

ଭୂମି ସ୍ୱପ୍ନ

ନଭେମ୍ବର - ୧୯୭୭





ପତ ଅକ୍ଟୋବର ଦୁଇ ତାରିଖରେ ଓଡ଼ିଶାର ରଜ୍ୟପାଳ
 ଶ୍ରୀ ଭଗବତ ଦୟାଲ ଶର୍ମା, ବିଧାନସଭା ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ
 ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ପ୍ରତିକୃତିରେ ମାଲ୍ୟାର୍ପଣ କରୁଛନ୍ତି ।



୧୯୭୭ ଅକ୍ଟୋବର ୧୩ ତାରିଖ ଦିନ ମାନ୍ୟବର ବିଭୂରପତି ଶ୍ରୀ ସୁଜାତ
 ବିଶୋର ରୟ ଓଡ଼ିଶା ହାଇକୋର୍ଟର ପ୍ରଧାନ ବିଭୂରପତି ରୂପେ ଶପଥ
 ପାଠ କରୁଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶାର ରଜ୍ୟପାଳ ଶ୍ରୀ ଭଗବତ ଦୟାଲ ଶର୍ମା ପ୍ରଧାନ
 ବିଭୂରପତିଙ୍କୁ ଶପଥ ପାଠ କରାଉଛନ୍ତି ।

ଉତ୍କଳ ପ୍ରସଙ୍ଗ

୧୯୭୭ ନଭେମ୍ବର : କାର୍ତ୍ତିକ
୧୮୯୯ ଶକାବ୍ଦ
୩୫ ଭାଗ : ଚତୁର୍ଥ ସଂଖ୍ୟା

ସୂଚୀପତ୍ର

ଶ୍ରୀ ବିବେକାନନ୍ଦ ପଟ୍ଟନାୟକ
ପୁଖ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ

ମହାପାତ୍ର ନୀଳମଣି ସାହୁ
ସମ୍ପାଦକ

ପ୍ରହରାଜ ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ନନ୍ଦ
ସହକାରୀ ସମ୍ପାଦକ

ଶ୍ରୀ ବ୍ରଜମୋହନ ପଟ୍ଟନାୟକ
ଶ୍ରୀ କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା
ସହଯୋଗୀ ସଂପାଦକ

ଶ୍ରୀ ବିଭୂତି କାନୁନ୍‌ଗୋ
ସଂପାଦକ

ଓଡ଼ିଶା ସରକାରୀ ମୁଦ୍ରଣାଳୟ,
କଟକ

ବାର୍ଷିକ ଦେୟ—ଟ ୧୦.୦୦
ପ୍ରତିଖଣ୍ଡ—ଟ ୧.୦୦

* * *

ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟ, ସରକାରୀ
ସୋଷାଳା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦରକାରୀ ତଥ୍ୟର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ
ବିବରଣ “ଉତ୍କଳ ପ୍ରସଙ୍ଗ”ରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥାଏ ।
ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଅନେକ ବିଷୟ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଆକାରରେ
ମଧ୍ୟ ଏହି ପତ୍ରଟିରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥାଏ । ସେହି
ବିଷୟକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ଅନୁମୋଦିତ ମୂଳ ପାଠ ବୋଲି
ଗଣିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ ।

‘ଉତ୍କଳ ପ୍ରସଙ୍ଗ’ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ସମସ୍ତ
(ସ୍ଥଳ ସଂପର୍କ) ବିଭାଗ ତରଫରୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିବାର
ମଧ୍ୟ ଏହି ପତ୍ରଟିରେ ପ୍ରକାଶିତ ମତାମତ ଓ ଚିନ୍ତାଧାର
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କର ବୋଧି ବୁଝିବାକୁ
ହେବନାହିଁ ।

| | | |
|--|-------|----|
| ପ୍ରସଙ୍ଗ ବିଷୟ | | ୧ |
| ସମାଜ ପାଇଁ, ଜୀବନ ପାଇଁ | | |
| ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଉନ୍ନୟନରେ ଉଚ୍ଚ ଯୋଗାଣକାରୀ ସଂସ୍ଥାର ଭୂମିକା । | | ୫ |
| ସ୍ତୁତ୍ତ ଉତ୍ସାହ ପାଇଁ ଚୈତ୍ସବିକ କୌଶଳ | | ୯ |
| ନୃତ୍ୟର ଦୃଷ୍ଟିରେ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ଓ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି | | ୧୩ |
| ଉତ୍କଳପ୍ରକାଶକ ଓ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପ୍ଳବ—ଏକ ଦୃଷ୍ଟିପାତ | | ୧୬ |
| ଭେଦଗାତ୍ରୀଙ୍କୁ ବିଷ ପ୍ରୟୋଗ—ଏକ ସମସ୍ୟା | | ୨୧ |
| ଉତ୍କଳରେ ଲୋକପାଳ | | ୨୩ |
| ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି | | |
| କୃଷ୍ଣ ଓ କୃଷ୍ଣ (ଗଳ୍ପ) | | ୨୭ |
| ସୋପପୁରର କାବ୍ୟ (କବିତା) | | ୩୫ |
| କନ୍ୟା ପୁରୁଣ ବା ମାତେୟା: ଏକ ସାମାଜିକ ଅଧ୍ୟୟନ | | ୩୯ |
| ଫରାସୀ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପଠେ | | ୪୯ |

| | | |
|----------------------------|-------|----|
| ଶିଷ୍ଟ ଓ ବିଶିଷ୍ଟ | | |
| ଗାନ୍ଧିଜୀ ଓ ବିଦ୍ୱାନାଠ ମିଶ୍ର | | ୫୫ |

| | | |
|---|-------|----|
| ଆଜିର ଓଡ଼ିଶା | | |
| ଫିଲ୍ମର ସମସ୍ୟା ଦମାଧାନ ଚିତ୍ତରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ରାଜକମଳାକାନ୍ତ ଷଣ୍ଡି ଏ ଅନୁଭବ ପତ୍ର । | | ୫୯ |
| ଓଡ଼ିଶା ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଏକ ବିଶ୍ଳେଷଣ | | ୬୧ |
| ପ୍ରଗତି ପଥର ସମୂହ ଶିଳ୍ପ କଳା ଓ ଯୋଜନା—ସର୍ବଜ୍ଞା | | ୬୫ |
| ଅଷ୍ଟାଦଶ ଆଂଶ ଉପରେ ଚିତ୍ରର ଉପଲବ୍ଧି | | ୬୭ |
| ମଧୁରେଣ | | ୬୯ |





ଭଉଦ ନଭେନ୍ଦ୍ର
ଶିଶୁ ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ
ରାଜ୍ୟପାଳଙ୍କ
ବାଞ୍ଛା

ଫକିରୀର ରାଜ୍ୟପାଳ ଓ ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ଶିଶୁ କଲ୍ୟାଣ ପରିଷଦର ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ଭଉଦ ନଭେନ୍ଦ୍ର ଦୟାଳ ଶର୍ମା ଭଉଦ ନଭେନ୍ଦ୍ର ଶିଶୁ ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ଏକ ବାଞ୍ଛା ପ୍ରଦାନ କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ବାଞ୍ଛାର ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିବରଣୀ ନେତାଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ପରଦି ନିମନ୍ତେ ନିମ୍ନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ହେଲା :—

“ଦୁର୍ଭିକ୍ଷି ଲୋକ ବର୍ଷ ନଭେନ୍ଦ୍ର ୧୪ ତାରିଖ ଦିନ ଜାତୀୟ ଶିଶୁ ଦିବସ ପାଳିତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଶିଶୁମାନଙ୍କର ସ୍ୱେଚ୍ଛା ଶ୍ରଦ୍ଧାର ପ୍ରତୀକ ପଞ୍ଜିତ କୋହରଲ ନେହେରୁଙ୍କ ଲେଖିତ ପଦ୍ୟରେ ଏହା ପାଳିତ ହେଉଛି ।

“ଲୋକ ବର୍ଷ ଶିଶୁ ଦିବସ ପାଇଁ ଯେଉଁ ବିଷୟ ନାନୋନାତ ସେବାକ୍ଷି ତାହା ହେଲେ, “ବିଶ୍ୱର ଶିଶୁମାନଙ୍କ ପାଇଁ କଲ ।” ଏହି ବିଷୟଟି ତାହାପୂର୍ଣ୍ଣ, କାଣ୍ଡେ ଶିଶୁମାନଙ୍କର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଉପରେ ପ୍ରଭବ ପକାଉଥିବ । ଏହା ଏକାନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଦିଗଟି ଉପରେ ଏହା ଆଲୋଚନା କରୁଛି । ଶିଶୁମାନଙ୍କର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ସୁସ୍ଥ ପାନାୟ କଲ ଏହାକୁ ଆବଶ୍ୟକ । ଏହି ବିଷୟଟିରେ ବିଶେଷରେ ଶିଶୁମାନଙ୍କର କଲ୍ୟାଣ ନିମନ୍ତେ କେତେକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଚିନ୍ତା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଆଦେଶ କରାଯାଉଛି । ସେ ଯାହା ହେଲେ କାହିଁକି, ଏହି ସମସ୍ୟା ଚିନ୍ତାକୁ ମୁକ୍ତ ନୁହେଁ । ପ୍ରଥମ ଲକ୍ଷ୍ୟ ବାଟିକାରେ ଦତ୍ତାତ୍ତ କରାଯାଉ । ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ପ୍ରତିବର୍ଷ ୫ ନିମ୍ନତ ଶିଶୁ ଯେତେ ଶେଷରେ ମୃତ୍ୟୁ ବରଣ କରି ଶାୟି ହୁଏ ଏବଂ ମୃତ୍ୟୁ-ତତ୍ପର ଏହି ସେତେବୃତ୍ତିକ ଜଳରୁ ଦୁର୍ଭି ହୋଇଥାଏ । ଏହି ପରିସ୍ଥିତିରେ, ଲୋକ ବର୍ଷ ଏହି ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଉପରେ ଯଥାଯଥ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଉଛି । ଶାଳି କେବଳ କଲ ନୁହେଁ, ପରନ୍ତୁ ସ୍ୱଳ୍ପ ଏବଂ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟାପଯୋଗୀ କଲ ପାଇଁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଉଛି ଏବଂ ଏଥି ନିମନ୍ତେ ଉଚ୍ଚମ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟାଭ୍ୟାସ ଓ ଅଧିକ କଲ ଯୋଗ୍ୟ ନିମନ୍ତେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ଦିଗରେ ଉଦ୍ୟମ କରାଯିବା ଚିତ୍ତ ।

“ଫକିରୀ ରାଜ୍ୟ ଶିଶୁ କଲ୍ୟାଣ ପରିଷଦ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଜନସଂଗଠନାତ ସହଯୋଗୀ ବଦାନ୍ୟତାରେ ତାଙ୍କର ସାମିତ ସମ୍ମଳ ନ୍ୟାୟରେ ଶିଶୁମାନଙ୍କ ବିକାଶ ସାଧନ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ଉପରେ କୋଇଲି । ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଉପରେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷାନିମନ୍ତ ପାଇଁ ଏକ ଲକ୍ଷ୍ୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଏବଂ ମୃତ ଓ ବସିରଙ୍କ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ନ୍ୟାୟ ଉପକ୍ରମ ବିଦ୍ୟାଳୟ—ଏହି ଦୁଇଟି ଆଗାଧୀ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଏହି ବଂଶୀ ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ହେଉଛି । ପରଲପ୍ତର ବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ବୁର୍ଜାଠାରେ ଏହି ବିଦ୍ୟାଳୟର ଦୁଇଟି ଶାଖା ଖୋଲାଯାଉଛି । ଶିଶୁ କଲ୍ୟାଣ କେନ୍ଦ୍ର ବର୍ମାଭାମାନଙ୍କୁ

ତାଲିମ ଦେବା ଦକାଶେ ଉପେକ୍ଷିତ ବାଳଦେବିଣି । ତାଲିମ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଶେଷ କରାଯାଇଛି ଓ ଆଗାମୀ ପାଠ୍ୟ
ନିକଟରେ ପଢ଼ିବେ ଆମେ କରିବେ । ସମ୍ପ୍ରତି ରଜ୍ୟ ଶିଶୁ କଲ୍ୟାଣ ପରିଷଦ ତରଫରୁ କଟକ ଓ ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ
ଶିଳ୍ପାଳୟରେ ମହିଳା କର୍ମରତନାମକ ଦତ୍ତାନ୍ତରାଳ ପାଇଁ ଦୁଇଟି ଶିଶୁ ବିନୋଦନ କେନ୍ଦ୍ର ଉଦ୍ଘାଟନା
ପରିଷଦ ମଧ୍ୟ ପୁରୀଠାରେ ଗୋଟି । ଶିଶୁ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲିଛନ୍ତି ଏବଂ ଏହି କେନ୍ଦ୍ରର ମୁଖ୍ୟ ଅଭିଯୁକ୍ତ
ଶିଶୁମାନଙ୍କ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ପ୍ରତି ଦେବ ନେତା ଏବଂ ଶିଶୁମାନଙ୍କର ବିଭିନ୍ନ ଯତ୍ନ ନିଆଯାଇ ପାରିବ, ଯେଉଁ ନିମନ୍ତେ ମା'ମ
ପରମର୍ଥ ଦେବା ।

“ଜନସାଧାରଣଠାରୁ ଅନୁକୃତ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଲେ ଏହି ଯୋଜନା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପରିକଳ୍ପନାଦ୍ଵାରା
ଭବେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ସମ୍ଭବ ହୋଇ ପାରିବ । ରଜ୍ୟ ପରିଷଦର ଆର୍ଥିକ ପରିସ୍ଥିତି ସାମିତ ଶିଳ୍ପ
ଉପାଳ ଦକ୍ଷ ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି କରି ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ଭାବେ ପରିଷଦର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯାଇ ପାରିବ । ଏ
ଶିଶୁ ବିବସ ଅବସରରେ ମୋ ରଜ୍ୟର ଉଚ୍ଚ-ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ ଅଗଭର ହୋଇ ଅମ ଶିଶୁଙ୍କ ଭଲତା ଜାଣି ନି
ଯେଉଁ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଉଛି, ଯେଉଁ ନିମନ୍ତେ ଯେମାନେ ସେମାନଙ୍କର ଧନତା ଅନୁସାରେ
କରିବା ପାଇଁ ମୁଁ ନିବେଦନ କରୁଛି । ଏହା ଫଳରେ ଆମ ଶିଶୁମାନଙ୍କ ମୁହଁରେ ହସ ପୁଟି ଉଠିବ ।

—କସ୍ତୁରୀ

ସମ୍ପଦ
ସମ୍ପଦ
ସମ୍ପଦ
ସମ୍ପଦ
ସମ୍ପଦ
ସମ୍ପଦ
ସମ୍ପଦ
ସମ୍ପଦ
ସମ୍ପଦ



ଶିଶୁ ଦିବସ



ନିରେନ୍ଦ୍ର କବିତା ଭାଷିତା ଦିବସଟି ପ୍ରତିବର୍ଷ ଶିଶୁମାନଙ୍କ ନାମରେ ଉପର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଛି । ଏହି ଦିନଟି ପୁଣି
ଉତ୍ତରବର୍ଷର ପ୍ରଥମ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ, ଗଣତନ୍ତ୍ର ଓ ସମାଜବାଦର ଜଣେ ବିଶିଷ୍ଟ ପୁଣ୍ୟପୋଷକ, ମହାନ୍ ମାନବତାବାଦୀ
ଦେଶପ୍ରେମୀକ ଭବାନୀରାଜା ନେହେରୁଙ୍କର ଶୁଭ ଜନ୍ମଦିନ । ତାଙ୍କରି ଜନ୍ମଦିନରେ ଏହି ଦିନଟିକୁ ଉତ୍ତରବର୍ଷର
ଶିଶୁମାନଙ୍କ ଲାଗି ଉତ୍ତରଣ କରା ଯାଇଥିଲା । ଭବାନୀରାଜାଙ୍କ ପିତାଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ଶୁଭଚକ୍ର ଓ ଶିଶୁରକ୍ତ ପ୍ରାଣ । ତାଙ୍କ
ସଂଗ୍ରାମ ଓ ଶକ୍ତିଧାରଣରୁ ଗୁରୁ ଜ୍ଞାନ ଭିତରେ ପାର ମଧ୍ୟ ଶିଶୁଟିଏ ଦେଖିଲେ ତାଙ୍କର ହୃଦୟ ଶିଶୁମାନଙ୍କ
କୋମଳତା, ସରଳତା ଓ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ଯାଏଥାନ୍ତା ।

ମନୁଷ୍ୟ-ପ୍ରକୃତି-ତତ୍ତ୍ୱନିର୍ଦ୍ଧାରେ କହୁଛି—ସେହିମାନେ ଶିଶୁ, ନାରୀ ଓ ପ୍ରକୃତି ପ୍ରତି ବିମୁଖ ବା ଚପୋର-
ହୃଦୟ, ସେମାନେ ଯେ କୌଣସି ଦୈଶାଳିକ କର୍ମ କରି ପାରନ୍ତି । ଶାନ୍ତରେ ମଧ୍ୟ ଶିଶୁ ଓ ନାରୀ ବଧକୁ ଅତି ଗର୍ଭିତ
ପାପ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ଏବଂ ଶିଶୁଙ୍କ ପ୍ରତି ନିର୍ଯାତନାକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରମାଦ ବୋଲି ଗଣ୍ୟ କରାଯାଇଛି । ଅବଶ୍ୟ
ସାଧୁନିକ କାଳରେ ଶିଶୁବଧ ବା ଶିଶୁ ନିର୍ଯାତନା ଖୁବ୍ ବେଶା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ବ୍ୟାପାର ନୁହେଁ । କିନ୍ତୁ ପାଠଶାଳାରେ ଆମେ
ଶିଶୁମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଭିତ୍ତି ବ୍ୟବହାର କରୁଅଛୁ ଏବଂ ଶିଶୁମାନେ ଆମ ପାଖରେ କି ଗତେ ନିର୍ଯାତିତ ହେଉଛନ୍ତି ଯଦି
ସମ୍ପର୍କୀ ପୁଞ୍ଜାନୁପୁଞ୍ଜ ଆଲୋଚନା କରାଯାଏ, ତେବେ ଅନୁଭବୀ ଲୋକଙ୍କ ହୃଦୟ ପରି ଉଠିବ ।

ଶିଶୁମାନଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଦେଶ ବା ସମାଜର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ବିଷୟ ଉଚିତ ଗୁରୁ ପ୍ରତି ପରିବାରର
ସର୍ବାଙ୍ଗୀ କର୍ତ୍ତବ୍ୟଟି ଆମ ସ୍ତରର ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ତା'ହେଲେ-ପ୍ରତ୍ୟେକ ପିତାମାତା କେତୋଟି ଶିଶୁ ଏ ଧରପୃଷ୍ଠକୁ
ଅଣିଲେ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଯଥା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସଂପାଦନ କରିପାରିବେ ସେ ହଲକେ ସହେଦନ ରହିବ । ଅନ୍ୟ କଥାରେ
କହିଲେ—ଜନ୍ମଦିନ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବା । ତା' ନହେଲେ ଗୋଟିଏ ଗଣ୍ୟ ବା ଦେଶ ସେତିକି ଶିଶୁଙ୍କର ସାମାଜିକ
ବହିଷ୍କାର ହେବ ।

ଦାୟିତ୍ୱ ନେଇ ପାରିବ ତା'ଠାରୁ ବହୁଗୁଣ ଦାୟିତ୍ୱ ତା' ଉପରେ ଲାଗି ଦେଲେ ରକ୍ଷା ବା ଦେଶ ତାକୁ ତୁଲାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ପିଲାମାନଙ୍କପାଇଁ ସ୍କୁଲ, ଚିକିତ୍ସାଳୟ, ପାର୍କ, ଝେଲ ପଡ଼ିଆ, ପ୍ରମୋଦାଗାର ଆଦି ସରକାରଙ୍କ ତରଫରୁ କରାଯାଉଛି—ଏବେ ମଧ୍ୟ କରାଯାଉଛି ଓ ଭବିଷ୍ୟତରେ ଅଧିକ ଅଧିକ ହେବ । ମାତ୍ର ଗୋଟିଏ ଚିନ୍ତାଳୟ ବା ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ଯଦି ଶିଶୁ ସଂଖ୍ୟା ଅଣାତାତ୍ତ୍ୱରେ ବଢ଼ିଗଲେ, ତେବେ କୌଣସି ସରକାର ସେମାନଙ୍କ ଶୁଣି ବିଦ୍ୱିତ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରି ପାରିବ ନାହିଁ— ଏପରିକି ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୃଷ୍ଟି ମଧ୍ୟ ଦେଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପୁସ୍ତକ ପଢ଼ାଇ, ସଙ୍ଗେ, ସହର୍ଷ ଉତ୍ତରା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେମାନଙ୍କୁ ଯେପରି ଭାବେ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ଦିଅଯିବା ଚେତ, ତାହା ପ୍ରଥମେ ପରିବାର ଶେତ୍ରରେ ହିଁ ରହିବା ଚେତ୍ । ପିତାମାତା କେବଳ ଶିଶୁର ଜନ୍ମ ଦେଇ ନିର୍ଦ୍ଦିତ ହିଁ ନ ପାରନ୍ତି । ଶିଶୁମାନଙ୍କର ଚୈତ୍ରିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଉପରେ ଦୃଷ୍ଟି ଦେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ, ସେମାନଙ୍କର ମାନସିକ ଓ ନୈତିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଯେପରି ବୃଦ୍ଧିପ୍ରାପ୍ତ ହେବ, ସେ ସମ୍ଭବେ ତେବେ ତାହା ଦୃଷ୍ଟି ଆବଶ୍ୟକ, ତାହା ଅମର ହେୁ ଶକ୍ତିତ ପିତାମାତା ମଧ୍ୟ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ ।

ଅତିକାଳି ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ମାନସିକତା ଦିଗରୁ ଠିକ୍ ଭାବେ ପାଳନ କରିବା ଦିଗରେ ମନସ୍ତତ୍ତ୍ୱବିଦ୍ମାନେ ବହୁ ଗବେଷଣା କରିଛନ୍ତି । ସେ ଯେ ପୁସ୍ତିକା ଆକାରରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି ଏବଂ ଶିଶୁ ମନସ୍ତତ୍ତ୍ୱ ଉପରେ ଚେତୁପତ୍ରିକାରେ ମଧ୍ୟ ବହୁ ଆଲୋଚନା ହେଉଅଛି । ଆମର ଅଭିଭାବକଣେ ସେ ଯେ ପୁସ୍ତି ଅବହିତ ହେଉ ସେମାନଙ୍କର ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପାଳନ କରିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ କି ? ଯାହା ଦେଖାଯାଏ— ଅମର ଅତି ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷିତ ପିତାମାତା ମଧ୍ୟ ଶିଶୁ ମନସ୍ତତ୍ତ୍ୱ ସମ୍ଭବେ ନିତାନ୍ତ ଅଜ୍ଞ ରୁହନ୍ତି ଓ ସେମାନଙ୍କ ସନ୍ତାନସନ୍ତତିଙ୍କୁ ଏପରିଭାବେ ଲଳନପାଳନ କରନ୍ତି—ଯାହା ଫଳରେ କି ଦେଖାଯାଏ ତେହି ଶିଶୁମାନେ ବଡ଼ହୋଇ ସ୍କୁଲ କଲେଜରେ ପଢ଼ିବାବେଳକୁ ସେମାନଙ୍କର ମାନସିକ ଭଙ୍ଗଭାଙ୍ଗ ଅତି ଅତ୍ୟାଧୁଆ ହୋଇଯାଇଥାଏ । ଏବଂ ସେତେବେଳକୁ ସେମାନେ ସମାଜରେ ଅତି ଅସୁବିଧାଜନକ ବ୍ୟବହାର କରି ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ହଇରାଣରେ ପକାନ୍ତି । ଅତି ବଡ଼ ଧନୀ ସଂଗ୍ରାହ ଓ ଶିକ୍ଷିତ ପରିବାରର ପିଲାମାନେ ଯଦି ମୂଳରୁ ଅବାରିଆ ହୋଇ ବଢ଼ିବେ, ତେବେ ବଡ଼ଦିନକୁ ସେମାନେ ପରିବାର ଓ ସମାଜ ପ୍ରତି କି ଛତିକାରକ ହେବେ, ତାହା ଅମ୍ଭେ ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ଅଙ୍ଗେ ଲିଭାଇ ପାରୁ ।

