁକ୍ତ ପୁସ୍ତକ ନାହିଁ ବୋଲି ଆହ୍ୱାନ ଦେଇ ନାହାନ୍ତି, ତାହାକୁ ବ୍ୟକ୍ଷରରେ ରୂପାୟିତ କରିଥିଲେ 'ଗୃହଲକ୍ଷ୍ମୀ' ପୁସ୍ତକ ରଚନା କରି । ଗୃହଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୁସ୍ତକରେ ସୁଦଶା ବ୍ରତ ସମ୍ପର୍କରେ କହିବାକୁ ଯାଇ ଜଗବନ୍ଧୁ ସିଂହ ଲେଖିଛନ୍ତି, ସୁଦଶା ବ୍ରତର ବସ୍ତ୍ର ଗୁଣ - ସତୋଷ, କ୍ଷମା, ସଂଯମ, ଅଗ୍ରୋଧ, କୌତ, ସତ୍ୟ, ଜ୍ଞାନ, ଦିବ୍ୟା, ସେବା ଓ ଦାନ - କଦାପି ଭୁଲିଯାଅନାହିଁ ।

ଜଗବନ୍ଧୁଙ୍କର ସାଧନାର କ୍ଷେତ୍ରଥିଲା ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ବା ପୁରୀ । ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳର ଏକତ୍ରୀକରଣ ପାଇଁ ତାଙ୍କର ଉଦ୍ୟମ ଅଭିନବନୀୟ । ତାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ପଢ଼ିତ ବାରବୋଲି ମହାପାତ୍ର 'ଓଡ଼ିଆ ଆନ୍ଦୋଳନର ଇତିହାସ' ରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି ଯେ "ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ପ୍ରଥମ ଅଧିବେଶନଠାରୁ ସେ ଏହାର ଏକ ସକ୍ରିୟ କର୍ମୀ ହିସାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରି ୧୯୦୮ ରେ ପୁରୀ ସହରରେ ଆହୂତ ହୋଇଥିବା ଏହାର ପଞ୍ଚମ ଅଧିବେଶନର ସଂପାଦକ ଦାୟିତ୍ୱ ଅତ୍ୟନ୍ତ ତକ୍ଷଣାତ ସହ ତୁଲାଇ ଥିଲେ ।"

ଜଗବନ୍ଧୁ ସିଂହ ୧୯୨୪ ରୁ ୧୯୨୮ ମସିହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିହାର-ଓଡ଼ିଆ ବିଧାନସଭା ସଭାର ସଭ୍ୟ ରୂପେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ୧୯୩୭ ମସିହାରେ ପୁରୀ ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀରୁ ଓଡ଼ିଆ ବିଧାନସଭାକୁ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥିଲେ ।

୧୯୦୪ ମସିହାରେ ଓଡ଼ିଶାଟି ପାସ୍କରି ସେ ପୁରୀରେ ନିଜର ଓଡ଼ିଶାଟି ଜୀବନ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ଜଗବନ୍ଧୁ ଥିଲେ ପୁରୀର ପ୍ରଥମ ଓଡ଼ିଆ ଓଡ଼ିଶା ଓ ଖ୍ୟାତି ଜାଲ କରିଥିବା ଆଇନଜୀବୀ । ଜଗବନ୍ଧୁ ଥିଲେ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସତ୍ୟବାଦୀ ବନବିଦ୍ୟାଳୟର ଜଣେ ପୁଷ୍ପପୋଷକ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ବାହିକା ସମିତିର ସଭ୍ୟ । ସ୍ୱଳମଧ୍ୟମ୍ୟ ମୁକ୍ତାର ଚାମରସ୍ତ୍ର ବାସକ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ପୁରୀର ବ୍ରାହ୍ମଣ ସମିତିର ଆଜୀବନ ବ୍ରହ୍ମ । ଗୋପବନ୍ଧୁ ମୃତ୍ୟୁ ପୂର୍ବରୁ ଯେଉଁ ଉତ୍କଳ କରିଯାଇଥିଲେ ସେଥିରେ ସେ ମଧ୍ୟ ଜଗବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ଜଣେ କର୍ମକର୍ତ୍ତା ଭାବରେ ନିୟୁତ କରିଥିଲେ ।

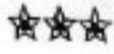
ଓଡ଼ିଆ ବାଣୀ ଗଢ଼ାଇବାକୁ ତାଙ୍କର ଦାନ ମଧ୍ୟ ଅତୁଳନୀୟ । ତାଙ୍କର ସୃଷ୍ଟି ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳ, ପ୍ରବନ୍ଧ ସାର ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଜ୍ୟୋତିଷାର୍ଣ୍ଣବ, ଚାରତ ଚରିତମୃତ, ଗୃହଲକ୍ଷ୍ମୀ, କର୍ମ ଯୋଗ ବା ଗୀତା ଉତ୍ତରୀ, ପଞ୍ଚାମୃତ ସଂସାର ଉତ୍ତରୀ, ଯୋଗତତ୍ତ୍ୱ, ଗୀତା ଉତ୍ତରୀ, ବ୍ୟାକ୍ଷରୀ ସରଳ ଗୀତା ଅନ୍ୟତମ ।

କର୍ଣ୍ଣାକୂଳ, ପାଣ୍ଡବ କୌରବ, ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର, ନନ୍ଦା କେଶରୀ, ପ୍ରତାପ ଯଜ୍ଞ, ଉତ୍ତମତୀ, ବିଭୁମଙ୍ଗଳ, ପ୍ରବୀର ପୁରୁତି ଗୀତିନାଟ୍ୟ ଅପ୍ରକାଶିତ ।

ଏଭଳି ଏକ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରତିଭାଧର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ୭୨ ବର୍ଷର ଯତ୍ନଶୀଳ ବହୁଳ ଜୀବନର ଅବସାନ ଘଟିଥିଲା ୧୯୪୮ ମସିହା ମେ ମାସ ୧୭ ତାରିଖରେ ପବିତ୍ର ନୀଳାଦ୍ରି ମହୋଦୟ ଦିବସରେ ପୁଣ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ର ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ । ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା-ସାହିତ୍ୟ, ସଂସ୍କୃତି-ଇତିହାସ, ସମାଜସେବା ଓ ଜାତୀୟ ଆନ୍ଦୋଳନର ଅନ୍ୟତମ ମହାରଥୀ ଆଜି ଯେ ଏକ ଦିବୁତ ପ୍ରତିଭା, ଭାବିଲେ ଦୁଃଖ ଆସେ । ମନେ ପଡ଼େ ମଧୁବାହୁଳ କବିତାର ପଦଟିଏ

ଉଠରେ ଉଠରେ ଉତ୍କଳ ସତ୍ତାଳ
 ଉଠିବୁ ତୁ ଆଉ କେତେଦିନେ
 ପୁରୁବ ଗୌରବ ପୁରୁବ ମହିମା
 ପତୁନାହିଁ ଭିରେ ତୋର ମନେ

ମୁଖ୍ୟ ସଂପାଦକ 'ସୁଲେଖା'
 ବିମାଳ ବରୁସାହି, ଚଟିଆପଡ଼ା ଜେଜ୍,
 ପୁରୀ-୭୫୨୦୦୧



ଉତ୍କଳ ମନ୍ଦିର ସ୍ଥାପତ୍ୟ ଓ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଦେବଦେବୀ

ଅଧ୍ୟାପକ ଶାନ୍ତନୁ କୁମାର ମହାନ୍ତି

ଉତ୍କଳାଳୀ ପୀଠ ହେଉଛି ଉତ୍କଳର ଉତ୍କଳର ପ୍ରତୀକ ହେଉଛି, ଓଡ଼ିଶାର ଇତିହାସ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ପରମ୍ପରାର ପରିସର କଥା ଚିତ୍ରା କଳାବେଳେ ସ୍ୱତଃ ଉତ୍କଳ ସୁରଣୀୟ । ପୂର୍ବରେ ବଙ୍ଗୋପସାଗର, ପଶ୍ଚିମରେ ସବୁଜ ସୁନ୍ଦର କେନ୍ଦୁଝର, ଉତ୍ତରରେ ଶ୍ୟାମଶ୍ୟାମଳା ବାଲେଶ୍ୱର ଏବଂ ଦକ୍ଷିଣରେ ପୁଣ୍ୟଗୋୟା ବୈତରଣୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରିବ୍ୟାପ୍ତ ଉତ୍କଳର ଭୂଗୋଳ । ନଦୀ, ସାଗର, ବେଙ୍ଗାଲୁମି, ଶ୍ୟାମକ୍ଷେତ୍ର ଏହାର ଏକାନ୍ତ ଅନ୍ତରଙ୍ଗ । ନୌବାଣିଜ୍ୟ ଏହାର ନୁକ୍ତାୟିତ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ । ଦେବଦେବୀ ଏହାର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ । ସାମାଜିକ ଗଣଜୀବନର ମୂଳସାକ୍ଷୀ । ସେଇ ବେଳା । ସେଇ ଦେଉଳ । ସେଇ କୁଳ । ସେଇ ସଭ୍ୟ । ସେଇ ନଦୀ ନିର୍ଜ୍ୱର ମାଳିନୀ ଶ୍ୟାମଳ ସ୍ୱିଷ୍ଟ ଉପତ୍ୟକା ଉତ୍କଳ ଯାହାର ଉନ୍ନତ ରାଜନୈତିକ, ସାମାଜିକ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ଜୀବନର ଶୌରବ ଗାଥା ଆଜିଦି ବୈତରଣୀ, ସାଳହାର ସାକ୍ଷ୍ୟ ସମୀରଣରେ ପ୍ରତିଭାତ ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ସେ ଅତୀତ ଅତି ଅନ୍ଧକାର ଗର୍ଭରେ । ଇତିହାସର କଣ୍ଠସ୍ୱର ଅସ୍ପଷ୍ଟ ।

ଉତ୍କଳ ଅଞ୍ଚଳରେ 'ଉତ୍କଳଗଙ୍ଗା' ବୈତରଣୀସହ 'ଉତ୍କଳଯମୁନା' ସାଳହୀ ଓ 'ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡପାବନୀ' ବ୍ରାହ୍ମଣୀର ପବିତ୍ର ସଙ୍ଗମ ଘଟିଅଛି । ମହାଭାରତ ଅନୁସାରେ ବୈତରଣୀ ନଦୀ କଳିଙ୍ଗର ଉତ୍ତରସୀମା । ତେଣୁ ପ୍ରାଚୀନ କଳିଙ୍ଗର ନଦୀ ଅବବାହିକାରେ ଗଢ଼ି ଉଠିଥିବା ସଭ୍ୟତା ଉତ୍କଳ ବହୁ ଶତାବ୍ଦୀ ଧରି ଏକ ଐତିହାସିକ ପୀଠ ଥିଲା । କବିବର ରାଧାନାଥ ରାୟଙ୍କଠାରୁ ଜାଗ୍ରତ କି ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତେ ସ୍ୱୀକାର କରିଯାଇଛନ୍ତି ଯେ ଉତ୍କଳ ଏକ ଐତିହାସିକ ଅଞ୍ଚଳ ଏବଂ ସଂସ୍କୃତି ସଂପର୍କ ମାଟି । ଉତ୍କଳ ଜିଲ୍ଲାରୁ ବହୁ ପ୍ରାଚୀନ କାର୍ତ୍ତିକ ଓ ଶିଳାଲିପି ଉଦ୍ଧାର କରାଯାଇଛି । ପ୍ରତ୍ନତାତ୍ତ୍ୱିକ ସର୍ବେକ୍ଷଣ ତଥାପି ସରିନାହିଁ । ଉତ୍କଳ ଜିଲ୍ଲାରେ ବୌଦ୍ଧ, ଜୈନ, ଶୈବ, ଶାକ୍ତ, ସୌର, ଗାଣପତ୍ୟ, ବୈଷ୍ଣବ ଆଦି ଧର୍ମଧାରଣାର କାର୍ତ୍ତିକାଳି ପ୍ରତୀକମାନ ହୁଏ । ଆଖଣ୍ଡନମଣି ମନ୍ଦିର, ବିରଞ୍ଚିନାରାୟଣ ମନ୍ଦିର ଏବଂ ପାଟଣମଙ୍ଗଳା ମନ୍ଦିର ଏହି ଜିଲ୍ଲାର ସୁବର୍ଣ୍ଣ ତ୍ରିଗୁଳ ସଦୃଶ ଦଣ୍ଡାୟମାନ । ଉତ୍କଳରେ ବହୁ ଦେବଦେବୀ ପୀଠ ରହିଛି । ରହିଛି ବି ଗ୍ରାପତ୍ୟ ଓ ଭାଷ୍ୟର ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ୱାରକା । ବ୍ରାହ୍ମଣୀ, ବୈତରଣୀ ଏବଂ ସାଳହୀ ଦେବୀର ଶ୍ୟାମଳାଞ୍ଚଳରେ ଶୋଭା ତନ୍ତ୍ରାକସ୍ୟ ଗାନ୍ଧୁଣୀ ଏହି ସଂସ୍କୃତି ବିହାର ଓ ଏହାର ପୌରାଣିକ, ଐତିହାସିକ ବିଭବ ଓଡ଼ିଶାର ସଂସ୍କୃତିକୁ

ଉଚ୍ଚିତ୍ରାସର ନୂତନ ଦିଗ ଉନ୍ମୋଚିତ କରେ । ଐତିହାସିକ ତଥା ପ୍ରତ୍ନତାତ୍ତ୍ୱିକ ସୂତ୍ରରୁ ଉପଲବ୍ଧ ତଥ୍ୟାବଳୀର ଆଧାରରେ ଉତ୍କଳ ଜିଲ୍ଲାର କେତେକ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଦେବଦେବୀ ପୀଠ, ପ୍ରାଚୀନ କାର୍ତ୍ତିକ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇପାରେ ।

ଉତ୍କଳ ଉତ୍କଳାଳୀ

ଉତ୍କଳାଳୀ ସାଳହୀ କୁଳର ପ୍ରଧାନ ଦେବତା ଏବଂ ଉତ୍କଳର ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ରୀ ଦେବୀ । ରାଧାନାଥଙ୍କ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ - 'ସାଳହୀ ସଲିଳେ ଅଭିଷିକ୍ତ ଦେବୀ ଉତ୍କଳାଳିକା' । ଉତ୍କଳାଳୀ ପୀଠ ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳର ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରଧାନ ଶକ୍ତିପୀଠ । ଐତିହାସିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଉତ୍କଳାଳୀ ବହୁ ପ୍ରାଚୀନ । ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ଶ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ୩ୟ ଧର୍ମରେ ଖୋଦିତ ଏକ ଶିଳାଲେଖ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । "ଉତ୍କଳରୁ ପ୍ରାପ୍ତ 'ଉତ୍କଳାଳୀ ପ୍ରସ୍ତର ଅଭିଲେଖ' ଗୁପ୍ତକାଳୀନ ଅକ୍ଷର ସମ୍ଭବିତ ଅଟେ । ଅଭିଲେଖ ଶ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ୪ର୍ଥ ଶତାବ୍ଦୀରେ 'ମହାଭାରତ ଶ୍ରୀ ଗଣ'ଙ୍କ ରାଜତ୍ୱରେ ଉତ୍କଳାର୍ଥ । ଏଥିରୁ ରାଜାଙ୍କ ନାମ ତଥା ଅନ୍ୟ ଉପାଦାନ କିଛି ମିଳେ ।" (ଓଡ଼ିଶା ଇତିହାସ - ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ) ଉତ୍କଳାଳୀ କଳାମୁଗୁନି ପଥରରେ ନିର୍ମିତ । ଠାକୁରାଣୀ ଚତୁର୍ଭୁଜା ଏବଂ ଉଚ୍ଚିତ୍ରାସନରେ ସିଂହ ପୃଷ୍ଠରେ ବିରାଜିତ । ତାଙ୍କର ଉପରିଭାଗ ଦକ୍ଷିଣ ହସ୍ତରେ ଖରୁଗ, ବାମ ହସ୍ତରେ ଖର୍ପର ଏବଂ ନିମ୍ନଭାଗ ଦକ୍ଷିଣ ହସ୍ତରେ ଏକ ମାନବଶିଶୁ ଓ ବାମ ହସ୍ତରେ ଜପମାଳା ଧାରଣ କରିଥିବାର ଉଚ୍ଚିତ୍ରାସ୍ୱୀଚ ହୁଏ । ଦେବୀଙ୍କ ଦୁଇପାର୍ଶ୍ୱରେ ଦୁଇଟି ନାରୀମୂର୍ତ୍ତି ଶୋଭା ପାଇଛନ୍ତି । ଉତ୍କଳାଳୀ ମୂର୍ତ୍ତି ଗଠନ ପ୍ରଣାଳୀ ଶିଳ୍ପ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଧ୍ୟାନଠାରୁ ଭିନ୍ନ ଅଟେ । ସେ ସିଂହ ବାହିନୀ ହୋଇଥିବାରୁ ତାଙ୍କଠାରେ ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ସାଦୃଶ୍ୟ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୁଏ । ଶିଶୁ କୋକାଗ୍ରତ କରିଥିବାରୁ ତାହା ସତୀନବସନା ଜନନୀର ଭୂମିକାକୁ ବୁଝାଏ । ଏହି ସବୁ ଦୈଶିଷ୍ୟ ବିଦ୍ୱାନମାନଙ୍କ ପାଇଁ କିଛିଟା ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ।

ଉତ୍କଳାଳୀ ପୀଠ ଓଡ଼ିଶାର ଏକ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶାକ୍ତ-ତାତ୍ତ୍ୱିକ କେନ୍ଦ୍ରରାବେ ସ୍ୱୀକୃତ । ମହାଭାରତ ଅନୁସାରେ ରୁଦ୍ରଙ୍କ କୋପରୁ ବୀରଭଦ୍ର ଏବଂ ଦେବୀଙ୍କ କୋପରୁ ଉତ୍କଳାଳୀ ଜାତ ହୋଇ ବସନ୍ତପକ୍ଷ

ଦିନାଶ କରିଥିଲେ । 'ଦେବା ଭାଗନଟ' ରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଯେ ଉତ୍ତୁକାଳୀ ଏକ କୋଟି ଯୋଗିନୀଙ୍କ ସହ ଆଦିର୍ଭାବ ହୋଇ ବନ୍ଧନସ୍ଥ ଧ୍ୟ ସ କରିଥିଲେ । ସେ ଚତୁର୍ଭୁଜା, ତ୍ରିନେତ୍ରୀ, ମେଘବର୍ଣ୍ଣା, କରାବଦନା । ତାଙ୍କ ହସ୍ତ ସମୂହରେ ହିଁନଶିର, ପରଶୁ, ତ୍ୱମରୁ ଏବଂ ତ୍ରିଶୁଳ ଶୋଭାପାଏ । ତିରୁ ଉତ୍ତୁକାଳୀ ହେଉଛନ୍ତି ପ୍ରସନ୍ନା, ଶାନ୍ତିସ୍ୱରୂପିଣୀ- ଗୋତ୍ରୀ, ପ୍ରତ୍ୟା, ଭଗ୍ନରୂପା ନୁହଁନ୍ତି । 'କାଳିକା ପୁରାଣ'ର ଅଧ୍ୟାୟୀ ଦେବା ମହିଷମର୍ଦିନୀ ଦୁର୍ଗା ବା ଉତ୍ତୁକାଳୀଙ୍କ ଆକୃତି ସହ ଉତ୍ତୁକର ଉତ୍ତୁକାଳୀଙ୍କ ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୁଏ । ପୁରାଣରେ ସେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣାକାର ଗୁଣ୍ଡିତା, କଳ୍ୟାଣମୟୀ, ସର୍ବଶୁଭମୟୀ, ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟମୟୀ ନାରୀ ରୂପେ ବର୍ଣ୍ଣିତା, ଯେ ବି ଦକ୍ଷ ହସ୍ତ ଦ୍ୱୟରେ ଶାସ୍ତ୍ର ଏବଂ ସିଦ୍ଧସୂତ୍ର ଧାରଣ କରି ଅଭୟ ମୁଦ୍ରାରେ ବିଭାଜିତା ।

ଉତ୍ତୁକାଳୀଙ୍କ ଉଚ୍ଚବୃତ୍ତି ସଂସ୍କାରରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଐତିହାସିକ ପ୍ରମାଣ ହସ୍ତଗତ ହୋଇ ନଥିଲେ ହେଁ ମୂର୍ତ୍ତିତତ୍ତ୍ୱ ଅନୁଯାୟୀ ତାଙ୍କୁ ସୋମବଂଶୀ କିମ୍ବା ଗଙ୍ଗରାଜବଂଶୀ କାଳର ବୋଲି ଅଭିହିତ କରାଯାଏ, ଯେତେବେଳେ ବି ଓଡ଼ିଶାରେ ଶକ୍ତିପୂଜା ମଧ୍ୟକୁ ମହାଦିବ୍ୟା ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲା । ଶାକ୍ତଧର୍ମର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ କାଳରେ ଆଦ୍ୟାଶକ୍ତି ଦୁର୍ଗା ବହୁଧାରିତ ହୋଇ ବିଭିନ୍ନ ନାମରେ ବିଭିନ୍ନ ରୂପରେ ପ୍ରକଟିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଉତ୍ତୁକର ଉତ୍ତୁକାଳୀ ଶକ୍ତିଦେବୀଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତିମତ ବିଗ୍ରହ ଏବଂ ତାଙ୍କ ପୀଠ ଓଡ଼ିଶାର ଦକ୍ଷିଣ ଶକ୍ତିପୀଠ ମଧ୍ୟରେ ଗଣ୍ୟ । ଧର୍ମବିପୁଳ ଓ ରାଜନୈତିକ ଆକ୍ରମଣରୁ ମା' କାଳୀ ବାଦ୍ ପଡ଼ିନାହାନ୍ତି । ତାଙ୍କର ପ୍ରକୃତ ମନ୍ଦିର, ଯେଉଁଠି ଦେବୀଙ୍କର ଆଦିପୀଠ ସଂସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିଲା, ତାହା ଷୋଡ଼ଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ବିଧର୍ମୀମାନଙ୍କ ଆକ୍ରମଣରେ ଧ୍ୟସ୍ତଧିକ୍ତ ହୋଇଗଲା, ହେଲେ ବି ସେ ଉତ୍ତୁକ ମାଟିକୁ ସୁତି ବିକଳିତ କରି ରଖିଛନ୍ତି । 'ତଥା ପୁରାଣ' ବର୍ଣ୍ଣିତ ଉତ୍ତୁକାଳୀ ଉତ୍ତୁକର ସାମାଜିକ, ଗଣନାବନ ଓ ଉଚ୍ଚିହାସର ମୂଳସାକ୍ଷୀ । ଉତ୍ତୁକାଳୀ କ୍ଷେତ୍ର ଭାବରେ ଉତ୍ତୁକର ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଅସାମ । ଉତ୍ତୁକ ମାଟି ମା'ର କୋଳ ପୂର୍ଣ୍ଣକରି ପ୍ରବହିତ ନଦୀର ନାମ 'ଇକ୍ତକ ନାଦିନୀ ରୂପିଣୀ ସାବନୀ' - 'ସାବୁନେ ଉତ୍ତୁକେଶକ୍ତି ରୁଦ୍ରକାୟା ଉତ୍ତୁକାଳିକା' ।

ଆରଡ଼ି ଆଖଣ୍ଡନଣି

କଳିଙ୍ଗ ଶବ୍ଦକୁ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରି କେତେକ ପଣ୍ଡିତ କହିଛନ୍ତି- 'ତଃ ଶିଙ୍ଗ କଳିଙ୍ଗ' । ଅର୍ଥାତ୍ ବହୁଲିଙ୍ଗ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିବା ଗୁମ୍ଫା କଳିଙ୍ଗ ନାମରେ ଖ୍ୟାତ । ଦୈତରଣୀ ଓ ସାବନୀର ମିଳନ ସ୍ଥଳରେ ଅବସ୍ଥିତ ଆରଡ଼ି ଗ୍ରାମରେ ସ୍ୱୟଂ ଆବିର୍ଭୂତ ଆଖଣ୍ଡନଣି ଏକ ପ୍ରଧାନ ବ୍ୟୋତିର୍ଲିଙ୍ଗ । ସତେ ଯେମିତି ଏହି ନଦୀର ପବିତ୍ର ଜଳ ମଥାପ୍ରଭୁଙ୍କ ମନ୍ତ୍ର ପ୍ରକାଶନ କରୁଛି । ଆଖଣ୍ଡନଣିଙ୍କ ଉଚ୍ଚିହାସ ଦୈତରଣୀ ନଦୀର ପ୍ରାଚୀନ ଏବଂ ଐତିହାସିକ ବିଭବ ସହ ସଂଯୁକ୍ତ । ମଥାଭାରତ ମତରେ କଳିଙ୍ଗର ଶେଷସୀମା ଦିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରୁଥିବା ଦୈତରଣୀ ନଦୀ କୂଳରେ

ପାଖବମାନେ ଅବସ୍ଥାନ କରିଥିଲେ । ପୌରାଣିକ ପ୍ରବାଦ ଅଛି - ଦକ୍ଷ ଯଜ୍ଞ ସ୍ଥଳରେ ସତୀଙ୍କ ମୃତଦେହ ଦେଖି ଶିବ ବହୁ ବ୍ୟାକୁଳ ହୁଏନ କଲେ । ଶିବଙ୍କ ନୟନ ସଲିଳରୁ ପୁଣ୍ୟ ତୋୟା ଦୈତରଣୀ ସୂତ୍ରପାତ ହେଲା । 'ବ୍ରହ୍ମବୈବର୍ତ୍ତ ପୁରାଣ'ରୁ ଜଣାଯାଏ ଯେ ସତ୍ୟ ଯୁଗରେ ବ୍ରହ୍ମା ତପସ୍ୟା କରି ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ପାଦପଦ୍ମରୁ ଗୁପ୍ତଗଙ୍ଗା ଦୈତରଣୀଙ୍କୁ ଆଣିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ଦୈତରଣୀ ପୀଠରେ ଯଜ୍ଞକାର୍ଯ୍ୟ ସମାପନ କରିବେ । ଦୈତରଣୀ ଗୋନାସିକା ପର୍ବତରୁ ନିର୍ଗତ ହୋଇ ଗୁପ୍ତ ହେବାରୁ ବ୍ରହ୍ମା ଶିବଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ (କେନ୍ଦୁଝର) ବ୍ରହ୍ମେଶ୍ୱର ମହାଦେବଙ୍କ ଠାରୁ (ଉତ୍ତୁକ) ଆଖଣ୍ଡନଣିଙ୍କ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୈତରଣୀ କୂଳେ କୂଳେ କ୍ରୋଶଲିଙ୍ଗ ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ଏଥିରୁ ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍ତୁକର ଏକ ବନିଷ୍ଠ ଶୈବସଂସ୍କୃତି ଦୈତରଣୀ ତୀରରେ ଗଢ଼ିଉଠିଥିବାର ପ୍ରମାଣ ମିଳେ । ଦୈତରଣୀ-ସାବନୀ କୂଳର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଆର୍ଡ଼ି ଉପତ୍ୟକାରେ ଅବସ୍ଥିତ ଆରଡ଼ିଗ୍ରାମର ଆଂଶିକ ପରିଧି ମଧ୍ୟରେ ଏକ ଆର୍ମିକ ସଭା ବିଦ୍ୟମାନ । ତାହା ହେଉଛି ଆଖଣ୍ଡନଣି । ଲୋକଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସରେ ସେ କଳିର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଠାକୁର ।

ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରାଚୀନ ଦେବଦେବୀଙ୍କର ଆଦିର୍ଭାବର ପଛପଟେ ଜଡ଼ିତ ରହିଛି ବହୁ ବିଦ୍ୱୟକର କାହାଣୀ । ସେଗୁଡ଼ିକ ଯେପରି ରହସ୍ୟାବୃତ୍ତ ସେପରି କୌତୁହନୋଦାପକ, ଅଲୌକିକ । ବହୁ ଦେବଦେବୀଙ୍କ ବିଗ୍ରହ ନଦୀ-ସମୁଦ୍ର ଉର୍ଦ୍ଧରୁ, ଯଜ୍ଞ ଅରଣ୍ୟରୁ, ଗିରିକନ୍ଦରରୁ କିମ୍ବା ରୁଗର୍ଭରୁ ପ୍ରାପ୍ତ । ଜନଶ୍ରୁତି ଅନୁସାରେ ଜନୈକ ବୃକ୍ଷିକାଦୀ ରୂମି କର୍ଷଣ କରୁ କରୁ ଆଖଣ୍ଡନଣିଙ୍କୁ ଆବିଷ୍କାର କରିଛି । ପ୍ରଭୁଙ୍କ ମହିମା ପ୍ରକଟ ହେବାରୁ ତତ୍କାଳୀନ ଜମିଦାର ନୀଳାଦ୍ରି ସମରସିଂହ ମଥାପାତ୍ର ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ଏକ କାଷ୍ଠ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ କରି ଲିଙ୍ଗ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରନ୍ତି । ସମୟକ୍ରମେ ପ୍ରତିଦେଶୀ କଳିକାର ଉତ୍ତରବଂଶୀୟ ରାଜନ୍ୟବର୍ଗଙ୍କ ପୃଷ୍ଠପୋଷକତାରେ ପୁରୁଣା ମନ୍ଦିର ମୂଳପିଣ୍ଡ ଉପରେ ପଥର ଦେଇକ ଠିଆ ହୁଏ । ଉତ୍ତରବଂଶୀୟ ରାଜାମାନେ ଶିବଭକ୍ତ । କଳିକାର ଉତ୍ତରାଜବଂଶ ସମ୍ଭୂତ ହରିହର ଉତ୍ତର ରାଣୀ ସତ୍ୟଭାମା ପାଟ ମହାଦେଶ ମନ୍ଦିରର ନିର୍ମାତା ହିସାବରେ ଗଣ୍ୟ । ସେ ମହିୟସା ନାରୀ ଏବେ ବି ଆରଡ଼ି ଧାମକୁ ସୁତି ବିକଳିତ କରି ରଖିଛନ୍ତି ।

ପୂର୍ବସାଗର ଉପକୂଳର ତନମାଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ଶିବ ଉପାସନାର ଶ୍ରେଷ୍ଠତମ ନିବର୍ଣ୍ଣନ ଆଖଣ୍ଡନଣି । ଉତ୍ତର ଉଚ୍ଚିପୁତ ବୃକ୍ଷ- 'ତନ୍ଦିରେ ପୂର୍ବଭାଗେ ଆଖଣ୍ଡନଣି ମହିମା ଜାଗେ' । ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଅଲୌକିକ ଶକ୍ତି ଏବଂ ଅପାର କରୁଣାରୁ ସର୍ପାଗ୍ରାତ ଏବଂ ମାରାତ୍ମକ ବ୍ୟାଧି କବଳରୁ ଲୋକମାନେ ଆରୋଗ୍ୟ ଲାଭ କରିଥାନ୍ତି । ତେଣୁ ଶ୍ରୀଜୀଉଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟହ ଦର୍ଶନ ନିର୍ମିତ ହଜାର ହଜାର ଉଚ୍ଚ ଓଡ଼ିଶା ତଥା ଭାରତର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରାନ୍ତରୁ ଆସିଥାନ୍ତି । ସବୁ ଶିବମନ୍ଦିର ପରି ଏଠାରେ ପାର୍ଶ୍ୱଦେବତା ଭାବେ ଗଣେଶ, କାର୍ତ୍ତିକ, ପାର୍ବତୀ, କାଳୀ, ଦୁର୍ଗା, ଅବସ୍ଥାନ କରନ୍ତି । ଏହି ଶୈବପୀଠର ସୁଦୀର୍ଘ ଇତିହାସ ନାହିଁ ନିଶ୍ଚି

ଏକ ସମୂହ ପରମ୍ପରା ଅଛି । ଏହି ଶିବଲିଙ୍ଗ ପୂଜା ପାଉଥିବା ଦେଉଳଟି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦୁର୍ଘଲୋଣରୁ ସିଦ୍ଧ ଓ ପ୍ରମାଣଯୋଗ୍ୟ ନୁହେଁ । ଓଡ଼ିଶାରେ ନବମ ଓ ଦଶମ ଶତାବ୍ଦୀର ସୋମବଂଶୀ ଜେଗରାଜ ରାଜବଂଶରେ ଉଚ୍ଚ ଶିବଲିଙ୍ଗ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇପାରିଥାଏ ବୋଲି ବିଶିଷ୍ଟ ଐତିହାସିକ ଜଗନ୍ନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଆଖଣ୍ଡଳମଣି ୧୪୦୪ ଶ୍ରୀଷାନ୍ଦରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ବୋଲି 'କ୍ରୀଷ୍ଣମିତ୍ରା ଅଗ୍ନିଭୃତ୍ତି' ନାମକ ପୁସ୍ତକରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି । ତେଣୁ ଶ୍ରୀଷାନ୍ଦ ପଞ୍ଚଦଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଆଖଣ୍ଡଳମଣି ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରିଥିବା ସମ୍ଭବ । କୌଣସି ପ୍ରାଚୀନ ପୁରାଣରେ ଆଖଣ୍ଡଳମଣି ବା ଆଖଣ୍ଡଳେଶ୍ଵରଙ୍କ ସଂପର୍କରେ ସବିଶେଷ ତଥ୍ୟ ମିଳୁ ନଥିଲେ ହେଁ ଏହା ଏକ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶୈବତୀର୍ଥ ରୂପେ ଲୋକଚିତ୍ତକୁ ହୋଇପାରିଛି । "ଧନ୍ୟ ସେ ଆଖଣ୍ଡଳମଣି, ମହାମହିମ ଶୁଭପାଣି" ।

ପାଳିଆ ବିରଞ୍ଚିନାରାୟଣ

ପ୍ରାଚୀନ ମଗଧ ରାଜ୍ୟର ସାମାନ୍ତ୍ରଣ ସଦୃଶ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ପାଳିଆ ବିରଞ୍ଚିନାରାୟଣ ମନ୍ଦିରର ଛାପତ୍ୟ ଏକାଦେକେକେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଅଦ୍ଭିତୀୟ ଓ ଉପାସ୍ୟ ଦେବତାର ମୂର୍ତ୍ତି ମଧ୍ୟ ଅଦ୍ଭିତୀୟ । ବିରଞ୍ଚିନାରାୟଣ ବିଗ୍ରହ ବ୍ରହ୍ମା କି ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ତାହା ଅଧିକ ଗବେଷଣା ସାପେକ୍ଷ । ତେବେ ଐତିହାସିକ ପ୍ରତ୍ନତାତ୍ତ୍ଵିକ ଦୁର୍ଘଲୋଣରୁ ସୌରମତବାଦର ସ୍ଵାକ୍ଷର ଅଧିକ ସୁସ୍ପଷ୍ଟ ମନେହୁଏ । ପଞ୍ଚଦେବତା' ମଧ୍ୟରୁ ସହସ୍ରମାଳିନୀ ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବ ଅନ୍ୟତମ ଉପାସ୍ୟଦେବ । ଉତ୍କଳ ରୁଖଣ୍ଡରେ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ ରାଜତ୍ଵ ହେତୁ ଏହା ସିଦ୍ଧ । ଗ୍ରହଯୋଗ ସଂସ୍କାର ବର୍ଷନା ଦୁର୍ଘଲୋଣରୁ ସୂର୍ଯ୍ୟ କଳିଙ୍ଗ ଦେଶରେ ଜନ୍ମ । ତେଣୁ ଉତ୍କଳରୁଖଣ୍ଡ ସୌରସଂସ୍କୃତିର ପ୍ରଧାନବାହକ । ଷଷ୍ଠ ଶତକରେ ଶିଳିଙ୍ଗ ସୂର୍ଯ୍ୟମନ୍ଦିର, ନବମ ଶତକରେ ପାଳିଆ ବିରଞ୍ଚିନାରାୟଣ ସୂର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ଦିର ଏବଂ ଏକାଦଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ କୋଣାର୍କ ସୂର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମିତ ହେବା ପରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ସୌର ସଂସ୍କୃତିର ବିକାଶର ପଥ ପରିଷ୍ଠିତ ।

"ଉତ୍କଳ ମହକୁମାରେ ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ଵର ନିଦର୍ଶନ ବିଶିଷ୍ଟ ରାବରେ ଅଛି । ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ପାଳିଆର ସୂର୍ଯ୍ୟମୂର୍ତ୍ତି ଓ ମନ୍ଦିର "ବିରଞ୍ଚିନାରାୟଣ ଶଙ୍କରମୁନେ; ଅର୍ଥାତ୍ ସୂର୍ଯ୍ୟ, ବ୍ରହ୍ମା, ବିଷ୍ଣୁ ଓ ମହେଶ୍ଵର ତିନିରୂପରେ ଆଧାର - ବିରଞ୍ଚି ନାରାୟଣ ନାମରୁ ଶଙ୍କର ବାବ ପଡ଼ି ବିପତ୍ତି ସୂର୍ଯ୍ୟ ମୂର୍ତ୍ତିର ନାମ ହୋଇଛି ଗହା କହି ହେବ ନାହିଁ । ଗଜାମ ତିଲ୍ଲାର ବୁଗୁଡ଼ାଠାରେ ମଧ୍ୟ ସୂର୍ଯ୍ୟ ମୂର୍ତ୍ତିର ନାମ ବିରଞ୍ଚିନାରାୟଣ । ପାଳିଆ ମନ୍ଦିରର ବିଶେଷତ୍ଵ ଏହି ଯେ ଏଥିରେ ଚାରୋଟି ପ୍ରବେଶ ଦ୍ଵାର ଅଛି ଓ ପୂଜିତ ମୂର୍ତ୍ତିର ଚାରୋଟି ମୁଖ ଅଛି । ଏହାର ସମୟ ଖ୍ରୀ ୧୦ମ ଶତାବ୍ଦୀ" । (ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ଵ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରବନ୍ଧ- ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡ଼େମୀ) ତେଣୁ ପାଳିଆ ଗ୍ରାମରେ ଥିବା ସୂର୍ଯ୍ୟମନ୍ଦିରଟି କୋଣାର୍କ ସୂର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ଦିରର ବହୁ ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ ଏବଂ ମନ୍ଦିର ଆବିଷ୍କରଣର ଶିଳିଙ୍ଗ ମନ୍ଦିର ସହିତ ସାଦୃଶ୍ୟ ଅଛି । ଏହା ଗୌତମର ବଂଶର କାର୍ତ୍ତି ବୋଲି ତତ୍ତ୍ଵର ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି ।

ପାଳିଆ ଗ୍ରାମରେ ସୌର ମତବାଦର ନିଦର୍ଶନ ବାସ୍ତବିକ ଗପସ୍ୟାପୂର୍ଣ୍ଣ । ପ୍ରଧାନମନ୍ଦିର ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମନ୍ଦିରକୁ ଘେରି ରହିଛି ଜଗଜୀର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରାଚୀର । ମୁଖ୍ୟ ମନ୍ଦିରର ଗର୍ଭଗୃହ ମଧ୍ୟରେ ଖଣ୍ଡିଏ ବିରାଟ ବର୍ତ୍ତାକାର ପଥର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ଵରେ ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବଙ୍କ ଚାରିଗୋଟି ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ଖୋଦିତ । ପ୍ରତିପାର୍ଶ୍ଵରେ ସାତଟି ଲେଖାଁ ଧାବମାନ ଅଛି । ପାର୍ଶ୍ଵଦେବତା ରୂପେ ଅନନ୍ତଶାୟା ବିଷ୍ଣୁ, ମହିଷମର୍ଦ୍ଦିନୀ ଦୁର୍ଗା ଏବଂ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନଧାରୀ କୃଷ୍ଣ ବିଦ୍ୟମାନ । ଉଗବାନ୍ ବିଷ୍ଣୁ ଅନନ୍ତ ଶୟାରେ ଶାୟିତ । ତାଙ୍କ ନାଭିଦେଶରୁ ଜାତ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସ୍ଫୁଟିତ ପଦ୍ମ ଉପରେ ବ୍ରହ୍ମା ଯୋଗାରୂପ । ଦୁରପାର୍ଶ୍ଵରେ ଶ୍ରୀଦେବୀ ରୂଦେବୀ ଅଜାଳି ହସ୍ତରେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ । ଦଶରୂଜା ହସ୍ତ ସମୂହରେ ଖଡ୍ଗ, ଚକ୍ର, ଶୂଳ, ଛିନ୍ନଶିର, ଧନୁ, ସର୍ପ, ଶଙ୍ଖ ଏବଂ ମହିଷର ପୁଛ ଧାରଣ କରିଛନ୍ତି । ଗୋବର୍ଦ୍ଧନଧାରୀ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଉତ୍ତରପାର୍ଶ୍ଵରେ ଦୁଇଜଣ ପରିଚାରିକା ଦଣ୍ଡାୟମାନ । ସମ୍ଭବତଃ ଏହି ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ସବୁ ପରେ ଅଶାୟାର ଏଠାରେ ପୂଜା କରାଯାଉଅଛି । ପାଳିଆ ବିରଞ୍ଚିନାରାୟଣ ପୀଠ ସୌରଧର୍ମର ପ୍ରମୁଖ ଅନୁଷ୍ଠାନିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅନ୍ୟତମ ।