ପିଲାମାନଙ୍କୁ ମୂଳରୁ ସୁସମାନସିକତା ବିକାଶ କରିବା ପ୍ରଥମ ଦର୍ଶନ—ପିତାମାତା ସେମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବ୍ୟକ୍ତି ହୁଅନ୍ତୁ ପଞ୍ଜରେ, ପ୍ରତିଦିନ ସେମାନଙ୍କୁ କିଛିସମୟ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଦେବେ । ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତା, ଯୁକ୍ତିଚର୍ଚ୍ଚା, ଗଳ୍ପରସ ଓ କବିତାକୁ ପିତାମାତା ପ୍ରତିଦିନ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଭାବେ ବ୍ୟୟ କରିବା ଉଚିତ । ତା'ନହେଲେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଆପଣ ଯେତେ ସାରବାନ୍ ଖାଦ୍ୟ ଦିଅନ୍ତୁ ବା ସେମାନଙ୍କୁ ଯେତେ ମୂଲ୍ୟବାନ ପୋଷାକ ପରିଚ୍ଛଦ ପିନ୍ଧାନ୍ତୁ—ବା ସେମାନଙ୍କ ପିଲା ଯେତେ ଶୋ ବିଭାଷା ମାଷ୍ଟର ଖଞ୍ଜିଦିଅନ୍ତୁ—ସେମାନେ କେବେ ମାନସିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ପୁସ୍ତ ଓ ସଙ୍ଗତ ହୋଇ ବଢ଼ିପାରିବେ ନାହିଁ । ସେମାନେ ମୂଳରୁ ନିଜକୁ ଅବହେଳିତ, ଏଡ଼ିଆ, ଅନାବଶ୍ୟକ ତୋଳି ଭାବିବେଳେ ଭାବିବେ ଏବଂ ଏହା ଭବିଷ୍ୟତରେ ସେମାନଙ୍କ ମୁଣ୍ଡକୁ ବିଗାଡ଼ିଦେବ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ, ପିଲାମାନେ ଆଉ ଗୋଟିଏ କଥା ମୂଳରୁ ଶୁଣୁ ଅନୁଭବ କରନ୍ତି—ତାହା ହେଉଛି, ପିତାମାତାଙ୍କ ବିଷେ ରହିଯିବା ମଧୁର ନିବିଡ଼ ପ୍ରେମ । ଯଦି କୌଣସି କାରଣରୁ ତାହା ବ୍ୟାହତ ହୋଇଥାଏ, ତେବେ ସେ ପରିତାପର ପିଲାଙ୍କ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ରକ୍ଷା କରିବା ଖୁବ୍ ବୃଷ ହୋଇପାରେ । ଆଉ ଗୋଟିଏ କଥା ହେଉ—ପିତାମାତା ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନରେ ନୈତିକତା ଓ ନ୍ୟାୟ ବିଷୟ ପରାୟଣତା । ଯଦି ପିତା କି ମାତା ଅଥବା କେତେ ନ୍ୟାୟସମ୍ମତ ଓ ଯୁକ୍ତିସମ୍ମତ ଆଚରଣ ଦେଖିବେ ନାହିଁ ତେବେ ପିଲାମାନେ ସେମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଅନୁକରଣ କରନ୍ତି । ମାତ୍ର ସେମାନେ ସାମାନ୍ୟ ବଡ଼ହୋବା ମାତ୍ରେ ଓ ବାହାର ଜଗତରେ ଅନ୍ୟ କେଅଦର୍ଶର ଯଂଶ୍ଚର୍ଚ୍ଚରେ ଅସିବା ମାତ୍ରେ ସେମାନଙ୍କ ମନରେ ତ ଜ ଅତୀତରେ ଭୟଙ୍କର ନୈତିକ ଦୂର୍ ଓ ସଂଘର୍ଷ ସୃଷ୍ଟିହୁଏ ଏବଂ ଅତୀତରେ ସେମାନେ ଏକ ଅଦାରଣ ହାନିମନ୍ୟତା ଅନୁଭବ କରନ୍ତି ଓ ଏହି ଅସତ ଓ ଲୁକ୍କାୟିତ ହାନିମନ୍ୟତାହିଁ ତାର ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ନଷ୍ଟକରି ତାକୁ ଏକ ଅସାମାଜିକ ଅବାଶିଆ ହୁଏବେ ପରିଣତ କରେ ।

ଆଉ ଗୋଟିଏ କଥା । ବହୁ ପିତାମାତା ସେମାନଙ୍କ ଯତ୍ନସମ୍ମତଙ୍କ ଠାରୁ ବହୁ ଦୁଃସାଧ୍ୟ କେବଳୀୟ ପ୍ରତ୍ୟାଶା କରନ୍ତି ଓ ସେମାନଙ୍କର ଏହି ଅତ୍ୟାଧି ପ୍ରତ୍ୟାଶା ଲାଗି ପିଲାମାନଙ୍କ ଉପରେ ଖୁବ୍ ବେଶା ଉପ ଏପରିକି ଦଣ୍ଡ ମଧ୍ୟ ଦେଇଥାନ୍ତି । ତା'ସଙ୍ଗେ ପ୍ରଥମ ନହେଲେ ବୁଦ୍ଧି ନପାଇଲେ, କୌଣସି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଅତି ଗ୍ରହଣ ନକଲେ ବା ବହୁମୁକ ନହେଲେ ପିଲାମାନେ ବହୁ

ନିଶ୍ଚୟ ପିତାମାତାଙ୍କ ଠାରୁ ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ଶେଷକରି । ମନ-
 ଶ୍ରେଣୀକୁ ହେବ—ଏ ପ୍ରକାର ଦୁଃସାଧ୍ୟ ଉତ୍ତାପାନ୍ତା
 ପିଲାମାନଙ୍କୁ କେତେ କଟିକ ମାନସିକ ପରିବେଶ
 ଭିତରେ ପକାଇ ଉଠାଏ କରେ । ଅନେ ଜାଣିବା
 ଉଚିତ—ପିଲାମାନେ ଯେପରି ସହଜ, ସରଳ, ସ୍ୱେଚ୍ଛମୟ
 ଓ ନୈତିକ ପରିବେଶ ଭିତରେ ବଢ଼ିବେ ସେଇ ଦେଶ ଦେଶା ଦ୍ୱି
 ଅନ ଅଭିଭାବକମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ପଠୁଠାରୁ ବଡ଼କଥା ।
 ଥାନ ପିଲାମାନେ ଉଦ୍‌ବିଷ୍ଣାତରେ ଗାନ୍ଧୀ ହେବେ, କି
 ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥ ହେବେ—କିମ୍ବା ଆଇନ୍‌ସ୍ଟାଇନ୍ ହେବେ—
 କିମ୍ବା ଉଚ୍ଚପଦସ୍ଥ ହାକିମ, ଅଧ୍ୟାପକ କି ମନ୍ତ୍ରୀ ହେବେ,
 ଅଥବା କୃଷକ କି ଶ୍ରମିକ ହେବେ—ସେକଥା ସୁଧର
 ଅନ ହାତରେ ନାହିଁ । ମାତ୍ର ପିଲାଟିକୁ ସୁସ୍ଥପତ୍ର ଓ
 ପୁସ୍ତକମରେ ବଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ମୂଳରୁ ଉପଯୁକ୍ତ ପରିବେଶ
 ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଦିଗରେ ଅମର ଦାୟିତ୍ୱ କେତେ ବେଶା,
 ତାହା ପିତାମାତା ଓ ସ୍ୱକଳପରିଚ୍ଛନ ଯେପରି ତୁରୁଣି

ଉଚିତ, ସଜ୍ଜ ବା ସମାଜ ମଧ୍ୟ ସେହିଭଳି ସେ ଦିଗରେ
 ତାର ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାଇବା ଉଚିତ ।

ଗୋଟିଏ ଶିଶୁର ଜୀବନର ସମତ ବିକାଶ ଲାଗି
 ପରିବାର ଓ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଗୁରୁଦାୟିତ୍ୱ ରହିଛି ।
 ଉପଯୁକ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଉପଯୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷିତ୍ରୀ,
 ଉପଯୁକ୍ତ ଚିକିତ୍ସାକର୍ମୀ ଓ ଚିକିତ୍ସକର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା
 ସଂଜ୍ଞ ସଙ୍ଗେ ଶିଶୁମାନଙ୍କ ଖେଳିବା ଲାଗି ନିରାପଦ ଖେଳ-
 ପଡ଼ିଆ, ପାର୍କ, ସର୍କୁଲ୍ କ୍ଲବ୍ ଓ ଅନେକ ଉପାଦାନମାନ
 ସମାଜ ବା ସମ୍ପ୍ରଦାୟରୁ ହୋବାକଥା । ମାତ୍ର ସେତିକି
 କରିଦେଲେ ମଧ୍ୟ ଅନେ ଶିଶୁମାନଙ୍କର ଦାୟିତ୍ୱରୁ
 ମୁକ୍ତ ହୋଇଗଲୁ ବୋଲି ଭାବିବା ଅନୁଚିତ । ଏ କଥା
 ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସେ ଶିଶୁକୁ ସମାଜ ଉପଯୋଗୀ କରିବାର
 ଦାୟିତ୍ୱ ମୂଳତଃ ପିତାମାତା ଓ ପରିବାରର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର
 ପରିଚ୍ଛନମାନଙ୍କର ।

ଶ୍ରୀମତୀ ମିନାକାନ୍ତୀ ଦାଶ

ଗତବର୍ଷ ଓଡ଼ିଶାରୁ ପ୍ରାୟ ୭୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ମୂଲ୍ୟର ଦ୍ରବ୍ୟ ରସ୍ତାନୀ ହୋଇଛି

ଗତ ଅର୍ଥକ ବର୍ଷରେ ଓଡ଼ିଶାରୁ ୭୯ କୋଟି ୯୫ ଲକ୍ଷ ୪୭ ହଜାର ଟଙ୍କା ମୂଲ୍ୟର ଖସିତ, ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ,
 ରସାୟନିକ, ସାମୁଦ୍ରିକ ଏବଂ ହସ୍ତକଳ୍ପ ପଦାର୍ଥ ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ପଶାଦ୍ରବ୍ୟ ବିଦେଶକୁ ପ୍ରାୟ ୬୯ ଲକ୍ଷ ୯୫
 ଟଙ୍କା ; ଏଥିମଧ୍ୟରୁ ମଧ୍ୟରେ ଦର୍ଦ୍ଦାସିକ ୪୭ କୋଟି ୩୩ ଲକ୍ଷ ୮୫ ହଜାର ଟଙ୍କାମୂଲ୍ୟର ଜୋନ ପତ୍ତର, ଲୁଗାପତ୍ତର,
 ମାଟ୍ଟାମିଟ, ଗ୍ରୋମାଲର୍ ଓ କୋଇଲି ଇତ୍ୟାଦି ଖଣିଜ ପଦାର୍ଥ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । ସେହିପରି ୯ କୋଟି ୨୩ ଲକ୍ଷ ୪୭ ହଜାର
 ଟଙ୍କାର ଚିନ୍ତା ଚନ୍ଦର, କି. ସି. ସିଗ୍, ପାଇପ୍, ସିମେଣ୍ଟ, କାଗଜ, ଅର୍ଦ୍ଧସହକାରୀ ଜଟା, ମୁତା, ଲୁଗାପତା, ତିନି,
 ସର ଏବଂ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଯନ୍ତ୍ରପାତି ପ୍ରଭୃତି ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ଓ ରସାୟନିକ ପଦାର୍ଥ ଏବଂ ୭ କୋଟି ୯୭ ଲକ୍ଷ ୩୪ ହଜାର
 ଟଙ୍କାର ପିନ୍ ଆଇରନ୍, ପେରେସିଲ୍‌କନ୍, ପେରେମାଟ୍ଟାମିଟ ଓ ପେରେଜୋନ ଇତ୍ୟାଦି ପଦାର୍ଥ ରସ୍ତାନୀ କର-
 ଯାଇଥିଲା । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରସ୍ତାନୀ ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ୩ କୋଟି ୪୭ ଲକ୍ଷ ୨୨ ହଜାର ଟଙ୍କାର ସମୁଦ୍ର ଚିକିତ୍ସା,
 ୮୦ ଲକ୍ଷ ୨୯ ହଜାର ଟଙ୍କାର ଚନ୍ଦର, ସିଲକ୍‌ଆଦି ହସ୍ତକଳ୍ପ ବସ୍ତୁ ଏବଂ ୫୮ ଲକ୍ଷ ୨୪ ହଜାର ଟଙ୍କାର ବୃକ୍ଷ ଓ
 ଜଙ୍ଗଲଜାତ ପଦାର୍ଥ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ

ରସ୍ତାନୀକାରୀ ସଂସ୍ଥାଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ଯାହାପୁରୀସହକାରୀ ପେରେଜୋନ କାରଖାନା, ଭଣ୍ଡାୟନ୍ ମେଟାଲସ
 ଏଣ୍ଡ ଆଲଏର୍ ଲିମିଟେଡ୍, ବଡ଼ବିଲ୍ଡିର କଲିଙ୍ଗ ଆଇରନ୍ ଓ ଷ୍ଟୀଲ୍, ଓଡ଼ିଶା ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ଏଣ୍ଡ ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକାଲ୍, ରତ୍ନକେଲି
 ରସାତ କାରଖାନା, ବରଗଡ଼ ସିମେଣ୍ଟ କାରଖାନା, ଚେଲପାହାଡ଼ ଚିତ୍ରାକ୍ଷରୀ ଲିମିଟେଡ୍, ଅନ୍ଧାର ସମବାୟ ଚିନି
 କାରଖାନା, ଭୈଦ୍ଦାର କଲିଙ୍ଗ ଟ୍ୟୁବ୍ ଲିମିଟେଡ୍, ରତ୍ନଗାଗପୁର ସିମେଣ୍ଟ କାରଖାନା ଏବଂ ଭୈଦ୍ଦାର ଲୁଗାକଳ ପ୍ରଭୃତି
 ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ।

୧୯୭୫-୭୬ରେ ରସ୍ତାନୀ ହୋଇଥିବା ୩୭ କୋଟି ୯୨ ଲକ୍ଷ ୮୮ ହଜାର ଟଙ୍କାର ଏହିପରି ପଦାର୍ଥ ତୁଳନାରେ
 ଗତବର୍ଷ ହୋଇଥିବା ରସ୍ତାନୀ ଦ୍ରବ୍ୟର ମୂଲ୍ୟ ଗତକଥା ୮୮ ଲକ୍ଷ ଅଧିକ ବୋଲି ହିସାବରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

କଳିଙ୍ଗ ଟେଲିଫୋନ୍ ଲିମିଟେଡ୍

ଚଉଦ୍ୱାର, ଜି: କଟକ (ଓଡ଼ିଶା)

ସ୍ୱାଧୀନତା ପ୍ରାପ୍ତି ପରଠାରୁ ଦେଶର ପ୍ରଗତିରେ ଆମର ଭୂମିକା

“ଦେଶ ଓ ଦେଶର ତନୋଟି ମୁଖ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକତା (ଖାଦ୍ୟ, ବାସ ଓ ସାମାଜ୍ୟ)ର ପୂରଣ ଦିଗରେ ଆମର ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ଉଦ୍ୟମ” ।

* ଏକ ପ୍ରକାର ଲୋକଙ୍କୁ କର୍ମନିଯୁକ୍ତି ଦେଇ ତାଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରୁଥିବା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସାଥୀ ପ୍ରକାର ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ଅନୁସଂହାନ ।

* ପୁରର ଏବଂ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ବାସଗୃହ ନିର୍ମାଣପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ମତେ “ଟିଉଭଲ୍ଡର ଟ୍ରସ୍ଟସ” ତିଆରି କରି ଯୋଗାଇବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ନିର୍ମାଣକାରୀ ସଂପାଦନ ।

* ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ବିଶୁଦ୍ଧ ସାମାଜ୍ୟ କଳ ଯୋଗାଇବା ନିମନ୍ତେ ପ୍ରଚ୍ଛଦ ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ ପ୍ରୟୋଜନ ।

* ଜଳାୟତା ଓ ବ୍ୟାସ ଯୋଗାଣପାଇଁ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ୧୨ ଇଞ୍ଚ ବ୍ୟାସ ବିଶିଷ୍ଟ ପାଇପ୍ ନିର୍ମାଣ ।

* ପଲ୍ଲୀ ବିକାଶ ଓ ସମ୍ବଲପୁର ଉନ୍ନୟନ ଯୋଜନା ଭିତ୍ତିକ ଗ୍ରାମ୍ୟ ବିଦ୍ୟୁତ୍ କରଣ ଏବଂ ସହର ରାସ୍ତାର ଆଲୋକ ସ୍ତମ୍ଭ ପାଇଁ ୪୦ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ “ଫ୍ଲୋର ଟ୍ୟୁବ୍ ଲାଇଟ୍” ଓ “ଟିଉଭଲ୍ଡର ଟ୍ରାନ୍ସମିସନ୍-ଟାଉର” ତିଆରି କରି ଦେଶରେ ଏକମାତ୍ର ବିକ୍ରୟକାରୀ ଗୌରବ ଅର୍ଜନ ।

* ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ନକସା କାମ, ଯୋଜନା ସହ ନିର୍ମାଣ ସମ୍ପର୍କିତ ଓ ତାହାର ଅଂଶ ବିଶେଷ ତିଆରି ତଥା ମରାମତି ଏବଂ ପରିଷ୍କାର ପରାମର୍ଶଦାତା ଭାବେ ସୁନାମ ବହନ ।

* ନୂତନ ବୈଷୟିକ ପଦ୍ଧତିରେ ପାଇପ୍ ତିଆରି କରି ବିଦେଶକୁ ରପ୍ତାନୀ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ କ୍ରେନ୍ ଏବଂ ଲୁହା ଖଣିରେ ବ୍ୟବହୃତ କେତେକ ସମ୍ପର୍କିତ ନିର୍ମାଣ ।

କଲିକତା ଅଫିସ:
୪୪, ଜବାହରଲାଲ ନେହେରୁ ରୋଡ୍
କଲିକତା-୭୦୦୦୨୧
ଫୋନ୍—୪୪-୭୨୪୨ (Fivelines)
୪୪-୮୫୭୦ (G.M.)
ଟେଲେକ୍ରାମ—୦୨୧-୭୯୪୦
Cable—KALTUBES

ବସନ୍ତ ଅଫିସ:
୩୧୯/୩୨୦ ଲୋହା ଭବନ
ପହିଡ଼ ଭବନସିଂହ ରୋଡ୍
(ପି. ଡି. ମେଡିକାଲ୍) ରୋଡ୍—୪୨୦୦୦୯
ଫୋନ୍—୩୨-୧୮୪୪
୧୦୭-୩୦୧୭
Cable—KALINGABY

ମାହାଲ ଅଫିସ
୧୦, ସେକ୍ଟର ୭ ଓ ୮
ମାହାଲ—୭୦୦୦୦୧
ଫୋନ୍—୨୪-୮୨୫
Cable—KALINGAMS

କାରଖାନା
ଚଉଦ୍ୱାର-୭୫୪୦୨୫
କଟକ, ଓଡ଼ିଶା
ଫୋନ୍, ୨୪୨ ଓ ୨୪୩
ଟେଲେକ୍ରାମ—୦୨୫-୨୧୧
Cable—KALTUBES



ଦିଲ୍ଲୀ ଅଫିସ
୭-ଏ-ଅଭାସନ ହାଉସ
୧, ଟାଲ୍ ଷ୍ଟ୍ରିଟ୍ ମାର୍ଟ୍, ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ-
୧୧୦୦୦୧
ଫୋନ୍—୩୮-୩୫୮୩, ୩୮-
୫୦୭୧ ଓ ୩୮-୯୪୮୮
ଟେଲେକ୍ରାମ—୦୩୧-୨୭୪୩
Cable—KALINGTUBE

ଅହମ୍ମଦାବାଦ ଅଫିସ
ସେକ୍ଟର ୧୩ କମପ୍ଲେକ୍ସ ସେକ୍ଟର ନଂ ୧
ରୁମ୍ ନଂ ୮, 1st Floor
ସାଲେପ୍ସ ରୋଡ୍, ଅହମ୍ମଦାବାଦ
୩୮୦୦୨
ଫୋନ୍—୨୩-୩୨୨ ଟେଲେକ୍ରାମ-
୦୧୨-୪୮୨
Cable—KALTUBES

ବେଙ୍ଗାଳୁରୀ ଅଫିସ
୧୨-୪-୪୪ କମପ୍ଲେକ୍ସ ଷ୍ଟ୍ରିଟ୍
1st Floor, କେରାଳା-୧

ଦେଶର ସର୍ବାଧିକ ସେବା ପାଇଁ
ଆମେ ପାଟନା (ବିହାର), ଗୌହାଟୀ (ଆସାମ) ଓ ସିକନ୍ଦରାବାଦ (ଆନ୍ଧ୍ର)କୁ
କାର୍ଯ୍ୟ ପରିସର ବୃଦ୍ଧି କରିଛୁ ।



ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଉନ୍ନୟନରେ

ରଣ ଯୋଗାଣକାରୀ ସଂସ୍ଥାର ଭୂମିକା

ଶ୍ରୀ ଆଇ. କେ. ନାଇଡୁ

ଭାରତର ମୋଟ ଉତ୍ପାଦନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଶତକଡ଼ା ୭୦ ଭାଗ ହେଲେ ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ନାମମାତ୍ର ଋଷୀ ଓ ସେମାନେ ଯଥେଷ୍ଟ ଗାଁ ଗହଳର ବାସିନ୍ଦା । ଏହାଛଡ଼ା ଗାଁ ଗହଳରେ ଦୁଃସ୍ୱ ଅବସ୍ଥାରେ ଥାଇ ଦାବିକା ନିର୍ବାହ କରୁଥିବା ଅନ୍ୟ କେତେକ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକେ ହେଲେ ରାଜ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ଋଷୀ ଏବଂ ଚକ୍ଷୁକ, କମାର, ତନ୍ତା ଭଳି କାରିଗରମାନେ । ତେଣୁ ଗାଁ ଗହଳର ଏହି ଦରିଦ୍ର ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକମାନଙ୍କର ସାମାଜିକ ଏବଂ ଅର୍ଥନୈତିକ ଉନ୍ନତି ବିଧାନ କରିବା ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଉନ୍ନୟନର ଏକାନ୍ତ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେବା ଅବଶ୍ୟକ ।

ଆଭିମୁଖ୍ୟ

ଗ୍ରାମ୍ୟ ଜୀବନରେ ବିଶେଷ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିବା ବିଷୟମାନ ଯଥା—କୃଷି, ପଶୁପାଳନ, ଦୁର୍ଗ୍ଧ ତପାଦନ, ମାଛ ଓ ରେଶମ ଋଷ, ଜଙ୍ଗଲ ଓ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଶିଳ୍ପାଦି ଉତ୍ପାଦନକୁ ସାମଗ୍ରୀ ଭାବେ ପରିଚିତ ଅଟେ । ଏହି ପ୍ରକାର ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଉନ୍ନୟନର ଆଭିମୁଖ୍ୟ ହେବା ଅବଶ୍ୟକ । ତେବେ ଏତିକି ନୁହେଁ, ଗାଁ ଗହଳରୁ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ସୂକ୍ଷ୍ମ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଉନ୍ନୟନର ଆଭିମୁଖ୍ୟ ହେବା ଅବଶ୍ୟକ । ତେବେ ଏତିକି ନୁହେଁ, ଗାଁ ଗହଳରୁ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ସୂକ୍ଷ୍ମ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଉନ୍ନୟନର ଆଭିମୁଖ୍ୟ ହେବା ଅବଶ୍ୟକ । ତେବେ ଏତିକି ନୁହେଁ, ଗାଁ ଗହଳରୁ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ସୂକ୍ଷ୍ମ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଉନ୍ନୟନର ଆଭିମୁଖ୍ୟ ହେବା ଅବଶ୍ୟକ । ତେବେ ଏତିକି ନୁହେଁ, ଗାଁ ଗହଳରୁ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ସୂକ୍ଷ୍ମ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଉନ୍ନୟନର ଆଭିମୁଖ୍ୟ ହେବା ଅବଶ୍ୟକ ।