ନରେନ୍ଦ୍ର ପୁର ପାଟଣମଙ୍ଗଳା

ଚାନ୍ଦବାଲି ସହରର ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବ ଲୋଣକୁ ଅନତିଦୂର ଐତିହାସିକ ନରେନ୍ଦ୍ରପୁର ଓରପ ଛତ୍ରପଦା ଗ୍ରାମରେ ପାଟଣମଙ୍ଗଳା ମନ୍ଦିର ବିଦ୍ୟମାନ । ମନ୍ଦିରର ଗର୍ଭଗୃହ ଏବଂ ଜଗମୋହନ ଗ୍ରାମ ବାହାରେ ଏକ ପ୍ରକାଶ ପୁଷ୍ପରିଣା କୂଳରେ ଅବସ୍ଥିତ । ମନ୍ଦିରର ଉଚ୍ଚତା ୫୩ ଫୁଟ ଏବଂ ପୁଷ୍ପରିଣାର ପରିସୀମା ୨୩ ଏକର । କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଏହି ଠାକୁରାଣୀ ଗଦୁକ ଅଞ୍ଚଳରେ ଖୁବ୍ ଲୋକପ୍ରିୟ । 'ଶୁକଣା ସୁନ୍ଦରୀ' ଉପାଖ୍ୟାନରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ମା' ମଙ୍ଗଳାଙ୍କ ମହିମା ଏଠାରେ ପ୍ରଚଳିତ । ଐତିହାସିକ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଅନୁଯାୟୀ ଦେବୀଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ଧନେଶ୍ଵର ନାମକ ଏକ ସୌଦାଗର ବଣିକ ସିଂହଳରୁ ଆଣି ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଇଥିଲେ, ଯେ କି ଦେବୀଙ୍କ କୃପାରୁ ତାଙ୍କର ଲୁପ୍ତଧନ ଫେରି ପାଇଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ମଙ୍ଗଳାଙ୍କ ଅନ୍ୟନାମ ଲକ୍ଷ୍ମଣା ।

ପାଟଣମଙ୍ଗଳା ଓ ସେହିଗ୍ରାମର ଅସଂଖ୍ୟ ଶିବଲିଙ୍ଗ ଦେଖିଲେ ମନେହୁଏ ଏହା ଏକଦା ଶାକ୍ତଧର୍ମ ସଂସ୍କୃତିର କେନ୍ଦ୍ରସ୍ଥଳ ଥିଲା । ପ୍ରତ୍ନତାତ୍ତ୍ଵିକ ସର୍ବେକ୍ଷଣ ଦ୍ଵାରା ନରେନ୍ଦ୍ରପୁର ଗ୍ରାମରେ ଛଅ ଲକ୍ଷଠାରୁ ଛଅ ଫୁଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶିବଲିଙ୍ଗ ଆବିଷ୍କୃତ ହୋଇଅଛି । ଏଭଳି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଶାରେ ବିରଳ । କିନ୍ତୁ ସବୁଠୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର କଥା ହେଲା ଯେ ଏହି ଶିବଲିଙ୍ଗଗୁଡ଼ିକର ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦେବାଳୟ ଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ସାବଶେଷ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ଏଠାରୁ ମିଳିପାରି ନାହିଁ । ସମ୍ଭବତଃ ବୈଦ୍ୟ ଧର୍ମର ବିଲୟ ଏବଂ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଧର୍ମର ଉତ୍ଥାନ ପରେ ଏଠାରେ ଶିବଲିଙ୍ଗଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯାଇଥିଲା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ଦଶପୁଟ ଉଚ୍ଚତା ବିଶିଷ୍ଟ ଏକ ଦ୍ଵିରୂଜା ମହ୍ୟବାରାହୀ, ଏକ

ଦିଶାଇ ଗଣେଶ ଓ କେତେକ ମାତୃକାମୂର୍ତ୍ତି ଦିରାଡିତ । ନରେନ୍ଦ୍ରପୁର ଗ୍ରାମରେ ମାଟିତଳୁ ବହୁତ ଗୁପ୍ତ-କୁଶାନ ଯୁଗର ମୁଦ୍ରା, ସ୍ତୂପ, ଦେବଦେବୀମାନଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ଏବଂ ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍ତର ସମ୍ମାନ ମିଳିଛି । ଏହି ଗ୍ରାମରୁ ଉଦ୍ଧାର ହେଉଥିବା ମୂର୍ତ୍ତିଗୁଡ଼ିକରେ ଜାତୀୟ ସୁମାତ୍ରା ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା କଳା ଏବଂ ଭାଷ୍ୟର ସାମକାଷ୍ୟ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଥିବାର ଜଣାପଡ଼ିଛି । କାରଣ ଏହି ସବୁ ଚୂଷ୍ଣୀ ସହିତ ଅତୀତରେ କଳିଙ୍ଗର ସାଂସ୍କୃତିକ ଓ ବାଣିଜ୍ୟିକ ସଂପର୍କ ଅତି ନିବିଡ଼ ଥିଲା ।

ନରେନ୍ଦ୍ରପୁରର ଏହି ଦେବୀ ପ୍ରତିମା 'ରାଜଲୀଳାସନ'ରେ ଡାକ ବାହାନ ସିଂହ ପୃଷ୍ଠରେ ଦିରାଡିତ । ଦେବୀଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ତିନିପୁଟ ଉଚ୍ଚତା ବିଶିଷ୍ଟ ଓ କଳା ମୁଗୁନି ପଥରରେ ନିର୍ମିତ । ସେ ଚତୁର୍ଭୁଜା । ବୁଲ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ହସ୍ତରେ ଶକ୍ତି ଓ ଡାଳ ଏବଂ ନିମ୍ନଗାତ ବାମହସ୍ତରେ ଉତ୍ତ ଓ ଦକ୍ଷହସ୍ତରେ ମାନବ ଶିଶୁଟିକୁ ବୋକରେ ଧାରଣ କରିଛନ୍ତି । ସାଧାରଣତଃ ମଙ୍ଗଳା ଶିଶୁଙ୍କ ସହିତ ସଂଯୁକ୍ତ ନୁହେଁ । କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ ତାହା ସତ୍ୟତା ସନନୀର ରୂମିକାକୁ ବୁଝାଏ । ଉତ୍ତକର ଉତ୍ତୁକାକା ଏକ ଶିଶୁକୁ କୋଳାଗ୍ରତ କରିଛନ୍ତି । ଯାହାପୁରର ସପ୍ତମାତୃକା ପ୍ରତିମା ଜୋଡ଼ରେ ଏକ ଶିଶୁ ଧରି ଶୋଭା ପାଉଛନ୍ତି । ସପ୍ତମାତୃକା ପୂଜା ଶୈଳୀ ଯୁଗରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ତେଣୁ ମଙ୍ଗଳା ସପ୍ତମାତୃକାଙ୍କର ସମସାମୟିକ ବୋଲି ଧାରଣା କରାଯାଇପାରେ । ଇଂରେଜମାନେ ଓଡ଼ିଶାର ମନ୍ଦିର ଅନୁଧ୍ୟାନ ବିବରଣୀରେ ଜଟକର ଯାହାପୁର ଏବଂ ଚାନ୍ଦବାଲିର ନରେନ୍ଦ୍ରପୁର ପାଟଣମଙ୍ଗଳା ବିଷୟରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଯାଇଛନ୍ତି ।

ଓଡ଼ିଶାର ପୁରପଦ୍ମରେ ମଙ୍ଗଳାଙ୍କ ପୂଜା ଦେଖା । କୋଇତ ବନ୍ଦାଣରେ କୋଇତ ମଙ୍ଗଳେ ଥିବା ମଙ୍ଗଳାପୂଜା ଓଡ଼ିଶାର ଧାର୍ମିକ ଚେତନା ତଥା ନୌବାଣିଜ୍ୟର ସମୃଦ୍ଧତା ପାଇଁ ମଙ୍ଗଳାଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ବିଷୟରେ ସୂଚନା ଦିଏ । ତଥାପୋଇ ଆଖ୍ୟାଙ୍କର ଆଧାରରୁ ମିଳୁଥିବା ପରିଚିତ, ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ତେଣୁ ମଙ୍ଗଳାପୂଜାର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବିଶିଷ୍ଟ ଏବଂ ଗାୟତ୍ରୀ ରହିଛି । ରାଧାନାଥଙ୍କ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ- "ପାଟଣମଙ୍ଗଳା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଯହିଁ ପଘୋଧୁ ତଳେ" । ବିଶ୍ୱାସମାସ ମହାବିଷୁବ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଦିନ ଏହି ପୀଠରେ ଏକ ଦିରାଟ ଯାତ ହୁଏ ଏବଂ ସାତଦିନ ବ୍ୟାପୀ ଉତ୍ତର ନୌବାଣିଜ୍ୟର ସ୍ୱାରକା ରୂପେ ବାଣିଜ୍ୟମେଳା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ । ସେଦିନ ଠାକୁରାଣୀ ବଡ଼ସିଂହର ବେଶ ଧାରଣ କରନ୍ତି । ଶାରଳା ଓ ଚର୍ଚ୍ଚିକାଙ୍କ ଭଳି ଉତ୍ତର ଡାକ ସତ ପୂଜାପାଏ । ଗା ପୂର୍ବରୁ ଗୋଟିଏ ମାସ ସେହି ସତ ଗ୍ରାମ ନଗର ପିରକ୍ରମା କରି ଦେବୀଙ୍କ ମହିମା ବିଷୟରେ ପ୍ରଚାର କରିଥାଏ । ପାଟଣମଙ୍ଗଳା ଉତ୍ତରୀୟ ଶାକ ଉପାସନା ଓ ଗ୍ରାମଦେବୀ ସଂସ୍କୃତିର ପ୍ରାଚୀନତାକୁ ପ୍ରତିପାଦିତ କରେ ।

ଧାମରା ଧାମରାଇ

ବୈତରଣୀ-ପ୍ରାୟଶାନ୍ତ ପବିତ୍ର ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ନିକଟରେ ଦେବୀ ଧାମରାଇଙ୍କ ବିବେ ଗୁଣ ଧାମରା- ରାଧାନାଥ ରାୟ ଯାହାକୁ 'ଚେଳେଧାମ' ଆଖ୍ୟା ଦେଇଛନ୍ତି । ଧାମରା ସମୁଦ୍ରକୂଳର ଯେ ଶୈଶବି

ଗାଁ ନୁହେଁ, ଏହା ଏକ ପ୍ରାଚୀନ ବନ୍ଦର-ନଦୀ ଉପତ୍ୟକା-ସମୁଦ୍ର ପ୍ରବେଶ ପଥଦେବୀ ପୀଠ- ସାଗର ସମ୍ମାନ ଚାର୍ଯ୍ୟ- ଦେବୀରୂମି ଏବଂ ପବିତ୍ର ଧାମ । ମା' ଧାମରାଇ ଏହି ମାଟିକୁ ଗୌରବାଦିତ କରି ରଖିଛନ୍ତି । ଏହିଦିଗସିନ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଅନୁସାରେ ଧନେଶ୍ୱର ବଣିକ ପାଷାଣ ମଙ୍ଗଳାକୁ ଧରି ସିଂହରୁ ଉତ୍ତର ଆସିବା ବାଟରେ ବୈତରଣୀ ନଦୀକୂଳରୁ ପାଇଥିବା ପଥରମୂର୍ତ୍ତିକୁ ଧାମରାରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଗଲା । କାଳକ୍ରମେ ସେ ପୀଠଦେବୀ ଧାମରାଇ ରୂପେ ପରିଚିତ ହେଲେ । ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକମୁଖରୁ ଜଣାଯାଏ ଯେ ଧାବରମାନେ ସମୁଦ୍ରରେ ଏକ ନିଖୋକ ଧାବରକୁ ଖୋଳୁ ଖୋଳୁ ପଥର ମୂର୍ତ୍ତିଟିଏ ପାଇ ଧାମରା ଗ୍ରାମରେ ରଖାଇଥିଲେ । ସେ ହେଲେ ଧାମରାଇ ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ରୀ ଦେବୀ ଧାମରାଇ । ଦେବୀଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନାଦେଶ ଅନୁଯାୟୀ ମୃତଧାବରର ବିଧବା ପତ୍ନୀ ତାଙ୍କ ପୂଜା କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଯୁକ୍ତ ହେଲେ । ସେବେଠାରୁ ଶୈବର୍ତ୍ତ କୂଳର ବିଧବା ନାରୀମାନେ ଧାମରାଇଙ୍କ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରି ଆସୁଛନ୍ତି । ଏହା ଲୋକ ସଂସ୍କୃତିର ଏକ ଅଭିନବ ପର୍ଯ୍ୟାୟକୁ ଉନ୍ମୋଚିତ କରେ । ଧାମରା ଏକ ଧାବର ଅଧିଷ୍ଠିତ ଅଞ୍ଚଳ । ପୂର୍ବେ ଓଡ଼ିଶାର ଗୋଟିଏ ଅଂଶ ଜାଣେ ମସ୍ୟ ଦେଖର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଥିଲା ଏବଂ ଧାବରମାନେ କଳିଙ୍ଗର ପ୍ରାଚୀନ ଅଧିବାସୀ, ତେଣୁ ଧାମରାଇଙ୍କ ପ୍ରାଚୀନ ଭବିଷ୍ୟତ ସହକରେ ଅନୁମେୟ ।

ଧାମରାଇ ସମୁଦ୍ର କନ୍ୟା ଓ ନାବିକ ଅର୍ଚ୍ଚିତ । ମଙ୍ଗଳାଙ୍କ ପରି ନୌକାମଙ୍ଗଳେ ତାକୁ ପୂଜା କରାଯାଏ । ଧାବରମାନେ ନାବଅନୁକୂଳ କେଳେ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ନିକଟରେ ମନାସା କରି ଯାଆନ୍ତି । ଦେବୀଙ୍କ ମହିମା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ । ସମୁଦ୍ରରେ ଓ ଜଙ୍ଗଲରେ ପଥରରା ମଣିଷକୁ ମା' ସାଙ୍ଗ ହୁଅନ୍ତି । ତାଙ୍କ ନାମ ସ୍ମରଣ କରି କେହି କେହି ମହାବଳ ବାଘ ହାତୁଡ଼ରୁ ରକ୍ଷା ପାଇ ଯାଉଥିବାର ଶୁଣାଯାଏ । ନାବିକମାନେ ଦେବୀଙ୍କ ପୀଠସ୍ଥଳୀରେ ନିଶ୍ଚାର୍ଥରେ ଏକ ଉତ୍ତର ଆଲୋକ ପିଣ୍ଡ ବହୁବାର ଦେଖିଥିବାର କହନ୍ତି । ସାଧାରଣ ଲୋକେ ନିଜର ମନସାମନା ପୂର୍ଣ୍ଣକରିବା ନିମିତ୍ତ ଧାମରାଇଙ୍କ ମଥାରେ ପୂଜା ଚକ୍ରାନ୍ତି ଓ ଗୁଆ ବସାନ୍ତି । ନାୟା ସିଦ୍ଧି ପରେ କଳାଶାକ୍ତୀ ଓ ସିନ୍ଦୂର ଅର୍ପଣ କରନ୍ତି । ତାଙ୍କ ପ୍ରିୟ ଲୋଗ ଉତ୍ତୁକା । ମଜର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ତାଙ୍କ ପୂଜା ଉପାସନାର ବଡ଼ ଦିନ ବୋଲି ଗଣ୍ୟ ହୁଏ । ମଜର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଦିନ ଉପାସନାର ବଡ଼ ଦିନ ବୋଲି ଗଣ୍ୟ ହୁଏ । ମଜର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଦିନ ଗଙ୍ଗାକଦୀ ମୁହାଁଣରେ ଯେମିତି ଗଙ୍ଗାସାଗର ମେଳା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ, ଓଡ଼ିଶାରେ ଚିଲିକା ତୀର କାଳିଜାଉର ପୀଠ, ବୈତରଣୀ ମୁହାଁଣ ଧାମରାଇ ପୀଠରେ ସେହିଭଳି ମଜରମେଳା ପାଳିତ ହୁଏ । ତେଣୁ ଧାମରା ନାମର ସୃଷ୍ଟି ସହିତ ଧର୍ମଧାରଣା ତଥା ଦେବୀ ଆରାଧନାର ସଂପର୍କ ନିହିତ । କାଳକବି ରଞ୍ଜନାକାନ୍ତଙ୍କ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ- 'ଶେଷେତ୍ତୋ ଜନନୀ ମିତୁ ଚୈଁ ଯାଇ, ଧାମରା ମୁହାଁଣେ ଦେବୀ ଧାମରାଇ ।'

ଚାନ୍ଦବାଲି ଡାକେଶ୍ୱରୀ

ଚାନ୍ଦବାଲି ସରର ସନିକଟ ବୈତରଣୀ କୂଳର ଓରାସାହି ଗ୍ରାମରେ ଦ୍ୱାଦଶରୂପା ବୃର୍ଣ୍ଣା ଡାକେଶ୍ୱରୀ ଉପାସିତା । ବୃର୍ଣ୍ଣା ସରବିଶେଷରେ ଦ୍ୱିରୂପା, ଚତୁଃରୂପା, ଷଡ଼ରୂପା, ଅଷ୍ଟରୂପା, ଦଶରୂପା,

ଦ୍ଵାଦଶରୂପା, ଷୋଡ଼ଶ ରୂପା, ଅଷ୍ଟାଦଶ ରୂପା, ବିଂଶରୂପା ଓ ସହସ୍ରରୂପା, ରୂପରେ ଉଚ୍ଚାର୍ଣ୍ଣ । ଦ୍ଵାଦଶରୂପା ମହିଷମର୍ଦିନୀ ଦୁର୍ଗା ମୂର୍ତ୍ତି ତୁଳନାତ୍ମକ ଭାବେ ବିରଚନ । ରୁଦ୍ରନେତ୍ରର ଦ୍ଵାରଦାସିନୀ ଓ ଚାନ୍ଦବାଲିର ଦ୍ଵାଦଶରୂପା ଦ୍ଵାଦଶରୂପା । ଏଣୁ ଦ୍ଵାଦଶରୂପା ସ୍ଵଭାବସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଶୈଳୀ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର । ଏହି ପୀଠ ଶାନ୍ତଧର୍ମ, କୈବଧର୍ମ ଏବଂ ବ୍ରାହ୍ମଣଧର୍ମର ସମବୃନ୍ଦ ପୀଠ ରୂପେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଲାଭ କରିଥିଲା । ଏଠାରେ ଅବସ୍ଥାପିତ ଦୁର୍ଗା ଏବଂ ପାର୍ଶ୍ଵଦେବତା ରୂପେ ଗଣେଶ, ଅଦୈକପାଦ ଭୈରବ, ପଦୁପାଣି ଅବଲୋକିତେଶ୍ଵର, ରାଧାକୃଷ୍ଣ, ଅନନ୍ତ ନାରାୟଣ ଓ ହନୁମାନ ପ୍ରସ୍ତର ମୂର୍ତ୍ତି ପ୍ରଧାନ । ମୁଗୁଡ଼ି ପଥରରେ ନିର୍ମିତ ଦ୍ଵାଦଶରୂପା କୃଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣା ମହିଷମର୍ଦିନୀ ଦୁର୍ଗା ଦକ୍ଷ ହସ୍ତ ସମୂହରେ ଖଡ୍ଗ, ଦଣ୍ଡ, ଶୂଳ, ଚାର, ଚକ୍ର, ମହିଷର ପୁତ୍ର ଏବଂ ବାମହସ୍ତ ସମୂହରେ ଦ୍ଵାର, ଧନୁ ଘଣ୍ଟି, ହିରଣ୍ଠିର, ପାଶ ଏବଂ ରାକ୍ଷସର ଗ୍ରୀବା ଧରିଛନ୍ତି । ମସ୍ତକ ବିହୀନ ମହିଷର ଗ୍ରୀବା ଅଂଶରୁ ରାକ୍ଷସ ନିର୍ଗତ ହୋଇ ଖଡ୍ଗ ଓ ଦ୍ଵାର ସାହାଯ୍ୟରେ ଦେବାକୁ ଆକ୍ରମଣ କରୁଛି ଏବଂ ଦେବୀ ଶୂଳ ଦ୍ଵାରା ତାକୁ ବିଧି କରୁଛନ୍ତି । ଚନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦେବୀଙ୍କର ଭୈରବ ଥିବା ନିଆର ଅବତାରଣା କରାଯାଇଛି । ଦ୍ଵାଦଶରୂପା ପୀଠରେ ଭୈରବ ପୂଜା ପାଆନ୍ତି ।

ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଦେବଦେବୀଙ୍କର ଗତିଯାସ ଏବଂ ମୂର୍ତ୍ତିତତ୍ତ୍ଵ ପ୍ରସଙ୍ଗାଲୋଚନାରୁ ଜଣାଯାଏ, ହିନ୍ଦୁ ଦେବଦେବୀଙ୍କ ଉପରେ ବୈଦିକ, ବୈଦିକ ପ୍ରଭାବ ସୁସ୍ପଷ୍ଟ । ଦ୍ଵାଦଶରୂପା ପୀଠରେ ବୈଦିକଧର୍ମର ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ସବୁ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହୁଏ । ଚନ୍ଦ୍ରଧର୍ମରୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସ୍ତୁତିତ ପଦ୍ମପାଶୁଡ଼ା ବିମଣ୍ଡିତ ପୀଠ ଉପରେ ଲଳିତାସନରେ ଉପବିଷ୍ଣୁ ଦ୍ଵିରୂପା ଅବଲୋକିତେଶ୍ଵର ପ୍ରଧାନ । ଏଠାରୁ ପ୍ରାୟ ପ୍ରସ୍ତର ଏବଂ ଏକ କର୍ଣ୍ଣପୁଟ ଇଟାଖଣ୍ଡଗୁଡ଼ିକ ଏକ ବୈଦିକଧର୍ମର ଉତ୍ସାହଗୋଷ୍ଠ ବୋଲି ଅନୁମିତ ହୁଏ । ସମ୍ଭବତଃ ଏହି ପୀଠ ଏକଦା ବୈଦିକଶିଳ୍ପୀମାନଙ୍କର ସାମୟିକ ଆଡ଼ୁଡ଼ାସନା ବା ଆଶ୍ରୟସ୍ଥଳୀ ଥିଲା । ବୈତରଣୀ କୂଳରେ ଗଡ଼ି ଉଠି ଥିବା ବୈଦିକଧର୍ମର ମଧ୍ୟରେ ସୋଲାମପୁର, ଯାଜପୁର, ଦ୍ଵାଦଶରୂପା ପୀଠ ଅନ୍ୟତମ ।

ସାରଳା ମହାଭାରତର ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାରୋହଣ ପର୍ବରେ ଦ୍ଵାଦଶରୂପା ଦ୍ଵାରା ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି । ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ଚଉପଠି ଯୋଗୁରୂପ ମଧ୍ୟରୁ ଦ୍ଵାଦଶରୂପା ଗୋଟିଏ । ସାରଳା ଦାସ ମୁଖ୍ୟତଃ ଶକ୍ତି ଉପାସକ ବା ଶାକ୍ତ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ରଚିତ ଚଣ୍ଡୀପୁରାଣରେ ଦେବୀଙ୍କର ଅସଂଖ୍ୟ ନାମ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ । ସେହି ଦେବୀଗଣ ହେଉଛନ୍ତି- ଝଙ୍କଡ଼ର ଶ୍ରୀ ସାରଳା, ମଙ୍ଗଳା, କାମାକ୍ଷୀ, ହିନ୍ଦୁଳା ଓ ଦ୍ଵାଦଶରୂପା, ସାରଳା ମହାଭାରତର ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାରୋହଣ ପର୍ବରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଦ୍ଵାଦଶରୂପା ଦେବୀ ବାମାଚାରୀ ଚାନ୍ଦିକଙ୍କର ଦେବୀରୂପେ ଅନୁମିତ ହୋଇଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଦ୍ଵାଦଶରୂପା ଦେବୀଙ୍କର ନିବାସସ୍ଥାନର ଯେଉଁ ବର୍ଣ୍ଣନା ଦେଇଛନ୍ତି ତାହା ଏକ ଚନ୍ଦ୍ରପୀଠର ବର୍ଣ୍ଣନା । ସେଠାରେ ଶୈଳାଶୈଳ ନାହିଁ । ଅଧିବାସୀ ରାଣ ମଦନ ଓ ମାଂସରୋକା । ବ୍ରାହ୍ମଣ ଓ ଚଣ୍ଡାଳ ଏଠାରେ ଏକ

ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ବିବେଚିତ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଦ୍ଵାଦଶରୂପା ଦେବୀଙ୍କର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ହେଉଛି ସେ ସଦାସର୍ବଦା ରେ ରେ ଜାର ଦ୍ଵାକ ଦିଅନ୍ତି । ଦ୍ଵାଦଶରୂପା ମନ୍ତ୍ର ମହିମାକୁ ସାରଳାଦାସ ଅନେକ ସ୍ଥଳରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି । “ଦ୍ଵାକିଳା ଦ୍ଵାଦଶରୂପା ମହାମନ୍ତ ବିଦ୍ୟା ଘେନି” (ବନପର୍ବ ପ୍ରଥମ ଖଣ୍ଡ) ଦ୍ଵାଦଶରୂପା ଚାମୁଣ୍ଡା ସ୍ଵରୂପା । ସେ କନିକା ରାଜବଂଶର ପୁଷ୍ପପୋଷକତା ଲାଭକରିଥିଲେ । ଝଙ୍କଡ଼ର ଶ୍ରୀ ସାରଳା ଏବଂ ଚାନ୍ଦବାଲିର ଦ୍ଵାଦଶରୂପା ଅଷ୍ଟମ ଶତାବ୍ଦୀର ବୋଲି ଐତିହାସିକମାନେ ଅନୁମାନ କରିଥାନ୍ତି । ଏଭଳି ଏକ ବିରଳ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିର ଉପସ୍ଥୁତ ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ଆବଶ୍ୟକ ।

ଗୁଆମାଳ କୁମାରେଶ୍ଵର

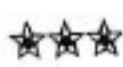
ଉଦ୍ଭବର ଚିହିଡ଼ି ଅକ୍ଷୟ ଅକର୍ଣ୍ଣିତ ଗୁଆମାଳର କୁମାରେଶ୍ଵର ମହାଦେବ ମନ୍ଦିର ଆନୁମାନିକ ଦ୍ଵାଦଶ ଶତାବ୍ଦୀର କାର୍ତ୍ତି ଏବଂ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରକୃତକ୍ ବିରାଜ ଦ୍ଵାରା ଅଧିଗୃହୀତ । ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଶାରେ ବହୁ ପ୍ରାଚୀନ ଓ ମଧ୍ୟଯୁଗୀୟ ଶିବମନ୍ଦିର ରହିଛି । ବିଶେଷତଃ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜିଲ୍ଲାରେ ବହୁ ଶିବମନ୍ଦିର ଥିବାର ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହୁଏ । ଉଦ୍ଭବ ଜିଲ୍ଲାସ୍ଥିତ ଆଖଣ୍ଡଳମଣି, ସିନ୍ଧୁକେଶ୍ଵର, ସମୁଦ୍ରେଶ୍ଵର, କୁମାରେଶ୍ଵର ପ୍ରଭୃତି ମହାଦେବଙ୍କ ନାମ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ।

କୁମାରେଶ୍ଵର ଶିବ ମନ୍ଦିରଟି ରେଖା ବା ପାତ୍ର ପ୍ରଣାଳୀରେ ଗଠିତ । ମନ୍ଦିରରେ ଜଗମୋହନ ଏବଂ ମୁଖଶାଳା ରହିଛି । ଏହାର ନାମକରଣ ସଂପର୍କରେ କୌଣସି ଐତିହାସିକ ତଥ୍ୟ ଜଣାପଡ଼ି ନଥିଲେ ହେଁ ଏଥିରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ଶିଳ୍ପନୈପୁଣ୍ୟ ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳୀୟ ସ୍ଥାପତ୍ୟ ଓ ନିର୍ମାଣ ଶୈଳୀର ସ୍ଵାକ୍ଷର ବହନ କରେ । ମନ୍ଦିରର ଦୈନିନ୍ଦ୍ରୀ ଏହି ଯେ ଏହାର ମୁଖ ପଶିମ ଦିଗକୁ ଏବଂ ପାଦୁକାନଳା ଉତ୍ତର ଦିଗକୁ । ମନ୍ଦିରର ଉଚ୍ଚତା ଆନୁମାନିକ ୫୦ ପୁଟ । କୁମାରେଶ୍ଵର ଶିବଲିଙ୍ଗକୁ ସର୍ପବେଶନ କରି ରହିଥିବା ସ୍ଥଳେ ଦ୍ଵାରଦେଶରେ ନବଗ୍ରହ ପରିବର୍ତ୍ତେ ଦ୍ଵାରପାଳ ବିଦ୍ୟମାନ । ସାଧାରଣତଃ ଶିବମନ୍ଦିରରେ ପାର୍ଶ୍ଵଦେବତା ଭାବେ ଗଣେଶ, କାର୍ତ୍ତିକ ଓ ପାର୍ବତୀ ରହିଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ କେବଳ ପାର୍ବତୀ ଅବସ୍ଥାନ କରନ୍ତି । ଜଗମୋହନର ଭିତର ଏବଂ ବାହାର କାନ୍ଥରେ ସ୍ଥାପିତ ଉତ୍ତରାଧିକାର ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ବାମନ ଓ ବରାହ ଅବତାରକୁ ଦେଖି କେହି କେହି ମନ୍ଦିର ବେଢ଼ାରେ ଏକ ଦିଗ୍ଵମନ୍ଦିର ରହିଥିଲା ବୋଲି ଅନୁମାନ କରିଥାନ୍ତି । ଜଗାକାର୍ଣ୍ଣ ଏହି ମନ୍ଦିରର ମୁଖଶାଳାରେ ପ୍ରୋଟୋ-ଓଡ଼ିଆ ଶିଳ୍ପରେ ତିନିଧାଡ଼ିରେ ଏକ ଶିଳାଲେଖ ରହିଛି, ଯାହା ପୀଠ କରାଯାଇପାରିଲେ ସମ୍ଭବତଃ ମନ୍ଦିରର ସଠିକ୍ ନିର୍ମାଣକାଳ ଜାଣିହେବ । ଯାହାହେଉ ଗ୍ରୀଷ୍ମୀୟ ପଞ୍ଚମ-ଷଷ୍ଠ ଶତାବ୍ଦୀରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସୋମବଂଶୀ ରାଜାମାନଙ୍କ ପ୍ରସଙ୍ଗ ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଶାରେ ଯେଉଁ ଶିବ ଉପାସନା, ଶୈବ ସିଦ୍ଧାନ୍ତର ପ୍ରଚାର, ଶିବ ମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ଅବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଧାରା ପ୍ରବାହିତ ହେଉଥିଲା, କୁମାରେଶ୍ଵର ଶୈବପୀଠ ତାହାର ଅନ୍ୟତମ ନିଦର୍ଶନ ।

ସହାୟକ ପୃଷ୍ଠକ

ପ୍ରାଚୀନ କାର୍ଯ୍ୟକୁ କୌଣସି ଐତିହାସିକ ସାମାଜିକ ମଧ୍ୟରେ ଆବଦ୍ଧ କରି ରଖାଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ଏହା ସମଗ୍ର ଭାଷ୍ୟ, ଦେଶ ବିନ୍ଦୁ ବିଶ୍ୱର ସମ୍ପଦ । ତେବେ ଗାଳ, କାଳ, ପାତ୍ର ବିଶେଷରେ ଏକାନ୍ତ ଗୋଟିଏ ଅକ୍ଷରର ଏତିହ୍ୟ ସଂସ୍କୃତିର ମୁଖ୍ୟତା ସଦୃଶ ପ୍ରତୀକ୍ଷା ହୋଇଥାନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶାର ଏତିହ୍ୟ ତୁଳନାରେ ଇତିହାସ ପ୍ରଣୟନ ହୋଇ ପାରିନାହିଁ । ଓଡ଼ିଶାର ବହୁ ପ୍ରାଚୀନ କାର୍ଯ୍ୟ, ଇତିହାସ ଶୋଧ ରହିଛି । ସେଇ ସମାଜ ପୁନରୁଦ୍ଧି ଓ ଲୋକ ଚକ୍ଷୁରେ ପରିଚିତ କରିବା ନିମିତ୍ତ ସପକ ପ୍ରସାସ ହେବା ବରଜାର । ଉତ୍ତମ ମାଟି ପୌରାଣିକ ଓ ଏତିହାସିକ କାର୍ଯ୍ୟ ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି ସାଜତି ରଖିଛି । ବଙ୍ଗ-ସାଗର-ଦିଧୌତ-ଜନପଦ କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉତ୍ତମ ଆଜି ଯେତେବେଳେ ଇତିହାସର ଉଦ୍ଧାରଣରେ ଅତୀତକୁ ନିରୀକ୍ଷଣ କଲେ, ସେତେବେଳେ ଉତ୍ତମ ଏତିହ୍ୟର ବହୁ ବିପ୍ଳବର ସ୍ୱାରଜ୍ୟ ଆଖି ସାମୁଦ୍ରେ କାର ବାର ନାଟିଯାଏ ।

- ୧. ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳ- ଜଗବନ୍ଧୁ ସିଂହ
- ୨. ଓଡ଼ିଶା ଇତିହାସ - ଡଃ ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ
- ୩. ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରବନ୍ଧ- ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ପରମାନନ୍ଦ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ
- ୪. ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଭାକ - ଡଃ ଆଶୁତୋଷ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏବଂ ଗଣେଶ ପ୍ରସାଦ ପରିଜା
- ୫. ଓଡ଼ିଶାର ଦେବ ଦେବୀ - ଉତ୍କଳ ପାଠକ ସଂସଦ
- ୬. ଓଡ଼ିଶାର ଶୈବ ସଂସ୍କୃତି - ଓଡ଼ିଶା ଜଗତରାଜ ପୋରମ
- ୭. ମିଳନୀ - ମିଳନୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ, ଉତ୍ତମ
- ୮. ବହିତ୍ର (ଧାମରା-ଚାନ୍ଦବାଲି ବସର ସ୍ୱାରଜ୍ୟ)
ଚାନ୍ଦବାଲି, ଉତ୍ତମ - ୭୫୬୧୩ମ



ଆସନ୍ତା ଚିନିବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ରାଜ୍ୟର ୧୨ ହଜାର ଗ୍ରାମକୁ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌କରଣ କରାଯିବ

ଆସନ୍ତା ଚିନିବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ରାଜ୍ୟର ୧୨ ହଜାର ଗ୍ରାମକୁ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌କରଣ କରାଯିବ । ଚିନିଟ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷର ପ୍ରାରମ୍ଭ ବେଳକୁ ରାଜ୍ୟର ୧୪୨୩୪ଟି ଗ୍ରାମକୁ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌କରଣ କରିବାକୁ ଘାଟି ରହିଥିଲା । ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ଚିନିଟ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ୨୦୦୦ ଗ୍ରାମକୁ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌କରଣ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି କରାଯାଇଛି । ଅବଶିଷ୍ଟ ୧୨ ହଜାର ଗ୍ରାମକୁ ଆସନ୍ତା ଚିନିବର୍ଷରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌କରଣ କରାଯାଇ ସବୁ ଗ୍ରାମରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌କରଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ କରାଯିବ ।

ପୂର୍ବତନ ସରକାରଙ୍କ ସମୟରେ କେତେକ କାରଣ ଯୋଗୁଁ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌କରଣ ନିଗମ ରାଜ୍ୟକୁ ଗ୍ରାମ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌କରଣ ପାଇଁ ଅର୍ଥ ଦେବାକୁ ମନା କରିବେଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏହା ମଧ୍ୟରେ ନିଗମ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି ଏବଂ ନିଗମ ପୁଣି ରାଜ୍ୟକୁ ଅର୍ଥ ସହାୟତା ଯୋଗାଇ ଦେବାକୁ ରାଜି ହୋଇଛି । ରାଜ୍ୟର ମୋଟ ଗ୍ରାମଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଚିନିଟ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷ ପ୍ରାରମ୍ଭ ସୁଦ୍ଧା ୩୨୫୦୦ ଗ୍ରାମକୁ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌କରଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଚିନିଟ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ ୨୦୦୦ ଗ୍ରାମକୁ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌କରଣ କରାଯିବା ପାଇଁ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଥିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ପୂରଣ କରାଯିବ ।

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଉତ୍କଳ ଜ୍ୟୋତି, ହେ 'କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି'

ଶ୍ରୀ ଦାମୋଦର ପାଢ଼ୀ

ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଗୌରବ ସମ୍ଭାରକୁ ଫେରାଇ ଆଣିବାକୁ ଯେଉଁ ଉତ୍କଳୀୟ ବରପୁତ୍ରମାନେ 'ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ' ଛତ୍ରଛାୟା ତଳେ ସଂଗ୍ରାମ କରିଥିଲେ, ସେ ମଧ୍ୟରେ ପାରଙ୍ଗମ ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି ନାରାୟଣ ଦେଓ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରକୃତ ଭାବେ ନେତୃତ୍ୱ ନେଇଥିଲେ । ନିଜର ଆଭିଜାତ୍ୟ, ଧନ-ସଂପଦ ତଥା ରାଜପ୍ରାସାଦ ମଧ୍ୟରେ ଆବଦ୍ଧ ନରହି ମହାରାଜା ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ଜାତି, ସଂସ୍କୃତିର ଆଭିଜାତ୍ୟକୁ ପ୍ରତିପାଦନ କରି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାଷା-ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ କରିବାକୁ ସକ୍ଷମ ହୋଇ ପାରିଲେ । ମାତ୍ରାସରେ ପଢ଼ିବା ସମୟରେ ଅଣ-ଓଡ଼ିଆ ସହପାଠୀକ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱଳା, ଅପମାନ ଗଜପତିଙ୍କୁ ଶରାଗ୍ରାତ କରିଥିଲା । 'ତୁମ୍ଭର ନିଜର ପ୍ରଦେଶ, ଭାଷା ବୋଲି କ'ଣ ଅଛି ଯେ, ସଂସ୍କୃତିର ପରାକାଷ୍ଠା ଦେଖାଇବ, ସେହି ସମୟରୁ ଗଜପତି ପ୍ରତିଜ୍ଞାବଦ୍ଧ ହେଲେ ଓ ଓଡ଼ିଆ ଜାତି, ଭାଷା ଓ ପ୍ରଦେଶର ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟ ଫେରାଇ ଆଣି ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ ଦେଖାଇ ଦେବେ ଏହାର ଐତିହ୍ୟ କେତେ ଦୂର ଲମ୍ବିଛି ।

ଖଣ୍ଡ-ବିଖଣ୍ଡିତ ବିକଳାଙ୍ଗ ଉତ୍କଳ ଜନନୀକୁ ଏକତ୍ରିକରଣ କରିବାକୁ ତିନିଅର ଇଂଲଣ୍ଡ ଯାଇ ଯଥାଯଥ ଯୁକ୍ତି ବାଢ଼ିଥିଲେ । ଯିବାବେଳେ ନିଜ ଇଷ୍ଟଦେବାଳ ସମ୍ମୁଖରେ ପ୍ରତିଜ୍ଞାବଦ୍ଧ ଥିଲେ ଯେ, ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ଗୋଲ ଦେବୁଲ ଦିଠକରେ ଯଦି କିଛି ନକରି ପାରିବି, ତାହାହେଲେ ଆସିବା ସମୟରେ ମହୋଦଧିରେ ଝାସ ଦେବି । ଉତ୍କଳ ଗୌରବ କୁଳବୃଦ୍ଧ ମଧୁସୂଦନ ଲଢ଼ି ଲଢ଼ି ଅଧିକ ଆସିବାବେଳେ ନିଜର ନେତୃତ୍ୱ ସମ୍ଭାଳିବାକୁ ଉପଯୁକ୍ତ ବାୟାଦଳାବେ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ମନୋନୀତ କରିଥିଲେ । ଗଜପତିଙ୍କର ନେତୃତ୍ୱରେ କୁଳବୃଦ୍ଧଙ୍କର ହୃଦବୋଧ ହେଲା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ କରିପାରିବେ ।

ଉତ୍କଳର ପ୍ରଖ୍ୟାତ ଗଜପତି ବଂଶସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଗୌରଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି ଦେଓଙ୍କ ପୁତ୍ର ତଥା ପଦ୍ମନାଭ ନାରାୟଣ ଦେଓଙ୍କ ପୁତୁରା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି ନାରାୟଣ ଦେଓ ଖଣ୍ଡ ବିଖଣ୍ଡିତ ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶର ପୁରାଣ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ମହେନ୍ଦ୍ରଗିରି ଲଳିନୀ ମହେନ୍ଦ୍ରଚନ୍ଦ୍ରୀା କୁଳ ପାରଦାଣେମୁଣ୍ଡି ରାଜପ୍ରାସାଦରେ ଏପ୍ରିଲ, ୨୬ ତାରିଖ, ୧୮୯୨ ରେ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସେଦିନ ଯେ ଅମାବାସ୍ୟା ତିଥି ଥିଲା ତାହା ନୁହେଁ, ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଆକ କାବଳକାଶରେ ଅମାବିଶିର ସମୟଟା ତମସା ଗୋଟି ରହିଥିଲା । ସେ ଅନ୍ଧକାରରୁ ପରିସ୍ଥିତି ଦୂରକରି ଆଲୋକ ସଂଚାରଣ କରିବା ପାଇଁ ଉତ୍କଳ ମାତାର ବରପୁତ୍ର ଭାବେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରି ଜୀବନର

ଶେଷ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ଯାଏଁ ପିତା ଗୌରଚନ୍ଦ୍ର, ଭାବ ପଦ୍ମନାଭଙ୍କ ପରି ଉତ୍କଳ ଜନନୀକୁ ତଥା ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଅଞ୍ଚଳକୁ ଏକତ୍ରିକରଣ କରିବା ପାଇଁ ଜୀବନ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଥିଲେ ।

କର୍ମଜୀବନ ଆରମ୍ଭରୁ 'ଉତ୍କଳଜ୍ୟୋତି' କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି ଉତ୍କଳବାସୀ, ଉତ୍କଳଦେଶ ଓ ଉତ୍କଳଭାଷୀର ଏକତ୍ରିକରଣ ସାଧନାରେ ସାଧକ ହୋଇଥିଲେ । ପ୍ରଥମ ବିଶ୍ୱ ସମର ୧୯୧୪ ରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ସେହି ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳକୁ ମିଶ୍ରଣ କରିବା ପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଏକ ନୂତନ ଅଧ୍ୟାୟର ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା । ଏ ସମୟରେ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଭାବରେ 'ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ' ସହିତ ସଂଶ୍ଳିଷ୍ଟ ହେଲେ । ତରୁଣ ବୟସରେ ସେ ହୃଦବୋଧ କରି ପାରିଥିଲେ ଯେ, ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳସ୍ଥିତ ବକୁଳବନ ବିଦ୍ୟାଳୟର ରୁମିକା ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ସେଥିପାଇଁ ସେ ଭଦ୍ରା ଚିତ୍ତରେ ଅର୍ଥଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଦାନକୁ ପ୍ରଶଂସା କରି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାଶ 'ଉତ୍କଳ ଦୀପିକା'ରେ ତାଙ୍କୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ଜଣାଇଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଓଡ଼ିଶାର ଚତୁର୍ଦ୍ଦଳାନ ମୁଖ୍ୟ ସାହିତ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନ 'ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ ସମାଜ' ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ଦାନ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ । ରାଜ୍ୟର ପ୍ରାୟ ସମୟରେ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କଠାରୁ ସଂଗୃହୀତ ଅର୍ଥର କିଛି ଅଂଶ ସେ ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳସ୍ଥିତ ବନ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସାହାଯ୍ୟାର୍ଥେ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଓ ଓଡ଼ିଆ ଛାତ୍ରଙ୍କ ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ଅକାତରରେ ଅର୍ଥଦାନ କରୁଥିଲେ । ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ବିଭିନ୍ନ କମିଟି ସମ୍ମୁଖରେ, କମିଶନ ସାମନାରେ ସାକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶର ନିର୍ମାଣ ଭାବରେ 'ଗଜପତି କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର' ପ୍ରାଚୀ ସ୍ମରଣୀୟ ହୋଇଛନ୍ତି । 'କରିବି ବା ମରିବି' ଶପଥ ବଦ୍ଧ ତୁଲ୍ୟ ନେତ୍ର ଆଗେର ଚାଲିଥିଲେ । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଆକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସଂସ୍କୃତି, ଭାଷା ଓ ପ୍ରଦେଶ ନିମନ୍ତେ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି ନିଜ ଗତ୍ୟ ପଥରୁ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ନ ହୋଇ ଆଗକୁ ଆଗକୁ ଚାଲିଥିଲେ ଓ ପଛକୁ ଚାହିଁବାକୁ ଇଚ୍ଛା ନକରି ସଫଳତା ହାସଲ କରିଥିଲେ । ୧୯୨୭ ରୁ ୧୯୩୫ ଯାଏଁ ନିରନ୍ତର ଭାବେ ସାରମନ କମିଶନଙ୍କ ଆଗମନଠାରୁ ଭାରତ ଶାସନ ଆଇନ ପ୍ରଣୟନ ଏବଂ ଏପ୍ରିଲ ପହିଲା ୧୯୩୬ ମସିହା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରାଣପାତ ଉଦ୍ୟମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା ।

ସ୍ୱୟଂଶାସିତ ରାଜ୍ୟ ଗଠନ ଏପ୍ରିଲ ପହିଲା, ୧୯୩୬ ରେ
 ଭାବୁ ହେଲା । ସମଗ୍ର ରାଜ୍ୟକୁ ୪୭ ଟି ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳରେ ବିଭକ୍ତ
 କରାଗଲା । ଏ ମଧ୍ୟରୁ ୩୬ ଟି ସାଧାରଣ ଗଣ୍ଠି, ଗୋଟିଏ ଶ୍ରୀକ୍ଷାଧାନ,
 ଦୁଇଟି ମହିଳା ଏବଂ ଅନ୍ୟ ୪ଟି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳ । ସାଧାରଣ
 ନିର୍ବାଚନ ୧୯୩୬ ଜାନୁୟାରୀ, ୨୩ ତାରିଖରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଲା ।
 ୨୪ ମାର୍ଚ୍ଚ, ୧୯୩୬ କଂଗ୍ରେସ ଦଳ ନେତାଙ୍କୁ ମନ୍ତ୍ରମଣ୍ଡଳ ନିମନ୍ତେ
 ରାଜ୍ୟପାଳ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କଲେ । ସେ ସମୟରେ କଂଗ୍ରେସ ମନା କରିବାକୁ
 ଏପ୍ରିଲ ପହିଲା ୧୯୩୬ ରେ ମହାରାଜା କୃଷକମୁଖ ଗଜପତି ନାରାୟଣ
 ଦେଓଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ରୂପେ ଉପସ୍ଥାପନ କରାଗଲା । ଶ୍ରୀମାନ ମାନ୍ୟତା
 ଗୋରାଚାନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାୟକ ରାଜସ୍ୱ ମନ୍ତ୍ରୀ ଏବଂ ମହାନ୍ଦ ଉଦ୍‌ୟ ଉତ୍ତମ
 ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀ ଦାୟିତ୍ୱ ନେଇଥିଲେ । ଏ ସମୟରେ ଗଜପତି ଶିକ୍ଷା, ସଂସ୍କୃତି,
 ଶିଳ୍ପ, କୃଷି, ଜଳସେଚନ ଓ ନୂତନ ଓଡ଼ିଶା ନିର୍ମାଣ ବିଭାଗେ ନୂତନ ବିଶ୍ୱ
 ବିଦ୍ୟାଳୟ, ବିଚାରାଳୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ ।

ମହାରାଜା କୃଷକମୁଖ ଗଜପତି ତ୍ରିଟିଶ ସରକାରଙ୍କର
 ଇଂପେରିଆଲ୍ ଏକ୍ସିକ୍ୟୁଟିଭ୍ ସୋସାଇଟି ସଭା ହିସାବରେ ଚାର୍ଜରେ
 କୃଷି ଉନ୍ନୟନରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡିରେ ଆଦର୍ଶ
 କୃଷି କ୍ଷେତ୍ର, ଉଦ୍‌ୟେଚଳର ବ୍ୟବସ୍ଥା ନିମନ୍ତେ ରାମସାଗର, ସାତାସାଗର
 ଏବଂ କେନାଲ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏବଂ ଆଦର୍ଶ ରଂଗାଜୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ସଂସ୍କୃତି
 ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ଦୁଇଟି ଉଚ୍ଚ ଇଂରାଜୀ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଧର୍ମାତ୍ମକ ଶିକ୍ଷା
 ନିମନ୍ତେ ଏକ ଦୈନିକ ଶିକ୍ଷା ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଶିଳ୍ପ ଉତ୍ପାଦନ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ
 କଳକାରଖାନା ଗଜପତି ଶିଳ୍ପ ଉତ୍ପାଦନ ସଦ୍‌କ ଏବଂ କୌପଡ଼ାଠାରୁ
 ଉତ୍ତର ଯାଏଁ ଲେକପଥ ଓ ଚକାଚଳର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଥିଲେ ।

ମହାରାଜା କୃଷକମୁଖ ଜଣେ ଧାର୍ମିକ ସଂପର୍କ, ବୃଦ୍ଧିମାନ,
 ସୁଶୀଳ, ପରୋପକାରୀ, ଦୟା ଧର୍ମ ଓ ଦାନଶୀଳ ବ୍ୟକ୍ତି,
 ସାହିତ୍ୟାନୁରାଗୀ, ସଂଗୀତ ଓ ସଂକୀର୍ତ୍ତନପ୍ରେମୀ ଥିଲେ । ବହୁ
 ଗ୍ରନ୍ଥାଳୟ ସାହାଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନର ଗରିବ ଓ ମେଧାବୀ
 ଛାତ୍ର-ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସହାୟତା ଯୋଗାଇବାରେ ସେ ଅଗ୍ରଣୀ ଥିଲେ । ଜଣେ
 ପ୍ରଜାତନ୍ତ୍ର, ଉତ୍ତମ ଶାସକ, ବହୁ ଭାଷା-ଭାଷୀ, ଗୁଣୀ ଓ ପଢ଼ିତ ଥିଲେ ।
 କେବଳ ଦେଶ ଗଠନ ପାଇଁ ଶକ୍ତି ନଷ୍ଟକାରୀ ତା ସହିତ ଦେଶରକ୍ଷା
 କରିବାରେ ଅକାଳରେ ଧନ୍ୟତା କରିଛନ୍ତି ।

ପରାଧୀନ ଭାରତରେ ପ୍ରଥମ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ବିଶ୍ୱଯୁଦ୍ଧ ପାଣ୍ଡିକୁ
 ସାହାଯ୍ୟ, ଚୀନ ଆକ୍ରମଣ ସମୟରେ ଲକ୍ଷାଧିକ ଟଙ୍କା, ବହୁକ, ସୁନା
 ପ୍ରଭୃତି ଦାନ କରିଛନ୍ତି । ସେ ଏକା ଧାରରେ ଏ ଜାତିର ସୈନିକ, ଉତ୍ତମ,
 ଶାସକ, ସଂସ୍କୃତି ପ୍ରେମୀ ତଥା ମାତୃଭାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପୂଜାରୀ ପରିଚିତ
 ଦେଇ ଯାଇଛନ୍ତି ।

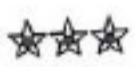
ମହାରାଜା ୧୯୭୪ ଯାଏଁ ଏ ଜାତିର ଉତ୍ଥାନ-ପତନ
 ଦେଖି ଯାଇଛନ୍ତି । ରାଜବାସ ପରିପାଟୀରେ ରାଜନୈତିକ ଜୀବନକୁ ବି
 ସେ ପସନ୍ଦ କରି ବର୍ତ୍ତମାନର କରୁଣିତ ତଥା ସ୍ୱାର୍ଥ, ସୁବିଧାବାଦୀ

ରୁମିକାରେ ଅଭିନୟ କରୁଥିବା ରାଜନୀତିଜ୍ଞ ଅଭିନେତା ଗହଣରେ
 ରହିବାକୁ ନାପସନ୍ଦ କରି ପାଟଣାର ରାଜା ସ୍ୱର୍ଗତ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ
 ସିଂହଦେଓଙ୍କ ଅନୁରୋଧକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରି ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ
 ଅଗ୍ରାହ୍ୟ କରିଥିଲେ ।

ରାଜ ପରିବାରରେ ଜନ୍ମ ଲାଭ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସମଗ୍ର
 ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ପାଇଁ ଏକ ଯୋଗଦାନ ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷ ଥିଲେ । ଏ ଜାତିର
 ଯୋର ବୁଦ୍ଧିରେ ସେ ଅରଭ୍ୟ ଶକ୍ତିରୂପେ ଉଭା ହୋଇଥିଲେ । ପୂର୍ବ
 ଜନନାୟକ, ପ୍ରଜାତନ୍ତ୍ର ରାଜାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମହାରାଜା କୃଷକମୁଖ
 ଗଜପତି ରାଜନୀତିର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେ ରହି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ, ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ, ନିରବଶିଳ
 ଦେଶ ସେବା ତାଙ୍କର ଧର୍ମ ଥିଲା । ୧୯୧୪, ଦ୍ୱିତୀୟ ୨୬ ତାରିଖ
 ଓ ୨୭ ତାରିଖରେ 'ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ'ର ଦଶମ ଅଧିବେଶନ
 ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡିଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିପାଇଁ ବୁଢ଼ଲକ୍ଷ୍ମରୁ
 ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାର ଏକ ଅଟକଳ ସେ ସ୍ୱୟଂ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ ।
 ୧୯୧୭ ସାଲରେ ମଣ୍ଡେଗୁ ଚେମ୍‌ସର୍‌ଫୋର୍ଡ଼ କମିଟି ଗାନ୍ଧିଜିଙ୍କ
 ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ କଥା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଉତ୍କଳ ସଦସ୍ୟଭାବେ
 କୃଷକମୁଖ ଦିଲ୍ଲୀଠାରେ ମଣ୍ଡେଗୁଙ୍କ ସହିତ ସାକ୍ଷାତ କରିଥିଲେ । ୧୯୨୨
 ମସିହାରେ ଦିହାର ଓ ଓଡ଼ିଶା ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ସଭାରେ ଓଡ଼ିଆ ରାସ୍ତାଭାଷୀ
 ଅକ୍ଷର ମିଶ୍ରଣ ପାଇଁ ଏକ ପ୍ରସ୍ତାବ ଗୃହୀତ ହୋଇଥିଲା । ଫିଲିପ-
 ଡାପ କମିଟି ବିଶାଖାପାଟଣା ଓ ଗଂଜାମ ଗଭ ବେଳେ ଗଜପତିଙ୍କ ସହିତ
 ସାକ୍ଷାତ କରିଥିଲେ । ୧୯୩୩ ରେ ଫିଲିପ ବେଳରେ ପ୍ରକାଶ
 କରିଥିଲେ ଯେ, ତାଙ୍କ ବିବରଣୀ କୃଷକମୁଖ ଗଜପତିଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀ ଓ
 ଆଶାଦ୍ୱାରା ବହୁକାଳେ ପ୍ରଭାବିତ । ସମଗ୍ର ଦେଶ ୧୯୨୭, ଦ୍ୱିତୀୟ
 ୨୬ ରେ ସାମନା କମିଶନକୁ ବାସନ୍ଦ କରିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ୱାର୍ଥ
 ନିମନ୍ତେ ଗଜପତି ଅଧିକାଂଶ କଥାକାର୍ତ୍ତା କରିବାକୁ ଆଗେଇ ଆସିଥିଲେ ।
 ଯଦ୍ୱାରା ଓଡ଼ିଶା କଥା ବିଚାର କରିବା ପାଇଁ ଅଟକିତ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ
 ଏକ ସବ୍‌କମିଟି ଗଠନ କରାଗଲା ଓ ଏହି କମିଟି ଓଡ଼ିଶା ପାଇଁ ଅନୁକୂଳ
 ମତ ପ୍ରକାଶ କଲେ । ୧୯୩୦ ନଭେମ୍ବର ୧୨ ରୁ ୧୯୩୧ ଜାନୁଆରୀ
 ୧୯ ତାରିଖ ଯାଏଁ ପ୍ରଥମ ଗୋଲଡେବୁଲ୍ ବୈଠକ ଲଣ୍ଡନରେ ଚାଲିଲା ।
 ତିନୁ ଏଥିରେ ଓଡ଼ିଶା କଥା ବିଚାର ପାଇଁ ନଥିଲା । ବିହାର ଓ ଓଡ଼ିଶା
 ସରକାରଙ୍କ ଚରମରୁ କୃଷକମୁଖ ଗଜପତି ମନୋନୀତ ସଭା ଭାବେ
 ଗୋଲଡେବୁଲ୍ ବୈଠକରେ ଉତ୍ତରାପନ କରିପାରିଥିଲେ । ୧୯୩୧
 ଜାନୁଆରୀ ୧୬ ରେ ଏକ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶକ ସାରଗର୍ଭକ ବସ୍ତୁତା ଏକ
 ସିଡିଆସିକ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ । ଏକ ଗାନ୍ଧିଜିଙ୍କ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ
 ଗଠନ ପ୍ରସ୍ତାବ ନିଆଗଲା । ଦ୍ୱିତୀୟ ଗୋଲଡେବୁଲ୍ ବୈଠକରେ ଆସ୍ତ୍ରୀ
 ପାଇଁ ଚି. ଚି. ଚି. ବି. କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ପାଇଁ ବି. ଶିବରାଓ ଦାବୀ କରି କୃଷକମୁଖ
 ଗଜପତିଙ୍କ ଯୁକ୍ତିକୁ ସମର୍ଥନ ଜଣାଇଥିଲେ । ୧୯୩୧, ସେପ୍ଟେମ୍ବର
 ୧୮ ତାରିଖରେ ଓଡ଼ିଶା କମିଟିଙ୍କ ବିବରଣୀରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥି
 ଯେ, ନିଜ ରାଜ୍ୟ ସହ ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡିକୁ ରାଜନୈତିକ ମିଶ୍ରଣ ନିମନ୍ତେ
 ଗଜପତି ଦକ୍ଷିଣର ସହ ଯୁକ୍ତି ବାଢ଼ିଥିଲେ । ୧୯୩୨ ଏପ୍ରିଲ ୧୯
 ତାରିଖରେ ଏ କମିଟି ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା । ତାହା ନିରାଶ୍ୟକଙ୍କ
 ଥିଲା । କାରଣ ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି, ମେଦିନୀପୁର ଓ ସିଂହଭୂମିକୁ ଓଡ଼ିଶାକୁ

ବାବଦେବା ପାଇଁ ସୁପାରିଶ କରାଯାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏହି କମିଟିର ଅନ୍ୟ ସଦସ୍ୟମାନେ ଏହାକୁ ବିରୋଧ କରିଥିଲେ । ୧୯୩୩ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୭ ରେ ପ୍ରକାଶିତ ବ୍ରିଟିଶ ଶ୍ରେତପତ୍ର ନୈରାଶ୍ୟଚଳକ ଥିବାରୁ ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ନିବେଦନକ୍ରମେ କୃଷକମାନଙ୍କୁ ଏହି ବିଲକୁ କମିଟିର ଆଗରେ ଏହିକଥା ଉପସ୍ଥାପନ କରିବାକୁ ବିଳାତ ଗଲେ । ଏହି କମିଟିର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଲର୍ଡ୍ ଲିଲିଅରୋକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରି ପାରିଥିଲେ । ପରେ ଭାରତର ବଡ଼ଲାଟ ଲର୍ଡ୍ ଇଲିଂଡ଼ନଙ୍କୁ ପ୍ରଭାବିତ କରି ଓଡ଼ିଶା ସହିତ ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ଓ ଜୟପୁରକୁ ମିଶାଇ ପାରିଥିଲେ ।

ପ୍ରତିକୂଳ ପରିସିତି ମଧ୍ୟରେ ଯେଉଁ କେତେଜଣ ମହାନ ସାଧକ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ, ସଂସ୍କୃତି ଓ ଜାତୀୟତା ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଆଗେଇ ଆସିଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମହାରାଜା କୃଷକମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ୟତମ । ସେ ଏକ ଐତିହାସିକ ବଂଶ ପରମ୍ପରାର ଯୋଗ୍ୟତମ ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ । ଧର୍ମପଦ କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିରର ମୁଖି ମାରିବା ଉଚିତ ବହୁ ମନାସିକ ଦୀର୍ଘକାଳର ସାଧନା ପରେ ପାରଳା ମହାରାଜା ହିଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍କଳ ମୁଖି ମାରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଦୂରଦୃଷ୍ଟି ଓ ସ୍ୱଦେଶ ପ୍ରୀତି ଅତୁଳନୀୟ ଥିଲା । ମେଡ଼ିକାଲ କଲେଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ସେ ସାଧକ ଥିଲେ ।



**୧୯୯୯ରେ ଗୋପାଳପୁର ଉତ୍ସାହ କାରଖାନାରୁ
ଉତ୍ପାଦନ ଆରମ୍ଭ ହେବ**

ଗୋପାଳପୁର ନିକଟରେ ଟାଟା କମ୍ପାନୀ ପକ୍ଷରୁ ଏବଂ ଏଲ୍.ଏସ୍.ଟି. ପକ୍ଷରୁ ୨ଟି ଉତ୍ସାହ କାରଖାନା ସ୍ଥାପନ କରାଯିବ । ଏହି ୨ଟି ଯାକ ଉତ୍ସାହ କାରଖାନା ପାଇଁ ଜମିଦଖଲ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଛି । ଟାଟା କମ୍ପାନୀ ପକ୍ଷରୁ ସ୍ଥାପନ କରାଯାଉଥିବା ଉତ୍ସାହ କାରଖାନାର ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟ କାର୍ଯ୍ୟ ୧୯୯୯ ମସିହା ସେପ୍ଟେମ୍ବର ମାସ ସୁଦ୍ଧା ଶେଷ ହେବ ଏବଂ ଏଲ୍.ଏସ୍.ଟି. ପକ୍ଷରୁ ଯେଉଁ ଉତ୍ସାହ କାରଖାନା ସ୍ଥାପନ କରାଯିବ ତାହାକୁ ଜମି ହସ୍ତାନ୍ତର ୪୮ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ଶେଷ କରାଯାଇ ଉତ୍ପାଦନ ଆରମ୍ଭ କରାଯିବ ।

ଟାଟା କମ୍ପାନୀ ପକ୍ଷରୁ ସ୍ଥାପନ କରାଯାଉଥିବା ଉତ୍ସାହ କାରଖାନା ନିମନ୍ତେ ୨ ହଜାର ୩୮୫ ଏକର ଜମି ହସ୍ତାନ୍ତର କରାଗଲାଣି । ଏହି ଜମିରୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ ହେଉଥିବା ଗ୍ରାମବାସୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଟାଟା କମ୍ପାନୀ ପୁନର୍ବସତି କଲୋନୀମାନ ନିର୍ମାଣ କରୁଛନ୍ତି । କାରଖାନା ପାଇଁ ଜଳ, ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଓ ବନ୍ଦର ପ୍ରଭୃତିର ସୁବିଧା କରାଯାଉଛି ।

ଏହି ଉତ୍ସାହ କାରଖାନା ସ୍ଥାପନ ନିମନ୍ତେ ଟାଟା କମ୍ପାନୀ ସହିତ ୨୨.୮.୯୫ରେ ଏକ ବୁଝାମଣା ପତ୍ର ସ୍ୱାକ୍ଷରିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ବୁଝାମଣାପତ୍ରର ମିଆଦ ଏକବର୍ଷ ଥିଲା । ପରେ ଏହାର ମିଆଦକୁ ପୁଣି ୧ ବର୍ଷ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇଛି । ଏହି ଉତ୍ସାହ କାରଖାନାର ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ କୋଲର୍ ରୋଲିଂମିଲ୍ ସ୍ଥାପନ କରାଯିବ ।

ବନ୍ଦନା

ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟୋଷ କୁମାର ଦାସ

ଓଡ଼ିଆ କହିବି ପଞ୍ଚାବ ଶାଉଳି
ଓଡ଼ିଶା ମୋର ଜନ୍ମଭୂମି
ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଓଡ଼ିଶା ଠାକୁର
ଭାରତେ ଜମାଇ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ଭୂମି ॥୧॥

ଝଙ୍କଟ କରି ସାରଳା ଦାସ
ଶ୍ରୀପଦେ କରେ ପ୍ରଣାମ
ରତିଛନ୍ତି ମହାଭାରତ ପୁରାଣ
ଆଦିକବି ରୂପେ ବିଦିତ ନାମ ॥୨॥

ଗୀତ-ଗୋବିନ୍ଦ ସଂସ୍କୃତ ଜାଣ୍ୟ
ରତିଛନ୍ତି କବି ଚୟଦେବ
ତାଙ୍କ ଶ୍ରୀପଦରେ ପ୍ରଣାମ କରୁଛି
ପଢ଼ିବି ସଂସ୍କୃତ ଜାଣ୍ୟ ॥୩॥

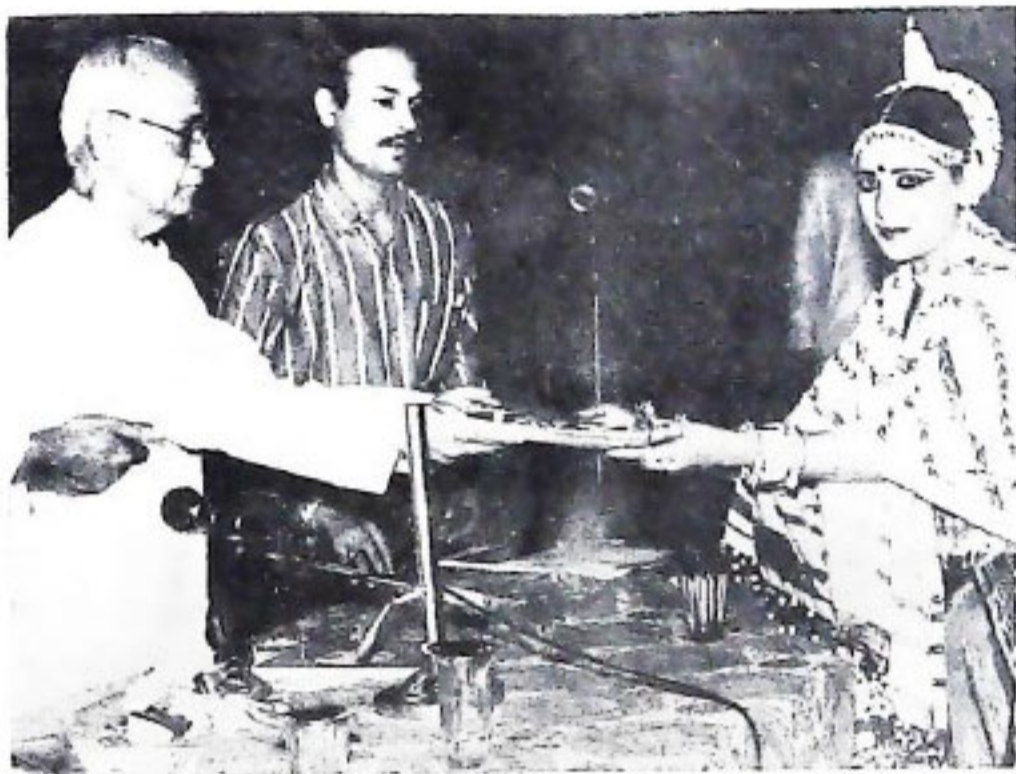
ସରଳ ଗାଥାରେ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ
ଲେଖିଛନ୍ତି ଗାଗଦତ ଗ୍ରନ୍ଥ
ଶୁଣିଲେ କର୍ଣ୍ଣରେ ମହତ ଦାଣ୍ଡା
ମନ-ପ୍ରାଣ ହୁଏ ବୁଝ ॥୪॥

ଦାସିଆ ବାଉଳା ଜଗନ୍ନାଥ ଭକ୍ତ
ଭକ୍ତିରେ ଦେଲୁଛି ନତିଆ
ନେଇଛନ୍ତି ପ୍ରଭୁ ଦାସିଆ ନତିଆ
ଧନ୍ୟ ହୋଇଛି ଦାସିଆ ॥୫॥

ଓଡ଼ିଆ ସଂସ୍କୃତି ଅଗର ମହାନ
ଧୂଳି-ମାଟି ତାର ଚନ୍ଦନ
ଓଡ଼ିଶାର ନେତା ସ୍ୱୟଂ ଜଗନ୍ନାଥ
ନୀଳାଚଳେ ଉଡ଼େ କେତକ ॥୬॥

ଝଙ୍କଟ ବାସିନୀ ଜୟ ମା ଶାରଳା
କରୁଛି ଶ୍ରୀପଦେ ବନ୍ଦନା
ଲେଖିବି କବିତା ଭଜନ ମାଳା
ଘେନ ମା ମୋର ପ୍ରାର୍ଥନା ॥୭॥

କବିଶରଣ ଏବଂ ଶାସନ ପତିବଳ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସଚିତ
ସୂଚନା ଓ ଲୋକ ସଂଗ୍ରହ ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା



ପୁରୀ ଉଦୟନ ସାଂସ୍କୃତିକ ଏକାଡେମୀର ମାଧ୍ୟମରେ ପମ୍ପାବର୍ତ୍ତନ ଉତ୍ସବରେ ସଂଗୀତ ଓ ନୃତ୍ୟରେ କୃତିତ୍ୱ ଅର୍ଜନ କରିଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ମାନ୍ୟତା ଦେଇ ରାଜ୍ୟପାଳ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଗୋପାଳ ରାମାଚନ୍ଦ୍ରନ୍ ଉପାଧି ପ୍ରଦାନ କରୁଛନ୍ତି



ପୁରୀମଣ୍ଡଳ ଶ୍ରୀ ଜାନକୀ ବହୁତ ପଟ୍ଟନାୟକ ତାଙ୍କ ସରକାରୀ ବ୍ୟବସାୟରେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଜଣାଣ ସମ୍ପର୍କିତ ଉତ୍ତର କ୍ୟାମ୍ପେସ୍ (ପାଟ ଡିପ୍, ପାଟ ଡକ୍ଟର) ଉନ୍ମୋଚନ କରୁଛନ୍ତି



ବିଶିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷାବିତ୍ର ପ୍ରଫେସର ବିଧୁରଞ୍ଜନ ଦାସ ତାଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ପୁଣ୍ୟାତ ପ୍ରାଥମିକ
ଶିକ୍ଷା ନୀତି ପୂର୍ଣ୍ଣକ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜାନକୀ ବରୁଣ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ
ଜଣଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ହରଚନ୍ଦ୍ର କେଳାଦୀ ଅର୍ପଣ କରୁଛନ୍ତି



ପୁରୀ ଜବନଠାରେ ଆୟୋଜିତ ଏକ ବର୍ଷିକା ଉତ୍ସବରେ ଡିଫ୍ଟିଆର ଶୁକ୍ର ଓ
ମଧ୍ୟମ ଶିକ୍ଷାଦେୟାଗାମୀଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜାନକୀ ବରୁଣ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ
'ଶିକ୍ଷକ ଜବନ' ଭାବେ ସମର୍ପିତ କରୁଛନ୍ତି



ଶ୍ରୀ ବିପ୍ଳବୀତ ରଞ୍ଜନମଣ୍ଡପରେ ମହାଶିବରାତ୍ରି ପାଳନ ଅବସରରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଗଜନ ଶାସିକା କୁମାରୀ ଚଢ଼ିତା
ପଦ୍ମଶ୍ରୀଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଡାକ୍ତରୀ ବଲ୍ଲଭ ପଟ୍ଟନାୟକ 'ପିନାକୀ ପୁରସ୍କାର'
ପ୍ରଦାନ କରି ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କରୁଛନ୍ତି



ଝିଝିଝି ଦୁଇ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷକ ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ସୁଲକା ଓ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ବିଭାଗମନ୍ତ୍ରୀ
ଶ୍ରୀ ନେତ୍ରାନନ୍ଦ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପିଣ୍ଡିତ ପାଣିକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା
ଦତ୍ତଦାନ ଲୋକ ସଂଘ ଦେଇ ପ୍ରଦାନ କରୁଛନ୍ତି



ନବୀନ ବାଚ୍ଚେଜ ପ୍ରକଳ୍ପ ଶିଳାପଥ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜାନକୀ ବହୁର ପଟ୍ଟନାୟକ, ଉପ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବସନ୍ତ କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ ଓ ସାଂସଦ ଶ୍ରୀମତୀ ଜୟତା ପଟ୍ଟନାୟକ



ଜାତୀୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀ ପି. କୋଟାୟା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜାନକୀ ବହୁର ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ପଢ଼ିବାପଦ ପ୍ରଦାନରେ ଭେଟି ଆଲୋଚନା କରୁଛନ୍ତି



ଭବାନୀ ମଠପଠାରେ ଆୟୋଜିତ ଗୁରୁ ପଙ୍କଜ ଉପକରେ
 ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜ୍ଞାନକା ବସୁର ପତନୀୟକ ନୃତ୍ୟ ଶିଳ୍ପୀ
 ଶ୍ରୀମତୀ ଅରୁଣା ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ ମାନ୍ୟତା ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରୁଛନ୍ତି



ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଚିତ୍ରମାଳା ଚିତ୍ରପତି କନ୍ୟାଶ୍ରମପଠାରେ ଆୟୋଜିତ ସର୍ବଭାରତୀୟ କ୍ୟାମ୍ପ ପ୍ରତିଯୋଗିତାକୁ
 ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀଜ୍ଞାନକାବସୁର ପତନୀୟକ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରୁଛନ୍ତି



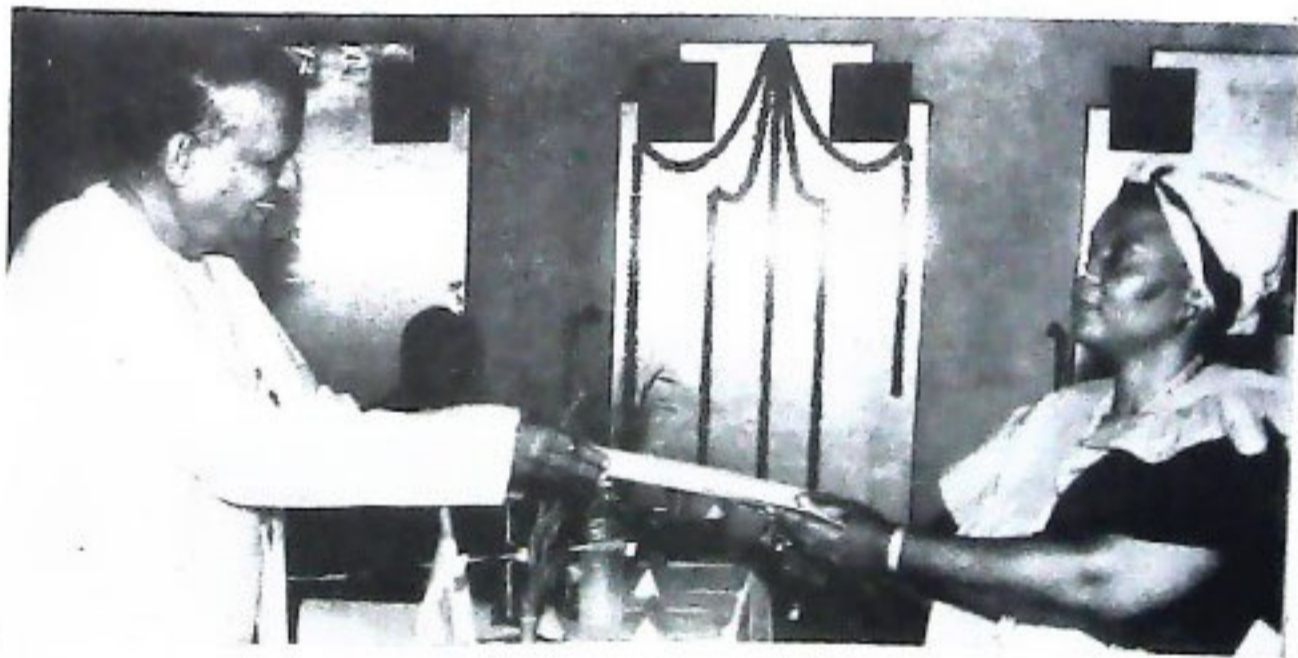
ମହାଶିବରାତ୍ରି ଅବସରରେ ବିଜ୍ଞାନ ନଦୀର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଲବନ ମଣ୍ଡପରେ
 ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜାନକୀ ବରୁଣ ପଟ୍ଟନାୟକ ବିଜ୍ଞାନ ପରିଷଦର ମାସିକ
 ପ୍ରଥମ ସଂକଳନକୁ ଉଦ୍ଘୋଷଣ କରୁଛନ୍ତି



ସଚିବାଳୟରେ ଉତ୍ତର ବିଭାଗ ଉପରେ ଆୟୋଜିତ ଏକ ବୈଠକରେ
 ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜାନକୀ ବରୁଣ ପଟ୍ଟନାୟକ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରୁଛନ୍ତି



ସିଧମୁରାଠାରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜାନକୀବଲ୍ଲଭ ପଟ୍ଟନାୟକ
ମହାନଦୀ ସେତୁର ଶିଳାନ୍ୟାସ କରୁଛନ୍ତି



ଭୋଟର 'କଳିଙ୍ଗ ଅଶୋକା'ଠାରେ ଉତ୍ସାହର ଓ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ମିଳିତ ଉଦ୍ୟମରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ
ସମ୍ବନ୍ଧିତ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ଯୋଜନାର ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ
ଶ୍ରୀ ଜାନକୀବଲ୍ଲଭ ପଟ୍ଟନାୟକ ପ୍ରତିକ୍ଷଣୀୟାଙ୍କୁ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ପ୍ରଦାନ କରୁଛନ୍ତି



ଉତ୍ପିଆ - ବରମୁଳ-ବୁଢ଼ୁଆ ଗାଣା ଉପରେ ନିର୍ମିତ ଖଲଖଳା ନଦୀ ସେତୁ
 ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବାନଜୀ ବେହେରା ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଉଦ୍ଘାଟନ କରୁଥିବା



ଭୋବେଳ ପ୍ରାଚୀନରେ ଭାରତୀୟ ଶିଳ୍ପଦଳ ଦ୍ଵାରା ଆୟୋଜିତ ପଦ୍ମିଣୀରେ ପୂର୍ଣ୍ଣବିକିରଣ
 ଶୀର୍ଷକ ଏବଂ ଆଲୋଚନାକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବାନଜୀ ବେହେରା ପଟ୍ଟନାୟକ
 ଭାଷଣ ଦେଉଥିବା

ଭାରତରହି ବାବା ସାହେବ : ଡକ୍ଟର ଆମ୍ବେଦକର

ଶ୍ରୀ ଚାରାକାଠ ମହାନ୍ତି

ଭାରତୀୟ ସମ୍ବିଧାନର ନୃତ୍ୟଦିବ୍ୟ ପ୍ରଣେତା, ଅବିଚଳିତ ଓ ଉତ୍ସର୍ଗାତ୍ମକ ସମାଜ ସଂସ୍କାରକ ଡଃ ଭୀମରାଓ ଆମ୍ବେଦକର ଆଧୁନିକ ଭାରତର ଇତିହାସରେ ଅନ୍ୟତମ ଅବିସ୍ମରଣୀୟ ପ୍ରତିଭା । ଏହି ମହାନ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲା ୧୮୮୧ ମସିହା ଏପ୍ରିଲ ୧୪ ତାରିଖ ଦିନ ମହାରାଷ୍ଟ୍ରର ରବ୍‌ଲିରି ଜିଲ୍ଲାର ଏକ ଦରିଦ୍ର ଅସୁଖ୍ୟ ମହଲ ପରିବାରରେ । ତାଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ନାମ ଭୀମଜୀ ସଙ୍କପାଳ ଓ ମାତାଙ୍କ ନାମ ଶିଳା ବାମାବାଣ । ଚକ୍ରାନ୍ତନ ଭାରତୀୟ ସମାଜ ଉତ୍କଟ ବର୍ଣ୍ଣ ବିଦ୍ବେଷ, ଉଚ୍ଚନୀଚ ରେଦ ଭାବରେ ଛନ୍ଦି ହୋଇ ପଡ଼ିଥିବା ବେଳେ ଆମ୍ବେଦକରଙ୍କର ଆଦର୍ଶୀକ ଶିଳା ସ୍ଵାଗତଯୋଗ୍ୟ କିନ୍ତୁ ନିମ୍ନ ବର୍ଣ୍ଣର ସମାଜ ଭାବରେ ତାଙ୍କର ଶୈଶବ ଓ ଯୌବନ ସାମାଜିକ ଲାଜନା, ଅବହେଳା ଓ ଅପମାନିତରେ ଜର୍ଜରିତ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲା । ମାନସିକ ଭାରସାମ୍ୟ ନହୋଇ ଏକ ଅପ୍ରତିଦ୍ଵନ୍ଦା ସୈନିକ ରୂପେ ଶୈଶବାବସ୍ଥାରୁ ତାଙ୍କୁ ସଂପର୍କ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ସେ ସଂପର୍କ ସମଗ୍ର ଦଳିତ ଜାତିର ଅତ୍ୟୁତ୍ତାନ ପାଇଁ ଅଭିପ୍ରେତ ଓ ନିୟାମକ ହୋଇଥିଲା ।