ତେଣୁ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଉନ୍ନୟନରେ ରଣ ଯୋଗାଣକାରୀ ସଂସ୍ଥାଗୁଡ଼ିକର ଭୂମିକା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ନୂତନ କାରିଗରୀ କୌଶଳ ଏବଂ କୃଷି ଉନ୍ନୟନ ଦିଗରେ ଏହା ବିଶେଷ ସାହାଯ୍ୟ କରେ । ଏଥିପାଇଁ ସମବାୟ ରଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକର ଅବଦାନ ବିଶେଷ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ । ଏହିପରି ସଂସ୍ଥାଗୁଡ଼ିକ ଜରିଆରେ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ପରିବାର-ମାନଙ୍କପାଇଁ ଯେଉଁ ରଣ ଯୋଗାଣ ଉପାଦାନ କାହା ୧୯୫୦-୨୧ ମସିହାରେ ଶତକଡ଼ା ମାତ୍ର ୩ ଭାଗ ଥିବା ସ୍ତର ବର୍ଦ୍ଧମାନ ଶତକଡ଼ା ୩୫ ଭାଗକୁ ବୃଦ୍ଧିପାଇଛି । ଏହି ସଂସ୍ଥାଗୁଡ଼ିକର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ମୁଖ୍ୟତଃ ରଣ ଏବଂ ଉପଯୋଗ

ରଣ ଯତ୍ନାତ୍ମକ ୧,୦୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କା ଏବଂ ୪୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କାରେ ଅର୍ଥ ପହଞ୍ଚିଲାଣି । ବ୍ୟବସାୟିକ ବ୍ୟାଜମାନେ ଏ ଦିଗରେ ଦୃଢ଼ତାପୂର୍ଣ୍ଣ ନ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି । ଏହି ବ୍ୟାଜ ବୃଦ୍ଧିର ପଛରୁ କୃଷକମାନଙ୍କୁ ଦିଆଯାଇଥିବା ଉତ୍ତମ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ମୁକ୍ତଧନ ରଣ ଏବଂ ଉପଯୋଗ ରଣ ୧୯୭୭ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ପୁଞ୍ଜା ୧,୦୦୨ କୋଟି ଟଙ୍କାରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । କୃଷିପୁଞ୍ଜ ବିନିଯୋଗ ଏବଂ ଉନ୍ନୟନ କର୍ମରେତନ, ଭୂମିଉନ୍ନୟନ ବ୍ୟାଜ ଏବଂ ବ୍ୟବସାୟିକ ବ୍ୟାଜଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଢେରପେତନ, ଭୂମିଉନ୍ନୟନ, ଭୂଗର ଯାଚିକକରଣ, ବଗିଚା ଓ ଫଳ ବ୍ୟୋମ, ବୁକୁଡ଼ା ଓ ମେଷ ପାଳନ ଏବଂ ଦୁଗ୍ଧ ଉତ୍ପାଦନପାଇଁ ସାମୟ କଣ୍ଠଦେ ପୁଞ୍ଜିଯୋଗର ଦେଇଛନ୍ତି । ୧୯୭୪-୭୫ ମସିହାରେ ଉପରୋକ୍ତ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ପଛରୁ ଏହିପ୍ରକାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମପାଇଁ ୧୦୨ କୋଟି ଟଙ୍କା, ୧୯୭୫-୭୬ ମସିହାରେ ୧୭୧ କୋଟି ଟଙ୍କା ଏବଂ ୧୯୭୬-୭୭ ମସିହାରେ ୨୨୧ କୋଟି ଟଙ୍କା ଦିଆଯାଇଛି ।

ରଣ ଯୋଗାଣ

ରଣ ଯୋଗାଣକାରୀ ସଂସ୍ଥାଗୁଡ଼ିକର ଭୂମିକା କେବଳ କୃଷି ଉନ୍ନୟନପାଇଁ ରଣ ଯୋଗାଇଦେଲେ ଯେ ଶେଷ ହୋଇଲେ ତାହା ନୁହେଁ, ସେମାନେ ଯେପରି ସମାଜରେ ବାସ କରୁଥିବା ଦୈନିକଶ୍ରେଣୀ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତା, ଗ୍ରାମ୍ୟ ଭାଗିରର ଏବଂ କୃଷି ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କର ରୁଦ୍ଧିତାକୁ ଠିକ୍ ସମୟରେ ପୁରଣକରି ପାରିବେ ତାହା ମଧ୍ୟ ଦେଖିବା ଦରକାର । ସମାଜରେ ବାସକରୁଥିବା ମଧ୍ୟମ ଏବଂ ବଡ଼ଭାଗ, ସେହିମାନଙ୍କର ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରହିଛି, ସେମାନେ ସର୍ବାଗ୍ରହେ ନୂତନ ବୈଷୟିକ କୌଶଳ ଉପଯୋଗ କରିବାରେ ସମର୍ଥ ହେଉଛନ୍ତି । ସମୟ ଆସିଛି ଯେତେବେଳେ ସେମାନଙ୍କୁ ଦୁର୍ବଳଶ୍ରେଣୀ ଲୋକଙ୍କ ସହାୟତାରେ ଅର୍ଥିକାକୁ ପଢ଼ିବ ।

ବେଳେ ବେଳେ ଦେଖାଯାଉଛି ଯେ ସମାଜର ଦୁର୍ବଳ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକମାନେ ରଣ ଯୋଗାଣ ସଂସ୍ଥାମାନଙ୍କଠାରୁ ଉତ୍ତମେଇ ନୂତନ ବୈଷୟିକ କୌଶଳ ପ୍ରୟୋଗ କରିବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ଏହାର କାରଣ ହେଲା—ସେମାନେ ଅତିସ୍ୱଳ୍ପ ରାଶିଗୁଣ୍ଠ । ଅଣ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଉତ୍ତମଯୋଗାଣ ସଂସ୍ଥାମାନଙ୍କଠାରୁ ସେମାନେ ପୂର୍ବେ ଯେଉଁ ରଣ ଆଣିଥିଲେ ସେଥିରୁ ସେମାନେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୁକ୍ତିପାରି ନାହାନ୍ତି । ୧୯୭୧-୭୨ ନିମ୍ନିକ ଶରତ ରଣ ଓ ପୁଞ୍ଜିଲଗାଣ ସର୍ଭେରୁ ଜଣାଯାଏ ଯେ ଅଣ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ସଂସ୍ଥାମାନଙ୍କରୁ ୩୩-୭-୧୯୭୧

ଦୁଇ ୫,୦୦୦ ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରଣ ନେଇଥିବା ସେମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ହେଉଛି ଗତକାଳୀନ ୮୫ ରୁ ୧୦୦ ୧,୦୦୦ ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରଣ ନେଇଥିବା ସେମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ହେଉଛି ୯୦ ରୁ । ଏଥିରୁ ଅଧୁରୁଣ ସେମାନେ ଯେ ନେଇଥିବା ରଣ ବିଶେଷ ଶ୍ରେଣୀ ଅଣ ଉତ୍ପାଦନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିନିଯୋଗ କରାଯାଇଛି ଏବଂ ଏହା ଯଦି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍ପାଦନକୁ ସାମର୍ଥ୍ୟକରଣ କରିବା ଶୁଭକ୍ରିୟା ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ପାଇଁ ଅତି ଉପଯୋଗୀ ହୋଇଥିବା ଆର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟ ଦିଆଯାଏ, ତେବେ ସେମାନେ ବାଧ୍ୟହୋଇ ସେମାନଙ୍କର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପୁଞ୍ଜି କରିବା ଲାଗି ମହାଜନମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ହେଉଥିବା ସୌଭାଗ୍ୟର କଥା ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅନେକ ସେମାନଙ୍କର ରଣମୁକ୍ତିପାଇଁ ଆଜ୍ଞାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେଣି । ତେଣୁ ଗାଁ ଗହଳର ଗରିବ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ମହାଜନମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସହାୟତାକୁ ପଢ଼ିବାକୁ ।

ଗାଁ ଗହଳର ଗରିବ ଲୋକମାନଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ରଣ ସଂକ୍ରାନ୍ତୀୟ ଆଇନ ପ୍ରଣୟନକାରୀମାନଙ୍କର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆବଶ୍ୟକ । ଏହି ଗରିବ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଦିଆଯାଉଥିବା ବୋଲି ନ ଧରି ଦେଶର ବୃଦ୍ଧି ଉତ୍ପାଦନ ଗୋଷ୍ଠୀ ବୋଲି ବିଚାରନା କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ସେତିକି ନୁହେଁ ଏହି ଗୋଷ୍ଠୀରେ ରହିଛି ଅତ୍ୟଧିକ ଏକ ବିଭବ ବେକାର ଶ୍ରମିକ ସଂପ୍ରଦାୟ । ସେମାନେ ପ୍ରଣୟନକାରୀଙ୍କୁ ମନେ ରଖିବାକୁ ହେବ ଯେ ଯେ ଧନୀଗଣର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଲା ଅତୀତରୁ ରୁଣ ସୃଷ୍ଟି ସୁଧାରି ଏହି ବିଭବ ସମୁଦାୟକୁ ଉତ୍ପାଦନକ୍ଷମ କରିବା । ଅତିକ୍ରମରୁ ଦେଖାଯାଉଛି ଯେ ଯେଉଁ ଅଞ୍ଚଳରେ ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କୁ ଏବଂ ଶ୍ରମିକଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଅଧିକ ସେଠାରେ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଲେ ଶ୍ରମିକମାନେ ଅଧିକ ଉତ୍ପାଦନକ୍ଷମ ହୁଅନ୍ତି ।

ଆର୍ଥିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଉତ୍ପାଦନକ୍ଷମ ସଂସ୍ଥାମାନଙ୍କୁ ରଣ ଯୋଗାଇ ଦେଲେ ଯେ କଣ୍ଠ ପୂରଣ ହେବ, ତାହା ଭାବିବା ଠିକ୍ ନୁହେଁ । ଯେଉଁ କୃଷକମାନଙ୍କର ଅଧିକ କିମ୍ବା ବୈଷୟିକ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାରେ ଅଧୁନିର୍ଭରଶୀଳ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ଅଛି, ସେମାନଙ୍କୁ ଠାକ କରିବା ଉପାୟ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରାଯିବ ଆବଶ୍ୟକ । କୃଷକ ଯେଉଁ ତାର ଉତ୍ପାଦନ ପ୍ରଣାଳୀରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ଶେଷ ଖାଦ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟ ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ଉତ୍ପାଦନ କରିବାକୁ ସେଥିପାଇଁ ଧ୍ୟାନଦିଆଯିବା ଉଚିତ । ଏଥିପାଇଁ କୃଷକମାନଙ୍କର ରୁଦ୍ଧିତା, ଆବଶ୍ୟକୀୟ କୃଷି ଉତ୍ତମେଇ ରଣ

କମ୍ପାନୀର ସେବା ପ୍ରଭୃତି ଯେପରି ସୁବିଧାରେ ଏବଂ
ସମାପ୍ତ ନରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ, ତାହାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେବା
ଅବଶ୍ୟକ ।

ଗଠନ ପ୍ରଣାଳୀ

ଅନୁଷ୍ଠାନର କାର୍ଯ୍ୟ ଉପରେ ଏପରି ଚିନ୍ତା କରାଯିବ ଯେ
ପ୍ରତିପଦା ଉପରେ । ସ୍ଥାନର ଉପିତା ଅନୁଯାୟୀ
ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ତଥା ସେବା ପଦ୍ଧତି ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯିବ
ହେବ । ଏପରିକି କାର୍ଯ୍ୟ କୃଷି କର୍ମୀଙ୍କ ଦେଖିବା
ପ୍ରକାଶକୁ ବିଶ୍ୱାସକୁ ନିଆଯାଇ ପାରେ । ଏହି ସୁପାରି-
ଶରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି ଯେ କୃଷକମାନଙ୍କୁ ଉପଯୋଗ-
କାରୀ ହେଲେ କୃଷିସମବାୟ ସେବା ସମିତିଗୁଡ଼ିକର
ପରିଚ୍ଛେଦନା ଉପରେ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯିବା ଅବଶ୍ୟକ ।
କୃଷି ତଥା ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଉନ୍ନୟନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏବଂ କ୍ଷୁଦ୍ର
ଏବଂ ନାମମାତ୍ର ଉଷା ତଥା ଗାଁ ସମ୍ପର୍କର କାର୍ଯ୍ୟ-
ନାମକର ଆବଶ୍ୟକତା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାରେ କୃଷି ସେବା
ସମବାୟ ସମିତି ଏକମାତ୍ର ଅନୁଷ୍ଠାନ ଯାହା ଉପରେ
ଈ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ନିର୍ଭର କରାଯାଇପାରେ । ଏହାର
ପରିଚ୍ଛେଦନାରେ ଏହି ଦୂର୍ଭଳ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକମାନଙ୍କର
ଶିକ୍ଷା ଭୂମିକା ରହିଛି ।

କେତେକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅଞ୍ଚଳରେ କୃଷି ସେବା ସମିତି
ପରିଚ୍ଛେଦନା ବ୍ୟତୀତ ବିଭିନ୍ନ ରାଜ୍ୟରେ କାର୍ଯ୍ୟ
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଯାୟୀ ବ୍ୟବସାୟିକ ଭିତ୍ତିରେ ପରିଚ୍ଛେଦିତ
ଗ୍ରାମିଣ କୃଷି ସେବା ସମିତିଗୁଡ଼ିକର ପୁନର୍ଗଠନ କର-
ାଯିବାପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି । ଫଳରେ ଏହି ସମିତି-
ଗୁଡ଼ିକର ସଂଖ୍ୟା ୧,୪୦,୦୦୦ ରୁ ୮୦,୦୦୦ କୁ କମାଇ
ଦିଆଯାଇଛି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ସମିତିରେ ପୁର ସମୟପାଇଁ
କ୍ଷେତ୍ର ଲେଖାଏଁ ବେତନପ୍ରାପ୍ତ ସେକ୍ରେଟାରୀ ନିଯୁକ୍ତି
ପାଇବେ ଏବଂ ସମିତିଗୁଡ଼ିକର ଉପଦେଶ ଛମତା
ପୁନଃସଂଗଠନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହିବ । ଏହି ସମିତିଗୁଡ଼ିକର
ପୁନର୍ଗଠନ ଦ୍ୱାରା ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସେବା
ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇ ପାରିବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇଛି ।

ଉପଯୋଗୀର ପୁନର୍ଗଠନ

ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ତରରେ ପୁନର୍ଗଠନ ସାଙ୍ଗକୁ ମଧ୍ୟମ ସ୍ତରରେ
ପିତା ଉପ ଯୋଗାଣକାରୀ ସଂସ୍ଥାମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଭୁତ୍ୱ
କରାଯିବ । ଦୂର୍ଭଳ କେନ୍ଦ୍ର ସମବାୟ ବ୍ୟାଞ୍ଜ-
କୃଷିର ଅଧ୍ୟୟନ ଦିଗରେ ଯେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟ ନୀତି
ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଉଛି ସେଥିରୁ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ଯଥେଷ୍ଟ
ପରିମାଣର ଉପଯୋଗୀ ସମ୍ପର୍କରେ କେନ୍ଦ୍ର ସଂସ୍ଥାର
ଯେ ଚିନ୍ତା ଅଗ୍ରଣୀ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଅନୁମାନ କର-
ାଯିବ ।

ସମାଜର ଦୂର୍ଭଳ ଶ୍ରେଣୀ ଲୋକଙ୍କର ଅର୍ଥନୈତିକ
ମାନଦଣ୍ଡର ଉନ୍ନତି ଯେ କେବଳ ସଂଗଠନଗୁଡ଼ିକର
ପୁନର୍ଗଠନ ଫଳରେ ସମ୍ଭବ ହେବ, ତାହା ଉଚିତ
ପଦ୍ଧତି ନୁହେଁ । ୧୯୬୪-୬୫ ମସିହାରେ ସମବାୟ ପ୍ରତି-
ଷ୍ଠାନ ପଦ୍ଧତି ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଥିବା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ
ମୁଲ୍ୟର ଉପ ଚିନ୍ତାଯୋଗ ଉପରେ ଉଚିତ ୩୦ ଲକ୍ଷ
କେବଳ ଦୂର୍ଭଳ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଯୋଗାଇ ଦିଆ-
ଯାଇଥିଲା । ବ୍ୟବସାୟିକ ବ୍ୟାଞ୍ଜ ତରଫରୁ ଦୂର୍ଭଳ ଶ୍ରେଣୀ
ଲୋକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସେଇମାନେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୂର୍ଭଳ,
ସେମାନଙ୍କୁ ଉଚିତ ୪ ଲକ୍ଷ ହାର ସୁଧରେ ଉପ
ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏମାନଙ୍କ କଲ୍ୟାଣ-
ପାଇଁ କ୍ଷୁଦ୍ର ଉଷା ଉନ୍ନୟନ ସଂସ୍ଥା, ମରୁଡ଼ି ପ୍ରକାଶିତ
ଅଞ୍ଚଳ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, କମାଣ୍ଡ ଏରିଆ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଏବଂ
ଅପିକାସୀ ତଥା ପାର୍ବତ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳ ଉନ୍ନୟନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ
ମାଧ୍ୟମରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆଯାଇଛି ।

ଦୁର୍ଭଳ ଉପାଦାନ

ଦୁର୍ଭଳ ଉପାଦାନ କ୍ଷେତ୍ରରେ କ୍ଷୁଦ୍ର ଉଷାମାନଙ୍କର
ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ରହିଛି । ଅମ ଦେଶର ଅଧିକାଂଶ
ଅଞ୍ଚଳରେ ପଶୁପାଳନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଉନ୍ନତି ଘଟିଛି ।
କିନ୍ତୁ କ୍ଷୁଦ୍ର ଉଷାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପାଇଁ
ଉପ ଆକାରରେ ଗୋ-ଖାଦ୍ୟ ଯୋଗାଇ ଦେବା ଏବଂ
ବଜାର ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଉନ୍ନତି ଘଟାଇବା ଏକ ପ୍ରଧାନ
ସମସ୍ୟା । ଏହି ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କରିବାକୁ ହେଲେ,
ଖୋ-ଖାଦ୍ୟ ଉଷ ତଥା ଏହାର ମହତ୍ତ୍ୱ, ଉପ ଉନ୍ନତି
ଉନ୍ନୟନ, କ୍ଷୁଦ୍ର ଉଷାମାନଙ୍କର ପଶୁପାଳନ ଛମତା ବୃଦ୍ଧି
ଏବଂ ପଶୁପାଳନରୁ ନିର୍ମୂଳିତା ଖାର, ମାଂସ ଏବଂ
ନେତା ଅତିରିକ୍ତ ଉତ୍ପାଦନ କେବଳ ସୁବିଧା ଯୋଗାଇ
ଦେବା ଉଚିତ । ମହ୍ୟ ଉପାଦାନ ଆଉ ଏକ ଚିନ୍ତା
ଉପାଦାନ ପଦ୍ଧତି ଦୂର୍ଭଳ ଶ୍ରେଣୀର କଲ୍ୟାଣ ସାଧନ
ହୋଇପାରିବ । ଉପକ୍ରମରେ ଅଞ୍ଚଳରେ ବାସକରୁଥିବା
ଦରିଦ୍ର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ମାଛ ଉଷପାଇଁ ସୁବିଧା ଯୋଗାଇ
ଦିଆଯିବା ଉଚିତ ଯେଉଁ ଉପ ମଧ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି । ଏହି ଉପ
ନେଇ ମହ୍ୟ ଉପାଦାନକାରୀମାନେ ମାଛ ଉଷକୁ ଏକ
ବ୍ୟବସାୟରେ ପରିଣତ କରିପାରୁଛନ୍ତି ।

ଉପ ଯୋଗାଣକାରୀ ସଂସ୍ଥାଗୁଡ଼ିକର ସାଫଲ୍ୟ
ଉପ ଗ୍ରହଣର ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ନିଜକୁ
ଅନୁନିର୍ଭରଶୀଳ କରିବା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ । ଅଧିକ
ଉପ ଯୋଗାଣ, ଉପ ଯୋଗାଇଦେବା କୌଶଳର
ଅଧୁନିତୀ କରଣ, ଉଷକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରସ୍ତୁତି, ଅଧିକ
ସଂପ୍ରସାରଣ ସେବା ଏବଂ ଯୋଗାଣ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେବା

ସମସ୍ତଙ୍କ ସହାୟତା ଅନୁଧ୍ୟାନ ପ୍ରତି ଉଚ୍ଚ ଯୋଗାଣକାରୀ
 ସଂସ୍ଥାମାନେ ଦୃଷ୍ଟିଦେବା ଦରକାର । ଏହା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ
 ଦେଖିବା ଆବଶ୍ୟକ ଯେ ଏହିସବୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଜରିଆରେ
 କ୍ଷୁଦ୍ରରୂପୀ ଏବଂ ଦୂର୍ବଳ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକମାନେ ଠିକ୍‌ଖରେ
 ଏବଂ ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟରେ ଉଚ୍ଚ ନେତ୍ର ନିଜକୁ ନିଜ
 ଗୋଡ଼ରେ ଠିଆ କରିବା ପାରିବେ କି ନାହିଁ । ଖାଲି
 ଏତିକି ନୁହେଁ, ଏହାପରେ ସେମାନେ ଯେପରି ବ୍ୟାଙ୍କ
 ଉପରେ ଆଉ ନିର୍ଭରଶୀଳ ନ ହୁଅନ୍ତି, ସେଥିପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି
 ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ଗ୍ରାମ୍ୟ ଶିଳ୍ପ

କୃଷି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଧିକ ଉନ୍ନତି କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ
 ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ଶିଳ୍ପ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପ୍ରତି ମଧ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆଯିବା
 ଉଚିତ । ଏହା ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ଉନ୍ନତି, ବେକାରୀ ଦୂରୀ-
 କରଣ ତଥା ଅର୍ଥ ବେକାରୀ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନରେ
 ସାହାଯ୍ୟ କରେ । କୃଷି ଅଧୁନିକୀ କରଣ ଲାଗି ଉନ୍ନତ
 କୃଷି ସରଞ୍ଚନା, ଛୋଟ ସମ୍ପଦ ଏବଂ ମଟର, ନଳକୂପ
 ଏବଂ ଏହାର ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଯନ୍ତ୍ରପାତିଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ପାଦନ
 ବୃଦ୍ଧିପାଏ । ଏହାଛଡ଼ା ଆବଶ୍ୟକ ଗୃହୋପକରଣ, ଆସ-
 ବାବପତ୍ର ତଥା ରତନ ସାମଗ୍ରୀ ଏବଂ ବାସନକୂସନ
 ପ୍ରଭୃତି ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କର ଏକାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ । ତେଣୁ

ଏହିସବୁ ସାମଗ୍ରୀର ଉତ୍ପାଦନ ପାଇଁ ଉତ୍ତମ ଶିଳ୍ପୀ
 କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯିବା ଉଚିତ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ
 କମାର, ବଢ଼େଇ, ମୋଟି, ତନ୍ତା ଏବଂ କୁସାଉନ
 ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି କରିବା ନିମନ୍ତେ ଶିଳ୍ପୀଙ୍କୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ
 ଦେବା । କୃଷିର ଉନ୍ନତି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଶିଳ୍ପ
 ଉତ୍ପାଦନ ଶିଳ୍ପର ବିକେନ୍ଦ୍ରୀକରଣ ଘଟେ ଏବଂ
 ଠାରେ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଉନ୍ନତି ପଥରେ ଆଗେଇ
 ସେଠାରେ ଏହା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୁଏ । ଏହି ଶିଳ୍ପ
 ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ପାଇଁ ଏମାନେ ଦରକାର କରୁଥିବା ଆ-
 କାୟ ଉଣ, କଞ୍ଚାମାଲ, ଯନ୍ତ୍ରପାତି, ବିଦ୍ୟୁତ୍, ଚୈତ୍ତ
 ଶିକ୍ଷା ସୁବିଧା ତଥା ବଜାର ଉତ୍ପାଦନ ପ୍ରତି ପୁରୁଷ୍ଟ ଦିଆ
 ଆବଶ୍ୟକ ।

ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଦରିଦ୍ର ଲୋକମାନଙ୍କ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ମାନଦଣ୍ଡ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଲେ ସେମାନଙ୍କର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ,
 ତଥା ବାସଗୃହଗୁଡ଼ିକର ମଧ୍ୟ ଉନ୍ନତି ଘଟେ ।
 ପାଇଁ ଅଧିକ ଧ୍ୟାନର ସହ ଯୋଜନା ଏବଂ
 ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସ୍ଥାନ ଶିଳ୍ପରେ
 ବିନିଯୋଗ କରାଯିବା ଦରକାର । ଖାଲି ସେତିକି
 ଏଥିପାଇଁ ସମସ୍ତଙ୍କର ଉତ୍ସାହ ଓ ଅବଦାନ ମଧ୍ୟ
 ଆବଶ୍ୟକ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଉଚ୍ଚ ସ୍ତରରେ ଏଥିପାଇଁ ଶିଳ୍ପ
 ଧ୍ୟାନ ଦିଆଯାଉଛି ।

(ପି. ଅଲ. ବି. ସୌକନ୍ୟଗୁଡ଼ିକ)

ରାଉରକେଲରେ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଶିଳ୍ପ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଯୁବ ଇଞ୍ଜିନିୟରମାନଙ୍କୁ ଡାକିମ

ରାଉରକେଲ ନିକଟରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଶିଳ୍ପ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏଠାରେ ଶିଳ୍ପ
 ବିଦ୍ୟାଳୟର ଇଞ୍ଜିନିୟରଙ୍କୁ ବଛାହୋଇ ଡାକିମ ଦିଆଯାଇଛି । କଟକସ୍ଥ କ୍ଷୁଦ୍ରଶିଳ୍ପ ସେବା ସଂସ୍ଥା ଏବଂ ଶିଳ୍ପ
 ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟଙ୍କ ମଠିତ ଉଦ୍ୟମରେ ଏହି ଶିଳ୍ପୋଦ୍ୟୋଗୀ ଡାକିମ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରାଉରକେଲରେ ଆରମ୍ଭ
 କରାଯାଉଛି ।

କେନ୍ଦ୍ର ଉତ୍ପାଦକ ଓ ଖଣି ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏହି ଡାକିମ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଉତ୍ସାହରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟତା
 ନୂଆ ବିଲ୍ଲାସ କ୍ଷୁଦ୍ରଶିଳ୍ପ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନର ଉନ୍ନୟନ କମିଶନ୍‌ର ଉତ୍ସାହରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ସ୍ଵପ୍ନ ଚାଷୀଙ୍କପାଇଁ ବୈଷୟିକ କୌଶଳ

ଶ୍ରୀ ଆଇ. କେ. ନାଇଡୁ

ଭାରତର ଅଧିକାଂଶ ଲୋକ ଗାଁଗହଳରେ ବାସ କରୁଥିବା ଯୋଗୁଁ ପଞ୍ଚବାର୍ଷିକ ଯୋଜନାର ଅରମ୍ଭରୁ କୃଷିର ବିକାଶ ଉପରେ ବିଶେଷ ଗୁରୁତ୍ଵ ଦିଆଯାଇଛି । ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ କୃଷିଭିତ୍ତିକ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମଧ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯାଇଛି । କୃଷି ଉତ୍ପାଦନ ବୃଦ୍ଧିଲାଗି ଇତି ମଧ୍ୟରେ ଅନେକ-ରୁଦ୍ଧିଏ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଗଲାଣି । ଏ ଦିଗରେ ପ୍ରଥମ ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ପଦକ୍ଷେପ ହେଲା କୃଷି ଜିଲ୍ଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ । ୧୯୬୦-୬୧ ମସିହାରେ ଦେଶର ୧୫ ଟି ରାଜ୍ୟର ୧୨ଟି ବଜ୍ରା ବଜ୍ରା ଜିଲ୍ଲାରେ ବ୍ୟାପକ କୃଷି ଜିଲ୍ଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ କରାଗଲା । ଏହା ପଞ୍ଚମ ୧୯୬୪-୬୫ ମସିହାରେ ଦେଶର ୧୧୭ଟି ଜିଲ୍ଲାରେ ବ୍ୟାପକ କୃଷି ଅଞ୍ଚଳ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ନାମକ ଆଉ ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମଧ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରାଗଲା । ୧୯୬୬ ମସିହାରେ ଜଳସେଚନ ପୁରୁଣା ଥିବା ପ୍ରାୟ ୭୩୦ ହଜାର ହେକ୍ଟର ଜମିରେ ଅଧିକ ଅମଳକ୍ଷମ ବିହନ ଖୁସ କରାଯାଇ କୃଷି ଉତ୍ପାଦନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ରେକର୍ଡ୍ ସୃଷ୍ଟି କରାଗଲା । ଫଳରେ ୧୯୫୦-୫୧ ମସିହା ତୁଳନାରେ ଶାଦ୍ୟ ଉତ୍ପାଦନ ଦୁଇଗୁଣରୁ ଅଧିକ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଲା । ଏହା ଯେ କୌଣସି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ, ସଂପ୍ରଦାୟ କର୍ମୀ, କୃଷକ ଏବଂ ଯୋଜନା ପ୍ରଣୟନକାରୀଙ୍କ ନିଜିତ ଉଦ୍ୟମର ଫଳ ଏଥିରେ କୌଣସି ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ଶାଦ୍ୟ ଉତ୍ପାଦନ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଦେଖାଗଲା ଯେ ବଡ଼ ବଡ଼ ଧନୀ ଉତ୍ପାଦନ କୌଶଳକୁ ଅଧିକ ଲାଭ ଉଠାଇଛନ୍ତି । ଦେଶରେ ଯେଉଁ ସରୁତ ବିପ୍ଳବ ହେଲା ସେଥିରେ ବଡ଼ ବଡ଼ ଉତ୍ପାଦନ କୌଶଳକୁ ଲାଭବାନ ହେବାର ଦେଖାଗଲା । କିନ୍ତୁ ସ୍ଵପ୍ନ ଉତ୍ପାଦନରେ ଅଗାଧରୁପ ପୁଅକ ପାଇଲେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଗାଁ ଗହଳରେ ଲୋକମାନଙ୍କର ଆତ୍ମରେ ତାରତମ୍ୟ ଅଧିକ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଲା ।

ରିକର୍ଡ୍ ବ୍ୟାଜ ପକ୍ଷରୁ ଗଠିତ ନିଶିକ୍ଷାପତ୍ର ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉଚ୍ଚ ସମାଜା କମିଟି ୧୯୬୯ ମସିହାରେ ତାଙ୍କ ରିପୋର୍ଟରେ ଏହି ଅସମତା କଥା ବିଶେଷଭାବେ ଉଲ୍ଲେଖ କଲେ । ଏହାର ପ୍ରତିକାରପାଇଁ କମିଟି କେତୋଟି ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଲେ । କମିଟିର ମତରେ ଯାଏ ଦେଶରେ ସ୍ଵପ୍ନ ଉତ୍ପାଦନରେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ସମସ୍ୟାକୁ ଚିହ୍ନିତ କରିବା

ଅଧିକ ଉତ୍ପାଦନ ପାଇଁ ଦେଖା ଦେଇଥିବା ଅନୁଭବିଆ
 ଦୁରାକରଣ ନିମନ୍ତେ ସେମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା
 ଏବଂ କିଛି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଦ୍ୱାରା କ୍ଷୁଦ୍ରରୁଷୀମାନଙ୍କୁ ଏ
 ସମସ୍ତ ସୁବିଧା ଯୋଗାଇ ଦିଆଯିବ ତାର ଅନୁଧ୍ୟାନ
 ଲାଗି ଗୋଟିଏ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସଂସ୍ଥା ଗଠନ କରିବା
 ଆବଶ୍ୟକ ।

କମିଶନର ସୁପାରିଶ ଅନୁଯାୟୀ କ୍ଷୁଦ୍ର ରୁଷୀଙ୍କ ଅର୍ଥ
 ବୃଦ୍ଧି ଲାଗି କରୁଥିବା ଯୋଜନା କାଳରେ କ୍ଷୁଦ୍ର ରୁଷୀ
 ଏବଂ ନାନାମାତ୍ର ରୁଷୀ ଓ କୃଷି ଶ୍ରମିକ ଉନ୍ନୟନ
 ସଂସ୍ଥା ଗଠନ କରାଗଲା । କୃଷି ଉତ୍ପାଦନ ବୃଦ୍ଧିରେ
 ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ କ୍ଷୁଦ୍ରରୁଷୀମାନଙ୍କୁ
 ଅନୁସୂଚିତ ଧରା ଯୋଗାଇ ଦେବା ହେଲା ଏହିସବୁ
 ସଂସ୍ଥାର ମୌଳିକ ଲକ୍ଷ୍ୟ । କରୁଥିବା ଯୋଜନା କାଳରେ
 ଦେଶର ୪୬ଟି କ୍ଷୁଦ୍ରରୁଷୀ ଉନ୍ନୟନ ସଂସ୍ଥା ଏବଂ
 ୪୧ଟି ନାନାମାତ୍ର ରୁଷୀ ଓ କୃଷିଶ୍ରମିକ ଉନ୍ନୟନ
 ସଂସ୍ଥା ଗଠନ କରାଗଲା । ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷୁଦ୍ରରୁଷୀ
 ଉନ୍ନୟନ ସଂସ୍ଥା ପାଇଁ ଚିହ୍ନଟ କରାଯାଇଥିବା ପ୍ରାୟ
 ୫୦ ହଜାର କ୍ଷୁଦ୍ର ରୁଷୀଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ଲାଗି
 ଦେବ କୋଟି ଟଙ୍କାର ବ୍ୟୟ ବରଦ ରଖା-
 ଶାସନ । ସେହିପରି ୨୦ ହଜାର ନାନାମାତ୍ର ରୁଷୀ
 ଏବଂ କୃଷି ଶ୍ରମିକଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ଲାଗି ପ୍ରତ୍ୟେକ
 ନାନାମାତ୍ର ରୁଷୀ ଏବଂ କୃଷି ଶ୍ରମିକ ସଂସ୍ଥା ପାଇଁ ଏକ
 କୋଟି ଟଙ୍କାର ବ୍ୟୟ ବରଦ କରାଗଲା । ୧୯୭୧-
 ୭୨ ମସିହାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ପାଞ୍ଚବର୍ଷ ପାଇଁ ଏହି
 କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯିବ ବୋଲି ସ୍ଥିର ହେଲା ।

ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ କୃଷି କମିଶନଙ୍କ ସୁପାରିଶ ଅନୁଯାୟୀ
 ପଞ୍ଚମ ପଞ୍ଚବର୍ଷିକ ଯୋଜନାରେ କ୍ଷୁଦ୍ର ଏବଂ ନାନାମାତ୍ର
 ରୁଷୀମାନଙ୍କ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ଲାଗି ଗୁରୁତ୍ୱ
 କରାଯାଇଥିବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କେତେକ ପରିବର୍ତ୍ତନ
 କରାଗଲା । ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଦୁରାକରଣକୁ ଆଣି ଆଗରେ
 ରଖି କୃଷି ଉତ୍ପାଦନ ବୃଦ୍ଧି ସହିତ ଦୁର୍ବଳ ଶ୍ରେଣୀର
 ଲୋକମାନଙ୍କୁ ସମାନ ସୁବିଧା ଯୋଗାଇ ଦେବା ଏବଂ
 ସାମାଜିକ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ଦିଗରେ କମିଶନ
 କେତେକ ସୁପାରିଶ କରିଥିଲେ । ଏହି ସୁପାରିଶ
 ଅନୁଯାୟୀ ପଞ୍ଚମ ପଞ୍ଚବର୍ଷିକ ଯୋଜନାରେ କ୍ଷୁଦ୍ର ଏବଂ
 ନାନାମାତ୍ର ରୁଷୀ ଉନ୍ନୟନ ସଂସ୍ଥାଗୁଡ଼ିକର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ
 କେତେକ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଗଲା । ସେଗୁଡ଼ିକ
 ହେଲା:—(୧) କେତେକ ଅଞ୍ଚଳରେ ଉତ୍ତମ ଉନ୍ନୟନ
 ସଂସ୍ଥାକୁ ନିଶ୍ଚଳ ଗୋଟିଏ ସଂସ୍ଥା ଗଠନ କରିବା
 (୨) ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କେନ୍ଦ୍ରୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଯାୟୀ

କେତେକ ବହା ବହା ଜିଲ୍ଲାରେ କ୍ଷୁଦ୍ର ରୁଷୀମାନଙ୍କୁ
 ଖର୍ଚ୍ଚିତ ଧରା ଯୋଗାଇ ଦିଆଯିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ
 ଉତ୍ପାଦନ ବୃଦ୍ଧି ଉପରେ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯିବ
 (୩) କେତେକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅଞ୍ଚଳରେ କ୍ଷୁଦ୍ରରୁଷୀମାନଙ୍କୁ
 ସଂରକ୍ଷଣ ଓ ଉଚ୍ଚସେତନ ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ
 କାରୀ କରିବା ଏବଂ ଏଥିଲାଗି କ୍ଷୁଦ୍ର ତଥା ନାନାମାତ୍ର
 ରୁଷୀଙ୍କୁ ଚିହ୍ନଟି ଦେବା ଏବଂ (୪) ଉତ୍ତମ ସମ୍ଭାଗ
 ସହଯୋଗରେ ଶସ୍ୟ ସଂରକ୍ଷଣ କରିବା ବ୍ୟବସ୍ଥା
 ସମ୍ପ୍ରସାରଣ ସୁବିଧା ଯୋଗାଇ ଦେବା ଲାଗି ଆବଶ୍ୟକ
 କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ।

ସମାଜର ଦୁର୍ବଳ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ
 ଅର୍ଥ ବୃଦ୍ଧି ଲାଗି ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ
 ଖୋସାଇଥିଲା, କ୍ଷୁଦ୍ରରୁଷୀ ଉନ୍ନୟନ ସଂସ୍ଥା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ
 ହେଉଛି ତାର ଏକ ଅଂଶ ବିଶେଷମାତ୍ର । ମୋଟ ଲୋକ
 ସଂଖ୍ୟା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦୁଇ ହେକ୍ଟରରୁ କମ୍‌ଥିବା କ୍ଷୁଦ୍ର
 ତଥା ନାନାମାତ୍ର ରୁଷୀମାନଙ୍କର ସମସ୍ୟା ଯେ ବୃଦ୍ଧି
 ବେଶୀ, ଏଥିରେ ତିଳେମାତ୍ର ସହେତୁ ନାହିଁ ।

ଆମ ଦେଶର ଶତକଡ଼ା ୭୦ ଭାଗ ରୁଷୀ କମି
 କ୍ଷୁଦ୍ର ତଥା ନାନାମାତ୍ର ରୁଷୀମାନେ ରୁଷୀ କେନ୍ଦ୍ର
 ଏହା ସମୁଦାୟ ରୁଷୀ କମିର ଶତକଡ଼ା ୨୦ ଭାଗ
 ବର୍ତ୍ତମାନ ଆମ ଦେଶରେ ଯେଉଁ ୧୬୦ଟି କ୍ଷୁଦ୍ରରୁଷୀ
 ଉନ୍ନୟନ ସଂସ୍ଥା କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛି, ତାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଲାଗି
 ୧୦ ନିୟୁତ ଅର୍ଥାତ୍ ଆମ ଦେଶର ମୋଟ କ୍ଷୁଦ୍ର
 ତଥା ନାନାମାତ୍ର ରୁଷୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଶତକଡ଼ା ୨୦ ଭାଗ
 ରୁଷୀଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା । ଏହାଛଡ଼ା ଯେଉଁ କ୍ଷୁଦ୍ର
 ରୁଷୀମାନେ ଅଣଜଳସେଚିତ ଅଞ୍ଚଳରେ ବାସ କରନ୍ତି,
 ସେମାନେ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ସାମାରେଖୀ ତଳେ ପଡ଼ନ୍ତି ଏବଂ
 ଏହା ସମସ୍ୟାକୁ ଆହୁରି ଢଳେ କରୁଛି । ୧୯୬୦-୬୧ ଓ
 ୧୯୬୧-୬୩ ମସିହାର ଦରଦାନ ଅନୁଯାୟୀ ଅଧି-
 କାଂଶ କ୍ଷୁଦ୍ର ତଥା ନାନାମାତ୍ର ରୁଷୀଙ୍କର ମୁଣ୍ଡ ପିଣ୍ଡ
 ଖର୍ଚ୍ଚ ଯଥାକ୍ରମେ ମାସିକ ୨୦ ଟଙ୍କା ଏବଂ ୩୭ ଟଙ୍କା
 କମ୍‌ଥିଲା । ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ବିଭିନ୍ନ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକମାନଙ୍କ
 ଆୟ ସ୍ତରରେ ଅସମତା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଲେ, ତଥା
 ସାମାଜିକ ଉତ୍ତେଜନା ନିଶ୍ଚିତଭାବେ ସୃଷ୍ଟି କରେ ।
 ଫଳରେ ସାମାଜିକ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରି ଦେଶର
 ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଘଟାଇବା ପାଇଁ ଆମେ ଯେଉଁ ଚକ୍ର
 ରଖିଛୁ ତାହା ନିଶ୍ଚୟ ବ୍ୟାପ୍ତ ହେବ ।

କ୍ଷୁଦ୍ର ରୁଷୀ ଉନ୍ନୟନ ସଂସ୍ଥା ଯେଉଁସବୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ
 ହାତକୁ ନେଇଛନ୍ତି, ମରୁଡ଼ି ଅଞ୍ଚଳ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, କମଳ
 ଏରିଆ ଉନ୍ନୟନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଏବଂ ଆଦିବାସୀ ଉନ୍ନୟନ

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରଭୃତି କେନ୍ଦ୍ରୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଲକ୍ଷ୍ୟ ମଧ୍ୟ
 ଅନୁରୂପ । ଅଧିକ ଆୟପାଇଁ ଉତ୍ପାଦନ ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି
 କରିବା ଏବଂ ଅଧିକ କର୍ମନିଯୁକ୍ତି ସୁବିଧା ଯୋଗାଇବା
 ଯାହାରଣତଃ ଲୁଚେଇ ବିଷୟ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ।
 ସେଗୁଡ଼ିକ ହେଲା—

- (୧) ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବୈଷୟିକ କୌଶଳ ଏବଂ
 ସେଗୁଡ଼ିକରେ କୃଷକମାନଙ୍କୁ ଉପଯୁକ୍ତ
 ତାଲିମ ପ୍ରଦାନ ।
- (୨) ଋଣ ସମେତ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସରଞ୍ଚନା
 ଯୋଗାଣ ।
- (୩) ଗୋଦାମୁତ୍ୟା ବଜାର ସୁବିଧା
- (୪) ଉନ୍ନତ ସମ୍ପ୍ରଦାରଣ ସେବା

ଉପରେକ୍ତ ଉପାୟଗୁଡ଼ିକ ଅବଲମ୍ବନ କଲେ ଉତ୍ପାଦନ
 ଯେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବେ କୌଣସି ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ
 କ୍ଷୁଦ୍ର ଓ ନାମନାତ୍ର ଋଣୀ ଏହି ଉପାୟଗୁଡ଼ିକ ବିଷୟରେ
 ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଅବସ୍ଥିତ ନ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁଦୃଢ଼ ଆଶା
 କରିବା ବୃଥା । ମୂଳକଥା ହେଲା ଉନ୍ନତ ଏବଂ
 ବୈଷୟିକ କୌଶଳ ସମ୍ପର୍କରେ କୃଷକମାନଙ୍କୁ ତାଲିମ
 ଦେବା । ଇତି ମଧ୍ୟରେ କୃଷି ସମ୍ପର୍କୀୟ ବୈଜ୍ଞାନିକ
 ଜ୍ଞାନର ବିଶେଷ ଅଗ୍ରଗତି ହେଲାଣି । ପଦ୍ମକ ବିପ୍ଳବର
 ବଡ଼ ବଡ଼ ଋଣୀମାନେ ଅଧିକ ଅନଳକ୍ଷମ ବିହୀନ ପ୍ରୟୋଗ
 କରି ଲୁଭାବନ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ କ୍ଷୁଦ୍ର ଋଣୀମାନେ
 ସେମାନଙ୍କ ତୁଳନାରେ ବିଶେଷ କିଛି ଲୁଭାବନ ହୋଇ-
 ପାରିନାହାନ୍ତି । ଏଥିପାଇଁ ନୂତନ ବୈଷୟିକ କୌଶଳ
 ସମ୍ପର୍କରେ କ୍ଷୁଦ୍ରଋଣୀମାନଙ୍କୁ ତାଲିମ ଦିଆଯିବା ସଙ୍ଗେ
 ସଙ୍ଗେ ସେମାନଙ୍କୁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ କୃଷି ସରଞ୍ଚନା
 ଯୋଗାଇ ଦିଆଯିବା ଦରକାର । ତାହା ସହିତ ବଜାର
 ସୁବିଧା ଏବଂ ସମ୍ପ୍ରଦାରଣ ସହଯୋଗ ମଧ୍ୟ
 ଯୋଗାଇ ଦିଆଯିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ନୂତନ ବୈଜ୍ଞାନିକ କୌଶଳ ସ୍ଥାୟୀ ଅବସ୍ଥାରେ ନାହିଁ
 ଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳର ଜଳବାୟୁ ଅନୁଯାୟୀ କୃଷିର
 ଉନ୍ନତି ବିଧାନ କରିବା ଦିଗରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଏବଂ
 ବିଶେଷଜ୍ଞମାନେ ସର୍ବଦା ଲାଗି ପଡ଼ିଛନ୍ତି । ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ
 କୃଷି ଇଞ୍ଜିନିୟରମାନଙ୍କ ଭୂମିକା ମଧ୍ୟ ସୁରୁତ୍ପର୍ଣ୍ଣ ।
 ସେଥିପାଇଁ ନୂତନ ବୈଜ୍ଞାନିକ କୌଶଳ ଅବଲମ୍ବନ
 କରି ବୈଜ୍ଞାନିକ ତଥା କୃଷି ଇଞ୍ଜିନିୟରମାନେ ନିଜିତ-
 ଶ୍ରେଣୀରେ ଉଦ୍ୟମ କରିବା ଉଚିତ ।

କୃଷିର ଅଧୁନିକ ଚରଣ, ଅଧିକ ଅନଳକ୍ଷମ ବିହୀନ
 ପ୍ରୟୋଗ, ଖର୍ଚ୍ଚ ଏକମିତ୍ର ଏକାଧିକ ଫଳ ଉତ୍ପାଦନ ଏବଂ
 ନିପାଟିଆ ଋଣ ପଦ୍ଧତି ଅବଲମ୍ବନ କରାଯିବା ଫଳରେ
 ବଡ଼ ତଥା ଛୋଟଋଣୀ ଭେଦେ କୃଷି କାର୍ଯ୍ୟରେ ପୁର
 ସମୟ ନିଯୁକ୍ତ ହେଉଛନ୍ତି । ବିଭିନ୍ନ କୃଷି କାର୍ଯ୍ୟ ଯଥା—
 ଜମି ସମତୁଳ, ଜଳର ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିନିଯୋଗ, ଜଳସେଚନ
 ନିମନ୍ତେ ଜମି ପ୍ରସ୍ତୁତି, ବିହନ ତଥା ସାର ପ୍ରୟୋଗ
 ଏବଂ କୀଟାଣୁ ନାଶକ ଔଷଧ ପକାଇବା ପାଇଁ କୃଷକକୁ
 ପ୍ରକୃତରେ ଅଧିକ ସମୟ ଲାଗେନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଠିକ୍
 ସମୟରେ ଏସବୁ କାର୍ଯ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ଶ୍ରମିକଙ୍କର
 ଅଭାବ ପଡ଼େ । ତେଣୁ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ କୃଷି ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କୁ
 କର୍ମତ୍ୟୁତ ନକରି ଏସବୁ କୃଷିକାର୍ଯ୍ୟ ଭିତ୍ତି ପରିମାଣରେ
 ସମୟର ବ୍ୟୟିତା ଦରକାର । ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ କୃଷି
 ଇଞ୍ଜିନିୟରମାନଙ୍କର ବିଶେଷ ଭୂମିକା ରହିଛି ।
 କେତେକ କ୍ଷୁଦ୍ର ଋଣୀଙ୍କର ଋଣପାଇଁ କଳତ ଅଛି,
 କେତେକଙ୍କର ତାହାମଧ୍ୟ ନାହିଁ । ତେଣୁ ସେହିମାନ-
 ଶ୍ଚର ନିଜ ବଳେ ନାହିଁ ସେମାନେ କଳତ ପିଲାବାଲା
 ପଢ଼ୋଶାମାନଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରନ୍ତି । ଯଦି କମ୍
 ମୂଲ୍ୟର କୃଷି ସମ୍ପାଦିତ ଋଣ ସୂତ୍ରରେ ଛୋଟଋଣୀ-
 ମାନଙ୍କୁ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଏ ତାହାହେଲେ ସେମାନେ
 ଉପକୃତ ହେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଅଧୁନିକ ପଦ୍ଧତିରେ
 ଋଣବାଦ କରିବା ଲାଗି ଉତ୍ସାହିତ ହେବେ ।