ଦୁଃଖ ଦୈନ୍ୟ ଓ ବିଭିନ୍ନ ଅସୁବିଧା ସତ୍ତ୍ୱେ ଛାତ୍ରାବସ୍ଥାରେ ନିଜର ଅଦମ୍ୟ ଜ୍ଞାନପିପାସା ଓ ଅଧ୍ୟବସାୟ ଯୋଗୁଁ ସେ ଅସାଧାରଣ ସାପତ୍ୟ ଅର୍ଜନ କରି ଥିଲେ । ୧୯୦୭ ମସିହାରେ ବମ୍ବେର ଏଲିମିନେସନ ହାଇସ୍କୁଲରୁ ମାଟ୍ରିକ୍ ପାଶ କରିଥିଲେ । ସେ ଜଳେଜରେ ପଢ଼ି ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ଲାଭ କରିବାକୁ ପ୍ରବଳ ଆଗ୍ରହୀ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଓ ଅନାଚନ ତାଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଗତି ପଥରେ ବାଧାସୃଷ୍ଟି କରୁଥାଏ । ଏହି ସମୟରେ ବରୋଦାର ଉଦାରଚେତା ମହାରାଜା ଶୟାନାରାଓ ଗାଏକୱାଡ଼ ଆମ୍ବେଦକରଙ୍କ ମେଧା ଓ ଧାର୍ମଣିକୁ ପ୍ରଶଂସା କରି ତାଙ୍କୁ କଲେଜରେ ପଢ଼ିବା ନିମନ୍ତେ ମାସିକ ୨୫ ଟଙ୍କା ଲେଖାଏଁ ଏକ ଛାତ୍ର ବୃତ୍ତି ଦେଲେ । ଏତଦ୍ ବ୍ୟତୀତ ଆମ୍ବେଦକରଙ୍କୁ ତାଙ୍କର ଅନ୍ୟ ଦୁଇଜଣ ଶିକ୍ଷକ ମଧ୍ୟ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ସେମାନେ ହେଲେ ବ୍ରାହ୍ମଜୀ ଅର୍ଜନ କେରୁଷର ଓ ପ୍ରଫେସର ମୁଲର । ଆମ୍ବେଦକର ବମ୍ବେର ଏଲିମିନେସନ କଲେଜରେ ପାଠପଢ଼ା ସାରି ୧୯୧୨ ମସିହାରେ ବି.ଏ. ପାଶ୍ କଲେ । ଏହି ସମୟରେ ବରୋଦାର ମହାରାଜା ଗାଏକୱାଡ଼ କେତେକ ମେଧାବା ଛାତ୍ରଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ବିଲାତ ପଠାଇଥାନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ଗୋଟିଏ ସର୍ବସିଦ୍ଧା ଯେ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ଲାଭ ପରେ ସେ ଯୁବକମାନେ ଫେରିଆସି

ବରୋଦାରେ ଦେଢ଼ାମା କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ । ଏହି ସର୍ବରେ ରାଜି ହୋଇ ଆମ୍ବେଦକର ବିଲାତ ଯିବା ପାଇଁ ବରୋଦା ମହାରାଜାଙ୍କ ପ୍ରେରଣା ଓ ଆର୍ଥିକ ସହାୟତା ଲାଭ କରି ଓ ଗାଏକୱାଡ଼ ବୃତ୍ତି ପାଇ ଆମେରିକାର କଲମ୍ବିଆ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଅର୍ଥନୀତିରେ ଏମ.ଏ. ପାଶ୍ କଲେ । ପରେ ପରେ ଇତର ଗବେଷଣା କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ ସଂପନ୍ନ କରିଥିଲେ । ପୃଥିବୀ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କଲମ୍ବିଆ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ଲାଭକରି ଡଃ ଆମ୍ବେଦକର ସର୍ବ ଅନୁଯାୟୀ ମହାରାଜା ଗାଏକୱାଡ଼ଙ୍କ ଦେଢ଼ାମାରେ ବରୋଦା ରାଜ୍ୟର ସାମରିକ ସଚିବ ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତି ପାଇଲେ । କିନ୍ତୁ ସେଠି ସେ ବେଶୀ ଦିନ ଚିଷ୍ଟି ପାରି ନଥିଲେ ଓ କାର୍ଯ୍ୟରୁ ଉତ୍ସର୍ଗା ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ବମ୍ବେର ସିଂଦେନ୍ ହାମ୍ କଲେଜର ଅର୍ଥନୀତି ବିଭାଗରେ ଜଣେ ପ୍ରଫେସରଙ୍କ ସ୍ଥାନ ଖାଲିଥାଏ । ଡଃ ଆମ୍ବେଦକର ସେଥିପାଇଁ ଆବେଦନ କରି ସେହି ସ୍ଥାନ ପୂରଣ କରିବାକୁ ଯୋଗ୍ୟ ବିବେଚିତ ହେଲେ । ସେ ସେଠାରେ ପଲିଟିକାଲ୍ ଏକୋନମି ପଢ଼ାଉଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସମାଜର ଦୃଷ୍ଟିତ ବାତାବରଣ, ଉଚ୍ଚ ନୀଚ ମନୋଭାବ, ସାମାଜିକ ଶୋଷଣ ଓ ଅନ୍ୟାୟ ଯୋଗୁଁ ସେ କିଛି ଅର୍ଥ ସଂଚୟ କରି ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ଲଣ୍ଡନ ଯିବା ପାଇଁ ଲାଗିଥାନ୍ତି । ୧୯୨୦ ମସିହାରେ ସେ ଲଂଲଣ୍ଡ ଯାଇ ସ୍କୁଲ ଅଫ୍ ଇକୋନୋମିକ୍ସରେ ଅର୍ଥନୀତିରେ ଏମ.ଏସ. ସି. ପାଇଁ ଆବେଦନ କଲେ । ଲଣ୍ଡନ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଫେସରମାନେ ଡଃ ଆମ୍ବେଦକରଙ୍କ ଅର୍ଥନୀତି ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଗଭୀର ଜ୍ଞାନ ଦେଖି ଏମ.ଏସ.ସି. ପରେ ତାଙ୍କୁ ଡକ୍ଟର ଅଫ୍ ସାଇନସ୍ ପ୍ରଦେଶ କରାଇଦେଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଡଃ ଆମ୍ବେଦକର ମଧ୍ୟ ଆଇନ୍ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଜ୍ଞାନ ଅର୍ଜନ ପାଇଁ ପ୍ରବଳ ଆଗ୍ରହୀ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲେ । ତେଣୁ ସେ ଲଣ୍ଡନର ଗ୍ରେସ୍ ଇନ-ବାର-ଆର୍-ଲ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ଯୋଗ ଦେଲେ । ସେ ବ୍ରିଟିଶ୍ ମ୍ୟୁଜିଅମ୍ ଲାଇବ୍ରେରୀରେ ବହୁ ପୁସ୍ତକ ଅଧ୍ୟୟନ କରି ଅର୍ଥନୀତି ଶାସ୍ତ୍ର, ଆଇନ ଓ ବିଚାର ଶାସ୍ତ୍ର, ରାଜନୀତି ବିଜ୍ଞାନ, ଇତିହାସ, ନୃତ୍ୟ ଓ ସମାଜ ବିଜ୍ଞାନ ଆଦି ବିଷୟରେ ଗଭୀର ଜ୍ଞାନ ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ, ଯେଉଁଠାରେ ପୂର୍ବରୁ ପୃଥିବୀର ବିଶିଷ୍ଟ ବିଜ୍ଞ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଯଥା କାର୍ଲମାର୍କସ୍, କେଲିନ୍, ମାଟିନି ଓ ସରଭବର ଇତ୍ୟାଦି ଅଧ୍ୟୟନ କରିଥିଲେ । ଡଃ ଆମ୍ବେଦକର ୧୯୨୧ ମସିହାରେ ଅର୍ଥନୀତିରେ ଏମ.ଏସ.ସି. ଓ ୧୯୨୨ ରେ ବାର-ଆର୍-ଲ ତଥା ଅର୍ଥନୀତିରେ ଡି.ଏସ.ସି. ଡିଗ୍ରୀରେ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହେଲେ । ଲଣ୍ଡନ ସ୍କୁଲ ଅଫ

ଇଲୋନୋମିକସରୁ ଡି.ଏସ.ସି. ଡିଗ୍ରୀ ପାଇବାରେ ସେ ଥିଲେ ପ୍ରଥମ ଭାରତୀୟ ।

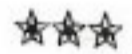
ପୃଥିବୀର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ଲାଭ ପରେ ଭାରତକୁ ଫେରିଆସି ଦ୍ୱଃ ଆମେଦକର ବିଛି ଦିନ ପାଇଁ ଦମ୍ଭେ ହାଇଲୋର୍ରେ ଓଡ଼ିଲାତି କରିଥିଲେ । ଆଉଟ୍ ବ୍ୟବସାୟ ବାଜା ଅର୍ଥ ଉପାର୍ଜନ କରିବା ତାଙ୍କ ଜୀବନର ଲକ୍ଷ୍ୟ ନଥିଲା କି ଏଥିରେ ସେ ଶାନ୍ତି ପାଇ ନଥିଲେ । ଭାରତର ନିଜ ଉତ୍ପାଦନାମାନଙ୍କର ଦୈନିକ, ଦୁର୍ବିପାକ ଓ ଅସୁବିଧା ସର୍ବଦା ତାଙ୍କ ଆଖି ଆଗରେ ନାଚି ଉଠୁଥାଏ । ବୁଝିବାରେ ପାଡ଼ିତ ଅବୁଝାମାନଙ୍କୁ ଦିନ ମାତୁରୁମିର ପାଣି, ପକନ ଓ ରାଷ୍ଟ୍ରାଗାତ ଉପରେ ଅଧିକାର ଦେବା ଓ ସେମାନଙ୍କର ଭାଗଦେତ୍ର ଅଧିକାର ସାବ୍ୟସ୍ତ କରିବାକୁ ସେ ଏକ ସଂଗ୍ରାମ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ମହତ୍ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ (୧୯୨୭) ସେଥି ମଧ୍ୟରୁ ସର୍ବ ପ୍ରଧାନ । ଏତଦ୍ ବ୍ୟତୀତ ଅବୁଝାମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ୟ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ପରି ସାମାଜିକ ଓ ଧର୍ମନୈତିକ ଅଧିକାର ଦେବା ନିମନ୍ତେ ସେ କେତେକ ମସିର ପ୍ରଦେଶ ଅଭିଯାନ ମଧ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ନାସିର ବନଗାମ ମସିର ପ୍ରଦେଶ ଅଭିଯାନ ପ୍ରଧାନ । ତା'ପରେ ସେ ସମଗ୍ର ସୈଦିବ ବନ ନାମରେ ଏକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଗଢ଼ିଥିଲେ । ଭାରତ ସ୍ୱାଧୀନ ହେବା ପରେ ଭାରତ ସମିଧାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଦ୍ୱଃ ଆମେଦକରଙ୍କୁ ଦ୍ରାପ୍ତି ନିମିତ୍ତ ଚେନ୍ନାଇମ୍ୟାନ୍ ରୂପେ ୧୯୪୭ ଅଗଷ୍ଟ ୨୯ ରେ ନିର୍ବାଚିତ କରାଗଲା ଓ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ସଂପନ୍ନ ହେବା ଲାଗି ୨ ବର୍ଷ ୧୧ମାସ ୧୭ ଦିନ ଲାଗିଥିଲା । ଏହି ଦୀର୍ଘ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ଦ୍ୱଃ ଆମେଦକର ନିଜର ଆଉଟ୍ ଓ ବିଚାର ଶାସ୍ତ୍ର ତଥା ପୃଥିବୀର ବିଭିନ୍ନ ଦେଶର ସମିଧାନଗୁଡ଼ିକ ସମୀକ୍ଷା ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନର ସତ୍ତୋଷଜନକ ଉତ୍ତର ମାଧ୍ୟମରେ ପୁରାତରୂପେ ସମିଧାନ ପ୍ରସ୍ତୁତି କାର୍ଯ୍ୟ ବଳ କରିଥିଲେ । ଭାରତର ସମିଧାନ ପ୍ରସ୍ତୁତି ପରେ ପରେ ତାଙ୍କୁ ପୁଣି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା ବିଷ୍ଣାତ ହିନ୍ଦୁ କୋଡ଼ିଫିକ୍ । ଦ୍ୱଃ ଆମେଦକର ଉତ୍ତର ଓ ସମାଜବାଦ

ରଣେ ଦୃଢ଼ ପ୍ରବନ୍ଧା ଥିଲେ । ସେ ଯେ କେବଳ ମଣିଷ ଓ ମଣିଷ ମଧ୍ୟରେ ସମାନତା ଗଢ଼ୁଥିଲେ ତା' ନୁହେଁ, ସେ ମଧ୍ୟ ଗଢ଼ୁଥିଲେ ପୁରୁଷ ଓ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମାନତା । ତାଙ୍କର 'ହିନ୍ଦୁ କୋଡ଼ିଫିକ୍' ଏହାର କୁଳତ ପ୍ରମାଣ । ସେ ନାରୀମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷାଗତ ଅଧିକାର ସହ ସେମାନଙ୍କର ସଂପତ୍ତି ଉପରେ ଅଧିକାର ଓ ଛାଡ଼ପତ୍ର ନେବାର କ୍ଷମତା ସମ୍ପର୍କରେ ଦୃଢ଼ ଯୁକ୍ତି ଗଢ଼ିଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ସେ ସମଗ୍ର ଭାରତୀୟ ନାରୀ ସମାଜରେ ଦିର ସୁରଣାୟ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ସେ ହିନ୍ଦୁ ବିବାହ ଆଉଟ୍, ହିନ୍ଦୁ ସର୍ବସେସର୍ ଆକ୍ଟ, ହିନ୍ଦୁ ମାଗନକିତି ଆଣ୍ଡ ଗାର୍ଡ଼ିଆନ୍ ସିପ୍ ଆକ୍ଟ, ହିନ୍ଦୁ ମେଡେନାନ୍ସ ଆକ୍ଟ ପ୍ରଭୃତିର ରୂପରେଖ ନିର୍ମାଣ କରି ପାର୍ଲିଆମେଣ୍ଟରେ ଅନୁମୋଦିତ କରାଇ ପାରିଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ଯଥାର୍ଥରେ କର୍ଣ୍ଣିୟ ଗଜେନ୍ଦ୍ରଗଡ଼କର ତାଙ୍କୁ ସମୋଧାନ କରିଥିଲେ "ଆଧୁନିକ ମନୁ" ।

ସେ ଥିଲେ ଏକାଧାରରେ ଅଭିଜ୍ଞ ଆରମ୍ଭ, ଅର୍ଥନୀତିଜ୍ଞ, ସମାଜତତ୍ତ୍ୱ, ସଂସଦୀୟ ପରମ୍ପରାର ଏକ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପୁରୁଷ ଓ ସର୍ବୋପରି ଗାନ୍ଧିଜୀ ।

୧୯୫୭ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ୬ ତାରିଖରେ ଏହି ଆଜୀବନ ସଂଗ୍ରାମୀ ତ୍ୟାଗପୁତ୍ର ସାଧକଙ୍କର ଦେହାନ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ତାଙ୍କର ମହାନ୍ ସୁଚିପୁତି ଶ୍ରଦ୍ଧାଂଜଳି ସ୍ଥାପନ ପୂର୍ବକ ଭାରତ ସରକାର ତାଙ୍କୁ ମରଣୋତ୍ତର ଭାରତର ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରିଅଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର କାର୍ଣି ଓ କୃତିତା ଗାତ ଉଚିତାସରେ ଏକ ଅନନ୍ୟ ଭାବୋଦାପକ ଅଧ୍ୟାୟ । ସେ ସମଗ୍ର ଦିତ, ଶୋଷିତ, ଲାଞ୍ଚିତ ମାନବ ଜାତିର ପ୍ରେରଣାର ଉତ୍ତ ହୋଇ ସବୁଦିନ ପାଇଁ ତିର ନମସ୍ୟ ହୋଇ ରହିଥିବେ ।

ଉପନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତଥା ଉପଶାସନ ସଚିବ ସୁଚନା ଓ ଲୋକ ସଂପର୍କ ବିଭାଗ



ଭଜ ହେବା ପାଇଁ କର ଯେବେ ଆଶା
ଭଜ କର ଆଗେ ନିଜ ମାତୁଭାଷା
- ବୃନ୍ଦାବ ନନ୍ଦି ଗଙ୍ଗାଧର

ସମ୍ବଲପୁର ଭାଷା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଶ୍ରୀପତି ମିଶ୍ରଙ୍କ ଭୂମିକା

ଶ୍ରୀ ଗଣେଶରାମ ନାହାକ

୧୮୯୫ ମସିହା ଜାନୁୟାରୀ ୧୫ ତାରିଖରେ ସମ୍ବଲପୁର ଉଚ୍ଚିକାସରେ ଏକ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଘଟଣା ଘଟିଗଲା । ସେଦିନ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଉଠାଇ ଦେଇ ହିନ୍ଦୀଭାଷା ପ୍ରଚଳନ କରିବାର ପ୍ରସ୍ତାବ ହେଲା । ଚର୍କାକାଳ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦେଶର ଚିପକମିଶନର ଅଲେ ଉତ୍ତୁକର୍ଷଣ ସାହେବ । ସେ ସମ୍ବଲପୁରରେ ହିନ୍ଦୀ ଭାଷା ସରକାରୀ ଭାଷା ରୂପେ ପ୍ରଚଳନ କରିବା ପାଇଁ ଆଦେଶ ଦେଲେ ଏବଂ ସେ ବିଷୟରେ ସେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କର ମତ ଲୋଡ଼ିଲେ । ମିଶ୍ର ଆର.ଏ.ବି. ଚେମ୍ପେନ ସେତେବେଳେ ସମ୍ବଲପୁରର ଡେପୁଟି କମିଶନର ଅଲେ । ସେ ମଧ୍ୟ ସମ୍ବଲପୁରରେ ହିନ୍ଦୀଭାଷା ପ୍ରଚଳନର ପକ୍ଷପାତୀ ଅଲେ । ଏହାର ସପକ୍ଷରେ ସେ ରିପୋର୍ଟ ଦେଲେ । ଏ ଅକ୍ଷର ଲୋକମାନଙ୍କର ମାତୃଭାଷା ଥିଲା ଓଡ଼ିଆ । ଫଳରେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ମନରେ ତୀବ୍ର ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା । ସେହିବର୍ଷ ମାର୍ଚ୍ଚ ୫ ତାରିଖ ଦିନ 'ସମ୍ବଲପୁର ହିଡ଼ିଷିଣା'ରେ କବି ଗଙ୍ଗାଧର 'ଉତ୍କଳ ଭାରତୀୟ ବିବେଚନ ନାମକ ଏକ କବିତା ପ୍ରକାଶ କଲେ । ସେଥିରେ ସେ ଶ୍ଳୋକ ପ୍ରକାଶ କରି ଲେଖିଲେ :-

“ନିର୍ବାସନ ହେବା ପାଇଁ କି
ଅଛି ଜନନୀ ଭାଲେ,
ମାତୃହାନ ଦଶା ଘଟିବ
ଅଛି ଆମ କପାଳେ ।
ଉଦ୍‌ବିଚକ୍ୟ ଯାହା ତା ଘରୁ
ବିସ୍ତ ଆମର ସିନା,
ଦୋଳି କା ପୁରୁଷ ନ ହୁଅ
ମୁଣ୍ଡ ଉଦ୍ୟୋଗ ଦିନ ।”

ସେହି ବର୍ଷ ଜୁନମାସ ୧୩ ତାରିଖ ଦିନ ସମ୍ବଲପୁରଠାରେ ଏକ ସାଧାରଣ ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ସଭାପତିତ୍ୱ କରିଥିଲେ ସ୍ୱର୍ଗତ ଧରଣୀଧର ମିଶ୍ର । ସେହି ସଭାରେ ହିନ୍ଦୀ ଭାଷା ପ୍ରଚଳନ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଏକ ପ୍ରସ୍ତାବ ଗୃହୀତ ହେଲା ଏବଂ ସେ ପ୍ରସ୍ତାବଟି ବଡ଼ଲାଟ ଲର୍ଡ଼ ଏଲ୍‌ଗିନଙ୍କ ପାଖକୁ ପଠାଗଲା । କିନ୍ତୁ ବଡ଼ଲାଟ ଏ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଗ୍ରହଣ କଲେ ନାହିଁ । ଫଳରେ କୋର୍ଟ କଚେରୀରେ ହିନ୍ଦୀ

ଭାଷାର ପ୍ରଚଳନ ହେଲା । ସୁଲମାନଙ୍କରୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ବିଲୋପ ଚେଷ୍ଟା ଚାଲିଲା ।

ଏହି ଅନାସ୍ଥିତ ଆକ୍ରମଣ ଫଳରେ ସମ୍ବଲପୁରବାସୀ ବିଶ୍ୱରୂପ ହୋଇ ଉଠିଲେ । ବହୁ ସଭାସମିତି ଗଠିତ ହେଲା । ପ୍ରତିବାଦ ହେଲା । ଅସନ୍ତୋଷ ଲାଗି ରହିଥାଏ । ଅଭିଯୋଗ ହେଉଥାଏ । ୧୯୦୧ ମସିହାରେ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ଜନଗଣନା କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ଏହି କାମ କରିବା ପାଇଁ ହିନ୍ଦୀ ଭାଷାଭାଷୀ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କୁ ବହୁ ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲୋକଙ୍କ ସହିତ ସିଧା ସଳଖ ସଂପର୍କ ରଖିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ଦିନା ଓଡ଼ିଆ ଭାଷୀ ଅକ୍ଷରରେ ଜନଗଣନା କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଅସମ୍ଭବ । ସରକାରକୁ ଅସୁବିଧାରେ ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାକୁ ପଡ଼ିଲା । କିନ୍ତୁ ଏ ସମୟରେ ଦୈକ୍ଷିଣ୍ୟ ନାଥ ପୁରୀର ନାମକ ଜଣେ ଉପାହୀ ଓଡ଼ିଆ ଯୁବକ ଏକତ୍ର ଆସିଷ୍ୟକ କମିଶନର ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ସହାୟତାରେ ଓଡ଼ିଆରେ ଜନଗଣନା କାମ ଚାଲିଲା । ଗାଁ ଗାଁ ବୁଲି ସେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ପ୍ରଚଳନ ସପକ୍ଷରେ ଲୋକଙ୍କୁ ବୁଝାଇ ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଦେଶ ଭକ୍ତି ଓ ଭାଷା ପ୍ରୀତି ଥିଲା କଳ୍ପନାତୀତ ।

ଏହାପରେ ଭାଷା ଆନ୍ଦୋଳନର ଦ୍ୱିତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ସମ୍ବଲପୁର ଜନସାଧାରଣ ତଦାକାଳୀନ ବଡ଼ଲାଟ ଲର୍ଡ଼କର୍ଜନଙ୍କୁ ଏକ ସ୍ୱାରକ ପତ୍ର ପଠାଇଲେ । ଏହାର ଏକ କିତା ନକଲ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ଚିଫ୍ କମିଶନର ସାର ଏଣ୍ଡ୍‌ପ୍ରେଜରଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପଠାଇଲେ । ଏହି ସ୍ୱାରକ ପତ୍ରର ଆଉ ଏକ ନକଲ ନେର ସମ୍ବଲପୁରର ଚାରିଜଣ ନେତୃ ସ୍ଥାନୀୟ ବ୍ୟକ୍ତି ବନରତ୍ନ ପୁଆର, ମହନ୍ତ ଦିଲ୍ଲୀରା ଦାସ, ମଦନ ମୋହନ ମିଶ୍ର ଓ ବ୍ରଜମୋହନ ପଟ୍ଟନାୟକ ୧୯୦୧ ମସିହା ଜୁଲାଇ ମାସରେ ନାଗପୁର ଯାତ୍ରା କଲେ । ସେଠାରେ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ଚିଫ୍ କମିଶନର ସାର ଏଣ୍ଡ୍‌ ପ୍ରେଜରଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ କଲେ । ପ୍ରେଜର ସାହେବ ସେମାନଙ୍କର ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣିଲେ । ବଡ଼ଲାଟଙ୍କୁ ଏ ବିଷୟରେ ଜଣାଇ ଦେବା ପାଇଁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଲେ ।

ସ୍ୱଦେଶ ଓ ଭାଷାପ୍ରେମରେ ସମ୍ବଲପୁରବାସୀ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ । ପ୍ରବଳ ଜାଗରଣ ସୃଷ୍ଟି ହେଲା । ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ରହି । ହିନ୍ଦୀଭାଷା ଉଠାଇ ଦିଆଯାଇ । ଏହା ଥିଲା ଜନତାର ସମ୍ମିଳିତ ସ୍ଵର । ବକ୍ତୃତାଟି କର୍ତ୍ତବ୍ୟକୁ ଶାନ୍ତାତ କରିବା ପାଇଁ କେତେକ ନେତୃତ୍ଵାଧୀନ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ପଠାଇବାକୁ ସ୍ଥିର ହେଲା । ଶ୍ରୀପତି ମିଶ୍ର ବ୍ରଜମୋହନ ପଟ୍ଟନାୟକ, ମହନ୍ତ ବିହାରୀ ଦାସ, ବଳଭଦ୍ର ସୁପକାର ଓ ମଦନ ମୋହନ ମିଶ୍ର ଏଥିପାଇଁ ମନୋନୀତ ହେଲେ ।

ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରୀପତି ମିଶ୍ର ଥିଲେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସାନ । ତାଙ୍କର ଭାଷା ଜ୍ଞାନ ଥିଲା ଗଭୀର । ସେ ସୁନ୍ଦର ଭାବରେ ଇଂରାଜୀ ଏବଂ ଓଡ଼ିଆ କହି ପାରୁଥିଲେ ଏବଂ ଲେଖିପାରୁଥିଲେ । ତେଣୁ ତାଙ୍କୁ ସମସ୍ତେ ଆଦର କରୁଥିଲେ । ୧୮୭୩ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ସମ୍ବଲପୁର ସହରର ପଟ୍ଟନାୟକ ପଦାରେ ତାଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ନାମ ବଦଳାମ ମିଶ୍ର ଓ ମାତାଙ୍କ ନାମ ପାଞ୍ଚ କରନ୍ତି । ବଦଳାମ ମିଶ୍ର ଜଣେ ନୈସିକ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଆର୍ଥିକ ଅବସ୍ଥା ସୁନ୍ଦର ଥିଲା । ତାହୋଟି ସହାୟକ ଚଳନ ଥିଲେ ସେ । ଶ୍ରୀପତି, ଦାଶରଥୀ ଓ ଦାନବନ୍ଧୁ ନାମ ତିନୋଟି ପୁଅ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ନାମକ ଏକ ଝିଅ ଥିଲେ । ଶ୍ରୀପତି ବାବୁ ତାଙ୍କର ଚୋଷ ପୁତ୍ର । ସଭାଳମାନଙ୍କୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ ବଦଳାମ ମିଶ୍ର ସଦା ଚୟୁର ଥିଲେ । ପାଞ୍ଚଦଶରେ ଶ୍ରୀପତିଙ୍କୁ ସ୍କୁଲରେ ନାମ ଲେଖାଇଲେ ।

ଶ୍ରୀପତି ଥିଲେ ଜଣେ ଧୀର ଶାନ୍ତ ପ୍ରକୃତିର ବାଳକ । ବାଲ୍ୟ ବୟସରେ ସେ ପୁରାତନ ଭାବରେ ପରିଚିତ ହୋଇଥିଲେ । ତାଙ୍କର ସୁରଣ ଶକ୍ତି ପ୍ରସାର ଥିଲା । ମେଧାବୀ ହାତ୍ର ଭାବରେ ସେ ସମସ୍ତଙ୍କର ପ୍ରିୟ ବାଳକ ହୋଇଥିଲେ । ସପ୍ତମ ଶ୍ରେଣୀ ପାଠ୍ୟ କ୍ରମରେ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ସ୍କୁଲରେ ସେ ଅଧ୍ୟୟନ କଲେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶ୍ରେଣୀରେ କୃତିତ୍ଵର ସହିତ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହେଉଥିଲେ । ୧୮୮୯ ମସିହାରେ ସେ ଏଞ୍ଜଲସ୍ ପରୀକ୍ଷାରେ ପାସ କଲେ । ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ଲାଭ ପାଇଁ ତାଙ୍କର ପ୍ରବଳ ଆଗ୍ରହ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଆର୍ଥିକ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଯୋଗୁଁ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ଲାଭ କରି ପାରିଲେ ନାହିଁ ।

ତା ପରେ ସେ ଚାକିରି ଅନୁସନ୍ଧାନରେ ଲାଗିଲେ । ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର ପରିବର୍ତ୍ତକ ଭାବରେ ନିଯୁକ୍ତି ପାଇଲେ ସୋନପୁରଠାରେ । ତାଙ୍କରି କର୍ମଚକ୍ଷତା ଯୋଗୁଁ ଉପରିସ୍ଥ ହାଜିମମାନେ ତାଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ଭଲ ପାଉଥିଲେ । ତାଙ୍କରି ଉଦ୍ୟମ ଫଳରେ ସୋନପୁର ଅଞ୍ଚଳର ଶିକ୍ଷାର ଅଭିନବ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଥିଲା ।

ସ୍ଵାଧୀନ ଚେତା, କର୍ମଠ ଶ୍ରୀପତି ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ଚାକିରି ସୁଖପ୍ରଦ ହେଲା ନାହିଁ । ଚାକିରି ଛାଡ଼ି ଦେଲେ । ସମ୍ବଲପୁର ଚାଲି ଆସିଲେ । ଏ ସମୟରେ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ପ୍ରବଳ ଭାଷା ଆନ୍ଦୋଳନ ଚାଲିଥାଏ । ଅପୂର୍ବ ଭାଗରଣ । ଜନ ମାନସରେ ଦେଖାଦେଇ ଥାଏ ତାତ୍ର ଆନ୍ଦୋଳନ । ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଦାବି ଥିଲା - ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳ । ଏହା ଓଡ଼ିଆ ବିଭିନ୍ନ ଅନ୍ତର୍ଗତ ହୋଇ ରହି । ଏହି ଗୋଟିଏ ଜିଲ୍ଲାକୁ ଦିନା ଭାଷା ପ୍ରଦେଶରେ ରଖା ନଯାଉ ।

ସୁବଳ ଶ୍ରୀପତିଙ୍କୁ ଏହା ଗଭୀର ଭାବରେ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥିଲା । ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଲେ ସେ । ପୂର୍ଣ୍ଣପ୍ରାଣରେ ଲାଗି

ପଡ଼ିଲେ । ସରା ସମିତିରେ ସକ୍ରିୟ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କଲେ ଅସୀମ ଉତ୍ସାହ-ଉଦ୍ୟମର ସହିତ । ୧୯୦୧ ମସିହା ସେପ୍ଟେମ୍ବର ମାସ ସମ୍ବଲପୁରର ବିଶିଷ୍ଟ ନାଗରିକଙ୍କ ସହିତ ସେ ସିମିଳା ଗଲେ । ସେଠାରୁ ଯେଉଁ ସେ ସିମିଳା ଯାତ୍ରା ନାମକ ଏକ ପୁସ୍ତକ ଲେଖିଥିଲେ ।

ଏହି ପୁସ୍ତକଟି ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଅମୂଲ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥ । ସିମିଳା ଯାତ୍ରା କାଳୀନ ସମସ୍ତ ଯତ୍ନେ ଏଥିରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ । ସମ୍ବଲପୁରରେ ଚାଲିଥିବା ଭାଷା ଆନ୍ଦୋଳନର ଚିତ୍ର ମନୋଜ୍ଞ ଭାବରେ ଅଙ୍କିତ । ଏ ପୁସ୍ତକରୁ ଭାଷା ଆନ୍ଦୋଳନର ବହୁ କଥା ଜାଣି ହୁଏ । ଶ୍ରୀପତି ମିଶ୍ର ଏ ପୁସ୍ତକ ରଚନା କରି ନଥିଲେ ଓଡ଼ିଆ ଇତିହାସର ଏକ ଗୌରବଦାୟ ଅଧ୍ୟାୟ ଅଞ୍ଚଳର ମଧ୍ୟରେ ରହିଯାଇଥାନ୍ତା । ତେଣୁ ସେ ଆମମାନଙ୍କର ଚିର ନମସ୍ୟ ।

‘ସିମିଳା ଯାତ୍ରା’ ପୁସ୍ତକ ରମଣୀୟ ଗଦ୍ୟ ଶୈଳୀରେ ରଚିତ । ପ୍ରକାଶର ସାବଲୀନ ରଙ୍ଗରେ ପାଠକ ବିମୋହିତ ହୁଏ । ଏହା ଏକ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ଛମଣ କାହାଣୀ ଗ୍ରନ୍ଥ ମଧ୍ୟ । ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପ୍ରୟୋଗରେ ଲେଖକ ଜିପରି ଧୂଳାଣ ଥିଲେ ଏହି ପୁସ୍ତକର ମୁଖ୍ୟ ବନ୍ଧୁ କିଛି ଅଂଶ ଉଦ୍ଧାର କଲେ ଆମେ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରିପାରିବା : - “ଯେଉଁ ସମୟରେ ଗରୁଡ଼ମେଘ ଗାରତଶାସନକୁ ଦୃଢ଼ ଭିତ୍ତି ଉପରେ ସ୍ଥାପନ କରୁଥିଲେ; ଯେଉଁ ସମୟରେ ଗାରତରେ ଶୁଖିଲା ଓ ଶାନ୍ତି ସ୍ଥାପନ କରିବାକୁ ଏକାକୀ ପ୍ରୟୋଗନ ଥିଲା, ଯେଉଁ ସମୟରେ ରେଳ ଓ ଚାଉଳ ଅଭାବ ଥିବାରୁ ବସ୍ତୁ ଚର୍ଚ୍ଚିତା ବିଦାନ କରିବାର ସହଜ ଉପାୟ ନଥିଲା । ସୁନ୍ଦର ଯେଉଁ ସମୟରେ ଅଭାବକଳା ବିଦାରଣ କରିବାର ଅବଶ୍ୟ କଣ ଥିଲା ସେହି ପ୍ରାଚୀନ ଯୁଗରେ ଗରୁଡ଼ମେଘ ଛାଡ଼ି ବିଚାରଗାତି ସମର୍ପିତ ହୋଇପାରେ । କିନ୍ତୁ ଆଧୁନିକ ଏବଂ ରେଳ ଏବଂ ଚାଉଳ ଯୁଗରେ- ଯେଉଁ ସମୟରେ କର୍ମଚାରୀଗଣ ଅବଜାଜା କ୍ରମେ ଅଜ୍ଞ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ଦେଶର ଏକ ପ୍ରାନ୍ତରୁ ଅନ୍ୟ ପ୍ରାନ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଚରଣ କରୁଅଛନ୍ତି; ଯେଉଁ ସମୟରେ ସମଗ୍ର ଦେଶରେ ଶାନ୍ତି ଓ ଶୁଖିଲା ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ବିରାଜିତ, ଯେଉଁ ସମୟରେ ଶିକ୍ଷା ଲୋକ ଗ୍ରାମେ ଗ୍ରାମେ ଗୃହେ ଗୃହେ ପ୍ରବେଶ କରିଅଛନ୍ତି, ଯେଉଁ ସମୟରେ ଦୁର୍ଭୀକମାନଙ୍କୁ ଦମନ କରିବା ସକାଶେ ସାନେ ସାନେ ପୋଲିସ ଓ ବିଚାରାଳୟମାନ ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଅଛି, ଯେଉଁ ସମୟରେ ଗରୁଡ଼ମେଘ ପ୍ରକାମାନଙ୍କର ଅଭାବ ଅସୁବିଧା ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପ୍ରତିନିଧିମାନଙ୍କୁ ନିଯୁକ୍ତି କରିବାର ଅଧିକାର ‘ପ୍ରକାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରିଅଛନ୍ତି- ଏହି ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ, ସ୍ଵାୟତ ଶାସନର ଯୁଗରେ ଇତିହାସ ପ୍ରସିଦ୍ଧ, ଶାନ୍ତି ପ୍ରିୟ ନିରାହ, ସୁଖୀନ ଓ ରାଜଭକ୍ତ ଓଡ଼ିଆ ଜାତିକୁ ଗରୁଡ଼ମେଘ ଏକ ଶାସନାଧୀନ ରଖି ଉତ୍କଳର ପୂର୍ବ ଗୌରବ ଓ ସୌଭାଗ୍ୟ ପୁନରାବସ୍ଥାନ କରିଦେ ଏହା ଆମର ଧ୍ୟାନ ବିଶ୍ଵାସ ।”

ଏହି ପୁସ୍ତକଟି ରଚିତ ହୋଇଥିଲା ୧୯୦୫ ମସିହାରେ । ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା ୧୯୧୮ ମସିହାରେ । ସେସମୟରେ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ଗୁଣ ମପସଲ ସହର ପକ୍ଷରେ ଏକ ଐତିହାସିକ ଘଟଣା

ଥିଲା । ଯେତେବେଳେ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ଚିଫକମିଶନର ରାଷ୍ଟ୍ର
ଆନ୍ଦୋଳନର ଚକ୍ର କରିବା ପାଇଁ ସମ୍ବଲପୁର ଆସିଥିଲେ,
ସେ ସମୟରେ କଥା ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି:- “ସହରରେ
ଉପସ୍ଥିତ ହେଲାଣି ଶ୍ରୀମାନ ପ୍ରେମର ମହୋଦୟ ବହୁ ସହସ୍ର-
ରାଶ୍ୟମାନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅଭ୍ୟର୍ଥିତ ହୋଇଥିଲେ । ଲୋକମାନେ
ଗାନ୍ଧିଦେବାର୍ଚ୍ଚନ ବିଧିରେ ପୂଜା କରିଥିଲେ । ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ମନ୍ତ୍ରୋଚ୍ଚାରଣ
ପୂର୍ବକ ଗାନ୍ଧି ବୁଦ୍ଧାକ୍ଷତ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଉପକରଣରେ ପୂଜା କରିଥିଲେ ।

ସମ୍ବଲପୁରବାସୀଙ୍କ ସମ୍ମାନରେ ଶ୍ରୀମାନ ପ୍ରେମର ସାହେବ
ସାହିତ୍ୟାୟ ମୁଖ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କର ଅଭିଯୋଗ ଭାରତ
ଗରୁଣମେଣ୍ଡକ ନିକଟରେ ରିପୋର୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଲେ ।
ଏ ସଂପର୍କରେ ଶ୍ରୀପତି ମିଶ୍ର ତାଙ୍କର “ସିମିଲା ଯାତ୍ରା” ପୁସ୍ତକରେ
ଲେଖିଛନ୍ତି :- “ଭ୍ରମଣ ଶେଷକରି ଶାସନ କର୍ମା ସହର ଓ ମଫସଲର
ସକଳ ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରି ସମସ୍ତଙ୍କର ମତ ଜିଣାଯା କଲେ ।
ସମସ୍ତେ ଏକା ବାକ୍ୟରେ କହିଲେ ଯେ, ସମ୍ବଲପୁରରେ ଓଡ଼ିଆ ଗାଷ୍ଟ
ପ୍ରଚଳିତ ହୋଇ ସମ୍ବଲପୁର ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଚଳିତ ହେଲା । ମାନ୍ୟବର
ପ୍ରେମର ମହୋଦୟ ସେହି ବିଷୟରେ ଭାରତ ଗରୁଣମେଣ୍ଡକ ନିକଟକୁ
ରିପୋର୍ଟ କରିବା ସକାଶେ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଲେ । ଯଥାକାଳରେ
ସମ୍ବଲପୁରରେ ଅଦାଲତ ସମୂହରେ ଓଡ଼ିଆ ଗାଷ୍ଟ ପ୍ରଚଳିତ ହେଲା ।”

ଯଥା ସମୟରେ ସମ୍ବଲପୁରର ଅଦାଲତ ଓ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ
ଓଡ଼ିଆ ଗାଷ୍ଟ ପ୍ରଚଳିତ ହେଲା । ୧୯୦୫ ମସିହା ଅକ୍ଟୋବର ୧୬
ତାରିଖ ଦିନ ସମ୍ବଲପୁର ବଙ୍ଗ ପ୍ରଦେଶ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଓଡ଼ିଶା ବିଭାଗ ସହିତ
ମିଳିତ ହେଲା ।

କାର୍ଯ୍ୟ ଦକ୍ଷତାକୁ ଅଧିକ କାଳ ସମ୍ବଲପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ଓଡ଼ିଆ
ଗାଷ୍ଟର ରକ୍ଷା ଓ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାକୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ମିଶାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ
କାରଣ ଦେଖାଦେଉଥିଲା ତାହାର ବର୍ଣ୍ଣନା ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ସୁନ୍ଦର
ଭାବରେ ଅଙ୍କିତ ହୋଇଛି ।

ସମ୍ବଲପୁର ଓଡ଼ିଶାରେ ମିଶିଲେ ମଧ୍ୟ ଲେଖକ ସରୋଷ
ପ୍ରକାଶ କରିନାହାନ୍ତି । ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ଓ ଓଡ଼ିଶାର
ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ସେ ସର୍ବଦା ଚିନ୍ତିତ ଥିଲେ । ଏକ ସମ୍ବିଶ୍ୱାସୀ
ରାଜ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଗଠନ କରିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କର ପ୍ରଚେଷ୍ଟା
ଅଭିନବମୟ । ସେ ଥିଲେ ଜଣେ ଉନ୍ନତମନା, ନିର୍ଭୀକ ପୁରୁଷ ।
“କେବଳ ସମ୍ବଲପୁର ଓଡ଼ିଶାରେ ମିଳିତ ହେଲା, ଅବଶିଷ୍ଟ ଓଡ଼ିଶା ଅଞ୍ଚଳ
ସମୂହ ପୂର୍ବକତ ପାର୍ଶ୍ୱବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରଦେଶମାନଙ୍କରେ ରହିଲା । ଯଦି
ଗରୁଣମେଣ୍ଡକ ବିଶ୍ୱାସ ବଙ୍ଗ ପ୍ରଦେଶର ସୁସଭ୍ୟ, ସମ୍ବଳତ ଓ ବିରବଶାଳୀ
ଏବଂ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପାଣ୍ଡ୍ୟ ସଭ୍ୟତା ଲୋକପ୍ରାପ୍ତ ଓ କୋଟି ଅଧିବାସୀଙ୍କୁ ବୁଲି
ପ୍ରାଦେଶିକ ଗରୁଣମେଣ୍ଡକର ଅଧୀନରେ ରଖିବା ସୁଶାସନାନୁମୋଦିତ
ହୁଏଁ ବୋଲି ବିବେଚନା କଲେ, ତେବେ କ୍ଷୁଦ୍ର ଉତ୍କଳର ଦରିଦ୍ର, ଅନୁନ୍ନତ
ପାଣ୍ଡ୍ୟପତ, ପାଣ୍ଡ୍ୟ ସଭ୍ୟତାର କେବଳ କ୍ଷୀଣାଲୋକପ୍ରାପ୍ତ ଏକ

କୋଟି ଅଧିବାସୀଙ୍କୁ ଯେ ଗରୁଣମେଣ୍ଡକାରି ଶାସନାଧୀନ କରି ବେଶୀ
ଦିନ ରଖିବେ, ଏହା ବିଶ୍ୱାସ କରିବାକୁ ପ୍ରବୃତ୍ତି ହେଉ ନାହିଁ ।”

ଶ୍ରୀପତି ମିଶ୍ର ‘ସିମିଲା ଯାତ୍ରା’ ପୁସ୍ତକ ବ୍ୟତୀତ ହିରଣ୍ଡ
ନାମକ ଏକ ନାଟକ ଲେଖିଥିବା ରଖାଯାଏ । ଏହା ପୁସ୍ତକାଳରେ
ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇନାହିଁ । ସେ ପାଣ୍ଡୁଲିପି ମଧ୍ୟ ଦୁଷ୍ଟାପ୍ୟ । ଏହି ନାଟକଟି
ବହୁକାର ଅଭିନୀତ ହୋଇଥିବା କଥା ଡକ୍ଟର ଶ୍ରୀଧର ସୁପଲାର ତାଙ୍କର
ରାଷ୍ଟ୍ର ଆନ୍ଦୋଳନ ପୁସ୍ତକରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି ।

୧୯୦୫ ମସିହା ଅକ୍ଟୋବର ମାସରୁ ସମ୍ବଲପୁର ସହରରୁ
‘ଉତ୍କଳ ଦର୍ପଣ’ ନାମକ ଏକ ସାପ୍ତାହିକ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା ।
ଏହାର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ଏ ଅଞ୍ଚଳର ଅଭାବ ଅସୁବିଧା ଲୋକ
ଲୋଚନକୁ ଆଣିବା । ଶ୍ରୀପତି ମିଶ୍ର ଏହାର ସମ୍ପାଦକ ହେଲେ । ଏହାର
ତିବ୍ର ବ୍ୟଙ୍ଗ, ସମାଲୋଚନା ସରକାରୀ ମହଲରେ ଭୟ ସୃଷ୍ଟି କରୁଥିଲା ।
ଶାସନ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ତାଙ୍କର ଶାଶିତ ଲେଖନୀରେ ବ୍ୟସ୍ତ ଓ ବିଦ୍ରୁତ ହୋଇ
ପଡୁଥିଲେ । ଏହା ୧୯୦୫ ମସିହାରୁ ୧୯୦୮ ମସିହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ନିୟମିତ ରୂପେ ଚାଲିଥିଲା । ଏଥିରେ ଶ୍ରୀପତି ମିଶ୍ରଙ୍କ ସମ୍ପାଦକୀୟ
ନିଷ୍ଠା ଓ ଅଧ୍ୟବସାୟ ପରିସ୍ପୃତ ।

୧୯୧୦ ମସିହାରେ ଶ୍ରୀପତିବାବୁ ଗାଙ୍ଗପୁର ରାଜ୍ୟର
ନାବାଳକ ରାଜାଙ୍କର ଗୃହ ଶିକ୍ଷକ ରୂପେ ନିଯୁକ୍ତି ପାଇଲେ ।
ସେତେବେଳେ ଗାଙ୍ଗପୁର ରାଜାଙ୍କର ଜଣେ ଗୋରା ଦେଫ୍ଟାନ ସାହେବ
ଥିଲେ । ସେ ଅତି ବିଚକ୍ଷଣ ବୁଦ୍ଧି ସମ୍ପନ୍ନ ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ । ଶ୍ରୀପତି ବାବୁଙ୍କୁ
ସେ ଖୁବ୍ ଭଲ ପାଉଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଈରାଜୀ ରାଷ୍ଟ୍ରର ଦକ୍ଷତାର
ପରିଚୟ ପାଇ ତାଙ୍କୁ ଗାଙ୍ଗପୁରରେ ମୁକ୍ତାରି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଅନୁମତି
ଦେଇଥିଲେ । ସେ ଏହି କାମ ୧୯୨୨ ମସିହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଲେ । ଠିକ
ସେହିବର୍ଷ ତାଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହେଲା । ପଳରେ ସେ ସମ୍ବଲପୁର ଚାଲି
ଆସିଲେ । ଘରର ସମସ୍ତ ଦାୟିତ୍ୱ ନେଲେ । ସେ କେତେବର୍ଷ ସମ୍ବଲପୁର
ପ୍ରେମର ପ୍ରେସର ପରିଚାଳକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ।

୧୯୩୦ ମସିହା ଜାନିକ ମାସ ଜଗନ୍ନାଥୀ ପୂଜା ଦିନ ତାଙ୍କର
ଦେହାନ୍ତ ହେଲା । ଶ୍ରୀପତି ମିଶ୍ର ଥିଲେ ଜଣେ ବିଶିଷ୍ଟ ସଂଗଠକ,
ସାହିତ୍ୟକ, ଦକ୍ଷ ସମ୍ପାଦକ ଓ ଜଣେ ନିଷ୍ଠାପର କର୍ମୀ । ଓଡ଼ିଶା ତଥା
ବିହ୍ୱିନାଞ୍ଚଳ ସମ୍ବଲପୁରର ଉନ୍ନତି ଲାଗି ଧନ, ମନ ଓ ପ୍ରାଣ ଉତ୍ସର୍ଗ
କରିଯାଇଛନ୍ତି । ସେ ଏ ଜାତିର ଚିରନମସ୍ୟ ।

ସଂପାଦକ, ସମ୍ବଲପୁର ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦ
ଢ୍ୱାର ମାନେଜମେଣ୍ଡ ପ୍ରେଜେଣ୍ଟ
ଏଚ.ସି. ଏ. ନୟାପଡ଼ା
ସମ୍ବଲପୁର - ୭୬୮୦୦୧

ଉତ୍କଳ ପ୍ରୀତିର ପ୍ରତୀକ : କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି

ଡକ୍ଟର ସୀମାନ୍ତଳ ପ୍ରଧାନ

ପୁତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ଗଠନ ଦିଗରେ ଓଡ଼ିଶାର ଯେଉଁ କେତେକ ବଡ଼ପୁତ୍ର ନିଜର ସଂପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ନିଯୋଜିତ କରିଯାଇଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପାରଦାର ରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି ହେଉଛନ୍ତି ଅନ୍ୟତମ । 'ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ'ର ପୁରୋଧା କୁଳକୁଳ ମଧୁସୂଦନ ଦାସଙ୍କର ସେ ଥିଲେ ଅତିପ୍ରିୟ । କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତିଙ୍କଠାରେ ଉତ୍କଳପ୍ରୀତି ଥିବା ଇଚ୍ଛା କରି ମଧୁସୂଦନ ଦାସ ଗଙ୍ଗାମଠ ଉପାତ ଅଞ୍ଚଳ ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡିଠାରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ଗୋଟିଏ ଅଧିବେଶନ ଅନୁଷ୍ଠିତ କରିବା ପାଇଁ ଶ୍ରେଣି କରିଥିଲେ । ଦଶମ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ୧୯୧୪ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ୨୬ ଓ ୨୭ ତାରିଖ ଦୁଇଦିନ ଧରି ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡିରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ସଭାପତିତ୍ବ କରିଥିଲେ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତିଙ୍କ ମାମୁଁ ଜୟପୁର ରାଜା ବିକ୍ରମଦେବ ବର୍ମା । କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି ତାଙ୍କ ଅଭିରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଯାହା କହିଲେ ତାହା ଅନୁଷ୍ଠିତ ଶ୍ରୋତୃମଣ୍ଡଳୀ ମନରେ ଆନନ୍ଦ ଓ ଉଦ୍‌ଘାଟନା ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା । ସେ ଚାହୁଁଥିଲେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାଭାଷୀଙ୍କୁ ଏକ ଶାସନାଧୀନ କରିବା ପାଇଁ ଦେବକ ଦାବା ନକରି ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ସମସ୍ତ ଓଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଏକତ୍ର କରି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ କରିବା । ଗଜପତିଙ୍କର ଏଭଳି ମନୋଭାବ ମଧୁସୂଦନ ଦାସଙ୍କ ମନକୁ ପାଇନଥିଲା । ସେ ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବରେ ଅସମ୍ମତ ପ୍ରକାଶ କରି କହିଲେ ସରକାର ବ୍ୟୟ ବହୁଳତା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦେବେ ନାହିଁ । ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତରରେ ଗଜପତି କହିଲେ "ବର୍ତ୍ତମାନ ଦ୍ୱିତୀୟ ସରକାର ଜର୍ମାନ ଯୁଦ୍ଧ ହେବୁ ଆଦୂର ହୋଇ ଆମମାନଙ୍କ ସହଯୋଗ ଓ ସହାୟତା ନାମକା କରୁଛନ୍ତି । ଏତିକିବେଳେ ଆମେ ଯଦି ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବଟି ଗ୍ରହଣ କଲେ କେତେକ କଂଗ୍ରେସ ଭଳି ଏକ ବିରାଟ ଅନୁଷ୍ଠାନର ମନୋଭାବ ଯାହା ସେଥିପାଇଁ ଓଡ଼ିଆ ଗର୍ବିତା ସେହି ଅଞ୍ଚଳର ମଧ୍ୟରେ ହିଁ ରହିଯିବ ।" କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତିଙ୍କର ଦୂରଦୃଷ୍ଟି ସଂପର୍କିତ ଶାସନାଧୀନ ସମ୍ମିଳନୀର ସମସ୍ତଙ୍କ ମନକୁ ହରାଇଲା । ପରିଶେଷରେ ମଧୁସୂଦନ ମଧ୍ୟ ଗଜପତିଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ ପ୍ରତି ସମର୍ଥନ ଜଣାଇ କହିଥିଲେ - "କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି ଉତ୍କଳମାତାର ମୁଖ ଉତ୍କଳ କରିବେ । ଯୁବକ ରାଜାଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଓ ନାୟବସତା ଦିନେ ଓଡ଼ିଆ ଗର୍ବର ନୂତନୋତ୍ଥର ଫେରାଉ ଆଣିବ ।"

କାଳେଶ୍ୱରୀଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଦ୍ୱାଦଶ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ଅଧିବେଶନରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ସଂପର୍କରେ ଏକ ସ୍ୱାରଣ ପତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଉ.ଏସ. ମହେଶ୍ୱରୀ ଓ ବଡ଼ଲୀଳା ଇର୍ଡ଼ି ଚେମ୍ବରସ୍ ପୋର୍ଟକୁ

ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ସେଥିରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଥିଲା " ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାଭାଷୀ ସମସ୍ତ ଅଞ୍ଚଳ, ଯାହାକି ମାନ୍ଦ୍ରାଜ, ବଙ୍ଗଳା, ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ଓ ବିହାର ପ୍ରଦେଶମାନଙ୍କରେ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହୋଇ ରହିଛି, ସେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏକତ୍ର କରି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠିତ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । ଯଦି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ କରିବା ସମ୍ଭବ ନହୁଏ, ତେବେ ସେ ଅଞ୍ଚଳଗୁଡ଼ିକ ଏକତ୍ର କରି ତାହା ବିହାରର ଏକ ଉପପ୍ରଦେଶ (Sub-Province) ରୂପେ ସ୍ଥାପନ କରିବା ଉଚିତ୍ ।"

ଅଭିମାନୀ ରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତି ସ୍ୱାରଣ ପତ୍ରର ଦ୍ୱିତୀୟ ଭାଗ୍ୟ ପ୍ରତି ସମର୍ଥନ ନ କରି ଏହି ପ୍ରତିନିଧି ଦଳରୁ ଅଲଗା ହୋଇ ରହିଥିଲେ । କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତିଙ୍କୁ ବାଦ ଦେଇ ମଧୁସୂଦନ ଦାସଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ତଳେ ପ୍ରତିନିଧି କଳିକତା ଯାଇ ୧୯୧୨-୧୯୧୩ ରେ ମହେଶ୍ୱରୀ ଚେମ୍ବରସ୍ ପୋର୍ଟକୁ ସ୍ୱାରଣ ପତ୍ର ଦେଇଥିଲେ ।

ଚେମ୍ବରସ୍ ପୋର୍ଟର ସହାୟତାରେ ମହେଶ୍ୱରୀ ଡିପୋର୍ଟରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା "ଓଡ଼ିଶା ଓ ବିହାରର ସବୁ ଘଟଣା ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟିରଖି ଆମେ ଏମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସର୍ବପ୍ରେକ୍ଷିତ୍ୱ ଗଢ଼ିବା ସମ୍ଭାବନାକୁ ବାଦ ନଦେଇ ଶାନ୍ତ ଏ ବିଷୟ ବିଚାର କରିବା ଉଚିତ୍ ବୋଲି ଭାବୁଛୁ ।"

ଚେମ୍ବରସ୍ ପୋର୍ଟର ଡିପୋର୍ଟ ଉପରେ କୌଣସି ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯିବା ପୂର୍ବରୁ ଏହାର ସତ୍ୟାସତ୍ୟ ସଂପର୍କରେ ଜାଣିବା ପାଇଁ ଫିଲ୍‌ଡ-ଡ଼ପ କମିଟି ଗଠନ କରାଯାଇଥିଲା । ସର୍ବ ସାଧାରଣଙ୍କର ମତାମତ ସଂଗ୍ରହ କରିବା ପାଇଁ ଏହି କମିଟି ଗଙ୍ଗାମ ଓ ଜୟପୁରର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳ ଦୁଇ ଜନମତ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ । ଏହାପରେ ୨୧-୧୨-୧୯୨୪ ରେ ଏହି କମିଟି ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡିଠାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଗଜପତିଙ୍କ ସହାୟତାରେ ସେମାନଙ୍କୁ ବିପୁଳ ସମର୍ଥନା ଜାପନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ସାକ୍ଷ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରିବାର ତାରିଖିନ ପରେ ଫିଲ୍‌ଡ-ଡ଼ପ କମିଟି ଡିପୋର୍ଟରେ ପ୍ରକାଶ କଲେ ଯେ ନାରସେନା ଯେତା (ସଂପ୍ରତି ଆନ୍ଧ୍ର ପ୍ରଦେଶର ଶ୍ରୀକାକୁଳମ୍ ବିଲ୍ଲା ଅନ୍ତର୍ଗତ) ତାକୁ ବ୍ୟତୀତ ସମସ୍ତ ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ରାଜ୍ୟ ଚରଣାଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଜୟପୁର ଜମିଦାରୀ ଓଡ଼ିଶାରେ ମିଶିଯିବା ଉଚିତ୍ ।

ଫିଲ୍‌ଡ-ଡ଼ପ କମିଟି ଗଠନ, ସାକ୍ଷ୍ୟ ଗ୍ରହଣ ଓ ଡିପୋର୍ଟ ପ୍ରକାଶନରେ ଗଜପତିଙ୍କର ପ୍ରଭୁତ୍ୱ ହାତଥିବା ଛୋକେ ଅନୁଭବ

କରିପାରିଲେ । ତଥାପି କିଛି ଚେଲୁଗୁ ଭାଷା ଭାଷୀ ଲୋକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ଗଠନରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସୃଷ୍ଟି କରୁଥିଲେ । କୃଷକମାନଙ୍କ ଗଜପତି ନିଜର ବୁଦ୍ଧି ଓ ଲୌକିକ ପ୍ରୟୋଗ କରି ଦ୍ୱିତୀୟ ଓ ତୃତୀୟ ଗୋଲଟେବୁଲ ବୈଠକର ସଭ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବିଶେଷ ଭାବେ ପ୍ରଭାବିତ କରିଥିଲେ । ଫଳରେ ୧୯୩୧ ମସିହା ସେପ୍ଟେମ୍ବର ତା ୭ ତାରିଖରେ 'ଓଡ଼ିଶା' ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ରୂପେ ଘୋଷିତ ହେଲା । ଦୀର୍ଘ ଅର୍ଦ୍ଧ ଶତାବ୍ଦୀର ଆନ୍ଦୋଳନ ପରେ ୧୯୩୬ ମସିହା ଜାନୁୟାରୀ ତା ୨୧ ତାରିଖରେ ଏହି ଘୋଷଣାକାରୀ ଏପ୍ରିଲ ତା ୧ ତାରିଖରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇଥିଲା ।

ଓଡ଼ିଶାକୁ ଶାସନ କରିବା ପାଇଁ ଏକ ଉପଦେଷ୍ଟା କମିଟି ଗଠନ କରାଗଲା । କୃଷକମାନଙ୍କ ଗଜପତି ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଶାସନିକ ଉପଦେଷ୍ଟା କମିଟିର ଥିଲେ ମୁଖ୍ୟ ସଭ୍ୟ । ଏହି କମିଟିର ପରାମର୍ଶରେ ରାଜ୍ୟପାଳ ଚନ୍ଦ୍ର ଅଶ୍ୱିନ ହବାଙ୍କ ଓଡ଼ିଶାର ଶାସନ କାର୍ଯ୍ୟ ଚଳାଇଥିଲେ ।

୧୯୩୬ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ୧୯ ତାରିଖରେ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାଭୋକ୍ସ ଗଠନ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦାତନ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦାତନରେ କୃଷକମାନଙ୍କ ଗଜପତି ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ଜୋନରୁ ବିପୁଳ ପରିମାଣରେ ଲୋଟ ପାଇ ସରକାରୀ ଆସନ ଅଳ୍ପକୃତ କରିଥିଲେ ।

୧୯୩୬ ମସିହାରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ପରେ ସେ ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭା ପାଇଁ ସଭ୍ୟ ନିର୍ବାଚିତ ହେଲେ ଓ ଓଡ଼ିଶାର ସଂଖ୍ୟା ଗରିଷ୍ଠ କଂଗ୍ରେସ ଦଳ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ ଗଠନ କରିବାକୁ ମନା କରିଦେବାରୁ ରାଜ୍ୟପାଳ କୃଷକମାନଙ୍କ ଗଜପତିଙ୍କୁ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ ଗଠନ କରିବା ପାଇଁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରିଥିଲେ । ୧୯୩୬ ମସିହା ଏପ୍ରିଲ ତା ୧ ତାରିଖରେ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଧାନ ମନ୍ତ୍ରୀ ହିସାବରେ ସେ ଶପଥ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

କୃଷକମାନଙ୍କ ଗଜପତି ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଥିବାବେଳେ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷାର ଅଭିବୃଦ୍ଧି ସଙ୍ଗରେ ଉଚ୍ଚବିଦ୍ୱିତ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଆଗତ କରିଥିଲେ । ତତ୍କାଳୀନ ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀ ପଣ୍ଡିତ ଗୋଦାବରୀଶ ମିଶ୍ର ଗଜପତିଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ତା ୩୦-୬-୧୯୪୩ ମସିହା ଅଧିବେଶନରେ ଉଚ୍ଚବିଦ୍ୱିତ୍ୟାଳୟ ବିଲ୍ ଆଲୋଚନା ପାଇଁ ଉପସ୍ଥାପନ କଲେ । ଏହି ବିଲ୍ଟି ଗୃହରେ ସର୍ବ ସମ୍ମତି କ୍ରମେ ଗୃହୀତ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବରେ କୃଷକମାନଙ୍କ ଗଜପତି ସରକାରୀ ଗସ୍ତ ଖର୍ଚ୍ଚକୁ ନିଜର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବିନିଯୋଗ ନକରି ପ୍ରାୟ ଦଶ ହଜାର ଟଙ୍କା ସେ ଉଚ୍ଚବିଦ୍ୱିତ୍ୟାଳୟର ଉନ୍ନତି ସଙ୍ଗେ ଅକୃଷ ଚିତ୍ତରେ ଦାନ କରିଥିଲେ ।

ତାଙ୍କର ଅନ୍ୟଏକ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ କୃତି ହେଉଛି କଟକ ମେଡିକାଲ ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ମେଡିକାଲ କଲେଜରେ ପରିଣତ କରିବା । ଓଡ଼ିଶାରେ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷାର ପ୍ରଚଳନ ପାଇଁ ସେ ପ୍ରଥମେ ପୁରୀ, ବାଲେଶ୍ୱର ଓ ସମ୍ବଲପୁରଠାରେ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ କଲେଜମାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ । କାରୀ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରସାର ନିମନ୍ତେ ସେ ମହିଳା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ବିଷୟରେ ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଥିଲେ ।

ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରସାର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ କୃଷିର ବିକାଶ ଥିଲା ତାଙ୍କର ଅଭିଳାଷ । ଏହି ଅଭିଳାଷ ପୂରଣ ନିମନ୍ତେ ଧାନ ଗବେଷଣା କେନ୍ଦ୍ର

ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହିସାବରେ ସେ ପ୍ରାଚ୍ୟ ବୁରଣୀୟ । କଟକର ବିଦ୍ୟାଳୟ ପୁରଠାରେ ଯେଉଁ ଧାନ ଗବେଷଣା କେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ, ତାହା ଗଜପତିଙ୍କ ମହାନ ଅବଦାନ ।

ଓଡ଼ିଶା ସାରକୋଟ୍ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବାରେ ସେ ହେଉଛନ୍ତି ପ୍ରଥମ ବ୍ୟକ୍ତି । ଏହାଛଡ଼ା ତାଙ୍କ କମଳା ସହିତ ସୁ ସଂପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରି ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡିଠାରେ ଝିଲ ଦାରଖାନା ସେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ବହୁ ଶ୍ରମିକ ନିଯୁକ୍ତି ପାଇ ନିଜର ଗୁଜରାଣ ମେଧାଉଥିଲେ ।

ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡିର କୃତି ତଥା ମେଧାବୀ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କୁ ବୁଦ୍ଧି ଦେଇ ଉଚ୍ଚତର ଶିକ୍ଷାଲାଭି ମାନ୍ୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ପ୍ରେରଣ କରିବା ତାଙ୍କର ଅନ୍ୟଏକ ଅବଦାନ ବୋଲିବାକୁ ହେବ । ପ୍ରତିବର୍ଷ ଜଣେ ଓଡ଼ିଆ ଛାତ୍ରକୁ ମାନ୍ୟତର 'କୁନୁରୁ' ଠାରେ ଥିବା ଖାଦ୍ୟ ଗବେଷଣା କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଗବେଷଣା କରିବା ପାଇଁ ପଠାଉଥିଲେ । ଏହି ଗବେଷଣା କେନ୍ଦ୍ରରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନ ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ଏକଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଅନୁଦାନ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସେହିଭଳି କୋଇଲାଟୁରର କୃଷି କଲେଜ ଓ ମାନ୍ୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ମଧ୍ୟ ଓଡ଼ିଆ ଛାତ୍ରଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ଥାନ ସଂରକ୍ଷଣର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବାକୁ ଚାହୁଁ ନଥିଲେ ।

୧୯୨୭ ମସିହାରେ ମଧୁସୂଦନ ଦାସ ଦେବାଦିଆ ହୋଇଥିବାରୁ ତାଙ୍କର ଗୃହ, ଗ୍ରନ୍ଥାଳୟ, ଉଚ୍ଚ ଟାନେରା ନିର୍ମାଣ ହୋଇଥିଲା । କୃଷକମାନଙ୍କ ଗଜପତି ଏହି ଖବର ଶୁଣିବା ପରେ ମଧୁସୂଦନଙ୍କର ଜଣେ ସମ୍ପର୍କୀୟଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ମାଣ ତ୍ୱରା ସମସ୍ତ ଟଙ୍କା ପରିଶୋଧ କରିଥିଲେ । ଫଳରେ ମଧୁସୂଦନ ନିଜ ଗୃହରେ ରହିବାର ସୁବିଧା ପାଇଥିଲେ । ଏତଦ୍ୱ୍ୟତୀତ କୃଷକମାନଙ୍କ ଗଜପତି ବହୁ ଅନୁଷ୍ଠାନର ଉନ୍ନତି ସଙ୍ଗେ ବିପୁଳ ଅର୍ଥଦାନ କରିବାକୁ ଆଦୌ କୃଷିତ ହୋଇନଥିଲେ । କୃଷକମାନଙ୍କ ଗଜପତି ପ୍ରଥମ ଗୋଲଟେବୁଲ ବୈଠକରେ ଯୋଗଦେବା ପାଇଁ ଉତ୍ତମ ଯାଉଥିବା ବେଳେ, ବୈଠକର ଅନ୍ୟବହିତ ପୂର୍ବରୁ ନିଜର ଅଭିଳାଷ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଥିଲେ, ଘର ବାହାରେ ଏକ ନିରୋଳା ପରିବେଶରେ । ବହୁସମୟ ଧରି ଏକାକୀ ବସି ଏକାଗ୍ରଚିତ୍ତରେ ପଢ଼ିଥିବା କରୁଥିବା ଦେଖି ରାଜତାୟ ତାମିଳ ପଣ୍ଡିତ ରାମସ୍ୱାମୀ ମୁଦାଲିଆର ତାଙ୍କୁ କହିଲେ - "ମହାରାଜା ଆପଣ ଏତେ ପଢ଼ିଥିବା କରୁଛନ୍ତି, ମୋତେ ତଥ୍ୟ ଦେଉନାହିଁ - ମୁଁ ଅତି ଉଚ୍ଚକୋଟୀର ଭାଷଣ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଦେବି ।" ମହାରାଜା ଉତ୍ତର ଦେଇଥିଲେ "ତୁମେ ମୋ ଠାରୁ ଉଚ୍ଚ ଇଂରାଜୀ କେଣିପାର । କିନ୍ତୁ ମୋ ମା ମୋରି ଉଚ୍ଚବିଦ୍ୟାଳୟ ପାଇଁ ମୋ ହୃଦୟର ଯେଉଁ ଆଦେଶ, ତୁମେ ସେଇଟି କେଉଁଠି ଆଣିବ ?"

ଏହି ବକ୍ତବ୍ୟରୁ କୃଷକମାନଙ୍କ ଗଜପତିଙ୍କର ଉଚ୍ଚବିଦ୍ୟାଳୟ ନିର୍ମାଣ ଶକ୍ତି, ତାହା ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିବା କଥା ।

ଅଧ୍ୟାପକ, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ ବିଭାଗ ମା ମାର୍ଚ୍ଚନା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ବିଷମ କଟକ ଜିଲ୍ଲା : ରାୟଗଡ଼ା - ୭୬୫ ୦୧୯

ସାତବର୍ଷ ନ' ମାସ ତେର ଦିନ

ଶ୍ରୀ କାଶି ନାରାୟଣ ମହାନ୍ତି

ମାତୃଭାଷା ଓ ମାତୃଭୂମିର ସମ୍ମାନ ରକ୍ଷା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଆଜକୁ ଛଅଦଶ ବର୍ଷ ତଳେ କାଟିର ପିତା ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧୀ କଟକର କାଠଯୋଡ଼ି ନଦୀକୂଳରେ ଯେଉଁ ଜାତୀୟତାବାଦୀ ଉଦ୍‌ବୋଧକ ଦେଇଥିଲେ ତାହା ପ୍ରତି ଉତ୍କଳୀୟଙ୍କ ପାଇଁ ଜାଗ୍ରତ ଚେତାବଳୀ । ୧୯୨୧ ମସିହା ଏପ୍ରିଲମାସ ନଅ ତାରିଖରେ ତାହା ଉଦ୍‌ବୋଧକରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ସେ କହିଥିଲେ - "ମୁଁ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ହିନ୍ଦୀରେ କହିବି । ନ ବୁଝିପାରିଲେ ଇଂରାଜୀ କହିବି । କିନ୍ତୁ ମୁଁ କହିବି ଯେ ତୁମେମାନେ ଓଡ଼ିଆ ଭଳି କଣି ପଢ଼, ପ୍ରାଦେଶିକ ଭାଷାର ଉଚ୍ଚତା କର । କିନ୍ତୁ ହିନ୍ଦୁସାନୀ ଭାରତର ଭାଷାସାଧାରଣ, ଏହାର ଚର୍ଚ୍ଚାକର । ଯେତେ ସମୟ ଆମେମାନେ ଇଂରାଜୀ ଭାଷା ଶିକ୍ଷାରେ ଦେଉଛୁ, ସେତିକି ସମୟ ହିନ୍ଦୁସାନୀ ଭାଷାରେ ବ୍ୟୟ କଲେ ତୁମେମାନେ ବଡ଼ ଜ୍ଞାନ ଯୋଗପାରିବ । ବିଦେଶ ପର୍ଯ୍ୟଟନରେ କେବଳ ଇଂରେଜୀ ଭାଷା ବରଜାର ।"

ମୁଁ ବାଚ୍ୟର କହିଆସୁଛି "ପିଲାଦିନୁ ଇଂରେଜୀ ପଢ଼ିବାରେ ଏତେ ସମୟ ଦିଅନାହିଁ । ଏହା ଦ୍ୱାରା ନିଜ ଭାଷା ଓ ସଂସ୍କୃତିର କଳ୍ପ ଖଟିଷାଧିତ ହେବ । ମାତୃଭାଷାର ଉଚ୍ଚତା କରି ଖଣ୍ଡ ବିଖଣ୍ଡିତ ଭାଷାକୁ ଏକ ପ୍ରଦେଶ କର । ଓଡ଼ିଆ ଛାତ୍ର ଉତ୍କଳକୁ ପୂଣ୍ୟ ଭୂମି ଓ ଓଡ଼ିଆକୁ ପୂଣ୍ୟ ଭାଷା ରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରୁ । ଆମର ହିନ୍ଦୁସାନୀ ଭାଷାକୁ ଆଦୌ ଛାଡ଼ି ନାହିଁ । ଇଂରେଜଙ୍କ ଚାରିରି କରୁଣା ସକାଶେ ଲୋକେ ଇଂରାଜୀ ପଢ଼ନ୍ତି । ତତ୍ପରା ଦେଶର କିଛି ଉପକାର ହୁଏ ନାହିଁ । ଯେତେ ହିନ୍ଦୁସାନୀ ଛାଡ଼ି ଇଂରାଜୀ ପଢ଼ି ହିନ୍ଦୁସାନୀରେ ଗୋଲାମୀ କର ତେବେ 'ତିକକ-ତିକର-ଜନ' 'ସଉକତ'ଙ୍କ ନାମ ତୁଣ୍ଡରେ ଧର ନାହିଁ । ଆଜି ହିନ୍ଦୁସାନୀ, ହିନ୍ଦୁସାନୀ ସକାଶେ ଉତ୍କଳ ଓ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ନିର୍ମୂଳ ବ୍ୟାଧାନ କର । ତୁଳସୀ ଦାସ, ଉଦ୍‌ବୋଧ ଓ କାତା ପାଠକର ମାତୃଭାଷା ଶିକ୍ଷାନର । ମୁଁ ଇଂରାଜୀକୁ ଗୁଣାକରେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ତୁମେମାନେ ମାତୃଭାଷା ଓ ଭାଷାସାଧାରଣ ପ୍ରତି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କରୁଛ ବୋଲି ଦେଖି କଷ୍ଟ ହେଉଛି । ଇଂରାଜୀ ଶିକ୍ଷାକରି ଆମେମାନେ ସେମାନଙ୍କୁ ଅନୁକରଣ କରି ଶିଖୁଛୁ ଓ ସ୍ୱଦେଶୀ ଏକା ବେଳେଲେ ଛୁଇଁଯାଇଛୁ । ସରକାରୀ (ଇଂରାଜୀ) ସ୍କୁଲମାନଙ୍କରେ ଆକାଶରେ ଖଣ୍ଡେ ଧନା ମୋପପରି । ଏହାର ସଂପର୍କ ଶାନ୍ତ ରୁଟାଅ । ଏ କଳ ଆମମାନଙ୍କୁ ଗିରି ଓ ପେଶି ପକାଇଛି । ଏହାଠାରୁ ଦୂରରେ ରୁହ । ଓଡ଼ିଆର ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଉଚ୍ଚତା କର ।"

କେତେକ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଛାତ୍ର ଓ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସମାଜର ଉଦ୍ର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେଇ କାଶିଜୀ କହିଥିଲେ - "ଶକର, ଚୈତନ୍ୟ, କବୀରଙ୍କୁ ଭାରତୀୟ ସଭାପତିର ସଂସ୍ଥାପକ ଓ ଏମାନେ ଭାରତ ଗତିକୁ ଗଢ଼ିଛନ୍ତି ବୋଲି କିଏ ଅସ୍ୱୀକାର କରିବ ? ଅତି ଅଳ୍ପ ଜୀବନଶା ଭିତରେ ଶଂକର ଭାରତ ପାଇଁ ଯାହା କରିଯାଇଛନ୍ତି ତାହା ସମସ୍ତ ଇଂରାଜୀ ଶିକ୍ଷିତ ଭାରତବାସୀ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରିବାକୁ ଅସମର୍ଥ । ସେ କଣ ଇଂରାଜୀ ଶିକ୍ଷା କରିଥିଲେ ? ଗୁରୁ ନାନକ ଓ ଭାରତର ବହୁ ବ୍ୟାପାରୀଙ୍କ କଣ ଇଂରାଜୀ ଶିକ୍ଷାରେ ଆଜି ବିଶ୍ୱ ବିଦିତ ? ନା- ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷା ଦ୍ୱାରା ସଂସ୍କୃତ, ହିନ୍ଦୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରାଦେଶିକ ଭାଷା ଶାସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କ ପଢ଼ି କି ରହ ଯେ ମୁଁ ହଜାଇଛି ମୁଁ ଏବେ ଲାଦି ପାରୁଛି । ଯେତେବେଳେ ବଡ଼ବଡ଼ ବ୍ୟାପାରୀ ହିନ୍ଦୀ ତଥା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଭାଷାର ଭବାହରଣ ଦିଅନ୍ତି ତା ହା ଶୁଣି ମୁଁ ମୋର କ୍ଷୁଦ୍ରତା ଅନୁଭବ କରେ ।"

ଅତି ଭାବପ୍ରବଣ ହୋଇ ସେ କହିଥିଲେ " ମୁଁ ତୁମମାନଙ୍କୁ ଅନୁକରଣ ହୋଇ ନିବେଦନ କରୁଛି ଏ ଇଂରାଜୀ ଭାଷା ଶିକ୍ଷାର ମୋହ ଅତି ଉଚ୍ଚ ଏହାର ପରବର୍ତ୍ତୀ ଆଲୋପକୁ ବୁଝିବାକୁ ଚେଷ୍ଟାକର । ଏ ଶିକ୍ଷା ଆମର ଶାନ୍ତି ଓ ମନୁଷ୍ୟତ୍ୱକୁ ନଷ୍ଟ କରୁଅଛି । ଇଂରାଜୀ ସାହିତ୍ୟରେ ରଚନାଶିଳୀ ଅଛି ସତ କିନ୍ତୁ ଯେଉଁ ପ୍ରକାରରେ ଏ ଶିକ୍ଷା ଆମେ ପାଉଛୁ, ତାହା ଆମମାନଙ୍କ ପୁରୁଷତ୍ୱ ଲୋପ କରିଅଛି ଓ ଆମେମାନେ ଅସ୍ୱାଧୀନ ସହାୟତା ହୋଇପାରୁଅଛୁ । ଆମେମାନେ ସ୍ୱାଧୀନତା ଚାହୁଁ । ମନୁଷ୍ୟ ହେବାକୁ ଚାହୁଁ । ଦାସତ୍ୱ ଶୁଣାକଥିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏ ଦେଶ ଆମର ନୁହେଁ । ଦ୍ୱାରେ ଦ୍ୱାରେ ଗିରାମାଗି ମରିଗଲେ କିଛି କ୍ଷତି ନାହିଁ । ଦାସତ୍ୱର ବ୍ୟବଧାରଣ ଅପେକ୍ଷା ଗିରାମାଗି ମରିବା ଶତଗୁଣେ ଶ୍ରେୟସ୍କର ।

ଏକକ୍ଷର ଇଂରେଜ ଏ ଦେଶର ଚେତିଶ କୋଟି ଲୋକଙ୍କୁ ଧରି ବସିଛନ୍ତି । ଏଇ କୋଟି କୋଟି ଜନତା ଦାସତ୍ୱକୁ ସ୍ୱୀକାର କରି ନିଜେ ନିଜେ ଶୁଣାକଥା ହୋଇଛନ୍ତି । ଯେଉଁ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଏ ଗୋଲାମୀ ଆମେମାନେ ଛାଡ଼ିବୁ ସେହିକ୍ଷଣି ଆମର ସ୍ୱରାଜ ଆସିବ ।

ତୁମେମାନେ ସମସ୍ତେ ନିଜର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଓ ସମ୍ମାନ ବୁଝ । ମନେକର ତୁମ ଦେଶ ଦସ୍ୟୁପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଗଲା ତେବେ ତୁମର ଜର୍ଭିକ୍ୟ କଣ ? ଅନ୍ୟଦ୍ୱାରା ଅନ୍ୟାଗରିତ ହୋଇ ନିଜ ଦେଶରେ ରହିବା ଅପେକ୍ଷା ସ୍ୱାଧୀନ ହୋଇ ମରିବା କେତେ ମହତ୍ତର ? ଯେଉଁମାନେ ଆମ

ଦେଶରେ ଅତ୍ୟାଚାର କରି ଆମ ପୁରୁଷଦ୍ୱର ଲୋପ ଓ ନାରୀଦ୍ୱର ଅବମାନନା କରୁଅଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ଏ ଦେଶରେ ସ୍ଥାନ ଦେଇ ଏ ସବୁ ବୋଧ ଦେବି ନାହିଁ । ମୁଁ ଏ ଅତ୍ୟାଚାର ଜର୍ଜରିତ ସଭତାନ ଶାସନର ପକ୍ଷାପାତ କରାଇବା ପାଇଁ ମୋ ଜୀବନକୁ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଅଛି । ମୁଁ ଅଭାବନା ରୂପକ ନିଆଁରେ ପଡ଼ି ପଛକେ ମରିଯିବି କିନ୍ତୁ ଦାସଦ୍ୱରୂପ ଚୈତନ୍ୟରେ ପଡ଼ି ଯେପରି ଛଟପଟ ଓ ଦହଗଞ୍ଜ ନହୁଏ ।”

ନିଜ ଦେଶବାସୀଙ୍କଠାରେ ଜାତୀୟତା ମନ୍ତ୍ରକୁ ଉଜ୍ଜୀବିତ କରି ସେ ଅତି ଅସହାୟତାରେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ- ଆଉ ଅନ୍ୟାୟ ଅତ୍ୟାଚାର ସମ୍ମୁଖେ ସହଯୋଗ କି ସଂପ୍ରଦ ହୋଇପାରେ କି ? ମୁଁ ଦୀର୍ଘ ଚିରିଶି ବର୍ଷକାଳ ମାତ୍ର ଗୋରଠା ଖାଇ ସରକାରଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲି । ମୁଁ ମଧ୍ୟ ଗରୀବମେଢ଼ଠାରୁ କିଛି ଲାଭ ଆଶା ରଖି ନଥିଲି । ବିଭୁ ଶେଷରେ ଦେଖିଲି ଯେ ଶାସନକଳ୍ପଟି ପମ୍ପା, ମୂଳ ସଦା । ଯେତେ ଭଲଭୋକ ଶାସନକର୍ତ୍ତା ହୋଇ ଆସନ୍ତୁ ନା କହିଲେ ଏ କଳ୍ପଟି ବୋଷରୁ ସମସ୍ତେ ଖରାପ ହେଉଛନ୍ତି ।

ଇଂରାଜୀ ଶାସନ ଓ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରଭାବ ବିଷୟରେ ସମସ୍ତେ ଅବଗତ । ଏ ଶିକ୍ଷାର ଆବଶ୍ୟକତା ବେଶାଦିନ ହେଲେ ସଂସ୍କୃତିର ଅବକ୍ଷୟ ନିଶ୍ଚିତ । ଏହାର ପ୍ରତିକାର ନିମିତ୍ତ ଅନ୍ୟ ଏକ ଚୈତନ୍ୟକ ଆବିର୍ଭାବ ଦରକାର । ସ୍ୱାଧୀନ ଭାରତରେ କେବଳ ଚୈତନ୍ୟ ଓ ରାମାଜୁଜ ଜନ୍ମନେବେ ଓ ସେମାନେ କେବଳ ଏ କଳ୍ପକୁ ସୁଂଚାରଦେବେ ।