କୃଷକମାନଙ୍କୁ କୃଷି ସମ୍ପାଦିତ ବ୍ୟବହାର ସମ୍ପର୍କରେ
 ତାଲିମ ଦିଆଯିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଛୋଟ ଛୋଟ ଋଣ
 ଜମିକୁ ଋଣ କରିବାକୁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସମ୍ପାଦିତ
 ଉନ୍ନତି କରାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ । କୃଷି ଇଞ୍ଜିନିୟରମାନେ
 ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସମ୍ପ୍ରଦାରଣ ସଙ୍ଗଠନକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରି-
 ଥାନ୍ତି ।

ଅରଣୋଡ଼ିଏ ଚୁରୁତ୍ପର୍ଣ୍ଣ ବିଷୟ ହେଉଛି ବିଦ୍ୟୁତ୍
 ତଥା ପଶୁଚିକିତ କୃଷି ସମ୍ପାଦିତ ଋଣଶାବେଷଣ,
 ମରମତି ଏବଂ ସେଥିଲାଗି ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଥିବା
 ଯନ୍ତ୍ରାଂଶର ଯୋଗାଣ ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ କୃଷକମାନଙ୍କୁ ଆବଶ୍ୟ-
 କୀୟ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ଯୋଗାଇଦେବା । ଯଦିଓ କୃଷି
 ସମ୍ପାଦିତ ଉତ୍ପାଦନ ଉପରେ ବିଶେଷ ସୁରୁତ୍ପର୍ଣ୍ଣ ଦିଆ-
 ଯାଉଛି, ତାର ମରମତି ତଥା ଋଣଶାବେଷଣ ଦିଗରେ
 ସେତେ ସୁରୁତ୍ପର୍ଣ୍ଣ ଦିଆଯାଉନାହିଁ ।

ସମ୍ବନ୍ଧ ତଥା ସମୟର ଅଭାବ ହେତୁ କ୍ଷୁଦ୍ରଋଣୀ
 ପକ୍ଷରେ ବାରମ୍ବାର ସହରକୁ ଯାଇ ସେସବୁ ସମ୍ପାଦି
 ମରମତ କରେଇବା ପଦ୍ଧତିରେ ସମ୍ବନ୍ଧ ନୁହେଁ । ତେଣୁ

ସ୍ଥାନାଞ୍ଚଳରେ କୃଷି ଯନ୍ତ୍ରପାତି ମରମତର ସୁବିଧା
 ସୁଯୋଗ ରହିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ତମିକୁ ଟ୍ରାକ୍ଟର ପ୍ରାଧିକ୍ୟରେ ହଳକରିବା, ଜମ
 ସମତୁଳ୍ୟ କରିବା, ପଥର କାଟିବା ଏବଂ ଅମଳ କରିବା
 ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ର ସ୍ତୁତ୍ତ ରୂପା ପକ୍ଷରେ ଏକା କରିବା
 କଷ୍ଟକର ହୋଇପାରେ । ଏଦିଗରେ କୌଣସି ପଞ୍ଜଠନ
 ପାରିଶ୍ରମିକ ନେଇ ତାକୁ ସାହାଯ୍ୟ କଲେ ସେ ଉପକୃତ
 ହେବ । ସତ୍ୟ କୃଷି ଶିଳ୍ପ କର୍ମଚାରୀରେସନ ଏ ଧରଣର

ସୁବିଧା ଦେଉଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁଦୂର
 ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ କରି ପାରିନାହାନ୍ତି ।
 କେନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ିକ କୃଷକମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କୃଷି ସେବା
 କରୁଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସେମାନେ ଅଧିକ ସାହାଯ୍ୟ
 ରୂପାଙ୍କୁ ଏ ପ୍ରକାର ସୁବିଧା ଯୋଗାଇ ଅଧିକ ସୁଦୂ
 ସମର୍ଥ ହୋଇପାରି ନାହାନ୍ତି । ଏ ଦିଗରେ କେତେକ
 ବହୁତ କାମ ଯେ ବାକି ରହିଛି ତାହା କରିବା ବିଷୟ
 ଯୋଜନ ।

(ପି. ଆଇ. ବି. ସୌଜନ୍ୟରୁ)

ଏକରାଜାତ ମାହାଲ ସମସ୍ୟା ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ସମାଧାନ ହେବ

ଏକରାଜାତ ମାହାଲର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟରେ ଯେଉଁ ଅସନ୍ତୋଷ ରହିଛି ଓ ସେ ସମ୍ଭବରେ ଯେଉଁ
 ସମସ୍ୟାମାନ ଉଠୁଛି ତାହାର ଯମାଧାନ ପାଇଁ ଆଶୁ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇଛି ବୋଲି ଘୋଷଣା କରି ସମ୍ଭବ
 ଗୋଷ୍ଠୀ ଉନ୍ନୟନ ଓ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଭାଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପ୍ରତାପ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି କହିଲେ ଯେ, ବର୍ତ୍ତମାନ ସବୁ ସମର ସମି
 ଉପରୁ ସତ୍ୟ ସରକର ଗଢଣା ହାତ୍ କରୁଥିବାବେଳେ ଏକରାଜାତ ମାହାଲ ଜମିର ଖଜଣା ଆଦାୟ କରିବା
 କୌଣସି ଯତ୍ନାର୍ଥକ ନାହିଁ । ଖୋରଧା ସର୍କ୍ଵିଭିଜନ ଅନ୍ତର୍ଗତ ତାଳତୋଳାଠାରେ ଏକ
 ତନସମାବେଷ୍ଟର ଉଦ୍ଘୋଷନ ଦେଇ ସରକାର ମନ୍ତ୍ରୀ କହିଲେ ଯେ ଏକରାଜାତ ମାହାଲ ଯଦିଓ ଜରୁରୀରେ
 ନିକସ୍ତ୍ର ସଂପର୍କ, ତଥାପି ଭୁ-ସରକାର ଆଦାୟ କରିବା ବା ଛାଡ଼ କରିବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ଯେଉଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି
 ନିଆଯାଇଛି ତାହା ଏ ଅଞ୍ଚଳ ପାଇଁ ଯେପରି ଲାଗୁ ହେବ, ସେ କଥା ସରକାର ନିଶ୍ଚୟ ଦେଖିବେ । ମାତ୍ର ଏ
 ଦିଗରେ ଜନ ସହଯୋଗ ନ ମିଳିଲେ କୌଣସି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବା ସମ୍ଭବପାୟୀ ହେବ ନାହିଁ ।

ସ୍ଥାନୀୟ ସମସ୍ୟାମାନ ଦର୍ଶାଇ ଦିଆଯାଇଥିବା ମାନପତ୍ରର ଉତ୍ତରରେ ମନ୍ତ୍ରୀ ମହୋଦୟ କହିଲେ ଯେ ପ୍ରତ୍ୟେକ
 ଶାଂକୁ ପାନାୟ ଉଳ ଓ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଯୋଗାଣ ପାଇଁ ଜନତା ସରକାର କାର୍ଯ୍ୟପତ୍ତା ଗ୍ରହଣ କରୁଛନ୍ତି । ପଥର ଉତ୍ଵାରିତା
 ପାଇଁ ଏବେ ଯେଉଁ ପାଣିର ଅଭାବ ଦେଖା ଦେଉଛି, ସେଥିରେ ଲୋକେ ହତୋତ୍ସାହ ନ ହୋଇ ଯେଉଁଠି ଜେନିଟି
 ପାଣି ମିଳୁଛି, ତାର ସତ୍ଵ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ଓ ଆଡ଼ି ବନ୍ଧମାନ ପକାଇ ଫସଲକୁ ରକ୍ଷା କରନ୍ତୁ । ଏ ଦିଗରେ
 ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସାହାଯ୍ୟ ସରକାର ଯୋଗାଇ ଦେବାପାଇଁ ସେ ଦୃଢ଼ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିଲେ । କାମ ପାଇଁ ଶାଂକୀ
 ଯୋଜନା ଅନୁସାରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଆମକୁ ଯେଉଁ ଦଶ ହଜାର ଟନ୍ ରହମ ଯୋଗାଇ ଦେଇଛନ୍ତି ତାହାର
 ସତ୍ଵ୍ୟବହାର କରି ଲୋକେ ବର୍ତ୍ତମାନ କାର୍ଯ୍ୟ ହାସଲ କରନ୍ତୁ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ମହାନ୍ତି ମତ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ
 ସରକାରୀକ ପରିସ୍ଠିତି ସଂପର୍କରେ ସୂଚନା ଦେଇ ସେ କହିଲେ ଯେ ଗଣତନ୍ତ୍ରର ପୁନଃପ୍ରତିଷ୍ଠା କରି ଲୋକମାନଙ୍କୁ
 ନାରସିକ ସ୍ଵାଧୀନତା ଫେରାଇ ଦେବାରେ ଜନତା ସରକାର ସକ୍ଷମ ହୋଇ ପାରିଛି । କେବଳ ସେତିକିତ ସତ୍ଵ୍ୟ
 ନ ହୋଇ ଜନସାଧାରଣ ସେମାନଙ୍କର ଶକ୍ତିଦ୍ଵାରା ସରକାରଙ୍କୁ ଶକ୍ତିଶାଳୀ କରିପାରିଲେ ଦେଶର ନିଜାଣ ସମ୍ଭବ-
 ସାଧ୍ୟ ହେବ । ନିଜ ନିଜର ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ଦିଗରେ ଲୋକେ କିପରି ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିପାରିବେ
 ସେଥିପାଇଁ ସତ୍ୟ ସରକାର ପସାୟତରୁ ପୁନଃପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି ଓ ଏହାର ସଫଳ ରୂପାୟନ
 ପାଇଁ ଜନ ବେତନା ଏକାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ସେ ରୁରୁଦ୍ଧ ଆଶ୍ଵେପ କରିଥିଲେ ।

ନୃତ୍ୟାତ୍ମିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଆମ ଆଦିବାସୀ

ଡକ୍ଟର ଶ୍ରୀକା ପଟ୍ଟନାୟକ

ଆଦିବାସୀ ଶବ୍ଦଟି ଆଦିମ ଅଧିବାସୀରୁ ଉତ୍ପତ୍ତି ହୋଇଥିଲେହେଁ, ତତ୍କାଳୀନ ପାହାଡ଼ ଶିତଳରେ ଯେଉଁମାନେ ହେଉଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ଆମେ ସାଧାରଣତଃ ଆଦିବାସୀ ବୋଲି ଅଧ୍ୟାୟ ଦେଇଥାଉ । ଅର୍ଥନୀତ୍ୟ ଓ ସାମାଜିକ ସମ୍ବନ୍ଧ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦାନବ, ନିଶାଦ, ଶବର ପ୍ରଭୃତି ନାମରେ ନାମିତ କରିଥିଲେ । ଅର୍ଥ ବେଶି ମଧ୍ୟ ଉଚ୍ଚତର ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ସଭ୍ୟତା ଓ ଉଚ୍ଚତର ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ଅନାର୍ଥ ମାତ୍ର । ଏପରିକି, ମହୋତ୍ସାହରେ ସମୟର ଅଧିବାସୀଗଣ ଅନାର୍ଥ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟତା । ପୁରୁଷ ଓ ମହିଳା ଅନାର୍ଥ ଯେଉଁ ଶାସ୍ତ୍ରୀ ଶିକ୍ଷଣର ସଂଜ୍ଞା, ଆଦିବାସୀ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ଏକ ଶବ୍ଦ । ପୁନଶ୍ଚ କେଉଁମାନେ ପ୍ରକୃତରେ ଆଦିବାସୀ ଏବଂ କେଉଁମାନେ ଅପ୍ରାକୃତ ଆଦିବାସୀ, ତାହା ର ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବୈଜ୍ଞାନିକ ବ୍ୟାଖ୍ୟାଦେବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ ।

ଡକ୍ଟର ପୁନାତି କୁମାର ତତ୍ତ୍ୱାବଲମ୍ବୀଙ୍କ ମତରେ, "ମଧ୍ୟ ଓ ପୂର୍ବ ଭୂଭାଗ ଅପତ୍ୟ ରୁଷ୍ ଦେଶର ସୁଖର ପର୍ବତମାଳାର ପାଦଦେଶ ଅନୁମତ ଗ୍ରାଣ୍ଡପୁର୍ବ ପାଞ୍ଚ ହଜାରରୁ ତିନି ହଜାର ବର୍ଷ ପୂର୍ବ ଇଣ୍ଡୋ-ଭୂଭାଗରୁ ବା ଆଦି-ଆର୍ଯ୍ୟ ଜାତିର ଉତ୍ପତ୍ତି ସ୍ଥଳ ଥିଲା । *** ** ସମ୍ଭବତଃ ପ୍ରଚଳ ଶାବ୍ଦରୁ ଉତ୍ପାଦିତ ଶାବ୍ଦ 'ଆଦି-ଆର୍ଯ୍ୟ' ଶାବ୍ଦର ଉତ୍ପତ୍ତି ସ୍ଥଳ ଥିଲା ।" ଏହି ଆର୍ଯ୍ୟଗଣ ଏମାନେ ଉତ୍ତର ଅକ୍ଷରକୁ ସମଶୀତୋଷ୍ଣ ଅକ୍ଷରକୁ ଦଳାଇ ଆଦିବାସୀଙ୍କୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ଆର୍ଯ୍ୟଗଣ ଶିଖର ଗୋଡ଼ରେ ବିଭକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ଯେଉଁମାନେ ମେଘାପର୍ବତମାଳାର ତପତାପ ନଳି ପୂର୍ବ ଦିଗକୁ ସମ୍ଭାସନ କରିଥିଲେ, ସେହିମାନେ ହେଉଛନ୍ତି ଉତ୍ତର ଓ ପଶ୍ଚିମ ଆର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କର ଆଦି ବଂଶଧର । 'ପାଣ୍ଡୁ', 'ମଦ', 'ପାର୍ସବ' ଆଦି ଆର୍ଯ୍ୟ ଗୋଡ଼ିୟର ପାରସ୍ୟ ଓ ଅଧୁନିକ ଉତ୍ତରରେ ରହିଲେ । 'କୁରୁ', 'ମଦ', 'ଶିବ' ଓ 'ପୁରୁ' ପ୍ରଭୃତି ଗୋଡ଼ିୟ ଆର୍ଯ୍ୟଗଣ ବିହୁନତା ପାରହୋତ ଶତଦଶକରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ ।

ଅଥଚ ସେମାନଙ୍କ ଅରମ୍ଭ ପୂର୍ବରୁ ଭାରତବର୍ଷରେ ଅଷ୍ଟ୍ରିକ୍ ବା କୋସ୍ଟ ଏବଂ ଦ୍ରାବିଡ଼ ବଂଶୀୟ ଅଧିବାସୀମାନେ ବିସ୍ତାର ଲାଭ କରିଥିଲେ । ଆର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କ ସହିତ ଏମାନଙ୍କର ସଂଘର୍ଷ ଘଟିଥିବାର କେତେକ ପ୍ରମାଣ ଚିତ୍ରଣରେ ସ୍ପଷ୍ଟମାନଙ୍କରେ ଶ୍ରେଣି ହୋଇଅଛି । ଆର୍ଯ୍ୟ ସଂସ୍କୃତି ଉପରେ ଅନାଧିକାରୀ ବା ଦ୍ରାବିଡ଼ ସଂସ୍କୃତିର ବହୁ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଛି । ନର୍ଦ୍ଦିର ସ୍ଥାପନ ତଥା ଦେବତାମାନଙ୍କ ପୂଜାବିଧାନ ଆଦି ଦ୍ରାବିଡ଼ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଚଳିତ ଥିବା ସ୍ତରେ ଆର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରାକୃତିକ ଶକ୍ତ ସମନ୍ୱୟ ଶୁଦ୍ଧି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ସନ୍ତୋଷ ବିଧାନ ନିମନ୍ତେ ହୋମ, ଯଜ୍ଞ କରିବାର ବିଧି ପ୍ରଚଳିତ ଥିଲା । ଅଥଚ, କ୍ରମଶଃ ଆର୍ଯ୍ୟ ଓ ଅନାଧିକାରୀ ସଂସ୍କୃତିର ମିଶ୍ରଣରେ ଭାରତରେ ଏକ ନୂତନ ସଭ୍ୟତାର ସୂତ୍ରପାତ ଘଟିଥିଲା ।

'ସପ୍ତ ବିକବା' ଏବଂ ପଞ୍ଚକନ୍ୟା' ପରିକଳ୍ପନାଦି, ସାମାଜିକ ତଥା ସଂସ୍କୃତିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସଂସ୍କୃତି ସ୍ଥାପନ ଉଦ୍ୟମର ଚିହ୍ନ ନିଦର୍ଶନ । ସୁତରାଂ ପଞ୍ଚନଦୀର ସ୍ତ୍ରୀପତା, ଗାଈକ୍ଷୟ ଉପତ୍ୟକାର ସୀତା, ମଧ୍ୟ ଦେଶର ଅହଲ୍ୟାଙ୍କ ସହିତ ଦାକ୍ଷଣାତ୍ୟର ମହୋଦରୀ ଏବଂ ତାର ମଧ୍ୟ ଅନ୍ତର ପ୍ରାଣୀ ସ୍ୱପ୍ନାଦି । ସେହିପରି ଉତ୍କଳରେ ଅନାଧିକାରୀ ଦେବତା 'କରଳାଧି', ଆର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କର ଦେବତା 'ବିଷ୍ଣୁ'ଙ୍କ ପ୍ରତିରୂପ ଭାବେ ଯେଉଁ ଭଳି ଗୁହୀତ, ସେହିଭଳି ଅନାଧିକାରୀ ମଧ୍ୟ ଆର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କର ବେଦ, ଉପନିଷଦ ଆଦିକୁ ଗ୍ରହଣ କରିନେଇଥିଲେ ।

ନୃତ୍ୟୁବିଡ୍ ଭନ୍ ଆଇକ୍ଷ୍ଟେଡ୍ (Von Eickstedt) ଭାରତର ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କୁ ୩ଟି ପ୍ରକାରି ବର୍ଗରେ ବିଭକ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ମତରେ (୧) ଭେଡ଼ ଏଡ୍ ବର୍ଗ (୨) ସେଲ୍‌ନିଅ ବର୍ଗ (୩) ହିନ୍ ବର୍ଗ । ପ୍ରଥମୋକ୍ତ ବର୍ଗ ହେଉଛନ୍ତି, ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତବାସୀ; ଦ୍ୱିତୀୟ ବର୍ଗ କୃଷ୍ଣ ଭାରତବାସୀ ଓ ତୃତୀୟ ବର୍ଗ ଅଧୁନିକ ଭାରତବାସୀ । ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ନୃତ୍ୟୁ ଅନୁସନ୍ଧାନ ବିଭାଗ ତରଫରୁ ତତ୍କାଳର ସିରକା ଶିଳ୍ପର ଗୁହ୍ୟ ଅକୁଳ ପରିଗ୍ରମ କରି ଭାରତର ଆଦିବାସୀଗଣଙ୍କୁ କେତେଟି ବିଜ୍ଞାନସମ୍ମତ ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭକ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରଧାନ କେତୋଟି ଅଲୋଚନା କରାଯାଇ । (୧) ପ୍ରୋଟୋ-ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଏଡ୍ (Proto-Australoid)—ସିଂହଳର ଭେଡା (Vedda), ମଧ୍ୟ ଭାରତ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତର ଆଦିବାସୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ଏବଂ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆର ଅତିମ ଅଧିବାସୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅବୃତ୍ତିଗତ ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ରହିଛି । ସୁତରାଂ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ଏମାନଙ୍କୁ ଏକ ପ୍ରକାରିଭୂତ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରିଅଛନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭାରତର ଆଦିବାସୀମାନେ

ଉଚ୍ଚତାରେ ଖର୍ଚ୍ଚକାରୀ । ଭିଲ୍, କୋରୁ, ବଡ଼ାବା, ପୁଣ୍ଡା, ଭୂମିକ ଆଦି ମଧ୍ୟ ଭାରତର ଆଦିବାସୀ; ପୁରୁବା, ଏରୁଲ୍ ଇତ୍ୟାଦି ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତର ଆର୍ଯ୍ୟ ବଂଶୀୟ ଉପତ୍ୟକାର କେତେକ ନିମ୍ନ ହିନ୍ଦୁଙ୍କୁ ପ୍ରୋଟୋ-ଆଷ୍ଟ୍ରେଲିଏଡ୍ ବଂଶଭୂତ ବୋଲି ଯାଏ ।

ଭାରତର ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କର ନୃତ୍ୟୁ ବିଭାଗ ନିମନ୍ତେ ଯେଉଁ କେତୋଟି ନୂତନ (ପ୍ରକାରି)ର ପରିଚୟ ଆବଶ୍ୟକ, ତାହା ଆଲୋଚନା କରାଯାଉ ।

ନେଗ୍ରିଟୋ, ପ୍ରାୟ-ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିୟ ଓ ମନୋଲୋଏଡ୍ ୩ଟି ପ୍ରକାରି ଶୋଣିତ ଭାରତର ବିଭିନ୍ନ ଆଦିବାସୀ ଶରୀରରେ ପ୍ରକାଶିତ । ନୃତ୍ୟୁ ବିଭାଗ ମତରେ ନିଗ୍ରୋ ନରବଂଶ ହିଁ ଭାରତର ପ୍ରାଚୀନ ଅଧିବାସୀ । ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତରେ ଏଭଳି କେ ଆଦିବାସୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ଅଛନ୍ତି, ଯେଉଁମାନଙ୍କୁ ପୂର୍ବ ପ୍ରାଚୀନତମ ମନୁଷ୍ୟଭାବେ ମଧ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଉଛି । ନାକଗିରି ପାହାଡ଼, ଅନାମଲ୍ଲ ପାହାଡ଼ ଓ ପୂର୍ବମୁଖ ଅରଣ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ରହୁଥିବା କୁରୁୟାର, ଶାନ୍ତି ସ୍ତୁରୁଲ୍ଲର ଓ ଏନାଡ଼ି ପ୍ରଭୃତି ଗୋଷ୍ଠୀ ପ୍ରାଚୀନତମ ଜାତିର ଶାରୀରିକ ଗୁଣାବଳୀ ଅତ୍ୟାଧିକ ଗୋଷ୍ଠୀରେ