ଠିକ୍ ସେଇ କଥା ହିଁ ଉତ୍କଳମଣି ତାଙ୍କ ଉଦ୍ଦାର ଓ ପ୍ରସାରିତ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ କଟକରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ସଭାପତି ଅଭିରାମଶରରେ କହିଥିଲେ “ଆମେ ପ୍ରଥମେ ମନୁଷ୍ୟ ପରେ ଭାରତୀୟ ଏବଂ ସର୍ବ ଶେଷରେ ଓଡ଼ିଆ “ଜଗତ ସରସେ ଭାରତ କମଳ, ତା ମଧ୍ୟେ କେଶର ପୁଣ୍ୟ ନୀଳାଚଳ ।” ଯାହା ତାଙ୍କ ଅମୃତ ଲେଖନୀରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରକଟିତ ହୋଇଅଛି । ଆଜି ମହା ଆତ୍ମତରରେ ସାରା ପ୍ରଦେଶରେ ପାଳିତ ହେଉଥିବା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍କଳ ଦିବସ ପାଇଁ ଦୀର୍ଘ ଚୈତନ୍ୟ ବର୍ଷ ଲାଗି ଥିବା ଅଭାବ ଉଦ୍ୟମର ପଳ । ଯାହାର ପ୍ରାଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଥିଲେ ମିଷ୍ଟର ଦାସ, ଉତ୍କଳ ଗୌରବ ମଧୁବାବୁ । ତାଙ୍କ ସହିତ କାନ୍ଧ ଲଗେଇ ଦେଇଥିଲେ ଉତ୍କଳମଣି । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ତାଙ୍କ ସତ୍ୟବାଦୀ ସହକର୍ମୀ ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠ ଓ ପଣ୍ଡିତ ଗୋଦାବରୀଶ ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଆତ୍ମନିବେଶ କରିଥିଲେ । ସତ୍ୟବାଦୀ ହେଲା ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର କର୍ମପୀଠ । ବର୍ଷକୁ ବର୍ଷ ଅଧିବେଶନ ବସୁଥିଲା । ଦେଶ ମିଶ୍ରଣ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରସ୍ତାବ ଗୃହୀତ ହେଉଥିଲା ଏବଂ ଆବେଦନ ଆକାରରେ ସେସବୁ ସରକାରଙ୍କ ନିକଟକୁ ପଠାଯାଉଥିଲା । ସରକାର କର୍ଷପାତ କରୁ ନଥିଲେ । ସରକାରୀ କପୁର ଏକ ପଥର କାଢ଼ ସେଥିରେ ମୁଣ୍ଡପିଟିବା ହିଁ ସାର ହେଉଥିଲା ।

୧୯୨୮ ମସିହାରେ ସାଗମନ କମିଶନ ପାଟନା ଆସିଲେ ।

ସେଠାରେ ପ୍ରତିନିଧିମାନଙ୍କ ସହ ବିଚାର ଆଲୋଚନା କରି ବ୍ରିଟେନର ପୂର୍ବତନ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ମେଜର ଅଟଲାକୁ ସେ ଓଡ଼ିଶା ସଂବନ୍ଧୀୟ ଆଲୋଚନା ଲାଗି ଗଠିତ ସବକମିଟିରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ରଖିଲେ ।

ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କୁ ଭେଟିବା ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶାରୁ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ଅଂଚଳକୁ ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ଦାସ, ପାରେଶ୍ୱର ମହାନ୍ତି, ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ କଟକରୁ ବାହାରି କଲିକତା ଦେଇ ପାଟନାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମେଜର ଅଟଲା ସେମାନଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା ପରେ ସେମାନଙ୍କ ଯାତ୍ରାପଥ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଭିନ୍ନତାକୁ ପରିଲକ୍ଷିତ କରି ଓଡ଼ିଶା ବିହାରରୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ହୋଇ ରହିବା ଉଚିତ ବୋଲି ମତ ଦେଇଥିଲେ, ଯାହାର ରିପୋର୍ଟ ୧୯୩୦ ମସିହାରେ ସାଗମନ କମିଶନ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।

ପାରଲାର ଗଜପତି ମହାରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଦେବଙ୍କ ଅଖଣ୍ଡ ପ୍ରତିଜ୍ଞାରୁ ଗଞ୍ଜାମ, କୋରାପୁଟ, ଜୟପୁର ଓ ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡି ଓଡ଼ିଶାରେ ମିଶ୍ରଣ ହେବା ସମ୍ଭବ ହୋଇଥିଲା । ନଚେତ୍ ସତ୍ତ୍ୱେକକଳା ଖରସୁଆଁ ପରି ଏହା ବିଚ୍ଛିନ୍ନାଞ୍ଚଳ ହୋଇ ରହିଥାନ୍ତା ।

ଗୋପବନ୍ଧୁ ଆଉ ମାତ୍ର ସାତବର୍ଷ ନ’ମାସ ତେର ଦିନ ବଂଚିଥିଲେ ଓଡ଼ିଶା ଆଉ ଛିନ୍ନ ମହାର ଆଖ୍ୟା ଲଭିନଥାନ୍ତା । ଉଭୟେ ମଧୁବାବୁ ଓ ଗୋପବନ୍ଧୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍କଳ ଗଠନ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଉତ୍କଳଜନନୀ କୋଳରେ ଶେଷ ବିଶ୍ରାମ ନେଇଯାଇଥିଲେ । ବଂଚି ରହିଥିଲେ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ଉତ୍କଳଜନନୀ ହସିଉଠି ଥାନ୍ତା । ନେତୃତ୍ୱ ଓ ଜାତୀୟତା ଅଭାବରୁ ବିଚ୍ଛିନ୍ନାଞ୍ଚଳ ଆଜି ଓଡ଼ିଶାର ସରା ତଥା ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଠାରୁ ଦୂରରେ ଯାଇଛି । ସରକାରୀ ସ୍ୱୀକୃତି ନ ପାଇଲେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କଳିଷ୍ଠ ହୋଇପାରେ ନାହିଁ ବରଂ ବିଦେଶୀ ଭାଷା ନିଜର ହୋଇପଡ଼େ । ନହେଲେ ପାରସ୍ୟଭାଷା ଭାରତରେ ନଥାନ୍ତା ବିନ୍ଦ୍ୟ ମାତ୍ର ଶହେ କେତେ ବର୍ଷର ଇଂରାଜୀ ଭାଷାକୁ ଆମେ ନିଜ ଆଭିଜାତ୍ୟର ପରାଜାଣା ବୋଲି ଦେଖାଇ ନଥାନ୍ତୁ ।

ଏକ ଶାସନାଧୀନ ହେଲେ ଓଡ଼ିଆ ସରକାରୀ ଭାଷାର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପାଇବ ଏବଂ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାମାନେ ଅନ୍ୟ ଭାଷାଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ରେଣୀର ନାଗରିକ ହୋଇ ରହିବେ ନାହିଁ ଏହି ମର୍ମରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଗଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଅତ୍ୟନ୍ତ ପରିତାପର ବିଷୟ ଦୀର୍ଘ ସ୍ତାପିତ ବର୍ଷପରେ ଆମେ ଶୁଦ୍ଧ ଓଡ଼ିଆରେ ଆମ ମାତୃଭାଷା ଲେଖିବାରେ ସମ୍ମତ ହୋଇପାରିନାହିଁ । ସେଇ ଗୋରାମାର ଶୁଭକ୍ତ ଗୁଣରେ ଆମ ଭାଷାର ସରା ଆଜି ଏବେ ବି ମୁଣ୍ଡଚେକି ରହିଛି ।

ନିଜ ଗାଁ ମାଟି ପାଣି ପବନରୁ ଦେଶ ତଥା ବିଶ୍ୱପ୍ରୀତି ପାଇଁ ଯେଉଁମାନେ ଆପ୍ରାଣ ଉଦ୍ୟମ କରି ଏହି କଷ୍ଟଭର୍ୟ ସଂଗ୍ରାମ ଚଳାଇଥିଲେ, ସେମାନେ ଆତ୍ମମାନଙ୍କର ସର୍ବଥା ପୂଜ୍ୟ ।

କଲିକତାରେ ଆଇନ ପଢ଼ିବାକୁ ଯାଇ ଓଡ଼ିଆ ଛାତ୍ରମାନେ ବଙ୍ଗାଳୀମାନଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ କିପରି ଦୃଶ୍ୟ ଓ ନ୍ୟୁନ ମନୋଭାବର ଶାକାର

ହେଉଥିଲେ ତାର ପ୍ରତିକାର କରି ଗୋପବନ୍ଧୁ ଓଡ଼ିଆ ଛାତ୍ରାଭ୍ୟାସ ସାପନ କରି ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ନୂଆ ଲୋକ ନିଜ ଦୃଷ୍ଟିକୁ ଦୂରା ଦୂରକୁ କରିପାରିଥିଲେ । ସେହିପରି ଶ୍ରମିକ ବନ୍ଧୁର ଅବସ୍ଥା ଥିଲା ଅତି କାରୁଣ୍ୟ । ଦୁଇଶହ ଶ୍ରମିକ ଏକ ଅଣ ଓସାରିଆ ଚିନିମହଳା କୋଠାରେ ଅତି ଅସ୍ୱାସ୍ୟକର ପରିବେଶରେ ରହୁଥିବାର ଦେଖି ସେ ସେମାନଙ୍କ ମଙ୍ଗଳ କଳ୍ପେ ଶ୍ରମଜୀବୀ ସମିତି ଗଢ଼ି ଶେଷ ଜୀବନ କାଳରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପରିଶ୍ରମ

କରି ଅନେକ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିପାରିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଆ ଓ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରାଚୀ ଲୋକପନ୍ଥ ସେପରି ମଣିଷଟିଏ କାହିଁ ? ସେ ଯଦି ଆଉ ସାତବର୍ଷ ନ' ମାସ ଚେରଦିନ ବଞ୍ଚିଥାନ୍ତେ, ତେବେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବରେ ରୂପରେଖ ଆଉ କିଛି ନୁଆମୋଡ଼ ନେଇଥାନ୍ତା ଓ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ବିଚାରର ପ୍ରଗତିର ନଥାନ୍ତା ।

ସମାକ୍ଷକ
ଅର୍ଥବିଭାଗ, ଶିକ୍ଷାଶୁଭ ସାହି, କଟକ - ୮

ନୂତନ ପଦ୍ଧତି 'କିଶୋର ଭାରତ' ଉଦ୍ଘୋଷିତ

ଗତ ମାର୍ଚ୍ଚ ୨ ତାରିଖ ଦିନ କଟକଠାରେ ଏକ ନୂତନ ପଦ୍ଧତି 'କିଶୋର ଭାରତ' ରାଜ୍ୟ ସୂଚକା ଓ ଲୋକ ସଂପର୍କ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ କେନ୍ଦ୍ରାନନ୍ଦ ମଲ୍ଲିକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉଦ୍ଘୋଷିତ ହୋଇଯାଇଛି । ପ୍ରାୟ-ସ୍ୱାଧୀନତା କାଳରେ ପଦ୍ଧତିକାର ଗୁମିକା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଗୋଲି ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମଲ୍ଲିକ ପ୍ରକାଶ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବର୍ତ୍ତମାନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଶିଳ୍ପକଳା ଓ ବିଦେଶିକ ପୁଂଜି ବିନିଯୋଗ ଦ୍ୱାରା ଯେଉଁ ଶିଳ୍ପ ପ୍ରସାର ହେବାକୁ ଯାଉଛି ସ୍ୱଳ୍ପ ସମାଜ ଏହାର ସୁଯୋଗ ନେବାକୁ ଆହ୍ୱାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ପଦ୍ଧତିକାର ସ୍ୱଳ୍ପ, ଛାତ୍ରମାନଙ୍କୁ ନୂତନ ବିଶ୍ୱବର୍ଣ୍ଣନ ଦେବାରେ ସପକ ହେବ ଗୋଲି ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ମଲ୍ଲିକ ଆଶା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।

ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗନା ଓ ସମବୃଦ୍ଧ ରାଷ୍ଟ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ହନୁଧର କାଳୀ ଯୋଗଦେଇ ପଦ୍ଧତିକାର ପାରମ୍ପରିକ ପାଠକମାନଙ୍କର ପଦ୍ଧତିକାର ଚାହିଦା ଥିବା ବେଳେ ଓଡ଼ିଆରେ ପାଠକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏହାର ଘୋର ଅଭାବ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଉଥିବା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।

ମୁଖ୍ୟବନ୍ଧା ଭାବରେ କଟକ ମହାନଗର ନିଗମର ପ୍ରଶାସକ ଭାବରେ ଶ୍ରୀ ଆରଜାକ୍ ବେହେରା ଯୋଗ ଦେଇ ପାଠ୍ୟ ସଂସ୍କୃତି ସହ ଗାନ୍ଧୀ ସଂସ୍କୃତିର ଏକ ନୂତନାତ୍ମକ ବିଶ୍ଳେଷଣ କରିଥିଲେ । ଗାନ୍ଧୀୟ ସ୍ୱଳ୍ପପଦ୍ଧତି ପାଠ୍ୟର କର୍ମ ସଂସ୍କୃତି ଓ ଶ୍ରମ ସଂସ୍କୃତିକୁ ଅନୁସରଣ ନ କରି ଅପସଂସ୍କୃତିକୁ ଆଦରି ନେଇଥିବାରୁ ସ୍ୱଳ୍ପ ସମାଜ କୂପଥରେ ଆଗେଇ ଯାଉଛି । ଏ ଦିଗରେ ଏହି ନୂତନ ପଦ୍ଧତିକାର ସ୍ୱଳ୍ପ ସମାଜକୁ ଏକ ନୂତନ ବିଶ୍ୱବର୍ଣ୍ଣନ ଦେବ ଗୋଲି ସେ ଜାମନା କରିଥିଲେ ।

ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ଶ୍ରୀ ବସନ୍ତ କୁମାର ମହାନ୍ତି ଅତିଥିମାନଙ୍କର ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରି ପଦ୍ଧତିକାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରଣାଳୀ ଉପରେ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ । ଏହାର ପ୍ରକାଶକ ଶ୍ରୀ ଜୟନ୍ତ ମହାପାତ୍ର ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ଭାଷା ଆନ୍ଦୋଳନ : ଜାତୀୟ ଜାଗରଣର ଆଦ୍ୟ ଅବଦାନ

ଶ୍ରୀମତୀ ମମତା ନାୟକ

୧୫୬୮ ମସିହାରେ ହିନ୍ଦୁ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ପତନ ପରେ
ସର୍ବଭାର ଧରି ମୋଗଲ ଓ ମରହଟ୍ଟା ଶାସନର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହୋଇ ରହିବା
ତଳେ ଗଙ୍ଗାଠାରୁ ଗୋଦାବରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିସ୍ତୃତ ଓଡ଼ିଶାର ବିଶ୍ୱାଳ
ଭୃଷ୍ଣ ଶତ ବିଖଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ୧୮୦୩ ମସିହାରେ ବ୍ରିଟିଶ
ଶାସନବେଳକୁ ଓଡ଼ିଶାର ରାଜନୈତିକ ମାନଚିତ୍ର ଆହୁରି ସଙ୍କୁଚିତ ହୋଇ
ପଡ଼ିଥିଲା । ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାଭାଷୀ ଅଧିକାଂଶ ଲୋକ ବିକଳ ହୋଇ ବଙ୍ଗ,
ବିହାର, ମାଡ୍ରାସ ଓ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ଶାସନର ଅଙ୍ଗାଭୂତ ହୋଇ ରହିଥିଲା ।
ଏହାପରେ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କର ସାମାଜିକ, ସାଂସ୍କୃତିକ ଓ ଅର୍ଥନୈତିକ
ସ୍ଥିତି ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲା । ଭାଷା, ସଂସ୍କୃତି, କଳା-ସାହିତ୍ୟ,
ଶିଳ୍ପ-କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ ଏକଦା ବିଶ୍ୱରେ ସମ୍ମାନିତ ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ଅତ୍ୟନ୍ତ
ଅବହେଳିତ ହୋଇ ରହିଥିଲା । ଜନବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀ ବେଳକୁ ଓଡ଼ିଶା
ଡ଼ିଲିଜନ ଉପକୂଳବର୍ତ୍ତୀ ତିନୋଟି ଜିଲ୍ଲା କଟକ, ବାଲେଶ୍ୱର ଓ ପୁରୀ
ମଧ୍ୟରେ ସୀମିତ ରହିଥିଲା । ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ମାଡ୍ରାସ, ସମଲପୁର ଜିଲ୍ଲା
ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ଓ ଓଡ଼ିଶା ଡ଼ିଲିଜନ ବଙ୍ଗ ସରକାର ଅଧୀନରେ ରହିଥିବାରୁ
ସେସବୁ ରାଜ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଉଲ୍ଲେଦ ପାଇଁ କ୍ରମାଗତ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର
ଗଠିଥିଲା । ଓଡ଼ିଆଭାଷୀ ଅଧିକାଂଶ ରାଜଧାନୀଠାରୁ ଦୂରରେ ଥିବା
ହେତୁ ଶାସନଗତ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗରୁ ବଞ୍ଚିତ ହେଉଥିଲେ । ପଢ଼ୋଶୀ
ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକରେ ସଂଖ୍ୟାଗଣ୍ଡୁ ରୂପେ ରହି ଓଡ଼ିଆମାନେ ନାନା ନିର୍ଯ୍ୟାତନା
ଭୋଗୁଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଅନ୍ୟ ଭାଷା ଜୋର ଜବରଦସ୍ତ କରି
ଦିଆଯାଉଥିଲା । ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସଂସ୍କୃତି ଉପରେ ପ୍ରଚଣ୍ଡ ଆକ୍ରମଣ
ଗଠିଥିଲା । ଓଡ଼ିଶା ଡ଼ିଲିଜନରେ ବଙ୍ଗଳା, ଗଞ୍ଜାମରେ ତେଲଗୁ ଏବଂ
ସମଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଉଠାଇ ହିନ୍ଦୀଭାଷୀ ପ୍ରଚଳନ ପାଇଁ
ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଚାପ ପଡ଼ୁଥିଲା ।

ଜନବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଚୂଡ଼ାଘ ବଶଳରେ ଓଡ଼ିଶା ଡ଼ିଲିଜନର
ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନମାନଙ୍କରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ଉଠାଇ ଦେବାକୁ
ଚକ୍ରାନ୍ତ ଚାଲିଥିଲା । ଓଡ଼ିଆ ପରିବର୍ତ୍ତେ ବଙ୍ଗଳା ଭାଷାକୁ ଶିକ୍ଷା ମାଧ୍ୟମ
କରାଗଲା । ଚାକିରି କ୍ଷେତ୍ରରେ ବଙ୍ଗୀୟ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କର ପ୍ରଭାବ ଓ
ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିଲା । ଓଡ଼ିଆ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାଷା ନୁହେଁ, ବଙ୍ଗଳା
ଭାଷାର ଉପବିଭାଗ ବୋଲି ଅପପ୍ରଚାର କରାଗଲା । ଓଡ଼ିଶାରୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା

ମୂଳପୋଛ କରିଦେବା ପାଇଁ ବଙ୍ଗୀୟମାନେ ଯେଉଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର
ଚଳାଉଥିଲେ ତାହାପ୍ରାଣ ଓଡ଼ିଆ ଓ କେତେକ ଓଡ଼ିଆ ଅନୁରାଗୀ
ଅପୂର୍ବପଦ ପ୍ରଚେଷ୍ଟାରେ ଚାହା ପ୍ରତିହତ କରି ଦିଆଯାଇଥିଲା ।
ଏହାପରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟର ଉନ୍ନତି ଓ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରଚାର ପାଇଁ
ପ୍ରବଳ ଉତ୍ସାହ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା ।

୧୮୭୦ ମସିହାରେ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାରେ ଭାଷା ଆନ୍ଦୋଳନର
ସ୍ୱରୂପାତ ହୋଇଥିଲା । ଦୀର୍ଘ କାଳ ଧରି ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ମାଡ୍ରାସ
ସରକାରଙ୍କ ଅଧୀନରେ ରହିଥିବାରୁ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ଓ କୋର୍ଟ କଚେରୀରେ
ତେଲଗୁ ଭାଷା ପ୍ରଚଳିତ ହେଉଥିଲା । ଓଡ଼ିଆମାନେ ଘୋର ଅସୁବିଧା
ଭୋଗୁଥିଲେ । ଗଞ୍ଜାମବାସୀଙ୍କ ଆନ୍ଦୋଳନ ପରେ ୧୮୭୩ ରେ
ଓଡ଼ିଆଭାଷା ମାଡ୍ରାସ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଏକ ବିଷୟ ରୂପେ ଗୃହୀତ
ହୋଇଥିଲା । ଅପୂର୍ବ ଓ କଚେରୀର ଓଡ଼ିଆ ଓ ତେଲଗୁ ଉଭୟ ଭାଷା
ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ୧୮୯୦ ଅଗଷ୍ଟ ୧ ତାରିଖରେ ସରକାର ଆଦେଶ
ଦେଇଥିଲେ ।

ବ୍ରିଟିଶ ଶାସନାଧୀନ ହେବାରେ ସମଲପୁର ଭାରତରେ
ସର୍ବଶେଷ ଅଞ୍ଚଳ । ୧୮୧୮ ମସିହାରେ ଏହି ଜିଲ୍ଲା ଇଂରେଜର
ହସ୍ତଗତ ହୋଇଥିଲା । ୧୮୩୩ ରେ ସମଲପୁରକୁ ବର୍ଦ୍ଧିତ ପଶ୍ଚିମ
ଏକେଡ଼ିର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରାଯାଇଥିଲା । ୧୮୫୪ ରେ ଏହି ଏକେଡ଼ି
ଛୋଟ ନାଗପୁର ଏକେଡ଼ି ନାମରେ ପରିଚିତ ହୋଇଥିଲା ।
ସେତେବେଳେ ସମଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ସରକାରୀ ଭାଷା ଥିଲା ହିନ୍ଦୀ ।
୧୮୫୫ ରେ କଳେ କମିଶନର ହେନେରୀ ରିକେଟସଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟାବ୍ରତ୍ତମେ
୧୮୬୧ ରେ ସମଲପୁରକୁ ଓଡ଼ିଶା ଡ଼ିଲିଜନରେ ରଖାଯାଇ ଓଡ଼ିଆ
ଭାଷା ପୁନଃ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ୧୮୬୭ ରେ ପୁଣି ଏହାକୁ
ଓଡ଼ିଶାରୁ କାଢ଼ି ଦେଇ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରିଦିଆଗଲା ।
୧୮୯୫ ଜାନୁଆରୀ ୧୫ ତାରିଖରେ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ଟିପ୍ କମିଶନର
ଜନ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ସମଲପୁରରେ ସମସ୍ତ ରାଜ କାର୍ଯ୍ୟ ଓଡ଼ିଆ ପରିବର୍ତ୍ତେ
ହିନ୍ଦୀଭାଷାରେ ହେବ ବୋଲି ଆଦେଶ ଜାରୀ କରିଥିଲେ । ସେ ଯୁକ୍ତି
ଦର୍ଶାଇଥିଲେ ଯେ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ଏକ ହିନ୍ଦୀଭାଷୀ ବହୁଳ ରାଜ୍ୟ ।
ସମଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପ୍ରଚଳନ ହେତୁ ପ୍ରଶାସନିକ

କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଶୁଦ୍ଧତା ପ୍ରଦୁଷ୍ଟ । ତେଣୁ ହିନ୍ଦୀ ଭାଷା ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ହେଲେ ସେ ଅସୁବିଧା ଦୂର ହୋଇଯିବ । ନାଗପୁର ସେକ୍ରେଟେରୀଏଟରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ବେହେରା ବହୁ ପୂର୍ବରୁ ସରକାରଙ୍କର ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଗୋପନରେ ସମ୍ବଲପୁରର କେତେକ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀଙ୍କୁ ଜଣାଇ ସଚର୍ଚ୍ଚ କରାଇଦେଇଥିଲେ । ଏହି ସମ୍ପର୍କରେ ସମ୍ବଲପୁରବାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବଳ ଉତ୍ତେଜନା ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ବାମପନ୍ଥୀ ପ୍ରକାଶିତ ସମ୍ବଲପୁର ହିତୈଷିଣୀ ସମ୍ବାଦପତ୍ର ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ସରକାରଙ୍କର ଏ ଓଡ଼ିଆ ବିରୋଧୀ ଅଭିଯାନ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଜନଚେତନା ସୃଷ୍ଟି କରିବାରେ ଅଗ୍ରଣୀ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲା । କବି ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବହୁ ଉଦ୍‌ବୋଧନ ମୂଳକ କବିତା ପ୍ରକାଶ କରି ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜାତୀୟତାବୋଧ ଜାଗ୍ରତ କଲେ । ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ପୁନଃ ପ୍ରଚଳନ ଓ ଓଡ଼ିଶା ସହିତ ସମ୍ବଲପୁରର ମିଶ୍ରଣ ଦାବୀ କରି ପଢ଼ିକାରେ ଧାରାବାହିକ ସମ୍ବାଦ ଓ ଲେଖାମାନ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା । କବି ଗଙ୍ଗାଧର ଶ୍ରେୟ ପ୍ରକାଶ କରି ଲେଖିଲେ-

ନିଜ ଘରେ ବସି ନିର୍ଦ୍ଦାସନ ଦୁଃଖ
ଆମର ଜି ଜପାଳ ଲିଖନ
ମାତୃଭାଷା ମନା ଭାଇ ସଙ୍ଗ ଦିନ
ବିକଳ ହେଉଛି ଜୀବନ ।

କର୍ମକାର ଗୌରାଶଙ୍କର ଉତ୍କଳ ଦୀପିକାରେ ଚିପ କମିଶନରଙ୍କ ମନମୁଖୀ ଆଦେଶର କଠୋର ସମାଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ବାଲେଶ୍ଵର କଲେଜର ଜନ ବିମ୍ବଦ ଲିଖିତ ଜମାରେଟିର ଗ୍ରାମୀଣରୁ କେତେକ ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଂଶ ଉଦ୍ଧାର କରି ସେ ଲେଖିଥିଲେ, ବାଲସ୍ ଓଡ଼ିଶାରେ ଓଡ଼ିଆ ପରବର୍ତ୍ତେ ବଙ୍ଗଳା ଭାଷା ପ୍ରଚଳନର ବିରୋଧ କରିଛନ୍ତି । ସମ୍ବଲପୁରରେ ହିନ୍ଦୀଭାଷା ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ତାଙ୍କର ସେହି ଯୁକ୍ତି ଗ୍ରହଣ କରାଯିବା ଉଚିତ୍ । କେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଦେଶରୁ ଓଡ଼ିଆ ଉଲ୍ଲେଦ ଶୀର୍ଷକ ଲେଖାରେ ଗୌରାଶଙ୍କର ଲେଖିଥିଲେ ବଙ୍ଗ ସରକାର ଲୋକଙ୍କ ଭାଷା ଶିକ୍ଷା କରିବାକୁ ନିଜ ଅଧିକାରମାନଙ୍କୁ ଉପହାସିତ କରୁଥିବାବେଳେ ଚିପ କମିଶନର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଅଧିକାରମାନଙ୍କ ଭାଷା କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ଉତ୍କଳ ଦୀପିକାରେ ଧାରାବାହିକ ଭାବରେ ଭାଷା ସମସ୍ୟା ଉପରେ ସଂପାଦକୀୟ ଓ ଲେଖାମାନ ପ୍ରକାଶ କରି ଗୌରାଶଙ୍କର ସମ୍ବଲପୁରରେ ଜନଆନ୍ଦୋଳନକୁ ଗତିଶୀଳ କରାଇଥିଲେ ।

ସମ୍ବଲପୁରରେ ଭାଷା ଆନ୍ଦୋଳନର ବହୁ ପୂର୍ବରୁ ୧୮୭୨ ମସିହା ନଭେମ୍ବର ୧୬ ତାରିଖ ଉତ୍କଳ ଦୀପିକାରେ ଗୌରାଶଙ୍କର ସୂଚନା ଦେଇ ଲେଖିଥିଲେ “ସଂପ୍ରତି ଭାରତବର୍ଷର ଅନେକ ସମ୍ବାଦପତ୍ରରେ ଏହି ସମ୍ବାଦ ପ୍ରଚାରିତ ହୋଇଛି ଯେ ଇର୍ଟ୍ ନର୍ଥବୁକ୍ ସାହେବ ଏହିପ୍ରକାର ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ପୃଥକ ସ୍ଵାଧୀନ କାର୍ଯ୍ୟ ଉଠାଇ ଦେଇ ଚର୍ଚ୍ଚିତ କେତୋଟି ଅଂଶ ବମେଇ, କେତେକ ବଙ୍ଗଳା ଓ କେତେକ ଉତ୍କଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଭାଗ ସଙ୍ଗେ ଯୋଗ କରିବେ । ଯଦ୍ୟପି ତାହା ହେବ ତେବେ ବିଶ୍ଵ ଅନୁମାନ ହୁଅଉ ଯେ ସମ୍ବଲପୁର ତିଲ୍ଲା ବିଶ୍ଵର ଓଡ଼ିଶା

କମିଶନରଙ୍କ ଅଧୀନରେ ଆସିବ । କାରଣ ଓଡ଼ିଶା ସହିତ ସମ୍ବଲପୁରର ଯେତେ ପ୍ରକାର ସଂଯୋଗ ଅଛି ବଙ୍ଗଳାର ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଜିଲ୍ଲା ସହିତ ସେ ରୂପ ନାହିଁ । ତଥାପି ସମ୍ବଲପୁରକୁ ବାସ୍ତବରେ ଓଡ଼ିଶାର ଅଂଶ ବୋଲି ଧ୍ୟାନ କରିବାକୁ ହେବ । ଏ ଦୁଇ ରାଜ୍ୟର ଭାଷା ଏକ ଓ ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟମାନଙ୍କର ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଚଳଇ । ପ୍ରଚଳିତ ଭାଷା ବିବେଚନାରେ ରାଜ୍ୟ ବିଭାଗ କରିବା ସର୍ବତ୍ରରେ ଉଚିତ୍ ଅଟଇ ଓ ଏ ଯୁକ୍ତି ଅନୁସାରେ ସମ୍ବଲପୁରକୁ କଦାଚ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ କରିବାର ନୁହଇ ।

ଦ୍ଵିତୀୟରେ ବାଣିଜ୍ୟ, ନଦୀପଥ, ଜଳସ୍ଥଳ ଉଭୟ ପଥ ଜାରୀ ଅଛି । ଅତଏବ ଆମେମାନେ ଭରସା କରୁ ଯେ ସମ୍ବଲପୁରକୁ ଓଡ଼ିଶା ସହିତ ଯୋଗ କରିବା ବିଷୟରେ ଆଜ୍ଞା ପ୍ରଚାରିତ ହେଉ ।”

ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ସରକାରଙ୍କ ଓଡ଼ିଆଭାଷା ଉଲ୍ଲେଦ ନୀତିର ସମାଲୋଚନା କରି ଗୌରାଶଙ୍କର ୧୮୯୫ ଜାନୁଆରୀ ୧୧ ତାରିଖ ଉତ୍କଳଦୀପିକାରେ ଲେଖିଥିଲେ “ସମସ୍ତ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶରେ ସ୍କୁଲରେ ୧୬ ଲକ୍ଷ ଓଡ଼ିଆ ବାସ କରନ୍ତି ଏବଂ ସେ ପ୍ରଦେଶର ମୋଟ ଜନସଂଖ୍ୟା ୧ କୋଟି ୨୯ ଲକ୍ଷ । ଅତଏବ ସମ୍ବଲପୁର ହିତୈଷିଣୀ ଯଥାର୍ଥ କହିଅଛନ୍ତି ଯେ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ଚିପ କମିଶନରଙ୍କ ଅସ୍ଵମ୍ୟାଣ ପ୍ରକା ଓଡ଼ିଆଭାଷା ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ସ୍କୁଲ ତାହାକୁ ଅନ୍ଧ ଲୋକର ଭାଷା ବୋଲି ଉପେକ୍ଷା କରାଯାଇ ନପାରେ ।

୧୮୯୫ ଫେବୃୟାରୀ ୧୧ ତାରିଖରେ ସମ୍ବଲପୁରର ବ୍ରହ୍ମପୁର । ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ଏକ ବିରାଟ ଜନସଭା ସୋମନାଥ ବାବୁଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । କୋର୍ଟ, କଚେରୀରେ ପୂର୍ବରୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପ୍ରଚଳନ କରିବାକୁ ନଚେତ ସମ୍ବଲପୁରକୁ ଓଡ଼ିଶା ଦ୍ଵିଭିଜନର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରିବାକୁ ସଭାରେ ପ୍ରସ୍ତାବ ଗୃହୀତ ହୋଇଥିଲା । ସମ୍ବଲପୁରର ପ୍ରଥମ ମାଟ୍ରିକୁଲେଟ ଧରଣୀଧର ମିଶ୍ର ଜିଲ୍ଲାବାସୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ବହୁଲୀଚକ ପାଖକୁ ପଠାଯିବା ପାଇଁ ଏକ ସ୍ଵାରକପତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ । ହିନ୍ଦୀଭାଷା ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ବିରୁଦ୍ଧରେ ସ୍ଵାକ୍ଷର ସଂଗ୍ରହ ପାଇଁ ସଭାରେ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ହୋଇଥିଲା ।

ମର ୧୧ ତାରିଖରେ କଟକରେ ‘ଉତ୍କଳ ସଭା’ର ଏକ ବୈଠକ କରି ଭାଷା ସମସ୍ୟା ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ଚିପ କମିଶନରଙ୍କ ଆଦେଶ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କୁ ଏକ ସ୍ଵାରକପତ୍ର ପଠାଯାଇଥିଲା । ସେଥିରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଥିଲା ଯେ ଓଡ଼ିଆ ଏକ ଉନ୍ନତ ଆତ୍ମୀ ଭାଷା । ସରକାର ଏହାକୁ ଉପଯୁକ୍ତ ସମ୍ମାନ ଦେବା ଉଚିତ୍ । ଅତୀତରେ ବଙ୍ଗରେ ଓଡ଼ିଆ ପଢ଼ିବର୍ତ୍ତେ ବଙ୍ଗଳା ଭାଷା ପ୍ରଚଳନ ଉଦ୍ୟମରୁ ସରକାର ନିବୃତ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହି ସଭାରେ ମଧୁବାବୁ କହିଥିଲେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଅଞ୍ଚଳରେ ଓଡ଼ିଆଭାଷା ଉଲ୍ଲେଦ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପରିତାପର ବିଷୟ ।

ଷ୍ଟେସନାମାନ ସମ୍ବାଦପତ୍ର ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ଦାବୀକୁ ଦୃଢ଼ ସମର୍ଥନ କରି ଲେଖା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲା । ସମ୍ବଲପୁରର ପ୍ରତି ଗ୍ରାମରେ

ଶ୍ରୀମତୀମାନ ହୋଇ ସରକାରଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଜନଜାଗରଣ ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇଥିଲା । ପଦ୍ମପୁର ଓ ବରପାଲିର ଜମିଦାରମାନେ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ସମର୍ଥନ ଜଣାଇଥିଲେ । ବାଲେଶ୍ଵରର ସମ୍ଭାବନାହିକା ସମ୍ଭାବପତ୍ର ସରକାରଙ୍କ ଓଡ଼ିଆ ବିରୋଧୀ ନୀତିର ତୀବ୍ର ନିନ୍ଦା କରିଥିଲେ ।

ସମସ୍ତ ପ୍ରତିବାଦ, ପ୍ରତିକ୍ରିୟା, ସଭା-ସମ୍ମିଳନୀ, ସ୍ଵାଧିକାର ପତ୍ର ଛଡ଼େ ଟିପ୍ପ ଜମିଶନରଙ୍କ ଆଦେଶ ଅପରିବର୍ତ୍ତିତ ରହିଥିଲା । ୧୮୯୬ ଜାନୁଆରୀ ପହିଲାଠାରୁ ସମ୍ଭଲପୁର କୋର୍ଟ କଚେରୀ, ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନରୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଉଠାଇ ଦିଆଯାଇ ହିନ୍ଦୀଭାଷା ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ ହୋଇଥିଲା ।

ଏହିଠାରେ ସମାପ୍ତ ହେଲା ସମ୍ଭଲପୁର ଭାଷା ଆନ୍ଦୋଳନର ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟ । ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନର ଲକ୍ଷ୍ୟ ସାଧନ ହୋଇ ନଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅପୂର୍ବ ରାଜନୈତିକ ଚେତନା ଓ ଜାତୀୟତା-ଶେଷ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇପାରିଥିଲା ।

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପୁନରୁଦ୍ଧାର ପାଇଁ ଧରଣୀଧର ମିଶ୍ରଙ୍କ କେନ୍ଦ୍ରରେ ସମ୍ଭଲପୁରରେ ଜନ ଆନ୍ଦୋଳନ ଅବ୍ୟାହତ ରହିଥିଲା । ୧୮୯୫ ଜୁନ ୧୩ ତାରିଖରେ ସମ୍ଭଲପୁର ଜିଲ୍ଲାର ତିନି ହକାରରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ଲୋକଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ସମ୍ବଳିତ ଏକ ସ୍ଵାଧିକାରପତ୍ର ବଡ଼ଲାଟ ଇର୍ଡ଼ ଏଲିନ ଓ ଟିପ୍ପ ଜମିଶନର ଉତ୍ତରବର୍ଣ୍ଣିତ ପାଖକୁ ପଠାଯାଇଥିଲା । 'ଉତ୍କଳସଭା' ପକ୍ଷରୁ ମଧୁବାବୁ ଜୁନ ୨୦ ତାରିଖରେ ସମ୍ଭଲପୁରବାସୀଙ୍କ ଦାବା ସପକ୍ଷରେ ବୁଡ଼ ସୁକ୍ତି ଦର୍ଶାଇ ବଡ଼ଲାଟଙ୍କୁ ଏକ ପତ୍ର ଦେଇଥିଲେ । ଅଳ୍ପ କେତେକ ଅଣ ଓଡ଼ିଆ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଚକ୍ରାନ୍ତରେ ସମ୍ଭଲପୁର ଜିଲ୍ଲାବାସୀଙ୍କୁ ଟିକ ମାତ୍ରଭାଷା ବ୍ୟବହାରରୁ ବଞ୍ଚିତ କରାଯାଇଛି । ତୁରନ୍ତ ଏ ଆଦେଶ ପ୍ରତ୍ୟାହାର ପାଇଁ ସେ ଦାବା କରିଥିଲେ ।

୧୯୦୦ ମସିହାରେ ଇର୍ଡ଼ କର୍ଜନ ଭାରତର ବଡ଼ଲାଟ ହୋଇ ଆସିଲେ । ସାର ଆଣ୍ଡ ପ୍ରେଜର ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ଟିପ୍ପ ଜମିଶନର ଭାବେ ତିସୁକ୍ତ ହେଲେ । ୧୯୦୧ ମସିହାରେ ଧରଣୀଧର ମିଶ୍ର, ୩ ମଦନମୋହନ ମିଶ୍ର ପ୍ରମୁଖ ବଡ଼ଲାଟ ଓ ଟିପ୍ପ ଜମିଶନରଙ୍କୁ ଏକ ସ୍ଵାଧିକାରପତ୍ର ଦେଇ ଦର୍ଶାଇଥିଲେ ଯେ ସମ୍ଭଲପୁରର ୮୨ ଟି ଓଡ଼ିଆ ଗ୍ରାମମାନଙ୍କୁ ସରକାର ମନମୁଖୀ ଭାବେ ଉଠାଇ ଦେଇଛନ୍ତି । ମାହାନ ଓ ବଙ୍ଗ ପ୍ରଦେଶ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଓଡ଼ିଆଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଶିକ୍ଷାକୁ ଅନୁମତି ଦିଆଯାଇ ଥିବାବେଳେ ସମ୍ଭଲପୁରରୁ ଏହାର ଉଲ୍ଲେଖ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅନ୍ୟାୟ । ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ଗୋଟିଏ ଜିଲ୍ଲାରେ ଓଡ଼ିଆଭାଷୀ ରଖିବା ଯଦି ଅସମ୍ଭବ ହେଉଛି, ତଥାହେଲେ ତାକୁ ଓଡ଼ିଶା ସହିତ ମିଶାଇ ଦିଆଯିବା ଉଚିତ୍ । ସାର ଆଣ୍ଡ ପ୍ରେଜର ଏହି ମତକୁ ସମର୍ଥନ କରି ବଡ଼ଲାଟଙ୍କୁ ଏକ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇଥିଲେ ।

୧୯୦୧ ମସିହାରେ ଭାରତର ଜନଗଣନା କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ସମ୍ଭଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ହିନ୍ଦୀରେ ଏ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାରେ ବହୁ ବିକ୍ରାନ୍ତ ଘଟିବାରୁ ଡେପୁଟି ଜମିଶନର ସମ୍ଭଲପୁରର ପ୍ରଥମ ଅତିରିକ୍ତ ସହକାରୀ ଜମିଶନର ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ପୂଜାରୀଙ୍କୁ ଜନଗଣନା କାର୍ଯ୍ୟ

ଦେଇଥିଲେ । ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସରେ ପ୍ରକାଶିତ ଜନଗଣନା ରିପୋର୍ଟରେ ସମ୍ଭଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ଶତକଡ଼ା ୮୭ ଭାଗ ଓଡ଼ିଆ ଥିବା ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଭାଷା ଆନ୍ଦୋଳନର ଦ୍ଵିତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ୧୯୦୧ ଜୁଲାଇ ମାସରେ ସମ୍ଭଲପୁରରୁ ବ୍ରଜମୋହନ ପଟ୍ଟନାୟକ, ବନଭଦ୍ର ସୁପକାର, ମହତ ବିହାରୀ ଦାସ ଓ ମଦନମୋହନ ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ନେଇ ଏକ ପ୍ରତିନିଧି ଦଳ ନାଗପୁରଠାରେ ଟିପ୍ପ ଜମିଶନର ପ୍ରେଜରଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ କରି ସମ୍ଭଲପୁର ସମସ୍ୟା ସଂପର୍କରେ ଅବଗତ କରାଇଥିଲେ । ସେପ୍ଟେମ୍ବର ମାସରେ ସିମିଳାଠାରେ ଗାଉଡ଼ ଶିକ୍ଷା ସମ୍ମିଳନୀ ବସୁଥିବାରୁ ସେଠାରେ ବଡ଼ଲାଟଙ୍କୁ ଭେଟିବାକୁ ପ୍ରେଜର ପ୍ରତିନିଧି ଦଳକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ନାଗପୁରରୁ ଫେରି ମଧୁବାବୁଙ୍କୁ ଏକ ପତ୍ର ଦେଇ ବଡ଼ଲାଟଙ୍କ ସହିତ ଆଲୋଚନା ନିମନ୍ତେ ସିମିଳା ଆସିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ । ସେପ୍ଟେମ୍ବର ଦ୍ଵିତୀୟ ସପ୍ତାହରେ ପାଞ୍ଚ ଜଣିଆ ପ୍ରତିନିଧି ଦଳ ସିମିଳା ଯାଇଥିଲେ । ନିଜୁ ବଡ଼ଲାଟ ବା ଟିପ୍ପ ଜମିଶନରଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ କରି ନପାରି ନିରାଶରେ ଫେରିଥିଲେ । ମଧୁବାବୁ ବିକମ୍ଭରେ ପ୍ରତିନିଧି ଦଳର ପତ୍ର ପାଇବାରୁ ସିମିଳା ଯାଇପାରିନଥିଲେ । ବଡ଼ଲାଟ କର୍ଜନଙ୍କ ପାଖକୁ ସେ ଏକ ଦୀର୍ଘ ଟେଲିଗ୍ରାମ ପଠାଇ ଲେଖିଥିଲେ ଯେ ସମ୍ଭଲପୁରରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପୁନଃ ପ୍ରଚଳନ ଓ ଓଡ଼ିଶାରେ ସମ୍ଭଲପୁରର ମିଶ୍ରଣ ପାଇଁ ୧୮୯୫ ରେ ଜିଲ୍ଲାବାସୀ ଓ ଉତ୍କଳସଭା ଯେଉଁ ସ୍ଵାଧିକାରପତ୍ର ପଠାଇଛନ୍ତି ତାକୁ ଓଡ଼ିଶାବାସୀ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରାଣରେ ସମର୍ଥନ କରୁଛନ୍ତି । ୧୮୯୪ ମସିହା ବାର୍ଷିକ ପ୍ରଶ୍ନାବଳିର ରିପୋର୍ଟରେ ଓଡ଼ିଶା ଦ୍ଵିଭିଜନର ଜମିଶନର ମିଃ ଜୁକ୍ ଓଡ଼ିଶାରେ ସମ୍ଭଲପୁର ମିଶ୍ରଣ ସପକ୍ଷରେ ଯେଉଁ ମତବ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ ମଧୁବାବୁ ତାକ ପତ୍ରରେ ସେ କଥା ସୂଚାଇ ଥିଲେ ।

ମିଃ ଜୁକ୍ ତାଙ୍କ ରିପୋର୍ଟରେ ଦର୍ଶାଇଥିଲେ ଯେ ୧୮୪୧ର ଭାରତ ମାନଚିତ୍ରରେ ମାହାଜ ଓ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ଓଡ଼ିଆଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳ ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଥିବା ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି । ପ୍ରଶାସନିକ ସଂସ୍କାର ପାଇଁ ଦ୍ଵିଭିଜନର ସାମା ସଂପ୍ରସାରଣ କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଆୟତନ ଓ ଜନସଂଖ୍ୟା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଓଡ଼ିଶା ଏକ କ୍ଷୁଦ୍ର ଦ୍ଵିଭିଜନ । ତେଣୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଅଞ୍ଚଳଗୁଡ଼ିକୁ ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରାଯିବା ଉଚିତ୍ । ମିଃ ଜୁକ୍ ଯେଉଁସବୁ ଅଞ୍ଚଳ ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ସୁପାରିଶ କରିଥିଲେ, ସେଗୁଡ଼ିକ ହେଲା ପାଟଣା, ସୋନପୁର, ରେଡ଼ାଖୋଳ, ବାମଣା, ଜନାଥପୁର ଗଡ଼ଜାତ ସମେତ ଛତିଶଗଡ଼ ଦ୍ଵିଭିଜନର ସମ୍ଭଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ଏବଂ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଓ ଗୁମ୍ଫର ଭାଙ୍ଗ ସମେତ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବା ଆଂଶିକ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ।

ବଡ଼ଲାଟଙ୍କ ଘରୋଇ ସଚିବ ମଧୁବାବୁଙ୍କ ପତ୍ରର ଉତ୍ତରରେ ଟିପ୍ପ ଜମିଶନର ପ୍ରେଜରଙ୍କ ରିପୋର୍ଟ ମିଳିବା ପରେ ବଡ଼ଲାଟ ଏ ସଂପର୍କରେ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଘୋଷଣା କରିବେ ବୋଲି ଜଣାଇ ଦେଇଥିଲେ ।

ସିମିଳା ସମ୍ମିଳନୀ ପରେ ପ୍ରେଜର ସମ୍ଭଲପୁର ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ଆସିଥିଲେ । ଶ୍ରୀମ ଶ୍ରୀମ ବୁଲି ହିନ୍ଦୀଭାଷା ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ

ଯୋଗୁଁ ଲୋକେ ଯେଉଁସବୁ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି ସେ ସଂପର୍କରେ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିଥିଲେ । ପ୍ରେକ୍ଷର ବହୁଲ୍ୟାତକୁ ଚାକର ରିପୋର୍ଟ ଦେବାପରେ ସମ୍ବଲପୁରରେ ଓଡ଼ିଆଭାଷା ପୁନଃ ପ୍ରଚଳନ ପାଇଁ ୧୯୦୨ ବୁନମାସରେ ସରକାରୀ ଘୋଷଣା ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ୧୯୦୩ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ପହିଲାକୁ ଏହି ଘୋଷଣା ନାୟାବାରୀ ହୋଇଥିଲା । ତିନୁ ସମ୍ବଲପୁରକୁ ଓଡ଼ିଆର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରାଗଲା ନାହିଁ ।

୧୮୯୫ ରୁ ୧୯୦୫ - ଏହି ଦଶବର୍ଷ ଧରି ସମ୍ବଲପୁର ଭାଷା ଆନ୍ଦୋଳନ ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ଓଡ଼ିଆଭାଷା ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତକର ଏକଦ୍ରାକରଣର ପଥ ଉଦ୍ଘୁଷ୍ଟ କରିଥିଲା ।

ସମ୍ବଲପୁର କୋର୍ଟ କଚେରୀରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ପୁନଃ ପ୍ରଚଳନ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସେ ଜିଲ୍ଲାକୁ ଓଡ଼ିଆରେ ମିଶାଇ ବସ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଅଧୀନରେ ରଖିବା ଉଚିତ୍, ନଦୁବା ସମସ୍ତ ଓଡ଼ିଆଭାଷା ଅଞ୍ଚଳକୁ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରାଯାଇପାରେ ବୋଲି ଟିପ୍ପ ନମିଶ୍ଵର ପ୍ରେକ୍ଷର ବହୁଲ୍ୟାତକୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଗ୍ରହଣ କରି ବହୁଲ୍ୟାତ ଲର୍ଡ୍ କର୍ଜନ ବଙ୍ଗ ବିଭାଜନ ପାଇଁ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ନେଇଥିଲେ । ୧୯୦୩ ଡିସେମ୍ବର ୩ ତାରିଖରେ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ପରୋକ୍ଷ ସଚିବ ହରବର୍ଡ୍ ରିସଲେ ଏକ ସର୍ଜୁନାଲ ପ୍ରକାଶ କଲେ । ଏହି ରିସଲେ ସର୍ଜୁନାଲରେ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶକୁ ସମ୍ବଲପୁର, ମାଗ୍ରାଜକୁ ଗଂଜାମ ଓ ବିଶାଖାପାଟଣା ଏକେଟ୍ଟି ଏକ ଛୋଟ ନାଗପୁର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ସିଂହଭୂମି ଜିଲ୍ଲାର କେତେକାଂଶ ଆଣି ବଙ୍ଗର ଓଡ଼ିଆ ବିଭିନ୍ନ ସହ ମିଶାଇ ଦେବାର ପ୍ରସ୍ତାବ ହୋଇଥିଲା । ଓଡ଼ିଆଭାଷା ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତକର ଗୋଟିଏ ସରକାର ଅଧୀନରେ ରହିଲେ ଶାସନ କାର୍ଯ୍ୟ ସୁଗମ ହେବ ବୋଲି ରିସଲେ ମତପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।

ଲର୍ଡ୍ କର୍ଜନ ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବ ନାୟାବାରୀ କରିବା ପାଇଁ ଏକ୍ସପ୍ରେକ୍ସରକୁ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶକୁ ଆଣି ବଙ୍ଗର ଛୋଟ ଲାଟ ରୂପେ ଦିୟୁତ୍ତି ଦେଇଥିଲେ । ତିନୁ ୧୯୦୪ ଏପ୍ରିଲ ମାସରେ ବହୁଲ୍ୟାତ ବଙ୍ଗର ଚାଲିଯିବାରୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ନାୟାବାରୀ ହୋଇ ପାରିନଥିଲା । ମାଗ୍ରାଜର ଛୋଟ ଲାଟ ଲର୍ଡ୍ ଏମ୍ପରଟର ଅଭାସୀ ବହୁ ଲାଟ ଦାୟିତ୍ଵରେ ଅବସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିଲେ । ଓଡ଼ିଆ ବିଦେଶୀ ଚେଲରୁ ନେତାମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପୁଲ୍ଲାବିତ୍ ହୋଇ ଗଜାମ ଓ ବିଶାଖାପାଟଣା ଏକେଟ୍ଟି ଅଞ୍ଚଳ ଓଡ଼ିଆ ସହ ମିଶାଇବାକୁ ସେ ରାଜି ହେଲେ ନାହିଁ । କର୍ଜନଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବ ଅନୁସାରେ ୧୯୦୫ ଜୁଲାଇ ୧୯ ତାରିଖରେ ଭାରତ ସରକାର ଓଡ଼ିଆରେ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ମିଶ୍ରଣ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଅନୁମୋଦନ କରିଥିଲେ । ତିନୁ ଗଜାମ-ବିଶାଖାପାଟଣା ମିଶ୍ରଣ ସମ୍ପର୍କ ରଖାଗଲା । ଅକ୍ଟୋବର ୧୬ ତାରିଖରେ ଓଡ଼ିଆ ସହିତ ସମ୍ବଲପୁରର ଏଡିଆସିବ ମିଶ୍ରଣ ହୋଇ ସମ୍ବଲପୁରବାସୀଙ୍କ ଦୀର୍ଘ ଗୋଟିଏ ଦଶନ୍ଧିର ଭାଷା ଆନ୍ଦୋଳନ ସଫଳ ହେଲା ।

ସମ୍ବଲପୁର ଭାଷା ଆନ୍ଦୋଳନର ସଫଳତା ପଛରେ ସମ୍ବଲପୁରବାସୀଙ୍କ ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ସଂଗ୍ରାମ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଗଂଜାମ, କଟକ ଓ ବାଲେଶ୍ଵରର ବିଭିନ୍ନ ଓଡ଼ିଆ ସଂଗଠନ, ସମ୍ବାଦପତ୍ର , ରାଜା-କମିତାର ଓ ଜନନେତାମାନଙ୍କର ଅବଦାନ ସୁରଣୀୟ ହୋଇ ରହିବ ।

ମାଗ୍ରାଜର ସୁରକ୍ଷା, ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରସାର ଓ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଅଞ୍ଚଳର ଏକଦ୍ରାକରଣ ଦିଗରେ କର୍ମବୀର ଗୌରୀଶଙ୍କରଙ୍କ ଉତ୍କଳ ଦାସିକା ରାଜି ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ପ୍ରାଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ବାମଦାସ ପ୍ରଜାବସନ୍ତ ରାଜା ସାର ବାସୁଦେବ ସୁତ୍ରକଦେବଙ୍କ ପୁଷ୍ପପୋଷକତା ଓ ପଣ୍ଡିତ ନୀଳମଣି ବିଦ୍ୟାରତ୍ନଙ୍କ ସଂପାଦନାରେ ପ୍ରକାଶିତ ସମ୍ବଲପୁର ହିଟେକ୍ସିଣା ଅଗ୍ରଣୀ ଗୁମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲା । ୧୮୮୯ ରୁ ଦୀର୍ଘ ୩୫ ବର୍ଷ ଧରି ଏହି ପତ୍ରିକା ଜନ ଜାଗରଣର ବାଲାବହୁ ଭାବେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ଉଜ୍ଜୀବିତ କରି ରଖିଥିଲା । କବିବର ରାଧାନାଥ, ଦ୍ୟାସକବି ପକୀର ମୋହନ, ରକ୍ଷିପ୍ରାଣ ମଧୁସୂଦନ, ପ୍ରକୃତି କବି ଗଙ୍ଗାଧର, କବିଶେଖର ଚିତାମଣି ପ୍ରମୁଖ ପ୍ରତିଭାଧରଣ ସାରସ୍ଵତ ସମ୍ଭାରରେ ଏହି ପତ୍ରିକା ସମୃଦ୍ଧ ହୋଇ ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ନବ ଯୁଗର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କରିଥିଲା । ସୁତ୍ରକ ଦେବ ଥିଲେ ଭାଷା ଆନ୍ଦୋଳନର ମୁଖ୍ୟ ପୁରୋଧା । ଓଡ଼ିଆ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରସାର ପାଇଁ ରାଜ୍ୟରେ ସେ ବହୁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ଗୁଣଗ୍ରାହୀ ରାଜାରୂପେ ଓଡ଼ିଆର ଜ୍ଞାନୀ, ଗୁଣୀ ଓ ବିଦ୍ଵାନମାନଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ କରି ସେ ପ୍ରତିଭାପୂଜାର ମହାନ ପରମ୍ପରା ସୃଷ୍ଟି କରିଯାଇଛନ୍ତି । ୧୮୮୬ ମସିହାରେ ସେ ରାଧାନାଥ ରାୟଙ୍କୁ କବିବର ଉପାଧିରେ ସମ୍ମାନିତ କରିଥିଲେ । ସମ୍ବଲପୁର ହିଟେକ୍ସିଣା ଛଡ଼ା 'ବିଭୂତି', 'ସେବକ', 'ସଂସାର' ଆଦି ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରି ସେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ମହତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବଦାନ ଦେଇ ଯାଇଛନ୍ତି ।

ସୁତ୍ରକ ଦେବଙ୍କ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରାତିରେ ଅଭିଭୂତ ହୋଇ ୧୯୦୩ ଡିସେମ୍ବର ୩୦ ତାରିଖରେ କଟକରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ପ୍ରଥମ ଅଧିବେଶନରେ ସଭାପତିତ୍ଵ କରିବାକୁ ତାଙ୍କୁ ଆମନ୍ତ୍ରଣ କରାଯାଇଥିଲା । ମାତ୍ର ସୁର୍ଭାଗ୍ୟର କଥା ନିମନ୍ତେ କେଳିଗ୍ରାମ ବାମଦାସେ ପହଞ୍ଚିବା ପୂର୍ବରୁ ଏହି ମହାନ ଦେଶସେବକଙ୍କର ଦେହାବସାନ ଘଟିଥିଲା । ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ଯେଉଁ ସଭାମଞ୍ଚରେ ସେ ସଭାପତି ଅଭିରାଷଣ ଦେଇଥାନ୍ତେ, ସେଠାରେ ତାଙ୍କର ଅମର ଆତ୍ମାର ସହଗତି କାମନା କରାଯାଇଥିଲା ।

ଭାଷା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସମ୍ବଲପୁର ହିଟେକ୍ସିଣାର ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକାକୁ ପ୍ରଶଂସା କରି କବି ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ଲେଖିଥିଲେ -

“ହେବାରୁ ସମ୍ବଲପୁର ନେତ୍ର ଉଦ୍ଘାଟିତ
କଷ୍ଟକୁ ନ ଗଣି ହେଲା ଉତ୍କଳେ ମିଳିତ
ହିତର ଗ୍ରାସରୁ ହେଲା ଜି କଷ୍ଟେ ଉଦ୍ଧାର
ରାହୁ କବଳରୁ ସୁଧାକର ପରକାର ।”

ସୂଚକ ଦେବକ ପ୍ରତି ସମ୍ମାନ ଜଣାଇ ପକାରମୋହନ ଲେଖିଛନ୍ତି-

“ହେ ସୂଚକ ମହାରାଜ କର୍ଣ୍ଣେ ନମସ୍କାର
ହିତୈଷିଣୀ ହ୍ରମ ଯଶ କରୁଛି ପ୍ରଚାର ।
ମୁଗଳ ବନ୍ଦା ଛତିଶଗଡ଼ ବହୁତ ଅନ୍ଧର
ତୁହିଁଙ୍କୁ ମିଳାଇ ଦେଇ ଅଛ ପରସର ।”

ସମ୍ବଲପୁର ହିତୈଷିଣୀର ସୁଯୋଗ୍ୟ ସଂପାଦକ ପଣ୍ଡିତ
ନୀଳମଣି ବିଦ୍ୟାରତ୍ନଙ୍କ ଗୁଣଗାନ କରି ପକାରମୋହନ ଲେଖିଥିଲେ-

“ରାଷ୍ଟ୍ରା ଯୋଗେ ଛିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଥିଲା ଏ ଉତ୍କଳ
ବାହିନୀ ଏକତା ସୂତ୍ରେ ତୁମେହିଁ କେବଳ ।”

ରାଜ୍ୟ ସୂଚକଦେବକ ଭଳି ଖଡ଼ିଆଳ ରାଜାମାନଙ୍କ ଓଡ଼ିଆ
ପ୍ରୀତି, କାଳି ପ୍ରେମ ଓ ସାହିତ୍ୟାନୁରାଗ ଥିଲା ଅତୁଳନୀୟ । ଓଡ଼ିଆ
ରାଷ୍ଟ୍ରର ସୁରକ୍ଷା ଓ ଦେଶ ମିଶ୍ରଣ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସେମାନଙ୍କର ଅବଦାନ
ସୁରକ୍ଷାୟ ହୋଇ ରହିବ । ରାଜା ବ୍ରଜରାଜ ୧୮୮୩ ମସିହାରେ ଖଡ଼ିଆଳ
ସାହିତ୍ୟ ସମିତି ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ । ସାମାଜିକ ଅଞ୍ଚଳରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା
ଓ ସାହିତ୍ୟର ସୁରକ୍ଷା ଦିଗରେ ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନଟି ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ରୂମିକା
ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲା । ରାଜ୍ୟରେ ସେ କେତୋଟି ଓଡ଼ିଆ ସ୍କୁଲ ପ୍ରତିଷ୍ଠା
କରିଥିଲେ । ରାଜା କାର ବିକ୍ରମ ଦେବ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଗଠନରେ ନେତୃତ୍ୱ
ନେଇଥିଲେ । ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀରେ ସେ ସକ୍ରିୟ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ ।
ସମ୍ମିଳନୀର ଦ୍ୱିତୀୟ ଅଧିବେଶନରେ ସ୍ୱରଚିତ ନାଟକ ‘ଉତ୍କଳ ଦୁର୍ବଣା’
ମାଗଣାରେ ବାଦିଥିଲେ । ବିକ୍ରମଦେବଙ୍କ ଭାଇ ଶିବନାରାୟଣ ଦେବ
ଓଡ଼ିଆ ସହିତ ଖଡ଼ିଆଳର ମିଶ୍ରଣ ପାଇଁ ଅହରହ ଉଦ୍ୟମ କରୁଥିଲେ ।
ସେ ରାଧାନାଥ ଗ୍ରହାବଳୀ ପ୍ରଥମେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର
ରାଷ୍ଟ୍ରାକୋଷ ପାଇଁ ଶବ୍ଦ ସଂଗ୍ରହ କରି ନିଜର ଗଭୀର ସାହିତ୍ୟାନୁରାଗର
ପରିଚୟ ଦେଇ ଯାଇଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ସୁରକ୍ଷା ଓ ଦେଶ ମିଶ୍ରଣ
ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଖଡ଼ିଆଳବାସୀଙ୍କ ଅବଦାନ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ।

ସମ୍ବଲପୁର ରାଷ୍ଟ୍ର ଆନ୍ଦୋଳନ ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ଦେଶ
ଗଠନର ମୁକ୍ତି ଲାଭ ପକାଇଥିଲା । ଏହି ରାଷ୍ଟ୍ର ଆନ୍ଦୋଳନରୁ
ଓଡ଼ିଆବାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ରାଜନୈତିକ ଚେତନା ଜାଗ୍ରତ ହୋଇଥିଲା ।
ଓଡ଼ିଆରାଷ୍ଟ୍ରମାନଙ୍କୁ ଐକ୍ୟବଦ୍ଧ ହେବାପାଇଁ ପ୍ରେରଣା ଦେଇଥିଲା ।
ଅବଶେଷରେ ଜାତୀୟ ସଂଗଠନ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ଗଠନ କରି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର
ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନରେ ନେତୃତ୍ୱ ନେଇଥିଲା ।

ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ପ୍ରଥମ ଅଧିବେଶନରେ ଜାତୀୟ
ଜାଗରଣରେ ସମ୍ବଲପୁର ଏବଂ ଜାତୀୟ ସମ୍ମିଳନୀ ଗଠନ ଦିଗରେ
ଗଂଜାମ ଜିଲ୍ଲାର ରୂମିକାଙ୍କୁ ପ୍ରଶଂସା କରି କୁହାଯାଇଥିଲା -

“ସମସ୍ତ ଉତ୍କଳବାସୀ ପ୍ରଦେଶରେ ଲୋକମାନେ ଆଜି
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନାନାଦି କାରଣରୁ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ହୋଇ ନିଜ ନିଜକୁ ନ ଚିହ୍ନି ଯେ
ଯେଉଁଠାରେ ପଡ଼ି ରହିଥିଲେ । ସବୁ ଭାଇ ଯାକ ଜିପରି ଅରେ ହେଲେ
ଏକାପେଁଇ ହୋଇ ପାରିବେ ଏ ଭାବ ସମସ୍ତଙ୍କ ମନରେ ଉଦୟ
ହେଉଥିବାର ଦେଖ ପ୍ରମାଣ ମିଳିଅଛି । ଭାଷା ସୂତ୍ରରେ ଏ ଭାବ ପ୍ରଥମେ
ଉଦିତ ହେଲା ସମ୍ବଲପୁରରୁ । କେତେକ ଦିନ ପୂର୍ବେ ଯେତେବେଳେ
କଟକରାମାନଙ୍କରୁ ଓଡ଼ିଆ ଉଠିଗଲା ସେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଆମାନେ
କାନ୍ଦି ଉଠିଲେ ଓ ଉତ୍କଳ ବ୍ୟାପୀ ହାହାକାର ପଡ଼ିଗଲା । ପରିଶେଷରେ
ସମ୍ବଲପୁରର ଭାଇମାନଙ୍କ ବୃତ୍ତ ଚେଷ୍ଟା, ଏଠାର ଭାଇମାନଙ୍କ ମନରେ
କୁଖ ଓ ସହାନୁଭୂତି ଓ ଭଗବାନଙ୍କ ଅନୁଗ୍ରହରୁ ବଙ୍ଗଳାର ବର୍ତ୍ତମାନ
ଛୋଟନାଟ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଆଶୁ ପ୍ରେମର ଯେକି ସେ ସମୟରେ
ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ରାଜ୍ୟ ବିଧାତା ବୃପେ ଠିଆ ହୋଇଥିଲେ ସେ
ସମ୍ବଲପୁରର ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କୁ ଅଭୟ ଦେଇ ଓଡ଼ିଆଭାଷୀଙ୍କୁ ସମ୍ବଲପୁର
କଟକରାମାନଙ୍କରେ ଚଳାଇଲେ । ଯେତେବେଳେ ମୃତ ଓଡ଼ିଆ ରାଷ୍ଟ୍ର
ପୁନର୍ବାର ଜାଣି ଉଠିଲା ସେତେବେଳେ ଉତ୍କଳ ଏ ମୁଣ୍ଡରୁ ସେ ମୁଣ୍ଡ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆନନ୍ଦରେ ମାଡି ଉଠିଲା ଆମେମାନେ ବିଚାରରୁ ସେହିଦିନ
ଠାରୁ ଉତ୍କଳୀୟମାନଙ୍କର ଗୋଟିଏ ନବଯୁଗ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ।

କେତେଦିନ ପରେ ଗଂଜାମର ଭାଇମାନେ ଶୁଭକ୍ଷଣରେ
ଗୋଟିଏ ଜାତୀୟ ମେଳାର ସୂତ୍ରପାତ କଲେ । ଯଦିତ ପୂର୍ବ ଘଟଣା
(ସମ୍ବଲପୁର ରାଷ୍ଟ୍ର ଆନ୍ଦୋଳନ)ରେ ଜାତୀୟ ଯୁଗ ପ୍ରଭାବର ଆଗାମୀ
ସୂଚନା ଦେଖାଯାଇଥିଲା, ବ୍ରହ୍ମପୁରର ଜାତୀୟ ସମ୍ମିଳନୀ ସତକୁ ସତ
ସେହି ଯୁଗ ପ୍ରଭାବ ଉତ୍କଳୀୟମାନଙ୍କୁ ଦେଖାଇଲା । ଗଂଜାମର
ଜାତୀୟ ସମିତି ଛାତ୍ରରେ କଟକରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାଶ ସମ୍ମିଳନୀ ସଭା
ସ୍ଥାପନର ନିଜ୍ଜନା ହେଲା । ଆଜି ଯେଉଁ ଜାତୀୟ ଭାବ ଉତ୍କଳରେ ଦେଖା
ଦେଉଛି ସେଥିନିମନ୍ତେ ଆମେମାନେ ସମ୍ବଲପୁର ଓ ଗଂଜାମବାସୀ
ଭାଇମାନଙ୍କଠାରେ ଅନେକ ପରିମାଣରେ ଋଣୀ ।”

ମାର୍ପତ - ମନୋଜ କୁମାର ନାୟକ
ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣା ଲେନ୍
ପିଠାପୁର, କଟକ - ୭୫୩ ୦୦୧



ନୀତିରଠ ଓଡ଼ିଆ ଭାଇ

ଶ୍ରୀ ଦେବରାଜ ସାମନ୍ତରାୟ

ନୀତିରଠ ଓଡ଼ିଆ ଭାଇ
 ବଜା ରଣଶିଘା ଆସ ରଣସିଂହ
 ଟେକି ଚଳଣ୍ଡାର ଦିଅ ଦେଖାଇ
 ବଡ଼ ଦୁରୁଦଣ୍ଡ ବୀର ଚଣ୍ଡାଶୋକ,
 ପରାଣେ ପରାଣେ ଖେଳାଇଲା ଶୋକ,
 କରୁଁ କରକାଳ ଶସି ପଡ଼ିଥିଲା
 ପୁଣ୍ୟମାଟି ପ୍ରେମ ଦେଲା ଶିଖାଇ ।
 ପ୍ରବଳ ପ୍ରତାପ ଯୋଧା ଖାରବେଳ,
 କପିକେନ୍ଦ୍ରବେଳ ଦେଖାଇଲେ ବଳ,
 ଗଙ୍ଗାଠାରୁ ଗୋଦାବରୀ ପରିଯତ
 ଭାଇଜନ ସାମା ଥିଲେ ବଦ୍ଧର
 ମଥାସାନୀ ମଥାପୁରୁଷ ଚୈତନ୍ୟ
 କରିଥିଲେ ଥରେ ପୁରୀ ଆଗମନ
 ଦୁନି ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସେ
 ଗଲେ ଅତିବଡ଼ି ଉପାଧି ଦେଇ
 ଓଡ଼ିଆ ବଣିକେ ବୋଇତ ମେଲି
 ଯାଇଥିଲେ କାଳା-ସିଂହ-ଗାନ୍ଧି
 ବାସ୍ୟ ଦିଏ ଆଜି ମୂଳ ଭୃତ୍ୟସ
 ଆଣିଥିଲେ ଧନ ରତନ ବହି
 ଚାରୁ କାରୁ କବୀ ରଣାର ପର
 ଓଡ଼ିଶା କାରତ ଜଗତେ ସାର
 ମୁଖେ ଗୀତଗାଉ ପାଷାଣ ନର୍ତ୍ତକୀ
 ଏବେ ବି ମନ୍ଦିରେ ନୀଚ କରଇ
 ଭୀମ ଭରତର ରଢ଼ିଶୁଣି କାନେ
 ଚଣ୍ଡ ଗୋରାମୁଣ୍ଡ ନର୍ତ୍ତକୀ ଏ କୁମ୍ଭେ
 ନାଦାଳି ଆଜି ସେ ରଘୁ-ବିବାକର
 ପଡ଼ି ରହିଅଛି ଖୋରଧା ବୃତ୍ତି
 ଅଛି ସେ ବୃତ୍ତିରେ ସେ ଦିନ ରକତ
 ରକତ ଦେଖିବୁ ହୁଅରେ ଗାତ
 ଅଛିତୋ ବଚସି ଶକତି ଦେବୀରୁ

ମରିନିରେ ସିଏ ମରଣକୟା
 ବାହାଘୋଟ ମାରି ପାଣିଖୁଣ୍ଡେ ଆଜି
 ପାଇଲ ନାୟକ ଉଠଇ ଗରଜି
 ତୁଟିଛି କି ନାହିଁ ତୋ ନାଟ କୁହାଟ
 ଆଉଥରେ ଟିକେ ଦେଖିବା ପାଇଁ ।
 କାଳ-ସୁଧ ସିନା ଯାଇଛନ୍ତି ଗାସି,
 ଜାଣିଛି ଜାଣିବ ମଧୁ ଦେବରାଣି,
 କୋଟି କୋଟି ପ୍ରାଣେ ଏବେ ବି କିଏ ସେ
 ମାଆଁ ମାଆ ଦୋଳି ଢାଳ ଦିଅଇ
 ଉତ୍ତର ମଣି ଗୋପଦନ୍ତ ଦାଣି,
 ପର ହିତଦେଇ ଜୀବନକୁ ଝାସ
 ଗାତ-ସାଗରେ ଉତ୍ତଳ-ନାଆକୁ
 ଏଇ ପୁଅ ପରା ଥିଲା ଭସାଇ
 ଉତ୍ତଳକେଶରୀ ବୀର ମହତାବ
 ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଗର୍ବ ଗଉରବ
 ବୃହତ ଉତ୍ତର ଗଡ଼ି ଯାଇଛନ୍ତି
 ଗାଳ ଯୋଗୁଁ ଜାତି ଉଠିଛି ଚେଉଁ
 ନାହିଁ ବଡ଼ ସାନ ଗୋଦାଭେଦ ମାନ
 ଏକାଠି ଶାଆନ୍ତି ଚଣ୍ଡାକ ଦ୍ରାହୁଣୀ
 ଉଡ଼େ ବଡ଼ବାନା ବଡ଼ ଦେଉଳରେ
 ଦେଖ ଚକାଡ଼ୋଳା ଅଛି ଅନାର
 ହସ-ଦୈବଯତ୍ନା ଦିଅରେ ଉଡ଼ାଇ
 ଅନ୍ୟାୟ-ଅନୀତି ଚଢ଼ି ଚିପିଦେଇ
 ଭିଡ଼ି ପାଡ଼ିଦେଲେ ବଇରୀ କଳିକା
 ଜନନୀ କାମଳା ପୂରିବ ଯାଇ ॥

ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ
 ଦ୍ଵାରକ ୨ ଆଇ ଏ. - ୧୧
 ଯୁନିଟ୍ - ୧
 ପୋ - ଭୁବନେଶ୍ଵର - ୯
 ଜି, ଖୋର୍ଦ୍ଧା

ସମ୍ବାଦ ପରିକ୍ରମା

ଲେଖକ ଦେଶର ଏକ ମୂଲ୍ୟବାନ ଅଙ୍ଗ :

-ରାଜ୍ୟପାଳ

ଲେଖକ ହେଉଛି ସମାଜର ଓ ଦେଶର ଏକ ମୂଲ୍ୟବାନ ଅଙ୍ଗ । ଲେଖାମାଧ୍ୟମରେ ମଣିଷର ଚେତନାକୁ ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ କରି ସମାଜ ତଥା ଦେଶକୁ ଏକ ନୂତନ ଦିଗ୍‌ଦର୍ଶନ ଦେଖାଇବାରେ ଲେଖକମାନଙ୍କର ଭୂମିକା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବୋଲି ସଂପ୍ରତି ଯୁନିଟ୍ - ୩ ଶ୍ରେତ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ପତ୍ରିକାରେ ଆୟୋଜିତ ବ୍ରହ୍ମୋଦ୍‌ଘ ପୁସ୍ତକ ମେଳାର ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ ଯୋଗ ଦେଇ ଓଡ଼ିଶାର ମାନ୍ୟବର ରାଜ୍ୟପାଳ ଶ୍ରୀ ଗୋପାଳ ରାମାନୁଜମ୍ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ବିଶିଷ୍ଟ କବି ଓ ଲେଖକ, ଲେଖିକାମାନଙ୍କୁ ଏହି ଅବସରରେ ପୁରସ୍କୃତ କରି ରାଜ୍ୟପାଳ କହିଲେ ଯେ ସମୟର ପ୍ରକୃତ ବିନିଯୋଗ କରି ମାନବ ଜାତିର ଉଦ୍‌ଘାଟନା ସର୍ବମାର୍ଗ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ଲେଖକ, ଲେଖିକାମାନଙ୍କର ଧ୍ୟେୟ ହେବା ଉଚିତ୍ । ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ଅପ୍ରାସଂଗିକତାକୁ ଦୂରକରି ଅଗ୍ରଣିତମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷିତ କରି ସଂସ୍କୃତି ଓ ସଭ୍ୟତାର ଉନ୍ନତି କରିବାକୁ ଆହ୍ୱାନ ଜଣାଇବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ରାଜ୍ୟପାଳ ଏଭଳି ପୁସ୍ତକ ମେଳା ସାମାଜିକ ସଂସ୍କାର କ୍ଷେତ୍ରରେ ସହାୟକ ହେବ ବୋଲି ଆଶା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ରାଜ୍ୟପାଳ ବିଭିନ୍ନ ଲେଖକମାନଙ୍କର ପୁସ୍ତକ ଉଦ୍‌ଘାଟନା କରିଥିଲେ ।

ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବଙ୍ଗଳା ଜଥା ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଲେଖକ ଓ କବି ଶ୍ରୀ ବ୍ରହ୍ମଦେବ ଗୁହ, ପୁସ୍ତକ ମେଳା କମିଟିର ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ସାତକଡ଼ି ହୋତା, ସଂପାଦକ ଶ୍ରୀ ବରେନ୍ଦ୍ର କୃଷ୍ଣ ଧନ ପ୍ରମୁଖ ଉଦ୍‌ବୋଧନ ଦେଇ ଏହି ପୁସ୍ତକ ମେଳା ସମାଜରେ ଏକ ନବଜାଗରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିବ ବୋଲି ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ ।

ନରାଜ ବ୍ୟାରେଜର ଶିକାନ୍ୟାସ

ନରାଜଠାରେ ବିଶ୍ୱବ୍ୟାକ ସହାୟତାରେ ୧୯୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ନିର୍ମିତ ହେବାକୁ ଥିବା ନରାଜ ବ୍ୟାରେଜ ପ୍ରକଳ୍ପର ଶିକାନ୍ୟାସ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜାନକୀବଲୁର ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଯାଇଛି । ଏ ଉପଲକ୍ଷେ ଆୟୋଜିତ ଏକ ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଲେ ଯେ ଉକ୍ତ ପ୍ରକଳ୍ପ କଟକ ଓ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାର ଚାଷୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ଆଶୀର୍ବାଦ ସ୍ୱରୂପ । ସରକାର କୃଷିକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେଇ କୃଷି ଓ କୃଷକର ବିକାଶ ପାଇଁ ବ୍ୟାପକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । କାରଣ ଚାଷୀର ରାଜ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଲେ

ଓଡ଼ିଶାର ରାଜ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବ । ଏକର ପିଛା ଜଣେ ଚାଷୀ ଯେପରି ୧୫ ରୁ ୨୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ରୋଜଗାର କରି ପାରିବ, ସେଥିପାଇଁ କେମିତି ଏବଂ ଉଠାଜଳସେଚନ ମାଧ୍ୟମରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଜଳ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଉଛି ।

ବୈଦ ସୋନପୁରଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ନୟାଗଡ଼, ଖଣ୍ଡପଡ଼ା, ବାଙ୍କୀ ପ୍ରଭୃତି ଦେଇ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଥିବା ମହାନଦୀର ଯେଉଁଠାରେ ପାଣି ରହିଛି ସେସବୁ ସ୍ଥାନରେ ଉଠାଜଳସେଚନ ମାଧ୍ୟମରେ ପାଣି ଯୋଗାଇ ଦେବା ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗ୍ରହଣ କରାଯାଉଛି । ଏହା ଦ୍ୱାରା ୫୦ ହଜାର ଏକର ଜମି ଜଳସେଚିତ ହୋଇ ପାରିବ । ଆମ ରାଜ୍ୟକୁ ୩ ଲକ୍ଷ ଟନ ଆଳୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରାଜ୍ୟରୁ ଆମଦାନୀ କରାଯାଉଛି । ନଦୀ ବାଲିରେ ଆକୃତାନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇ ଉକ୍ତ ଅଭାବ ପୂରଣ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଆଗାମୀ ୨ ବର୍ଷରେ ଓଡ଼ିଶା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରାଜ୍ୟକୁ ଆଳୁ ଉତ୍ପାଦି କରିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇ ପାରିବ । ଉତ୍କଳ ବିହନ ପ୍ରୟୋଗ କରି ଉତ୍ପାଦନକୁ ୪ ଗୁଣ ବୃଦ୍ଧି କରିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଚେଷ୍ଟା କରାଯାଉଥିଲା କେତେକ ଜାଗାରେ ଏହାର ସୁଫଳ ମିଳିବାରେ ଲାଗିଲାଣି । ଏଭଳି ଅନେକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଦ୍ୱାରା ଆସନ୍ତା ୫ ବର୍ଷ ଭିତରେ ଓଡ଼ିଶାରୁ ମରୁଡ଼ି ନିଶ୍ଚିତ୍ ହୋଇଯିବ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ବେଙ୍ଗର ଯତ୍ନମାନଙ୍କୁ ଆମ୍ଭ ନିୟୁତ୍ତି ପାଇଁ ଶୀଘ୍ର ଉଦ୍‌ଘାଟନା ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ଲାଗି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ସରକାରଙ୍କ ତରଫରୁ ୨୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ସରକାରୀ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ । ଭୁବନେଶ୍ୱରଠାରେ ଏକ କମ୍ପ୍ୟୁଟର କେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯାଇ ୯ ହଜାର ଦେକାର ଉଚ୍ଚିନିୟମାନଙ୍କୁ ଏଥିରେ କର୍ମନିୟୁତ୍ତି ଯୋଗାଇ ଦିଆଯିବ ବୋଲି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ ।

ଉତ୍ସବରେ ସଭାପତିତ୍ୱ କରି ଉପମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବସନ୍ତକୂମାର ବିଶ୍ୱାଳ କହିଲେ ଯେ ଓଡ଼ିଶାର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ସରକାର ଯେଉଁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିମାନ ଦେଇଥିଲେ ତାହା ପୂରଣ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିବଦ୍ଧ । ବର୍ତ୍ତମାନ ରାଜ୍ୟର ୫୦ ଭାଗ ଜମିରେ ଜଳସେଚନ ପାଇଁ ଚାଷୀମାନଙ୍କୁ ଜଳ ଯୋଗାଇ ଦେବା ଲାଗି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଉଛି । ଏଥିପାଇଁ ଜଳସମ୍ପଦ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ୪ ଶହ କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ ଅଟକକ କରାଯାଉଛି ଏବଂ ତାହା ୧୯୮୮-୯୯ ଆର୍ଥିକ ବର୍ଷରେ ଏହି ବାବଦରେ ୧ ଶହ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ କରାଯିବ । ଜଳବିଦ୍ୟୁତ୍ ପ୍ରକଳ୍ପମାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଇ ଜଳସେଚନର ସୁବିଧା କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଶକ୍ତି ଉତ୍ପାଦନ ବୃଦ୍ଧି କରାଯିବ । ଉତ୍ସବରେ

ସମାଜିକ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ରାଜ୍ୟସଭା ସଦସ୍ୟା ଶ୍ରୀମତୀ ଜୟନ୍ତୀ ପଟ୍ଟନାୟକ କହିଲେ ଯେ ଏହି ବ୍ୟାପକ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଲେ ବନ୍ୟା ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରାଯିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ମରୁଡ଼ିର ଆକ୍ରମଣ କବ୍‌ଜେସନ ଦ୍ୱାରା ରୋକାଯାଇ ପାରିବ ।