ଯା ହେଉ, ଅତି ବାସ୍ତବିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରେ ଦେଖିଲେ, ପୃଥିବୀର ବିଭିନ୍ନ ଭୌଗୋଳିକ ଅବସ୍ଥିତି ପାରିପାର୍ଶ୍ୱିକ ଅବସ୍ଥାର ତାରତମ୍ୟ ଯୋଗୁଁ ଯେ କେହି କରୁଥିବା ଅଧିବାସୀମାନଙ୍କର ଶାରୀରିକ ଗଠନରେ ତାରତମ୍ୟ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥାଏ । ଶରୀରରେ ଏହି ଗୁଣଗୁଣ ଓ ପରିମାପର ଅନ୍ତର କେବଳ ଗୁଣଗୁଣ (gene) ଗୁଡ଼ିକର ତାରତମ୍ୟ ଯୋଗୁଁ ସମ୍ଭବପର ହୋଇଥାଏ । ସୁତରାଂ 'ପ୍ରକାରି' ବ୍ୟବହାର ଉପରେ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଅର୍ପଣ କରି ଆବଶ୍ୟକ । କୌଣସି ସ୍ୱାର୍ଥ ଦୃଷ୍ଟିରୁ 'ପ୍ରକାରି'କୁ ସଂସ୍କୃତିକ ତଥା ନାରୀକତ୍ୱ ସହିତ ଗଠିତ ବାସ୍ତବ୍ୟ ନୁହେଁ । ଯେହେତୁ ସେଗୁଡ଼ିକ ବଂଶୀୟ କ୍ରମିକ ନୁହେଁ, ତେଣୁ ଅନୁକୂଳନ (adaptation) ଯୋଗୁଁ ସମ୍ଭବପର ହୋଇଥାଏ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ କୌଣସି ଗାଈ ବଂଶଜ ବଂଶୀ ସୁଧା ବଂଶୀ ନାରୀକତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିନେଇ କେବଳ ବଂଶୀ ବ୍ୟବହାର କରିପାରେ ।

ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାର ବିଷୟ କଲେ 'ପ୍ରକାଶ' ଯେ
 ଗୋଟିଏ କୈଳିକ ସଂକଳନ। ଏଥିର ସମସ୍ତ ନାଟ୍ ।
 ବୈଜ୍ଞାନିକ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀରେ, ଅର୍ଥାତ୍ ରକ୍ତରତ ବିଷୟତା,
 ମାନସିକ କାର୍ଯ୍ୟସତା, ଶାରୀରିକ ବୃଦ୍ଧିତା, ଅତି
 ପ୍ରକାଶକାରେ କୈଣସି ପ୍ରକାଶି ଅନ୍ୟ ପ୍ରକାଶିଠାରୁ ଭିନ୍ନ

ବା ନିବୃତ୍ତ ନୁହେଁ । କେବଳ ମତ୍ର ପାରିପାଶ୍ୱିକ ପରି
 ବେଦନା ତଥା ପୁରୁଷରୁତ୍ୟାଗକୁ ବାଦ ଦିଆଇ-
 ପାରିଲେ, ବିଭିନ୍ନ ମାନବ ଗେଣ୍ଡା ମଧ୍ୟରେ ଉନ୍ନତିର
 ପଦ୍ମାବନୀରେ କୈଣସି କୈଳିକ ବା ବୈଜ୍ଞିକ
 ବିଭେଦତା ଏବଂ ତାରତମ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହୁଏ ନାହିଁ ।

ଅଧ୍ୟାପକ, ବକ୍ସି ଗୋପବନ୍ଧୁ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

**ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ କଲେଜ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପଞ୍ଚମ ଯୋଜନା କାଳରେ
 ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ମଞ୍ଜୁରୀ କମିଶନ ସୁପାରିଶ କରାଯିବା ଦରମା ହାର
 କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିଯିବ**

୧୯୭୪ ଜାନୁଆରୀ ୧ ତାରିଖଠାରୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଏଥି ଯୁକ୍ତ ସଂଗ୍ରହ ପରକାରୀ ତଥା ବେସରକାରୀ
 କଲେଜର ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପଞ୍ଚମ ଯୋଜନା କାଳରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ମଞ୍ଜୁରୀ କମିଶନ ସୁପାରିଶ ଅନୁଯାୟୀ
 ପରମ ହାର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଉଚ୍ଚ ସରକାର ନିଶ୍ଚିତ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି ।

ସତ୍ୟରେ ଯିବା ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର ଓ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ରୋତ୍ତର କଲେଜଗୁଡ଼ିକର ବିଭିନ୍ନ ଧରଣର ଭୂକିରିଗୁଡ଼ିକ ନିମନ୍ତେ ୧୯୭୪
 ଜାନୁଆରୀ ୧ ତାରିଖଠାରୁ ନିମ୍ନପ୍ରକାରର ସଂଗୋଧିତ ଦରମା ହାର ଲାଗୁ କରାଯିବ । ଅଧ୍ୟାପକ : ଟ ୭୦୦—
 ୪୦—୧,୧୦୦—୨୦—୧,୩୦୦—ମାନ ନିରୁପତ—୫୦—୧,୨୦୦ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର କଲେଜଗୁଡ଼ିକର ଅଧ୍ୟାପକ : ଟ ୧,୨୦୦—
 ୫୦—୧,୩୦୦—୨୦—୧,୯୦୦ । ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ରୋତ୍ତର କଲେଜଗୁଡ଼ିକର ଅଧ୍ୟାପକ : ଟ ୧,୫୦୦—୨୦—୧,୮୦୦—୧୦୦—
 ୨,୦୦୦—୧୨୫/୨—୨,୫୦୦ । ସଂପ୍ରତି ଭୂକିରିରେ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ: ପ୍ରଫେସର ଟ ୧,୫୦୦—୨୦—୧,୮୦୦—୧୦୦—
 ୨୦୦୦—୧୨୫/୨—୨୫୦୦ ।

ଉଚ୍ଚ ସରକାର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ମଞ୍ଜୁରୀ କମିଶନ ଦରମା ହାର ଉପରେ ୧୯୭୪ ଜୁନ୍ ୧ ତାରିଖଠାରୁ
 ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ କଲେଜ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ମଞ୍ଜୁରୀ ଭାଗ୍ୟ ଯେବାପାଇଁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରିୟ କରିଛନ୍ତି ।

କଲେଜଗୁଡ଼ିକରେ ରହିଥିବା ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀଙ୍କ ସଂପର୍କରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କୁ ଅବଗତ କରାଯାଇଛି ଓ ସେମାନଙ୍କୁ
 ସୁପଦ୍ୟାରେ ରଖିବା ନିମନ୍ତେ ଅନୁସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି । ଏହି ପ୍ରକାରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ବିଭିନ୍ନ କଲେଜରେ ବୋଲି
 ଫୋକ୍ସଛନ୍ତି ! ଏ ସଂପର୍କରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାରଙ୍କ ବିଭିନ୍ନଧାନ ନିଶ୍ଚିତ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବର୍ତ୍ତମାନ
 ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନେ "ବିଦ୍ୟାର" ପାଠ୍ୟରେ ରହିବେ କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କର ଦରମା ଟ ୭୦୦—୧୨୦୦ ହାରରେ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ
 ହେବ ।

ଉଚ୍ଚ ସରକାର ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ନାତିଗତ ଭାବେ ନିଶ୍ଚିତ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି ଯେ:—

- (କ) ତିନୋଟି ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ରୋତ୍ତର କଲେଜରେ ରହିଥିବା ପ୍ରଫେସରମାନଙ୍କ ସମେତ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ରୋତ୍ତର ବିଭାଗ-
 ଗୁଡ଼ିକୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିୟମାଧୀନକୁ ହସ୍ତାନ୍ତରିତ କରାଯିବ କିମ୍ବା ତତ୍ପରିବର୍ତ୍ତେ;
- (ଖ) ତିନୋଟି ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ରୋତ୍ତର କଲେଜ, ଯଥା: ...ଗୋଧର ମେହର କଲେଜ, ସହକୃପୁର, ଭେଭେନ୍ଦ୍ରା
 କଲେଜ, କଟକ ଓ ଖଲୁଙ୍କାଟ କଲେଜ, ବ୍ରହ୍ମପୁରକୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ମଞ୍ଜୁରୀ କମିଶନ ପରିକଳ୍ପନା
 ଅନୁଯାୟୀ ସମ୍ପାଦନ ଭାବେ ପରାମ୍ପା ନିରାମ୍ପା ପରେ ସ୍ୱୟଂଶାସିତ କଲେଜରେ ପରିଣତ କରାଯିବ ।

ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି କି ?

* ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି କି, ମୃତ୍ତିକା ସଂରକ୍ଷଣ ବିଭାଗ ତରଫରୁ ଓଡ଼ିଶାର ଅଞ୍ଚଳରେ କାଜୁବାଦାମ, ମୁଗା, କଫି ଓ ସପୁରୀ ପ୍ରଭୃତି ଚାଷପାଦ୍ୟ ବ୍ୟାପକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଛି ।

** ଆପଣ ଏ ସବୁ ଚାଷ ଏବଂ ଉତ୍ପାଦିତ ପଦାର୍ଥର ବ୍ୟବସାୟ କି ଲଭବାନ ହେବାକୁ ଚାହାନ୍ତି ?

*** ତେବେ ଚାଷ ଓ ବ୍ୟବସାୟ ଲାଗି କାଜୁବାଦାମ, ମୁଗା, ଦଉଡ଼ି ଏବଂ ତନ୍ତୁ, କଫି, ମଞ୍ଜି ଓ ସପୁରୀ ପାଇବାପାଇଁ, ଯୁଗ୍ମ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ମୃତ୍ତିକା ସଂରକ୍ଷଣ ବିଭାଗ — ଭୁବନେଶ୍ୱରଙ୍କ ସହିତ ପରାମର୍ଶ କରନ୍ତୁ ।

ମନେ ରଖନ୍ତୁ :

ଏସବୁ ପଦାର୍ଥ ବୈଦେଶିକ ମୁଦ୍ରା ସଂଗ୍ରହରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଜୀବନ ଧାରଣାର ମାନବୃଦ୍ଧି କରେ, ଦେଶର ଜାତୀୟ ସମ୍ପଦ ବୃଦ୍ଧି କରେ ।

ଯୁଗ୍ମ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ
ମୃତ୍ତିକା ସଂରକ୍ଷଣ ସଂସ୍ଥା
ଭୁବନେଶ୍ୱର

ଫୋନ—୫୧୮୪୦

ଗ୍ରାମ୍—ORISOIL

ଜୟପ୍ରକାଶଜୀଙ୍କ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପ୍ଳବ

ଏକ ଦୃଷ୍ଟି ପାତ

ଶ୍ରୀ ଗୁରୁପ୍ରସାଦ ମହାପାତ୍ର

୧୯୪୭ ରେ ଭାରତ ଦର୍ଶ ସ୍ୱାଧୀନତା ପ୍ରାପ୍ତି ପରେ ଦେଶରେ କଂଗ୍ରେସଦଳ ପ୍ରଥମ କରି ସ୍ୱାଧୀନ ସରକାର ଗଠନ କଲେ । ଏବଂ ସେତେବେଳେ ଏହି ଦଳ ଧାରଣା ଦେଲେ ଯେ ସେମାନେ ଜାତିର ପିତା ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ଆଦର୍ଶରେ ଦେଶର ସାମାଜିକ, ଅର୍ଥନୀତିକ ଓ ରାଜନୈତିକ ସମସ୍ୟାରୁଦ୍ଧିକ ସମାଧାନ କରିବାର ଉଦ୍ୟମ କରିବେ । ଅବଶ୍ୟ ସ୍ୱୟଂ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କର ମତଥିଲା ଯେ କଂଗ୍ରେସ ଆଉ ଏକ ରାଜନୈତିକ ଦଳରୂପେ କାର୍ଯ୍ୟ ନକରି ଏକ ସମାଜସେବା ସଂସ୍ଥା ରୂପେ ଦେଶରେ ତାଙ୍କ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ ରତନାୟକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରୁଲୁ ରଖୁ । ବିଶେଷ କରି କଂଗ୍ରେସର ଶାସନ କ୍ଷମତା ହାତକୁ ନେବା ବ୍ୟାପାରଟିକୁ ଗାନ୍ଧିଜୀ ବିଶେଷ ପସନ୍ଦ କରୁ ନ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଇତିହାସର ରାଜି ବିଚିତ୍ର । କଂଗ୍ରେସ ଦଳହିଁ ଆଦିପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାରତବର୍ଷର ଶାସନ ତୋରି ନିଜ ହାତରେ ରଖିଥିଲେ । ମୁକରୁ ଅର୍ଥାତ୍ ୧୯୪୭-୪୮ ବେଳକୁ ଖୋର୍ଦ୍ଧା କଂଗ୍ରେସ ଦଳ ଭିତରେ ବି ବହୁ ପ୍ରକାର ମତାତର୍ଥାବଲମ୍ବୀ ସଭ୍ୟ ରହିଥିଲେ ଓ ସେମାନେ ନିଜ ନିଜ ମତାତର୍ଥାନୁଯାୟୀ ଦେଶର ଶାସନକୁ ପରିଭ୍ରମଣ କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରୁଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ବି କଂଗ୍ରେସ ଦଳ ଭିତରେ ବାମପନ୍ଥୀ ଓ ଦକ୍ଷିଣପନ୍ଥୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ରହିଥିଲେ । ବାହାରରୁ ନିଜେଥିଲେ ଭିତରେ ଭିତରେ ଜଣେ ଦଳ ସମାଜବାଦୀ ନେତା । ଅବଶ୍ୟ ତାଙ୍କର ସମାଜବାଦ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ଆଦର୍ଶକୁ ଅତିକ୍ରମ କରି ପାରୁ ନ ଥିଲା । ହେଲେ ବି କଂଗ୍ରେସ ଦଳ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଅଧିବେଶନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଜର ଆଭିମୁଖ୍ୟ ସ୍ପଷ୍ଟତଃ ପ୍ରକାଶ କରି ନ ଥିଲେ । ୧୯୬୪ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଅଧିବେଶନରେ ହିଁ କଂଗ୍ରେସ "ସାମାଜିକ ସମାଜବାଦ" ନାମରେ ଏକ ସୁସ୍ପଷ୍ଟ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କଲେ ବୋଲି ଘୋଷଣା କଲେ । ଅବଶ୍ୟ "ସାମାଜିକ ସମାଜବାଦ" କଥାଟି ଭିତରେ କେତେ ପରିମାଣରେ ଗାନ୍ଧି-ଦର୍ଶନ ରହିଛି ଓ ତାହା ଆଦିପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେତେଦୂର ବି ପ୍ରକାରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଣତ ହୋଇଛି, ତାର ବିଷୟ ବିଶ୍ଳେଷଣ କରବାର ସ୍ଥାନ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର । କିନ୍ତୁ ୧୯୭୭ ମସିହା ସୁଦ୍ଧା ଯାହା ମୋଟାମୋଟି ଦେଖାଗଲା-ସେଥିରୁତଥାପଦ୍ଧିକୁ ଯେ ଦେଶରେ ସମାଜବାଦୀ ଯେତିକିଦୂର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇଛି, ତାର ବହୁମୁଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଉତ୍ତୋଳନ ଅଧିକାର ତା ମର୍ଯ୍ୟଦା ଖୁଣ୍ଟ ହୋଇ ରୁଲିଛି । ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଶାସନ ଦଳର ଆଭିମୁଖ୍ୟ ଯେତେ ପରିମାଣରେ ପ୍ରାକ୍ରିତ ହେଲା, ସେତିକି ପରିମାଣରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇ ପାରିଲା ନାହିଁ । କେବଳ ଶାସନ ନେତା ଅଧିକାର କରିବା ଓ ଅନ୍ୟକୁ ଶାସନ କ୍ଷମତାହୀନ କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରିବା-ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଦେଶର ବହୁ ରାଜନୀତିକ ନେତା ଲାଗି ରହିଲେ ।

ଏଣେ ଶାସନ ଓ ସମାଜର ପ୍ରତି ସ୍ତରରେ ଅନ୍ୟାୟ, ଉଷ୍ମାଭାବ, ବିଶ୍ୱାସନା ଓ ଦୁର୍ନୀତିର କୁଫଳ ଅନୁଭୂତ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ସେହି ଶେଷରେ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କର କଥା ଓ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାମାଜିକ ସଂଗଠନ ନାହିଁ, ମନେହେଲା ସମସ୍ତେ ଯେପରି ଗାନ୍ଧିଜୀ ଓ ତାଙ୍କର ଆଦର୍ଶକୁ ଜୁରି ରଲେଣି । ଅବଶ୍ୟ ୧୯୫୦ ଠାରୁ ୧୯୫୫-୫୬ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଶିଷ୍ଟ ଗାନ୍ଧିବାଦୀ ସଭା ନେତା ବିନୋବା ବାରେଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ସର୍ବୋଦୟ ଯେଉଁ ଗୁମାସ୍ତା ଆନ୍ଦୋଳନ ଦେଇ ସାମାଜିକ ସ୍ତରରେ ଖୁବ୍ ଗୋଟାଏ ଅଲୋଚନା ପୃଷ୍ଠିକଲ । ମାତ୍ର ଏହାର ସାମାଜିକ ପ୍ରଭାବ ବେଶ୍ ବଳିଷ୍ଠ ହୋଇଥିଲେ ବି ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉପରେ ଏହା ବିଶେଷ କିଛି ପ୍ରଭାବ ପକାଇ ପାରିଲା ନାହିଁ । ୧୯୬୨-୬୩ ମସିହା ବେଳକୁ ଦେଶର ସର୍ବତ୍ର ଏକ ନୈରାଶ୍ୟବାଦର କୁହୁଡ଼ି ଘୋଟିଗଲା ପରି ମନେହେଲା ।

କିନ୍ତୁ ଏହି ନୈରାଶ୍ୟର କୁହୁଡ଼ି ଭେଦକରି ସେ ଅଭିଭୂତ ହେଲେ କୃମିର ସୂର୍ଯ୍ୟପତି । ସେଇ ହେତୁକ୍ତ ଆମର ଲୋକନାୟକ ଜୟପ୍ରକାଶ ନାରାୟଣ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସତ୍ୟସତ୍ୟ ଗାନ୍ଧିବାଦୀ ବିପ୍ଳବୀ ନେତା ରୁପେ ଦେଶ ତାଙ୍କର ଜୟସାନ କରୁଛି । ଦିନଥିଲା ଯେତେବେଳେ ସମଗ୍ର ଭାରତବର୍ଷ ତଦାହାରାଲୁଲୁଙ୍କ ପରେ କିଏ ? ଏହି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତରରେ "ଜୟ ପ୍ରକାଶ ନାରାୟଣ" ଚୋରି ବହୁ ତୁଣ୍ଡରୁ ସ୍ୱତଃ ବାଧାପଡ଼ୁଥିଲା । ମାତ୍ର ଅନେକ କାରଣରୁ ଜୟ ପ୍ରକାଶ ଶାସନ ଉପରେ ଘେର ଭିତରେ ପ୍ରବେଶ ନକରି ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ଆଦର୍ଶରେ ସର୍ବୋଦୟ ଏବଂ ରଚନାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଭିତରେ ରହି ସମାଜରେ ସେବା ଭିତରେ ନିଜକୁ ରୁଡ଼ାଇ ରଖିଥିଲେ । ତତ୍କାଳ ଉପତ୍ୟକାରେ ତତ୍ତ୍ୱ ଏତଦମାନଙ୍କର ହୃଦୟ ପରିଚର୍ଚ୍ଚନ ପ୍ରକାଶ ଭଳି ଅସମ୍ଭବକୁ ସମ୍ଭବ କରିଥିଲେ ଜୟପ୍ରକାଶଜୀ । ଏ ଘଟଣା ଅବଶ୍ୟ ସମସ୍ତଙ୍କର ପୁରଣ ଶିବ, ରଜନାତି ସଙ୍ଗେ ବା ଶାସନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସଙ୍ଗେ ସେ ଶୈଶି ସଂପର୍କର ଶୈ ନଥିଲେ । ମାତ୍ର ବହୁଦିନ ସେ ଯେପରି ଭାବେ ରହି ପାରିଲେ ନାହିଁ ।

୧୯୬୦ ଠାରୁ ତାଙ୍କର ନୈରାଶ୍ୟର ପରିଚର୍ଚ୍ଚନ କ୍ଷମା କରାଗଲା । ଦେଶରୁ ଉଷ୍ମାଭାବ, ଅନ୍ୟାୟ, ଦୁର୍ନୀତି, ବିଶ୍ୱାସନା ଓ ନୈତି-ଅଭିଭାବ ଶକ୍ତିମାନଙ୍କ ମୁକାବିଲା କରିବାକୁ ସେ ସମଗ୍ର ଦେଶକୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଲେ । ଏଥିଲାଗି ପ୍ରଥମେ ସେ ଦେଶର ପୁରସମାଜ ଓ ଛାତ୍ରର ତ୍ରା-ମାନଙ୍କୁ ବିପ୍ଳବ କରିବାକୁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନା ଦେଲେ । ଅତ୍ୟାଚାର ଓ ଅନ୍ୟାୟ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଆହ୍ୱାନ ଦିଆଯିବ

କରିବାକୁ ଏହି ଦୁଃସାହସିକ ଯତ୍ନାନୁଷ୍ଠାନ ଦେଖି ମାତି ଉଠିଲା । ପଳରେ ତାଙ୍କୁ ଆଦେଶ ଦେଇ ଦେଶ ଦୃଷ୍ଟିରେ ପଢ଼ିବାକୁ ହେଲା ଏବଂ ୧୯୬୨ରେ ସେ ଅନ୍ୟାୟ ବିପ୍ଳବୀ ନେତୃତ୍ୱରେ ସର୍ବତ୍ର ଗୋଟାଏ ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରମ୍ଭ ହେଲେ । ବିପ୍ଳବକେଳେ ଯେଉଁ ଗାନ୍ଧିବାଦୀ "ମଂତ୍ରୀ; ଅବ ହମାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଯାକି ହେ" ହେଉଥିଲା ଆହ୍ୱାନ ଥିଲା—

"ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କ୍ରାନ୍ତି ଅର୍ଥନୀତି ହେଉ ଶକ୍ତି ଇତିହାସ ହମ ସାହେବ"

ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପ୍ଳବ

କିନ୍ତୁ ଜୟ ପ୍ରକାଶ ଏହି ଯେଉଁ "ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପ୍ଳବ" କଥା ଉଠାଇଲେ, ତାହା ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜନସାଧାରଣର ବିଷୟରେ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇନଥିଲା । ତେଣୁ ତାଙ୍କୁ ଯେଉଁ ଏତିକି ଅନ୍ତତଃ ବୁଝୁଥିଲା ସେ ଉନ୍ନତ ସାମାଜିକ ଚାହେନ ପାଇଁ ବିପ୍ଳବ ଅବଶ୍ୟମ୍ଭାବୀ । ତେଣୁ ମୋତାମୋତି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପ୍ଳବ କହିଲେ ଲୋକେ ବୁଝୁଥିଲେ ସେ ସାମାଜିକ ଜୀବନର ପ୍ରତ୍ୟେକ ସ୍ତରରେ ଆବର୍ତ୍ତନା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବା ପାଇଁ କ୍ରାନ୍ତି ବା ବିପ୍ଳବ ଆବଶ୍ୟକ । କିନ୍ତୁ ଏହି ବିପ୍ଳବ କଣ କେବଳ ରାଜନୈତିକ ନା ବେଶ୍ ଅର୍ଥନୈତିକ ?

ରତ ଲୋକସଭା ନିର୍ବାଚନରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଶାସନ ଦଳର ପରାଜୟ ଘଟି ଜନତାଦଳ ଦେଶର ଶାସନାଧିକାର ହାତକୁ ନେଲା । ଏହି ସାମାଜିକ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ପ୍ରକାଶ ଜୟପ୍ରକାଶଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଜୟପ୍ରକାଶଜୀ ନିଜେ କହୁଥିଲେ ଯେ, ଯେମିତି ବଦଳିଗଲେ ବା ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସମାଜର ସମସ୍ତ ଯେ ସମାଜର ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଯିବ ତା' ନୁହେଁ । ଉନ୍ନତର ବା ଅଗ୍ରଗତିର ପ୍ରତିକୂଳ ଶକ୍ତିମାନଙ୍କର ସେ ସାମାଜିକ ଭିତ୍ତିର ଖୁବ୍ ଉତ୍ତାରରେ ହେଉଛି ଏବଂ ପ୍ରଗତି-ବିରୋଧୀ ଶକ୍ତିମାନେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତରେ ଅଭିଭାବରେ ଲୁଚି ରହି ସବୁ ଦଳକୁ ଉତ୍ତର କରିବାରେ ଉଦ୍ୟମ ଅବ୍ୟାହତ ହେଉଥାନ୍ତି । ଏହି ଅପଗଠିତ ମୁକୋସ୍ତାବନ ପାଇଁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପ୍ଳବ ଅନେକତ ରୁଲୁଖିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ଜୟପ୍ରକାଶଜୀ ଆଗାଲ୍ୟକୁ ଶ୍ରୀମତ୍ ଉତ୍ତରାଧିକାର ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କର ସ୍ୱପ୍ନ ଯୌବନରେ ମର୍ଦ୍ଦିତ ଶିକ୍ଷାଧାର ଦ୍ୱାରା ପରିପୁଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ତାଙ୍କର ସମଗ୍ର ଜୀବନ ଉପରେ ଶାନ୍ତିଜୀଙ୍କର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଓ ଭବ ଚର୍ଚ୍ଚା ପ୍ରଭାବ ଥିଲା

କରିବି । ତେଣୁ ସମ୍ପର୍କରେ କହିଦେବେ, ତାଙ୍କର
 ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପ୍ଳବର ଧାରଣା ଏହି ତିନି ବିଶିଷ୍ଟ ଦେବନା
 ଦ୍ଵାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଉପପ୍ରକାଶକ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପ୍ଳବ ଉପରେ
 ନାମର ଧାରଣାକୁ ଶୁଖିଲିତ ଭାବେ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି
 ଶ୍ରେୟତ୍ କେଳରେ ପିତା ସମୟରେ । (Prison
 Diary).

ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପ୍ଳବକୁ ସେ ସାତ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ
 କରିଛନ୍ତି । ୧—ସାମାଜିକ କ୍ରାନ୍ତି, ୨—ଆର୍ଥିକ କ୍ରାନ୍ତି,
 ୩—ନୈତିକ କ୍ରାନ୍ତି, ୪—ସାଂସ୍କୃତିକ କ୍ରାନ୍ତି,
 ୫—ବୌଦ୍ଧିକ କ୍ରାନ୍ତି, ୬—ବୈଷୟିକ କ୍ରାନ୍ତି, ୭—ଆଧ୍ୟା-
 ଦୂକ କ୍ରାନ୍ତି, ଉପରେକ୍ରମ କ୍ରାନ୍ତି ବା ବିପ୍ଳବରୁଦ୍ଧିକର
 ଫଣ୍ଡା ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁଯାୟୀ ବୁଦ୍ଧି କରାଯାଇପାରେ
 ଶା ବନାଯାଇପାରେ । ସାମାଜିକ ଜୀବନରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ
 ପ୍ରକାର କ୍ରାନ୍ତିକାରୀ ପରିବର୍ତ୍ତନମାନକରି ସାମାଜିକ
 ଜୀବନକୁ ନାନା ବ୍ୟବହାର ତଥା କୁପ୍ରଥାଦି ଦୂରୀକରଣ
 କରିବା ଏହି କ୍ରାନ୍ତିର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ପ୍ରତ୍ୟେକ
 ଅର୍ଥନୀତିକୁ ବଦଳାଇ ଏକ ନୂତନ ଅର୍ଥନୀତି ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ
 ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମ୍ଭବ ସମାଜ ଗଠନ ଆର୍ଥିକ କ୍ରାନ୍ତିର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
 ଯେଉଁପରି ଦେଶରେ ରାଜନୈତିକ ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଯେଉଁ-
 ଭାବେ ବଦଳାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ, ସେପରିକି ଶକ୍ତିର
 ବିସ୍ତରଣ ଶକ୍ତିମାନେ ଆପଣାଉଛନ୍ତି ଦୁର୍ବଳ ହୋଇ
 ପଡ଼ିବେ । ଏହି ଯୁଦ୍ଧରେ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତ ବିଶ୍ଵର କ୍ରାନ୍ତି
 ବା ପରିବର୍ତ୍ତନ ଫାଦଶ୍ୟକ ଯେପରିକି, ପ୍ରତ୍ୟକ ପରିଚାଳକ
 ଦେଶର ଉପଯୁକ୍ତ ଅନୁସଂସ୍ଥାନ ଏବଂ ଉନ୍ନତ ବାବନ-
 ଧାରଣର ସୁଯୋଗ ଦିଆଯାଇ ପାରିବ । କିନ୍ତୁ ଏହା
 ଏବେ ସମ୍ଭବ କିମ୍ବା ନୁହେଁ, ସେଥିପାଇଁ ଉପପ୍ରକାଶକ
 ମତରେ କିଛି ଦିଆଯାଏ, ଗ୍ରାମ ଉଦ୍ୟୋଗ ଏବଂ ମଧ୍ୟମ
 ଶ୍ରେଣୀର ଉଦ୍ୟୋଗକୁ ଅଧିକ ଉତ୍ସାହିତ କରିବା
 ଉଚିତ ଏବଂ ଏ ସବୁର ବ୍ୟାପକ ବିକାଶ ଅତ୍ୟନ୍ତ
 ଆବଶ୍ୟକ । ଏଥିରେ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କର ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷା
 ଉପରେ ଅଧିକ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି । ପ୍ରତି
 ବିଦ୍ୟାଳୟରେ କୃଷି, ଗ୍ରାମୋଦ୍ୟୋଗ, ନୂତନ ସମାଜ
 ବ୍ୟବସ୍ଥା ତଥା ଉନ୍ନତ ନୈତିକ ଜୀବନ ଧାରଣ
 ସମ୍ଭବ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଦେବେ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦିଆଯିବା ଉଚିତ ।
 ଏହି ଶିକ୍ଷାବଳରେ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କର ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଣିତରୁ
 ବୃ-ସଂସ୍କାର, କୁପ୍ରଥା, ଭୟ, ଅଜ୍ଞାନ, ଉଦ୍ୟମହୀନତା ଆଦି
 ତାମସିକ ଦୁର୍ଗୁଣଗୁଡ଼ିକର ମୂଳୋତ୍ସାଦନ କରିବାକୁ
 ହେବ, ଅବଶ୍ୟ ଏହି ସଙ୍ଗେସଙ୍ଗେ ଆଧୁନିକ ଜୀବନ
 ଧାରଣ ଉପଯୋଗୀ ବହୁ ବିଷୟ ଗାଁଗ୍ରାମକୁ ଯୋଗାଇ
 ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶିକ୍ଷା ପଦ୍ଧତି ଚାକିରେ
 ଓ ବର୍ଗରେଦ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି ଏବଂ ଆର୍ଥିକ ଅସମାନତା

ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି, ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେକି ବେକାରୀ ଓ ମନ-
 ସ୍ତର୍କିତ ବୃଦ୍ଧମାନ ବିନୁଚିନ ବୁଦ୍ଧି ପାଇଛି । ସେଗୁଡ଼ିକ
 ଶିକ୍ଷା ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ କ୍ରାନ୍ତିମଧ୍ୟରେ ଉପକାରୀ ହେବ
 ପାରିବ ।

ମଣିଷର ମୌଳିକ ଅଧିକାରଗୁଡ଼ିକୁ ଅସ୍ପର୍ଶ କରିବା,
 ରାଜନୈତିକ ସମତାର ବିକେନ୍ଦ୍ରୀକରଣ କରିବା ଏବଂ
 ଦେଶବାସୀଙ୍କୁ ଶାସନ ରାଜ୍ୟରୁ ମୁକ୍ତକରି ନିଜକୁ ନିଜେ
 ଶାସନ କରିବାର ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ରାଜନୈତିକ
 କ୍ରାନ୍ତିର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ।

ଉପସାଧାରଣ ମୌଳିକ, ଶୈଳିକ ଆବଶ୍ୟକତା-
 ମାନ ପୂର୍ଣ୍ଣହେବା ଆବଶ୍ୟକ । ପୂର୍ଣ୍ଣକର ତଥା ସ୍ଵାଧିକାର
 ଭେଦନ, ପୁରୁଷପୂର୍ଣ୍ଣ ଜନବାସ, ଉପଯୋଗୀ ବେଶ
 ପୋଷାକ ଏବଂ ବାସୋପଯୋଗୀ ଯଥା ସମ୍ଭବ କ୍ଷୁଦ୍ର
 କ୍ଷୁଦ୍ର ସମସ୍ତଙ୍କ ଲାଭ ପୁରଣ ହେବା ଉଚିତ । ମାତ୍ର
 ଅତ୍ୟଧିକ ବିଳାସ ବ୍ୟୟନ ସୁଦ୍ଧା, ମନୋରମ ସୂର୍ଯ୍ୟ,
 ନିର୍ଲକ୍ଷ ବେଶପୋଷାକ ଉଦ୍ୟୋଗକୁ ସାମାଜିକ ଭାବେ
 ପ୍ରଶ୍ଵର ଦେବା ଉଚିତ ନୁହେଁ କେବଳି ଉପପ୍ରକାଶକୀ
 ସ୍ଵଳ୍ପ ମତ ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି । ତାଙ୍କ ମତରେ କେତେ-
 କେତେ ବିଳାସ ବ୍ୟୟନରୁ ବର୍ଜିତକରି ବହୁ ଲୋକଙ୍କୁ
 ସ୍ଵଳ୍ପସମ୍ଭବ ଜୀବନଯାପନ କରିବାକୁ ଅନୁକୂଳ
 ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ହେବ । ବିଳାସବ୍ୟୟନ
 ତିରୁତ୍ତରେ କହିବାକୁଯାଇ ଉପପ୍ରକାଶକୀ କହନ୍ତି ଯେ,
 ମୁଁ ସ୍ଵଳ୍ପଭାବେ କହୁଛିକି ବୈରାଗ୍ୟ ପ୍ରସାର ମୋର
 ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନୁହେଁ, ଏହା ସନ୍ଧ୍ୟାସାମାନ୍ୟର କାର୍ଯ୍ୟ ।
 ମାତ୍ର ସାଧାରଣ ମନୁଷ୍ୟ ପାଖରେ ଅନୈତିକ ଉପାୟରେ
 ଆବଶ୍ୟକତାପାଇଁ ଅଧିକ ଧନ ଉପାର୍ଜନ କରିବା ଏବଂ
 ନିଜପାଇଁ ଅଧିକ କାମନା କରିବା ଏବଂ ଲାଳସା
 କରିବାପାଇଁ ଅପବ୍ୟୟ କରିବା ଏକ ଆଧ୍ୟାତ୍ମ-
 ବିରୋଧି କାର୍ଯ୍ୟ ।

ସମାଜର ଅନୁକୂଳ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦିନା ଦେଖିବୁ
 ଉତ୍ସାହର, ବେକାର ସମସ୍ୟା, ଦରବୃଦ୍ଧି ଏବଂ ମନ-
 ସ୍ତର୍କିତ ଅସୁସ୍ଥତା କେତେ ଦୂରାନ୍ତର ହୋଇ ପାରିବ
 ନାହିଁ । ଉପପ୍ରକାଶକୀଙ୍କ ମତରେ ରାଜ୍ୟର ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ତଥା
 ସମାଜର ପ୍ରଗତି ନିମନ୍ତେ କ୍ରାନ୍ତି ବା ବିପ୍ଳବ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ।
 ଉପପ୍ରକାଶକ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କ୍ରାନ୍ତି ସଙ୍ଗେ ସ୍ଵର୍ଗତ ଲୋହିଆଙ୍କର
 ସମ୍ପ୍ର କ୍ରାନ୍ତିର ବିଶ୍ଵି ସାଦୃଶ୍ୟ ରହିଛି । ନରନାରୀଙ୍କ
 ମଧ୍ୟରେ ସମତା, ଚର୍ଣ୍ଣଭେଦର ବିରୋଧ, ଚାକିପ୍ରଥା
 ଉଚ୍ଚେତ, ସାମାଜିକ ବିଶ୍ଵମତା ଦୂରୀକରଣ, ସାମ୍ରାଜ୍ୟ-
 ବାଦର ବିରୋଧ, ଆର୍ଥିକ ବୈରୋଧ ବିରୋଧ, ବ୍ୟକ୍ତି
 ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂରକ୍ଷଣ, ହିଂସାଭାବେ ବିରୋଧ ଆଦି

ଏ ଯୁଗର ଚୈତ୍ତ୍ୱିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ । ଜୟପ୍ରକାଶଜୀଙ୍କ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପ୍ଳବ ଏକାନ୍ତକର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ।

ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପ୍ଳବ ବିଷୟରେ କହିପାରି ଜୟପ୍ରକାଶଜୀ ଶେଷକୁ ଦୁଇଟି ପ୍ରଶ୍ନ ଆମ ଆଗରେ ଉତ୍ଥାପନ କରନ୍ତି ।
୧—ସଂଗଠିତ ବାସ୍ତାବରେ କି ପ୍ରକାରର ପରିବର୍ତ୍ତନ କରାଯିବା ଉଚିତ ଏବଂ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପ୍ଳବ କେଉଁ ରୀତିରେ ସଂଗଠିତ ହେବ ।

ମାତ୍ର ଆପଣ ଅଲୀକ୍ଷ୍ୟାୟ ଏହି ପ୍ରଶ୍ନ ଦୁଇଟିରୁ ଉତ୍ତର ଦେବା ଅଧିକ କଷ୍ଟକର ହୋଇପାରେ, ଯେତେବେଳେ ଜୟପ୍ରକାଶଜୀ କହନ୍ତି ଯେ ତାଙ୍କର ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପ୍ଳବ ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ମାର୍ଗରେହିଁ ସଂଗଠିତ ହେବ । ଏହା କଣ ସମ୍ଭବ ? କେତେଦୂର ସମ୍ଭବ ? ସେ ଦୁଇଟି ଉପାୟ ଖୋଜନ୍ତି । ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରତିରୋଧ, ଅସହଯୋଗ ଓ ଧାରଣାଦେବା ଆଦି ଗୋଟିଏ ଉପାୟ । କିନ୍ତୁ ଦ୍ୱିତୀୟ ଅଧିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଉପାୟଟି ହେଉଛି.....ବ୍ୟାପକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିବା ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଥମେ ନିଜଆଡୁ ନିଜର ଆତ୍ମ-ଶୁଦ୍ଧିକରଣ ଏକାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ । ତା'ମାନେ ନିଜଭିତରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିବା ଏକାନ୍ତ ଜରୁରୀ, ଆଇନ୍‌କାନୁନ୍ ଦ୍ୱାରା ସବୁ କିଛି ସମାଧାନ ହୋଇପାରେନା । ଅତି ମଧ୍ୟ ଯେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜନସାଧାରଣ ଶାନ୍ତି ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇନାହାନ୍ତି, ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିପ୍ଳବର କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇନାହିଁ । ସେ ପୁଣି କହନ୍ତି—ଆମଦେଶରେ ରାଜନୀତି-କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏକ ସ୍ଥିରତାବାଦ ଆସି ଯାଇଛି । ଯଦି ଜନତା ସବୁବେଳେ ଧକ୍କା ମାଟିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ, ତେବେ ଶାନ୍ତିକାରୀ ରାଜନୀତି ସମ୍ଭବ ହେବ । ଅହିଂସାର ଆଦର୍ଶ ସ୍ଥିରତା ବା କଡ଼ ନୁହେଁ । ଯଥାର୍ଥ ବ୍ୟବହାରୀ ଏହି ସ୍ଥିରତାକୁ ସର୍ବଦା ନଷ୍ଟ କରୁଥାଏ । ରାଜନୀତିକ ନେତା-ମାନଙ୍କ ସୁସ୍ଥିରତାକୁ ସର୍ବଦା ଆକ୍ରମଣ କରୁଥାଏ । ଏବଂ ଜନସମିତି, ଛାତ୍ରସମିତି ଆଦି ଜରିଆରେ ସରକାରଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଉପରେ ଏବଂ ଜନନେତାଙ୍କ କ୍ରିୟାକଳାପ ଉପରେ ସର୍ବଦା ତାହୁଣ୍ଡି ଘେରିବାକୁ ହେବ—ସୁସ୍ଥ-ମନସ୍ୟା ପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ ହେବ । ଏବଂ ସରକାର ଆଗରେ ତାର ସମଗ୍ର ଆଭିମୁଖ୍ୟକୁ ଦର୍ପଣଭଳି ସର୍ବଦା ତେ ନିଧରିବାକୁ ହେବ ।

ଜୟପ୍ରକାଶଜୀଙ୍କ ସମାଲୋଚକମାନେ କହନ୍ତି—ଏତଦ୍ୱାରା ସମାଜରେ ସର୍ବଦା ବିଚଳନ, ଅସ୍ଥିରତା ଓ ବ୍ୟାଧିର ଖୁସି ରହିବ । କେହି କେତେବେଳେ ହେଲେବି ସ୍ଥିର ରହି କିଛି କରିପାରିବେ ନାହିଁ ।

ମାତ୍ର, ଏ ଯୁକ୍ତି ଏଠି ଖାସିକ ନାହିଁ । ଜୟପ୍ରକାଶଜୀଙ୍କ ସମର୍ଥକମାନଙ୍କ ମତରେ—ଏଯୁକ୍ତି ହେଉଛି ଚିନ୍ତାଧାରା ପୁସ୍ତିବାଦୀ, ସାମୁହିକ ସ୍ୱାର୍ଥ ସଂରକ୍ଷଣ ବିରୋଧୀ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର । ସରକାର ବିରୋଧୀ ଗୋଷ୍ଠୀର ନେତାମାନଙ୍କର ବା ସରକାର ଗଢ଼ିଥିବା ନେତୃତ୍ୱର ସୁଅକୁ—ଜୟପ୍ରକାଶଜୀ ତେଜନା ଭିତରେ ଏହି “ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପ୍ଳବ”ର ସ୍ୱର ଶାନ୍ତି ରହିବା ଉଚିତ । ତା'ନହେଲେ ବ୍ୟକ୍ତି ବା ସମାଜ ପକ୍ଷରେ ଅଗ୍ରଗତି ତ ଦୂରର କଥା, ଗତିମଧ୍ୟ ଅପସ୍ୟ ହୋଇ ପଡ଼ିବ ।

ଆହୁରି ମଜାର କଥା ହେଉଛି—ଜୟପ୍ରକାଶଜୀଙ୍କ ଦେଶର ଯୁବସମାଜ ଉପରେ ଏ ଗୁରୁତ୍ୱାଧିକ ନ୍ୟାୟ କରନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଭାଷାରେ, “ମୁଁ ସେ ପୂର୍ଣ୍ଣଆଶା ହେଉଛି କି ସେ ଦେଶରେ ସାଥେ କାଫୀ ତରୁଣ ଚରୁଣୀୟା ହେବେ, କୋ ଏକ ଉଦାର ଧ୍ୟାୟକେ ଲିଭେ କଷ୍ଟମୟ ଚିନ୍ତା ସଂକଟମୟ ଜୀବନ୍ କୋ ଆଲିଙ୍ଗନ କରେବେ । ନେତାମାନଙ୍କୁ ରୁଚୁଥିବା ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ କରେବେ । ପ୍ରଶଂସାକରି କହିଛନ୍ତି—

“The lone vital voice of dissent in the subcontinent. One of the most vigorous democratic forces in the world's most populous democracy.”

ଏହି ନିର୍ଭୀକ ତଥା ସତ୍ୟସତ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ଅହୀନତା ଆଜି ଦେଶର ହଜାର ହଜାର ଜନସାଧାରଣ, ବିଶେଷତା ଯୁବକଯୁବତୀ ଉଦ୍‌ଗୁହ୍ୟ ହୋଇଛନ୍ତି । ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପ୍ଳବ ସଫଳ କରାଇବାକୁ କୃତନିଶ୍ଚୟ ହୋଇଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ଏଠି ଏହା ମଧ୍ୟ ପୂରୁଇ ଦେବାକୁ ଅଛି ଯେ କେତେ ଧୁର୍ତ୍ତ ନ୍ୟାୟସ୍ୱାର୍ଥୀ ବ୍ୟକ୍ତି ଜୟପ୍ରକାଶଜୀ ନାମରୁ ନୁହାଡ଼ା ଉଠାଇଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ଜଳନ୍ତ ବିପ୍ଳବର ବର୍ତ୍ତମାନ ସମାଜରେ ଯେ ଜଳିଯୋଡ଼ି ପାଉଁଶ ହୋଇଯିବେ, ଏଥିରେ ତିନାକୋ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ।

ଜୟପ୍ରକାଶଜୀଙ୍କ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପ୍ଳବର ସଫଳତାପାଇଁ ଏ ଦେଶକୁ ନୁତନ ରୂପେ ଗଢ଼ିତୋଳିବ । ଏବଂ ଏଠି କହିଲେ ଅପ୍ରାପକ୍ତିକ ହେବ ନାହିଁ ଯେ କର୍ତ୍ତାମାନ ଯୁଗରେ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ଦର୍ଶନର ଏକମାତ୍ର ସଫଳ ଓ ସ୍ଥିର ବ୍ୟାଖ୍ୟାତା ହେଉଛନ୍ତି ଶ୍ରୀ ଜୟପ୍ରକାଶ ନାରାୟଣ ଏବଂ ଏହି ମହାନ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ କୌଣସି ଦଳ ନିଜର ଶତ୍ରୁକୋଳି ଭାବିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ତାଣେ, ତାଙ୍କର ସାଥୀ ଶ୍ରୀ ଅପୂର୍ଣ୍ଣତା ସତ୍‌ତ୍ୱି, ସେହି ହେଉଛନ୍ତି ବର୍ତ୍ତମାନ ଦେଶର ଜନସାଧାରଣଙ୍କର ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ବନ୍ଧୁ, ଦାର୍ଶନିକ ଓ ନେତା ।

ବନ୍ଧୁ ଭଗବତ୍ କଲେଜ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ରେଳଯାତ୍ରୀଙ୍କୁ ବିଷୟସୂଚୀ— ଏକ ସମସ୍ୟା

ଶ୍ରୀ ବଂଶୀଧର ପ୍ରଧାନ

ମଣିଷ ଏକ ସାମାଜିକ ପ୍ରାଣୀ ଏବଂ ସମାଜକୁ ସୁନ୍ଦର ଓ ସୁଖମୟ କରି ରଖି ଚୋଳିବା ପାଇଁ ଅନବଚଳ ଚେଷ୍ଟା କରି ଆସୁଅଛି । ମାତ୍ର ଆମରି ସମାଜ ମଧ୍ୟରେ ବି କେତେକ ଅସାମାଜିକ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରହଳ୍ଭ ଭାବରେ ତାଙ୍କର ବୁଦ୍ଧିବଳ ବିସ୍ତାର କରି ସମାଜକୁ ବିପନ୍ନ କରିବାରେ ମଧ୍ୟ ଲାଗିପଡ଼ିଛନ୍ତି । ଏମାନେ ହେଲେ ସ୍ୱେଚ୍ଛା, ଦକାୟତ, କଳାବଜାରୀ, ଅପମାନିତକାରୀ ଇତ୍ୟାଦି ଇତ୍ୟାଦି । ଏ ପ୍ରକାର ଦୁର୍ବୁଦ୍ଧ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଆୟତ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ବହୁ କାଳରୁ ଉଦ୍ୟମ ହୋଇ ଆସୁଅଛି ମଧ୍ୟ ଏମାନଙ୍କୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମନ କରିବା ଅମ୍ଭବପରି ହୋଇ ପାରିନାହିଁ । ସମାଜର ନିରାପତ୍ତା ଦାୟିତ୍ୱରେ ଶିବା ପୁଲିସ ବର୍ମାକୋର୍ଟମାନେ ଏ ଶ୍ରେଣୀର ଦୁର୍ବୁଦ୍ଧମାନଙ୍କୁ ସମନ କରିବା ପାଇଁ ବହୁ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି । କାରଣ ଦୁର୍ବୁଦ୍ଧମାନେ ବିଜ୍ଞାନକୁ ଉପଯୋଗ କରି ଅପରାଧମାନ ଘଟାଇବାରେ ଲାଗିଛନ୍ତି । ଅବଶ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ଅପରାଧକୁ ପଣ୍ଡ କରିବା ପାଇଁ ପୁଲିସ ପକ୍ଷରୁ ମଧ୍ୟ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପ୍ରଣାଳୀ ଅବଲମ୍ବନ କରାଯାଉଛି ଏବଂ ଏଥିପାଇଁ ଆଧୁନିକ ବିଜ୍ଞାନାଗାରମାନ ସ୍ଥାପନ କରାଯାଇ ଗବେଷଣା କରାଯାଉଛି । ମଣିଷର ରକ୍ତ ବିନ୍ଦୁ ସ୍ତର କିମ୍ବା ପାଦ ଚିହ୍ନଟିଏ ହେଉ, ଏପରି ହୋଟିଆ ସଙ୍ଗେତକୁ ପାଥେୟ କରି ନିର୍ଭୁଲ ଭାବରେ ଅପରାଧକୁ ପାଦ କରାଯାଇ ପାରୁଛି ।