ଏଥିରେ ବନ୍ଦ ଲୋକସଭା ସଦସ୍ୟା ଶ୍ରୀ ଅନାଦି ସାହୁ ଉଦ୍‌ବୋଧନ ଦେଇଥିଲେ । ଜଳସମ୍ପଦ ବିଭାଗର କମିଶନର ଶ୍ରୀ ରବୀନ୍ଦ୍ରନାରାୟଣ ସେନାପତି ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ ।

ବିଶ୍ୱନାଥବାଣୀଠାରେ ରାଜସ୍ୱ ଦାନ ବଙ୍ଗଳାର ଶିଳାମ୍ୟାସ

ଗତ ମାର୍ଚ୍ଚ ୮ ତାରିଖ ଦିନ ଟାଙ୍ଗା ରୂପ ଅର୍ଗଣ୍ଟ ବିଶ୍ୱନାଥବାଣୀଠାରେ ରାଜସ୍ୱ ଓ ପରିବହନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ କାରୁଚରଣ ଭେଟା ୫ ଭଣ୍ଡ ଚକାରେ ନିର୍ମିତ ହେବାକୁ ଥିବା ଏକ ରାଜସ୍ୱ ଦିଗର ଦାନ ବଙ୍ଗଳାର ଶିଳାମ୍ୟାସ କରିଛନ୍ତି ।

ଏ ଉପଲକ୍ଷେ ଆୟୋଜିତ ଏକ ସାଧାରଣ ସଭାରେ ୫ ହଜାର ଆଦିବାସୀ ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳାଙ୍କୁ ଉଦ୍‌ବୋଧନ ଦେଇ ଶ୍ରୀଭେଟା କହିଛନ୍ତି ଯେ ୧୭ ଦମା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଭୂମିହୀନଙ୍କୁ ଜମି ଓ ବାସସ୍ଥାନକୁ ଘରଦିହ ଯୋଗାଣ ଉପରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇଛନ୍ତି । ମରୁଡ଼ି ଜଳିତ ପରିସ୍ଥିତିରୁ ଉଦ୍ଧାର ପାଇବା ଲାଗି ସ୍ୱଳ୍ପ ଦୁର୍ଗପାତ ଭିତରେ ବଞ୍ଚି ରହିପାରିବା ଭଳି ଧାନ, ଚିନି, ଚାଉଳ, ପକଳାଣ ଦ୍ୱାରା ମଧ୍ୟ ଅଧିକ ଉତ୍ପାଦନ ନିପରି ସମ୍ଭବ, ତାହା ଦୁର୍ଗ ବିଭାଗ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କୁ ଚାଷୀଙ୍କୁ ବୁଝାଇବା ଲାଗି ଯେ ଦୁର୍ଗ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ବୁଝାମଣା ଓ ବଦଳିତ କ୍ଷୁଦ୍ର କବ୍‌ଜେସନ ପ୍ରକଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟ ଶୀଘ୍ର ଶେଷ କରିବା ପାଇଁ କବ୍‌ଜେସନ ଯନ୍ତ୍ରାଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇ ଶ୍ରୀ ଭେଟା କହିଲେ ଯେ ଏହି ଯୋଜନା ଶେଷ ହେଲେ, ଚାଷୀଙ୍କ ଜଳସମ୍ପଦ ବୃଦ୍ଧି ହୋଇପାରିବ । ଏହି ଦୁଇ ପଞ୍ଚାୟତର ଦେବୀରୁ ଜମି ନିୟୁତ ଦେଇ ଲାଗି ଶତା ଲେଖି ଚରପତ୍ର ପ୍ରାମ୍ୟ ଶିଳା ସ୍ଥାପନ କରିଥାରେ ଆମ୍ଭ ନିୟୁତ ବ୍ୟୟକୁ କରାଯିବ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ଭେଟା ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ ।

ଭୂମାନ ଯଶ୍ୱ ସମିତି ପ୍ରଣାସକ ଭୂମାନ ଭବିଆରେ ବନ୍ଦନ ହୋଇଥିବା ଏହି ଅଞ୍ଚଳର ଜମି ଲାଗି ଚଳିଥିବା ଶାସ୍ତ୍ର ପଦ୍ଧତି ପ୍ରକାରେ କରିବେ ଏବଂ ଏଠାରେ ଏକ ଭୂମାନ ଭବନ କରାଯିବା ଉଦ୍ୟମ ହେଉଥିବା ଦର୍ଶାଉଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ରାଜସ୍ୱ ମନ୍ତ୍ରୀ ଏକ ଚାଷୀ ମେଳାରେ ୨୩ ଭଣ୍ଡ ରର୍ଭବତୀ ମହିଳାଙ୍କୁ ପୁଷ୍କିଳର ଶାଦ୍ୟ ଲାଗି ଅର୍ଥ ଅନୁଦାନ, ବର୍ଷକ ଭଣ୍ଡା ଓ ୪୫ ଭଣ୍ଡ ଆଦିବାସୀ, ହରିଜନ, ବଂଶ୍ୟାଭୟ ସଂପ୍ରଦାୟ ଏବଂ ମହିଳାଙ୍କୁ ଘରଦିହ ପଦା ବନ୍ଦନ କରିଥିଲେ ।

ପ୍ରଗତି ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ମେଳା ଜନସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରିବ

ଭୂମାନ ମନ୍ତ୍ରୀ ନେତ୍ରାନ୍ତ ମଲ୍ଲିକ ଗତ ୫ ତାରିଖରେ ବାକା ନିୟୁତ ବନ୍ଦର ପ୍ରାଞ୍ଚଳରେ ବିଭାଗ ଉପସ୍ଥ ଶ୍ରଦାୟ ପ୍ରଗତି ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ମେଳା - ୧୨ ର ଉଦ୍‌ଘାଟନ

ଉପରେ ସୂଚନା ଓ ଲୋକ ସଂପର୍କ ବିଭାଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନେତ୍ରାନ୍ତ ମଲ୍ଲିକ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦାନ କରି ଉଦ୍‌ବୋଧନ ଦେଇ କହିଲେ ଯେ ସୂଚନା ଓ ଲୋକ ସଂପର୍କ ବିଭାଗ, ବାକା ଉପଖଣ୍ଡ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଗତବର୍ଷ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଆୟୋଜିତ ପ୍ରଗତି ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ମେଳାର ସପକ୍ଷରେ ପରେ ଚଳିତ ବର୍ଷଠାରୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ସମସ୍ତ ଉପଖଣ୍ଡରେ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଆୟୋଜନ ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛନ୍ତି । ଏହିପରି ପ୍ରଗତି ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ମେଳାର ଆୟୋଜନ କରି ଗାଁ ଗହଳି ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସରକାରଙ୍କ ବିକାଶମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସଂପର୍କରେ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସରକାରଙ୍କ ଇଚ୍ଛା । ଏତଦ୍ ବ୍ୟତୀତ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଗତିମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସଂପର୍କରେ ଜନତାଙ୍କ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ସଂଗ୍ରହ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବିଭିନ୍ନ ଦୁର୍ଗାତି ସଂପର୍କରେ ସୂଚନା ଓ ଲୋକ ସଂପର୍କ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କୁ ଗୋପନୀୟ ବିବରଣୀ ପଠାଇବା ଦିଗରେ ପଦକ୍ଷେପ ଦିଆଯିବ ବୋଲି ମନ୍ତ୍ରୀ ସଭାରେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ସରକାରଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗ ଯେଉଁକି ଏହି ପ୍ରଦର୍ଶନୀରେ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ସାମିଲ ହୋଇ ସେମାନଙ୍କର ବିଭାଗୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରି ପାରିବେ ସେ ଦିଗରେ ସରକାରୀ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ । ବାକା ପ୍ରଗତି ପ୍ରଦର୍ଶନୀମେଳା ସମସ୍ତ ଉପଖଣ୍ଡ ପାଇଁ ପଥ ପ୍ରଦର୍ଶକ ହୋଇ ପାରିଛି ବୋଲି ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମଲ୍ଲିକ କହିଥିଲେ ।

ପାଳମେଣ୍ଡ ସଦସ୍ୟା ଶ୍ରୀମତୀ ଜୟନ୍ତୀ ପଟ୍ଟନାୟକ ବିଶିଷ୍ଟ ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦାନ କରି କହିଲେ ଯେ ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ଗାଁ ଗହଳରେ ବିଭିନ୍ନ ହସ୍ତଶିଳ୍ପ ଉପକରଣମାନ ତିଆରି କରି ଏଇ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ମାଧ୍ୟମରେ ବଜାର ସୃଷ୍ଟି କରିଥାନ୍ତି । ଏଭଳି ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଆୟୋଜନ କରି ସୂଚନା ଓ ଲୋକସଂପର୍କ ବିଭାଗ ସରକାରଙ୍କ ବିକାଶମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର କରାଇବାର ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ରହିଛି ବୋଲି ଶ୍ରୀମତୀ ପଟ୍ଟନାୟକ ମତପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ବାକା ଉପଖଣ୍ଡପାଇଁ ଶ୍ରୀ ଦେବୀ ପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସଭାରେ ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଦ୍ୱାରା ଘୋଷଣା ଚନ୍ଦ୍ର ରାଉତ, ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ଶ୍ରୀ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ, ବାକା ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତିର ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀମତୀ ବିଧିକା ପଟ୍ଟନାୟକ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶନୀର ଉଚ୍ଚ ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ । ଉପଖଣ୍ଡ ଶ୍ରଦାୟ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ କମିଟିର ଆବାହକ ତଥା ଉପଖଣ୍ଡ ସୂଚନା ଓ ଲୋକସଂପର୍କ ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ବରତାପ୍ରସାଦ ଦାସ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ସୂଚନା ଦେଇ କହିଥିଲେ - ସମସ୍ତ ସରକାରୀ ବିଭାଗ ଏଇ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ମେଳାରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ ନିମନ୍ତେ ଯେପରି ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରିବେ ସେ ଦିଗରେ ସର୍ବ ସରକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ରହିଲେ ସମସ୍ତ ବିଭାଗୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଏହି ପ୍ରଦର୍ଶନୀ କରିଥାରେ ଲୋକ ଲୋଚନକୁ ଆସିପାରିବ ଓ ସୂଚନା ଏବଂ ଲୋକ ସଂପର୍କ ବିଭାଗର ଉଦ୍ୟମ ସପକ୍ଷରେ ଲାଭ କରିପାରିବ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଏଇ ପ୍ରଦର୍ଶନୀରେ ସର୍ବମୋଟ ୨୨ ବିଭିନ୍ନ ଖୋଲାଯାଇଥିଲା । ଗତ ୩ ତାରିଖ ଉଦ୍‌ଘାଟନ ଉପରେ ବନ୍ଦେ ବିଭାଗ ଶ୍ରୀମୁଖ ବିଗୟର ମହାନ୍ତି, ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ପ୍ରୋଫେସର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶ୍ରୀ କୁଳମଣି ରାଉତ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ସହଯୋଗୀ ସଂପାଦିକା ଶ୍ରୀମତୀ ମନୋରମା ମହାପାତ୍ର, ମୁଖ୍ୟବଳା

ବିଧାୟକ ପ୍ରଭାତ ତ୍ରିପାଠୀ, ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ଶ୍ରୀ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ସଭାରେ ଉଦ୍‌ବୋଧନ କଲେ । ଉପକିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ ଦେବୀ ପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି ସଭାରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିଲେ ।

ଚିହ୍ନିତ ବୃକ୍ଷର ସାପକାଟିଆ ଗ୍ରାମରେ ଚିକିତ୍ସାଗୋଷ୍ଠି ଉଠାଇବାପାଇଁ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି

ଗତ ଫେବୃଆରୀ ମାସ ୧୮ ତାରିଖରେ ଉତ୍କଳ ଚିଲିକାର ଚିହ୍ନିତ ବୃକ୍ଷ ଅନ୍ତର୍ଗତ ସାପକାଟିଆ ଗ୍ରାମରେ ରାଜ୍ୟ ସୂଚନା ଓ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନେତ୍ରାନନ୍ଦ ମଲ୍ଲିକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ୪୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ଚିକିତ୍ସାଗୋଷ୍ଠି ଉଠାଇବାପାଇଁ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ମନ୍ତ୍ରୀ କହିଲେ ଯେ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ କୃଷିର ବିକାଶ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଏହି ଅଞ୍ଚଳର ଚାଷୀମାନଙ୍କର ଆର୍ଥିକ ମାନବଣ ବୃଦ୍ଧି କରିବା ଦିଗରେ ସହାୟକ ହୋଇପାରିବ । ସରକାର କୃଷିକୁ ଶିକ୍ଷିତ ମାନ୍ୟତା ପ୍ରଦାନ କରି ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱାଦେୟ କରୁଛନ୍ତି । ମରୁଡ଼ିର ସାଧା ପ୍ରତିକାର ଦିଗରେ ମଧ୍ୟ ଉଠାଇବାପାଇଁ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି ।

ଅପରାହ୍ନରେ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ମଲ୍ଲିକ ଚଳବନ୍ଦୀରେ ୧.୨୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ୬୩ କେ.ଭି. ବ୍ରାହ୍ମପୁରମର ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଆୟୋଜିତ ଏକ ସାଧାରଣ ସଭାରେ ସେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗ ଦେଇ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ବିକାଶ ଦିଗରେ ସରକାର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିକର ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ରାଷ୍ଟ୍ରାଘାଟ, ଆଲୋକ ଓ ଶିକ୍ଷାର ଉନ୍ନତି ନହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଶର ଉନ୍ନତି ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ଶ୍ରୀ ପୀତାମ୍ବର ବେହେରାଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ସଭାରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବୃକ୍ଷ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀ ଦେବୀପାଳ ମଲ୍ଲିକ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଭ୍ୟ ଶ୍ରୀ ଶରତ ଦାସ ପ୍ରମୁଖ ଉଦ୍‌ବୋଧନ କଲେ ।

ବ୍ରହ୍ମପୁରଠାରେ ଆଞ୍ଚଳିକ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ

ରାଜ୍ୟ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ଅନ୍ୟତମ ଆଞ୍ଚଳିକ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ ମାର୍ଚ୍ଚ ଏକ ତାରିଖ ଦିନ ବ୍ରହ୍ମପୁରଠାରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗରେ କ୍ଷମତାର ବିକେନ୍ଦ୍ରୀକରଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଆରମ୍ଭ ହେବା ପରେ ଏହା ହେଉଛି ରାଜ୍ୟର ଦ୍ୱିତୀୟ ଆଞ୍ଚଳିକ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ । ପୂର୍ବରୁ ଗତ ଫେବୃଆରୀ ମାସରେ ସମଲପୁରଠାରେ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଥମ ଆଞ୍ଚଳିକ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ ରାଜ୍ୟ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଭୀଷଣ ପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉଦ୍‌ଘାଟିତ ହୋଇଥିଲା ।

ବ୍ରହ୍ମପୁର ଉପକଣ୍ଠର ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦର ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦର ଆଞ୍ଚଳିକ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟଠାରେ ଏହି ଆଞ୍ଚଳିକ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନ ସଭାର ବାଚସ୍ପତି ଶ୍ରୀ ଚିତ୍ରାମଣି ଦ୍ୟାନ୍ ସାମନ୍ତରାୟ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରି କହିଲେ ଯେ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଶୁଖିଲା ରକ୍ଷା ସଙ୍ଗକୁ

ପ୍ରଶାସନିକ ସେବା ଯୋଗାଇବାରେ ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ ସହାୟକ ହେବ । ଗଣାମ ଓ ଗଜପତି ଜିଲ୍ଲା ସମେତ କୋରାପୁଟ ଓ କନ୍ଧମାଳ ରାଜ୍ୟ ଆଦିବାସୀ ଅଧ୍ୟକ୍ଷିତ ଅଞ୍ଚଳରେ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷାର ବ୍ୟାପକ ପ୍ରସାର ଦିଗରେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଆଞ୍ଚଳିକ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ ସଫଳ ହେବ ବୋଲି ସେ ଆଶା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।

ଏଥିରେ ପୌରୋହିତ୍ୟ କରି ରାଜ୍ୟ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଭୀଷଣ ପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି କହିଲେ ଯେ ଶାସନ ଓ ସେବାର ବିକେନ୍ଦ୍ରୀକରଣ ନହେଲେ, ଗଣତନ୍ତ୍ରର ସଫଳତା ଲୋକକୁ ମିଳିବ ନାହିଁ । ସେହି ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗରେ କ୍ଷମତାର ବିକେନ୍ଦ୍ରୀକରଣ କରି ଆଞ୍ଚଳିକ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ ଖୋଲାଯାଇଛି । ରାଜ୍ୟର ଦ୍ୱିତୀୟ ଆଞ୍ଚଳିକ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ ଅତିଶୀଘ୍ର ଭୁବନେଶ୍ୱରଠାରେ ଖୋଲାଯିବ ଏବଂ ଉତ୍ତର ଓଡ଼ିଶା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହେବାପରେ ସେଠାରେ ଆଉଏକ ଆଞ୍ଚଳିକ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ ଖୋଲାଯିବ ବୋଲି ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ମହାନ୍ତି ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ । ସେ କହିଲେ ଯେ ପ୍ରାଥମିକ, ମାଧ୍ୟମିକ ଓ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ସ୍ତରରେ ଗୁଣାତ୍ମକ ହାର ହ୍ରାସ ପାଇଛି । ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଶତକଡ଼ା ୩୦ ଭାଗ, ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ସ୍ତରରେ ଶତକଡ଼ା ୩୦ ଭାଗ ଏବଂ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ସ୍ତରରେ ଶତକଡ଼ା ୯୫ ଭାଗ ପିଲାକୁ ଶିକ୍ଷା ସୁବିଧା ଯୋଗାଇବା ବାକୀ ରହିଛି ।

ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ରାଜ୍ୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ଶାସ୍ତ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀକମଳଦେବ ବେନା ନବଉଦ୍‌ଘାଟିତ ଆଞ୍ଚଳିକ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟରେ ଗଜ ନିଜ ବିଭାଗର ଆଞ୍ଚଳିକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ ବର୍ଦ୍ଧମାନ କାର୍ଯ୍ୟକରିବ ଏବଂ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ କରାଯିବ ବୋଲି ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ ।

ଦେଶର ଅର୍ଥନୈତିକ ବିକାଶ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଟ୍ରେଡ୍ ୟୁନିୟନର ଭୂମିକା ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ

ଦେଶର ଅର୍ଥନୈତିକ ବିକାଶ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟ ଟ୍ରେଡ୍ ୟୁନିୟନ କଂଗ୍ରେସର ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ରହିଛି ବୋଲି ଉପ-ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବସନ୍ତ କୁମାର ଦିଶ୍ୱାନ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

ଉପ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଦିଶ୍ୱାନ ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟ ଜାତୀୟ ଟ୍ରେଡ୍ ୟୁନିୟନର ଉଦ୍‌ଘାଟନାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ରାଜ୍ୟ ଶାଖା ଆର.ଏନ.ଟି.ୟୁ.ସି.ର ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଜୟନ୍ତୀ ଉତ୍ସବକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରି କହିଲେ ଯେ ମାଲିକ ଏବଂ ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଟ୍ରେଡ୍ ୟୁନିୟନ ସେତୁ ଭଳି କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ଶ୍ରମିକ ଏବଂ ପରିଚାଳନା କର୍ମପକ୍ଷକ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ତମ ବୁଝାମଣା ହେଉ ନପାରିଲେ, ଉତ୍ପାଦନ ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ହେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଉତ୍ପାଦନର ପ୍ରଭୃତ କ୍ଷତି ଘଟିଥାଏ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ଦିଶ୍ୱାନ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ଶ୍ରମିକ ଶକ୍ତି ଦେଶକୁ ପ୍ରଗତି ପଥରେ ଆନେଇ ନେବାରେ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରୁଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କର ସ୍ୱାର୍ଥରକ୍ଷା ପାଇଁ ସରକାର ସଂକଳ୍ପବଦ୍ଧ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ଦିଶ୍ୱାନ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ସଂପ୍ରତି ଓଡ଼ିଶାରେ ୨୦ ଲକ୍ଷ ଶିକ୍ଷିତ ବେକାରଙ୍କର କର୍ମ ସଂସ୍ଥାନ ନିମନ୍ତେ ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ କଳକାରଖାନାମାନ ସ୍ଥାପନ

କରାଯିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଉଛି ଏବଂ କୃଷିକୁ ମଧ୍ୟ ଶିଳ୍ପର ମାନ୍ୟତା ଦିଆଯାଉଛି ବୋଲି ସେ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ ।

ରାଜ୍ୟସଭା ସଦସ୍ୟା ତଥା ଜାତୀୟ ମହିଳା କମିଶନର ପୂର୍ବତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ଶ୍ରୀମତୀ ଜୟନ୍ତୀ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏଥିରେ ସମ୍ମାନିତ ଅଟନ୍ତି ଇାଦେ ଯୋଗ ଦେଇ ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ଟ୍ରେଡ଼ ୟୁନିୟନର ପରିସରଭୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ ହେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ନିଯୁକ୍ତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଯେପରି ସେମାନେ ଅଧିକ ସୁବିଧା ପାଇ ପାରିବେ, ସେ ଦିଗରେ ସଂପର୍କ କର୍ମକର୍ତ୍ତାମାନେ ଧ୍ୟାନ ଦେବା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଆରୋପ କରିଥିଲେ ।

ରାଜ୍ୟ ଶ୍ରମ ଓ ନିୟୋଜନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଦୁର୍ଗାଶଙ୍କର ପଟ୍ଟନାୟକ ଉତ୍ତରରେ ଅନ୍ୟତମ ସମ୍ମାନିତ ଅଟନ୍ତି ଇାଦେ ଯୋଗ ଦେଇ ସ୍ୱାର୍ଥରକ୍ଷା ପାଇଁ ଶ୍ରମିକମାନେ ଏକତାବଦ୍ଧ ହେବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ ।

ରାଜ୍ୟ ଜଙ୍ଗଲ ଓ ସାଧାରଣ ଉଦ୍ୟୋଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟେଲ ଏଥିରେ ଅନ୍ୟତମ ସମ୍ମାନିତ ଅଟନ୍ତି ଇାଦେ ଯୋଗ ଦେଇ ଉତ୍ପାଦନ କରାଯାଇ ଉପରେ ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କର ସଂଖ୍ୟା ଅଧିକ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହି ସମ୍ପର୍କକୁ ଅଧିକ ସମ୍ପୃକ୍ତ କରାଯାଇ ପାରିଲେ, ସେମାନଙ୍କର ସ୍ୱାର୍ଥସାଧନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଧିକ ସହାୟକ ହେବ ବୋଲି ମତ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।

ଆଇ.ଏନ.ଡି.ୟୁ.ସି.ର ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ଡି. ସଂଜୀବ୍ ରେଡ୍ଡୀ ଉତ୍ତରରେ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଇାଦେ ଯୋଗଦେଇ ନିଜେ ଯେ ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କର ସ୍ୱାର୍ଥରକ୍ଷା ସହିତ ସେମାନଙ୍କୁ ଶୋଷଣମୁକ୍ତ କରିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖି ସ୍ୱାଧୀନତା ପୂର୍ବରୁ ଲାଭହୀନ ଜାତୀୟ ଟ୍ରେଡ଼ ୟୁନିୟନ କଂଗ୍ରେସ ଗଠନ କରାଯାଇଥିଲା ଏବଂ ସେହିଦିନଠାରୁ ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ଭାବେ ଏହି ସଂଗଠନ ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କର କଲ୍ୟାଣ ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିଆସୁଛି । ଶିଳ୍ପ ଭିତ୍ତ ମତବାଦୀ ବଳମାନଙ୍କର ମିଳିତ ସରକାର କେନ୍ଦ୍ରରେ ରହିଥିବାରୁ କର୍ମମାନ ବହୁ ଶିଳ୍ପ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ରୁକ୍ଷଣ ଅନୁସାରେ ରହିଛି ଓ ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କର ସ୍ୱାର୍ଥ ବ୍ୟାହତ ହେଉଛି ବୋଲି ଶ୍ରୀ ରେଡ୍ଡୀ ମତ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।

ଆଇ.ଏନ.ଡି.ୟୁ.ସି.ର ରାଜ୍ୟ ଶାଖା ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଶୁକ୍ତିଆକ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ଉତ୍ତରରେ ରାଜ୍ୟରେ ଶ୍ରମିକ ସଂଘର ସାଧାରଣ ସଂପାଦକ ଶ୍ରୀ ଏନ୍.ଡି.ଏନ୍ ପାନିକର ପ୍ରମୁଖ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକ ଦେଇଥିଲେ ।

ଶୁଖିଲା ବିନା ଦେଶର ପ୍ରଗତି ଅସମ୍ଭବ

ଶୁଖିଲା ବିନା ଦେଶର ପ୍ରଗତି ଅସମ୍ଭବ ଏବଂ ଏହି ଶାନ୍ତିଶୁଖିଲା ରକ୍ଷା ଦିଗରେ ପୋଲିସ୍ ବାହିନୀର ଭୂମିକା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବୋଲି ଉପ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ତଥା ଅର୍ଥ, କଳ ସଂପଦ ଓ ସଂସଦୀୟ ବ୍ୟାପାର ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀନରସିଂହ କୁମାର ଦିଶ୍ୱାନୁପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

ସଂପ୍ରତି ରାଜ୍ୟରେ ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଓଡ଼ିଶା ସୁଚକ ସମ୍ମତ ଆରକ୍ଷା ବାହିନୀ ଚତୁର୍ଥ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକ ଓ ସିପାହୀ ଶାଖା ସଂଘର ୧୮ ଜଣ ବାର୍ଷିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଉପ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଦିଶ୍ୱାନୁ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ସମାଜର ଅପରାଧ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଦିଗରେ

ପୋଲିସ୍ ବାହିନୀକୁ ଆଧୁନିକୀକରଣ କରିବା ସହିତ ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଉପରେ ସରକାର ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉଛନ୍ତି ଏବଂ ସେଥିପାଇଁ ବଜେଟରେ ଅଧିକ ଅର୍ଥ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି ବୋଲି ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ । ରାଜ୍ୟରେ ଥିବା ଆନାଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ୧୧ ଟି ଆନାକୁ ଆଧୁନିକୀକରଣ କରାଯାଇଥିବା ସହିତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଆନାରେ କର୍ମଚାରୀ ସଂଖ୍ୟା ୭ ରୁ ୮ କୁ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇଥିବା ବିଷୟରେ ମଧ୍ୟ ସେ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ ।

ରାଜ୍ୟସଭା ସଦସ୍ୟା ତଥା ଜାତୀୟ ମହିଳା କମିଶନର ପୂର୍ବତନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ଶ୍ରୀମତୀ ଜୟନ୍ତୀ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏହି ବାର୍ଷିକ ସମ୍ମିଳନୀକୁ ଉଦ୍ଘାଟନ କରି ରାଷ୍ଟ୍ର ତଥା ରାଜ୍ୟରେ ପୋଲିସ୍ ବାହିନୀ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଦାୟିତ୍ୱ ବହନ କରିଥାଏ ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ରାଜ୍ୟକୁ ରକ୍ଷା କରିବା ଓ ସମାଜରେ ଶାନ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଦାୟିତ୍ୱ ବହନ କରୁଥିବା ପୋଲିସ୍ ବାହିନୀର ଅସୁବିଧା ରହିଲେ, କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସଂପାଦନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ତାହା ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ ବୋଲି ଶ୍ରୀମତୀ ପଟ୍ଟନାୟକ ଉଲ୍ଲେଖ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଏହି ବାହିନୀର ପରିସର ମଧ୍ୟରେ ରହିଥିବା ପାନୀୟ ଜଳ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ଉପ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଥିଲେ ।

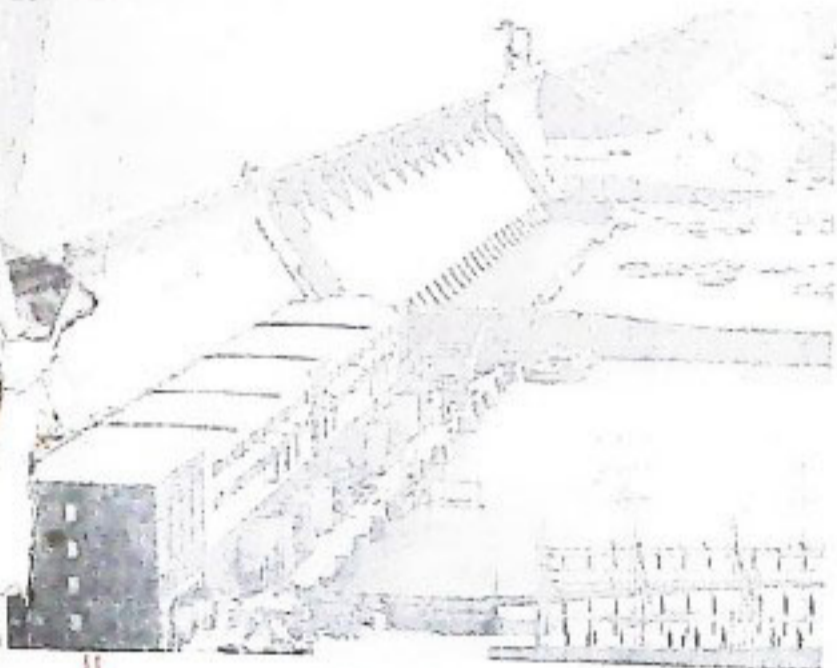
ଶ୍ରମ ଓ ନିୟୋଜନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଦୁର୍ଗାଶଙ୍କର ପଟ୍ଟନାୟକ ସମ୍ମାନିତ ଅଟନ୍ତି ରୂପେ ଯୋଗ ଦେଇ ପୋଲିସ୍ ବାହିନୀ ସମସ୍ତଙ୍କର ସୁଖ ଦୁଃଖର ସାଥୀ ଓ ସମାଜର ଏକ ଜାଗ୍ରତ ପ୍ରହରୀ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରେ ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରିବା ସହିତ ଏହାର ସାମର୍ଥ୍ୟକୁ ବୃଦ୍ଧି କରାଯିବା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଆରୋପ କରିଥିଲେ ।

ଜଙ୍ଗଲ ଓ ସାଧାରଣ ଉଦ୍ୟୋଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟେଲ ଏଥିରେ ଅନ୍ୟତମ ସମ୍ମାନିତ ଅଟନ୍ତି ଇାଦେ ଯୋଗ ଦେଇ ପୋଲିସ୍ ବାହିନୀ ତା'ର ସେବା ମନୋଭାବ ବୃଦ୍ଧି କରି ଜନସାଧାରଣଙ୍କର ଆତ୍ମା ରାଜନ ହେବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ ।

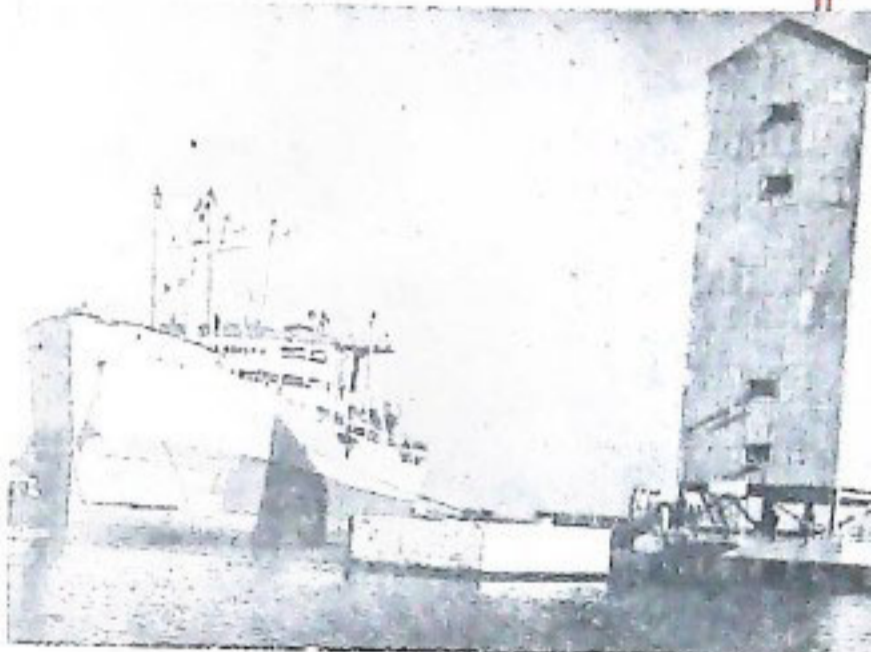
ଜ୍ଞାନୀୟ ବିଧାୟକ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଭାତ ମହାପାତ୍ର ଏଥିରେ ଅନ୍ୟତମ ସମ୍ମାନିତ ଅଟନ୍ତି ରୂପେ ଯୋଗ ଦେଇ ପୋଲିସ୍ ବାହିନୀର ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ ପାଇଁ ଉପ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିଥିଲେ ।

ଅନ୍ୟତମ ସମ୍ମାନିତ ଅଟନ୍ତି ପଣ୍ଡିମାଂଚର ଡି.ଆଇ.ଡି. ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ପୁହରାଜ ଏହି ବାହିନୀର ଦକ୍ଷତାପୂର୍ଣ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟ ହେତୁ ଏ ଅଞ୍ଚଳରେ କୌଣସି ଆତଙ୍କ ଶୁଖିଲା ପରିସ୍ଥିତି ଉତ୍ପତ୍ତି ନଥିବାରୁ ପୋଲିସ୍ ବାହିନୀକୁ ସାଧୁବାଦ କଣ୍ଠାଉଥିଲେ । ଏଥିରେ ଡ଼େପୁଟି କମାଣ୍ଡେଣ୍ଟ ଶ୍ରୀ ଶୁକଦେବ କର ମଧ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକ ଦେଇଥିଲେ ।

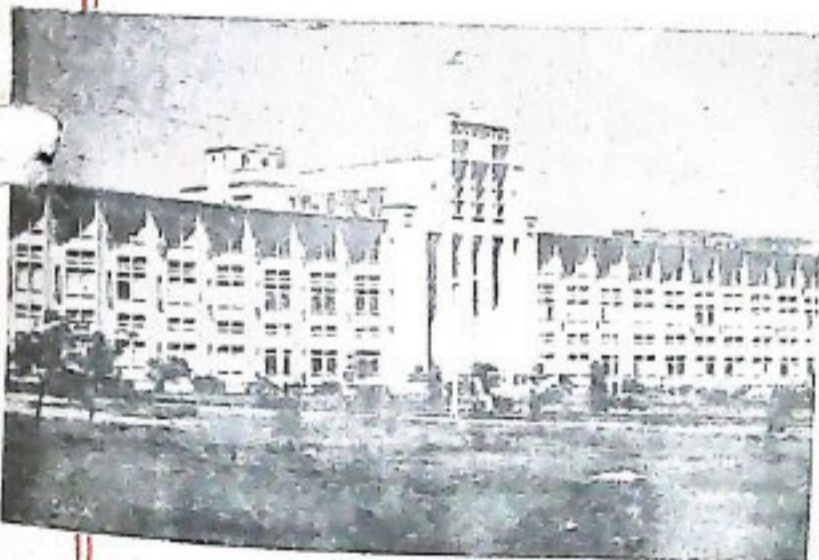
ରାଜ୍ୟରେ ଶାଖା ସଂଘର ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ମନୋରଞ୍ଜନ ଦାସଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ସମ୍ମିଳନୀରେ ସଂପାଦକ ଶ୍ରୀ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ରାଉତ ଦିବରଞ୍ଜୀ ପାଠ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଉପସଭାପତି ଶ୍ରୀ ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ପ୍ରଧାନ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।



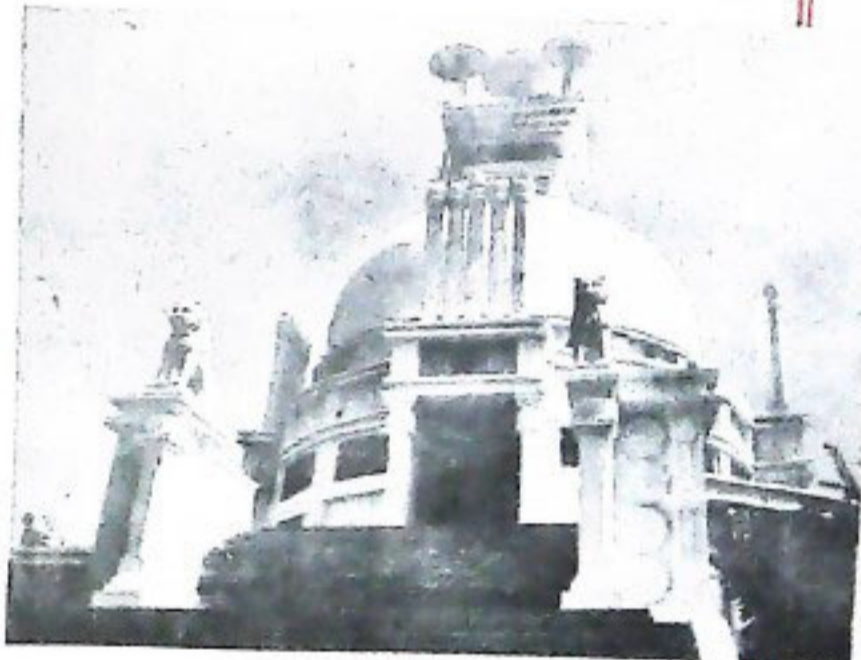
ପାଣିପାଗଳ ନଗର



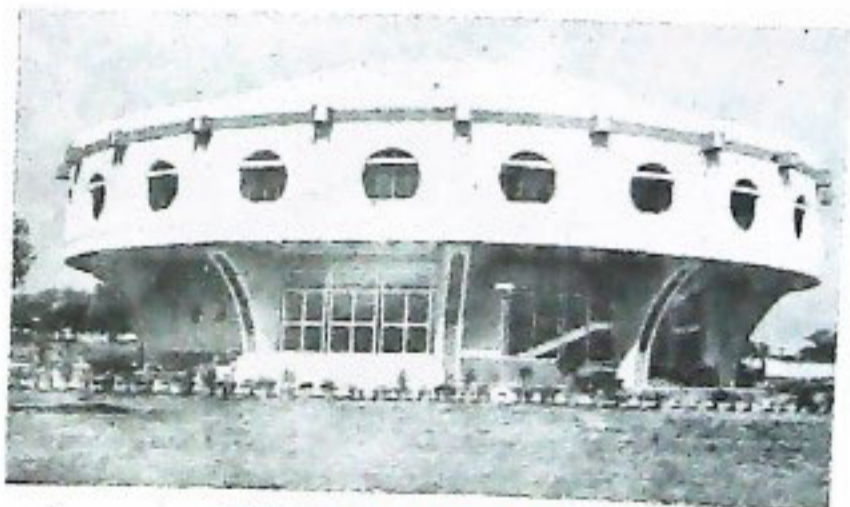
ପାଣିପାଗଳ ଭବନ



ରାଜ୍ୟ ଶିକ୍ଷାଳୟ



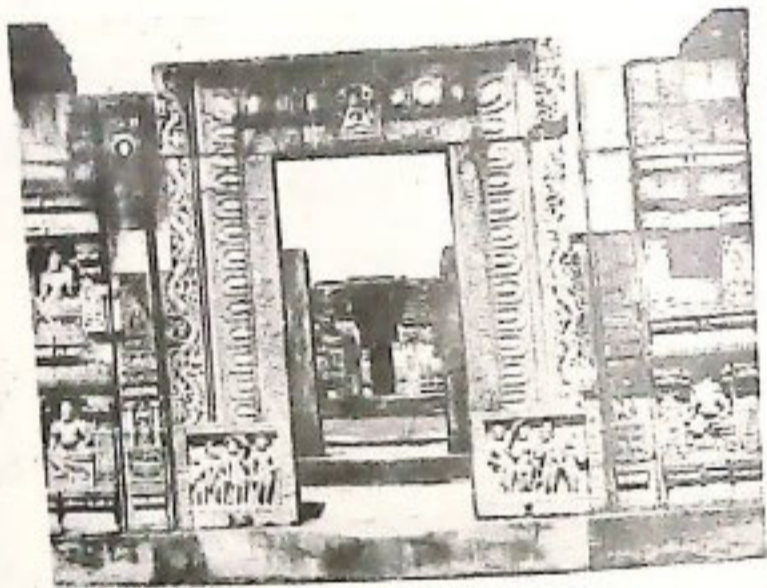
ଧରଣୀ ଶିକ୍ଷାଳୟ



ସାମନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ପ୍ଲାନେଟୋରିୟମ



ଉଦୟଗିରି ଗୁମ୍ଫା



ଉଦୟଗିରି ଶୈଳ ବିହାର



ବେଲାରଥ ସ୍ତୁପାବଳି



ବାଲବାଳା ସ୍ତୁପ



ଉତ୍କଳ ପ୍ରସଙ୍ଗ

ମଇ-ଜୁନ, ୧୯୯୭