ଆମ ଦେଶରେ ଏବେ ନୂଆ ପ୍ରକାରର ଏକ ଅପରାଧ ଦେଖା ଦେଉଛି । ଏହା ହେଲା ରେଳଯାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଖାଦ୍ୟ ପଦାର୍ଥରେ ବିଷ ପ୍ରୟୋଗ କରି ତାଙ୍କର ଜିନିଷପତ୍ର ଲୁଚି କରିବା । ଦୁର୍ବୁଦ୍ଧମାନେ ଦୂର ସ୍ଥାନମାନଙ୍କୁ ଯାତ୍ରା କରୁଥିବା ରେଳଯାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ପଛା ଧରି ସେମାନଙ୍କ ସହିତ କପଟ ବନ୍ଧୁତା ସ୍ଥାପନ କରିପାରନ୍ତି । ଏପରିକି ସେମାନଙ୍କୁ ଅଧାକିତ ଭାବରେ ସାହାଯ୍ୟ କରି ସେମାନଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସଭଙ୍ଗନ ହୋଇପାରେ । ତା'ପରେ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ଦେଖି ସେମାନଙ୍କୁ ପାନ ଖଣ୍ଡେ ହେଉ ଅଥବା ଚା, କପେ ଖାଇବାକୁ ଯାକନ୍ତି । ନିତାନ୍ତ ରେଳଯାତ୍ରୀ ସେମାନଙ୍କର କପଟ ଭେଦ କରିପାରନ୍ତି ନାହିଁ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ତ ଜିନିଷ ଖାଇ ଚିହ୍ନି ଧନୟ

ପରେ ନିଦ୍ରା ଯାଆନ୍ତି । କେହି କେହି ନିଦ୍ରାରୁ ପୁନର୍ବାର
 ଡାକ୍ତର ହୋଇ ଯାଆନ୍ତି, ମାତ୍ର ଆଉ କେତେକ
 ହତଭାଗ୍ୟ ଲୋକରେ ଯେହି ନିଦ୍ରା ମହାନିଦ୍ରାରେ ପରିଣତ
 ହୋଇଥାଏ । ତା'ପରେ ଦୁର୍ବଳମାନେ ଏହି ହତଭାଗ୍ୟ
 ରୋଗଯାତ୍ରୀଙ୍କର ଜିନିଷପତ୍ର, ଘଣ୍ଟା ବା ସୁନା ଅଳଙ୍କାର
 ନେଇ କମ୍ପଟ ମାରନ୍ତି । ଯେଉଁ ଯାତ୍ରୀମାନେ ବିଷ ପ୍ରଭବରୁ
 ମୁକ୍ତ ହୋଇ ଯାଆନ୍ତି, ସେମାନେ ଦେଖନ୍ତି ଯେ ତାଙ୍କୁ ବିଷ
 ପ୍ରୟୋଗ କରିଥିବା ତାଙ୍କର ବନ୍ଧୁ ଜଣଙ୍କ ତାଙ୍କୁ ଧର୍ତ୍ତସ୍ୱାମୀ
 ଭାବେ ଛାଡ଼ି ଚାଲି ଯାଇଛନ୍ତି ଓ ସେ ତାଙ୍କର ଖାଦ୍ୟ
 ଗୋଟିଏ ଖଟିଆ ଆବୋରି ଘଡ଼ି ରହିଛନ୍ତି । ନିଜର
 ଆହାରଧାନତା ଓ ଘରକ ବିଶ୍ୱାସ ଯୋଗୁଁ ଏମିତି ବହୁ
 ରୋଗଯାତ୍ରୀ ତାଙ୍କର ଧର୍ତ୍ତସ୍ୱ ହୁଏଇ ଥିବା ସମ୍ଭାବନା
 ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ସତ୍ତ୍ୱେ ମଧ୍ୟ କେତେକ ରୋଗଯାତ୍ରୀ
 ଏବେ ବି ସାବଧାନ ହେଉ ନଥିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଇଛି ।
 ପୂର୍ବ ଭରତୀୟ ରୋଗପଥରେ ସାଧାରଣତଃ ଖଡ଼ଗପୁର-
 ଠାରୁ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ରେଳ୍ ମଧ୍ୟରେ ଏପରି ଘଟଣାମାନ
 ଘଟୁଥିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଇଛି । ଗତ ବର୍ଷ ଅର୍ଥାତ୍ ୧୯୭୭
 ମସିହାରେ ଏପରି ଚାରିଗୋଟି ଘଟଣା ଉପରେକ୍ରମେ ଦୁଇ
 ସାମାଜିକ ମଧ୍ୟରେ ଘଟିଛି ଏବଂ ୧୯୭୭ରେ ଗୋଟିଏ ଘଟଣା
 ମଧ୍ୟ ଘଟି ସାରିଲୁଣି ।

୧୯୭୭ ମସିହା ଜୁନ୍ ମାସରେ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ରେଳ୍
 ଷ୍ଟେସନରେ ରୋକ ଡବାର ପାଇଖାନା ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ
 ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ମୃତ ଦେହ ଆବିଷ୍କାର କରିବା ପରେ ଜଣାଗଲା
 ଯେ ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲାର ତରମା ଅଞ୍ଚଳର
 ଜଣେ ଲୁଗା ବ୍ୟବସାୟୀ ଓ ସେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଥର ଭଳି
 ଏଥର ମଧ୍ୟ କଲିକତାକୁ ଲୁଗାପଟା ଆଣିବା ପାଇଁ ଯାଇ-
 ଥିଲେ । ମାତ୍ର ସେ ଆଉ ଜୀବନ ନେଇ ଘରକୁ ଫେରି
 ପାରିଲେ ନାହିଁ । ସନ୍ଦେହ କରାଯାଏ ଯେ କେହି ଦୁର୍ବଳ
 ତାଙ୍କୁ କୌଣସି ଭ୍ରମେ ବିଷ ପ୍ରୟୋଗ କରି ତାଙ୍କର ଧର୍ତ୍ତସ୍ୱ
 ଅପହରଣ କରି ନେଇଛନ୍ତି । ଆଉ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଖଡ଼ଗ-
 ପୁରରୁ ଆସୁଥିବାବେଳେ ତାଙ୍କ ସହିତ ଜଣେ ଅଜ୍ଞାତ
 ବ୍ୟକ୍ତି ବନ୍ଧୁତା ଯମାଇ ଦେଲେ । ପରେ ସୁବିଧା
 ଉକ୍ତ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ପାଖରେ ତାଙ୍କୁ ଲତୁ ଖାଇବାକୁ ଦେଲେ ।
 ବିଚର ଯାତ୍ରୀଟି ସରଳ ବିଶ୍ୱାସର ବଶବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇ
 ଅଜ୍ଞାତ ବନ୍ଧୁଙ୍କର ବିଷ ଲତୁକୁ ନିର୍ବିକାରରେ ଉପରସ୍ଥ
 କରିବା ପରେ କୃମି ଅନୁଭବ କଲେ ଓ ପରେ ପରେ

ପୁଲିସ ପ୍ରଭୃତ ଅଧିକାର
 କଟକ

ଅବେତ ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ । ତାଙ୍କୁ କଟକ ମେଡିକାଲ
 ଭର୍ତ୍ତି କରାଯାଇ ତାଙ୍କର ଜୀବନ ରକ୍ଷା କରାଯାଇ ପାରିଲା ।
 ମାତ୍ର ତାଙ୍କ ପାଖରେ ଜିନିଷପତ୍ର ତାଙ୍କର ପ୍ରତାରକ ବନ୍ଧୁ
 ନେଇ ପଳାଇ ଯାଇଥିଲେ । ଇଏ ହେଲୁ ଓ ତାଙ୍କର
 ରହିର ଘଟଣା । ଠିକ୍ ସେହି ଭାବରେ ପାଟକୁର ଅଞ୍ଚଳର
 ଜଣେ ବ୍ୟବସାୟୀ ଜନତା ଏକ୍ସପ୍ରେସରେ ଆସୁଥିବା
 ବେଳେ ତାଙ୍କୁ କେହି ଖାଦ୍ୟ ପଦାର୍ଥରେ ବିଷ ପ୍ରୟୋଗ
 କରିଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କର ଜିନିଷପତ୍ର ଲୁଚି ନେଇଗଲେ । ମାତ୍ର
 ଉପଲୋକ ଜଣକ କଟକ ମେଡିକାଲରେ ଚିକିତ୍ସା ପରେ
 ଭଲ ହୋଇ ଘରକୁ ଫେରିଲେ ।

ଇଏତ ଗଲା ଏକାକୀ ରୋଗଯାତ୍ରୀ କରୁଥିବା ଯାତ୍ରା
 ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା । ପିଲାଠୁଆ ନେଇ ଗ୍ରହପୁରରୁ ଜଣେ ଲୋକ ତାଙ୍କ
 ଗାଁକୁ ଆସୁଥିଲେ । ଖୋର୍ଦ୍ଧା ରେଳ୍ ଠାରେ ଜଣେ ଲୋକ
 ତାଙ୍କ ଗାଁ ପାଖ ଲୋକ ବୋଲି ନିଜକୁ ପରିଚୟ ଦେବ
 ବନ୍ଧୁତା ଜମେଇ ଦେଲା ଓ ପରେ ପରେ ତାଙ୍କୁ ବୁଡ଼ା ବୁଡ଼ା
 କଦଳୀ ଖାଇବାକୁ ଦେଲା । ଏମାନେ ବୁଡ଼ା ବୁଡ଼ା ଖାଇବା
 ପରେ ତାଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ମୁଣ୍ଡ ବୁଲୁଣିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲା ଓ
 ଝିଅମାନେ ବାନ୍ତି କଲେ । ଯାତ୍ରାହେତୁ ଏମାନେ ସମସ୍ତେ
 ବଞ୍ଚିଗଲେ ଓ ତାଙ୍କ ଜିନିଷପତ୍ର ଉକ୍ତ ପାଖରେ ଥିବା
 ସମ୍ପର୍କରେ ପୁଲିସ ପକ୍ଷରୁ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ କରାଯାଇଛି ଏବଂ
 ଗୋଟିଏ ଘଟଣାର ଅନୁସନ୍ଧାନ କରୁ କରୁ ଅନ୍ୟ ଘଟଣା
 ସମ୍ପର୍କରେ ଗୋପନ ଯୁକ୍ତ ମିଳିବାରେ ଲାଗିଛି ।

ସେ ଯାତ୍ରା ହେଉ ମୋଟାମୋଟି ଭାବରେ ଦେଖିବାକୁ
 ଗଲେ ଯାତ୍ରା ଜଣା ପଡ଼ୁଛି ଗୋଟିଏ ପୁସ୍ତକପିତ ଶିଶୁ
 ପ୍ରୟୋଗକାରୀ ଦଳ ବଳତା ରୋକଗାଡ଼ିରେ ତାଙ୍କର
 ଏପରି ମାରାତ୍ମକ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଚାଲୁ ରଖିଛନ୍ତି । ସେମାନେ
 ସାଧାରଣତଃ ବ୍ୟବସାୟୀ ଗୋଷ୍ଠୀଙ୍କ ଉପରେ ନଜର ରଖି
 ତାଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସଭଙ୍ଗନ ହୋଇ ଖାଦ୍ୟରେ ଅପତ୍ୟ ପାନ
 ବିଡ଼ି ଓ ସିଗାରେଟ୍ ପ୍ରଭୃତିରେ ଏପରିକି ଠାକୁରଙ୍କ ଶେଡ଼
 ବୋଲି କହି ସେଥିରେ ବିଷ ପ୍ରୟୋଗ କରି ଯାଆନ୍ତି ।
 ଏମାନେ ସାଧାରଣତଃ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗର ଏବଂ ଓଡ଼ିଶାର
 ଲୋକ । ଆପଣମାନେ ରୋଗଯାତ୍ରୀ କଲ୍ଲରେଣେ ଏପରି
 ଅସାମାଜିକ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରତି ସାବଧାନ ରହିବେ ।
 ଏପରି ଅହେତୁକ ବିପଦରୁ ରକ୍ଷା ପାଇ ପାରିବେ ।
 କୌଣସି ଅତିକ୍ରମ ବ୍ୟକ୍ତି ସହିତ ରୋଗଯାତ୍ରୀରେଣେ ହଠାତ୍
 ବନ୍ଧୁତ୍ୱ ସ୍ଥାପନ କରି ତାଙ୍କ ନିକଟରୁ କୌଣସି ରମେଣ
 ଖାଦ୍ୟ ବା ପାନୀୟ ଗ୍ରହଣ ନ କରିବା ସବୁଠାରୁ ଚିତ୍ତ

ଭାରତରେ ଲୋକପାଳ

ଶ୍ରୀ ସୂର୍ଯ୍ୟନାରାୟଣ ମିଶ୍ର

ଭାର୍ତମାନ ଭାରତୀୟ ଲୋକସଭା ଲୋକପାଳ ସଂସ୍ଥା ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ବିଚାର କରୁଅଛନ୍ତି । ଉଚ୍ଚତରରେ ଦୁର୍ନୀତି ଶାସନକଳକୁ ପଞ୍ଜୁ କରି ଦେଉଥିବାରୁ ଏ ଧରଣର ବ୍ୟବସ୍ଥା ସମସ୍ତ ସ୍ତରରୁ ସ୍ୱାଗତ ଲୋକକରିବା ଉଚିତ । ଶାସନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଥିବା ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ବିଭିନ୍ନ ପାଞ୍ଚବର୍ଷର ଅଭିଯୋଗମାନ ଉପସ୍ଥାପିତ କରାଯାଇ ପାରିବ । ଭାରତର ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ, ପାଲିଅମେଣ୍ଟ ସଦସ୍ୟବର୍ଗ ଓ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀମାନେ ଏହାର ପରିସରଭୁକ୍ତ ହେବେ । ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥା ୧୯୭୧ ମସିହାର "ଲୋକପାଳ ଓ ଲୋକାୟୁକ୍ତ ବିଲ" ଠାରୁ ଉତ୍ପତ୍ତ ଧରଣର ଏହା ଉକ୍ତ ବିଲଟି ଗତ ଜାନୁଆରୀ ଲୋକସଭା କାଠିର ପରେ ରଦ୍ଦ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା ।

ଶାସନ ସଂସ୍ଥା ଦୁର୍ନୀତି ଯୋଗୁଁ କରୁଥିବା ହୋଇ ଯାଉଥିଲା ଓ ଭାରତ ସ୍ୱାଧୀନ ହେବା ପରଠାରୁ ଏ ବିଷୟରେ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ପ୍ରତିକାର ମୁନିମତେ ଉଦ୍ୟମ ମଧ୍ୟ ଅବ୍ୟାହତ ଥିଲା । ୧୯୭୧ ମସିହା ଗୋରଖପୁର ଲିପୋର୍ଟରେ ଶାସନ ସଂସ୍ଥାର 'ସଂହତି' ବିଷୟରେ ମତବ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଥାନ ହାସଲ କଲା । ସେ ଦୁର୍ନୀତି ଅଭିଯୋଗ ବିଚାର ନିମନ୍ତେ 'ଟ୍ରିବ୍ୟୁନାଲ୍' ଗଠନ ପାଇଁ ପୁସ୍ତାକିଣ କରାଯିବ । ଉଚ୍ଚନୈତିକ ନେତୃତ୍ୱ ଅର୍ଥର ଶାସନ ପରିଚ୍ଛେଦନା ସଂଗ୍ରହ ଅଭିଯୋଗ କରିପାରିନାହିଁ ବୋଲି ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଗୋରଖପୁର ମତବ୍ୟ ଦେଖାଯିବ ।

ସେହିଭଳି ଦୁଇବର୍ଷ ପରେ 'ଅପେଲି ଲିପୋର୍ଟ'ରେ ଦୁର୍ନୀତି ନିବାରଣ ନିମନ୍ତେ ଶାସନ ସଂସ୍ଥାରେ ଗଠନ-ମୁକ୍ତ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଦୃଢ଼ମତ ପୋଷଣ କରାଯିବ । ମାତ୍ର ୧୯୭୭ ମସିହାରେ ଦୁର୍ନୀତି ନିମନ୍ତେ ଏକ କାତୀୟ ସମସ୍ୟାରୁପେ ଦେଖାଦେଲା । ଭାରତ ସରକାର 'ଶାନ୍ତନୁ କମିଟି' ବସାଇଲେ । କମିଟିଟି ଶୁଣାରେ "ଦୁର୍ନୀତି ବିନା କାର୍ଯ୍ୟ ହାସଲ କରିବା ଅସମ୍ଭବ ବୋଲି ସାଧାରଣରେ ଧ୍ୟାନ ଦେବା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଅଛି ।

ଶାସନର ଲେଖକ ସ୍ତଳରେ ଦୁର୍ନୀତି ନିମନ୍ତେ ବହୁତ ସୁଯୋଗ ମିଳୁଅଛି । ଲୁଚାଦେହ ଦେବା ଓ ନେବା, ନିଆଡ ବଜାଇବା, ଦୁର୍ବ୍ୟ ବିଷୟରେ ସୁଯୋଗ ଦେବା, କଣ୍ଠାକ୍ଟ ଦେବା, ମାଲ ଯୋଗାଇବା ଓ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାକ୍ରମୀ ପ୍ରାପ୍ୟ ପାଇବା, ବୁଦ୍ଧି ଅନୁଯାୟୀ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସ୍ୱୀକୃତି ଦେବା ପ୍ରଭୃତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦୁର୍ନୀତିର ବ୍ୟାପକତା ଅଛି । ସାକ୍ଷୀମାନଙ୍କ ମତାମତ ଅନୁଯାୟୀ କଣ୍ଠାକ୍ଟ ଅନୁଯାୟୀ ଚୋଳାଚୋଳି କାମ, ନିର୍ଦାଣ, ବିକ୍ରୟ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସରକାରୀ ଚନ୍ଦ୍ରବିଳ ସଂକ୍ରାନ୍ତୀୟ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସଦାସର୍ବଦା ଅଂଶ ଦେବାକୁ ପଡ଼ୁଛି । ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀମାନେ ଏହି ଅଂଶ ବୁଦ୍ଧିକାରୀ ଚଳମାନଙ୍କଠାରୁ ଗ୍ରହଣ କରୁଛନ୍ତି ।

କର୍ମଚିତ୍ର ମତରେ “ଦୁର୍ନୀତି କରିବା ଓ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛାପିବା ଦୁଇଟି ଭିନ୍ନ ଅର୍ଥ । ତଥେ ଦୁର୍ନୀତି କରୁଛି ଓ ଅନ୍ୟ ତଥେ ଏହି ଦୁର୍ନୀତିର ସାହାଯ୍ୟ କରୁଅଛି । ଏହି ସାହାଯ୍ୟ ଓ ଦକ୍ଷତା ଶିଳ୍ପ ଓ ବାଣିଜ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବ୍ୟାପି ଯାଇଛି ବୋଲି ଦୁଃଖର ସହ କମିଟି କହିଛନ୍ତି ।”

ସେମାନେ ଗୋଟିଏ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଦୁର୍ନୀତି ନିବାରଣ ସଂସ୍ଥା ସ୍ଥାପନା ନିମନ୍ତେ ପରମର୍ଶ ଦେଲେ । ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ୍ ବିଭାଗ ଅଧୀନରେ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସ୍ୱାଧୀନ ଭାବରେ ଏହା କାର୍ଯ୍ୟ କରିବ । ଏହାର କାର୍ଯ୍ୟ ହେଲା—(୧) ସଂହତି କରି ଦୁର୍ନୀତି ନିରାକରଣ କରିବା, (୨) ଶାସନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉପତାର ପ୍ରକୃତ ଓ ନ୍ୟାୟଯୁକ୍ତ ବ୍ୟବହାର ଯେପରି ଆଜନ ଅନୁସାରେ ହେବ ତାହା ଦେଖିବା । ଭାରତ ସରକାର ୧୯୬୪ ମସିହାରେ ଏହି କର୍ମଗନ ଗଠନ କଲେ । ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗରେ ଏହି ସଂସ୍ଥାମାନ ଖୋଲିଗଲା । ୧୯୬୫-୬୬ ମସିହାରେ କର୍ମସନ ୨,୩୦୨ ଗୋଟି ଅଭିଯୋଗ ଉପରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ମାତ୍ର ଏହି କର୍ମଗନ ଆବଶ୍ୟକତା ମେଣ୍ଟାଇ ପାରିଲା ନାହିଁ । ଏହା ଶାସନ କ୍ଷେତ୍ରରୁ ଦୁର୍ନୀତି ନିବାରଣ କରି ପାରିଲା ନାହିଁ । କାରଣ ରାଜନୈତିକ ନେତାମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଦୁର୍ନୀତି ଅଭିଯୋଗରେ ତଦନ୍ତ କରିବା ଅଧିକାର ଏହି କର୍ମଗନର ନ ଥିଲା । ଏହା ଉପରେଶ ଦେବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିୟୁକ୍ତ ଥିଲା । ଏହି ପରମର୍ଶ କାର୍ଯ୍ୟ ଦୁର୍ନୀତି ନିରାକରଣରେ ସାହାଯ୍ୟ କଲା ନାହିଁ । ସାମିତ ପରିସୀମା ମଧ୍ୟରେ ରହି କର୍ମଗନ ମହାମାନଙ୍କ ବିଷୟରେ ତଦନ୍ତ କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । ସେମାନେ କର୍ମଗନଠାରୁ ଉପରେ ଥିଲେ ।

ରାଜନୈତିକ ନେତା ଉଚ୍ଚପଦସ୍ଥ ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସହଯୋଗ କ୍ରମେ ଦୁର୍ନୀତି ବଢ଼ାଇ ଥିଲେ । ଉଭୟ ଦଳ ପାଇଁ ହକଦାର । ବିଭିନ୍ନ ସତ୍ୟରେ ଦୁର୍ନୀତି

ବିଷୟରେ ତଦନ୍ତ କରିବାକୁ କର୍ମଗନ ନିୟୁକ୍ତ ହୋଇ ବହୁ ତଥ୍ୟ ସମ୍ବଳିତ ଘୋଷଣାମାନ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ରାଜନୈତିକ ନେତାମାନେ ସେମାନଙ୍କର ସାମିତ ଅପବ୍ୟବହାର କରି ଦୁର୍ନୀତି ପାଇଁ ଅବଲମ୍ବନ ମାଧ୍ୟମରେ ବିପୁଳ ଅର୍ଥର ଅଧିକାରୀ ହୋଇଛନ୍ତି । ପଦସ୍ଥ କର୍ମଚାରୀମାନେ ନେତାଙ୍କ ସମର୍ଥନକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ସାଧ୍ୟ ବେନିୟମ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ଏହା ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟତା ଓ କୌଣସି ପ୍ରତିକାର ହୋଇପାରି ନ ଥିଲା ।

ଶାସନ ସଂସ୍ଥାରୁ ଦୁର୍ନୀତିର ବିଲୋପ ନିମନ୍ତେ ବହୁ ଆବଶ୍ୟକତା ପଡ଼ିଲା । ଶାସନ ସଂସ୍ଥାର କମଳେ ପ୍ରତିକାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ସମର୍ଥନେ କହିବାକୁ ଯାଇ—ଗୋଟିଏ ‘ଅନୁସନ୍ଧାନ’ ସଂସ୍ଥାର ପ୍ରଚଳନ ନିମନ୍ତେ ମତଯୋଗଣ କଲେ । କର୍ମଗନଙ୍କ ମତରେ, “କ୍ରମଚର୍ଚ୍ଚମାନ ଶାସନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଶାସକମାନଙ୍କ ଇଚ୍ଛାଧୀନ କାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ଲାଭ କରିଛି । ଏହାର ଲୋପ କିମ୍ବା ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ସହଜସାଧ୍ୟ ନୁହେଁ । ମାତ୍ର ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସାଧୁତାର ପ୍ରବଳ ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ଯେତେବେଳେ ନାଗରିକ ତା’ପ୍ରତି ତ୍ରୁଟିର ନିରାକରଣ ନିମନ୍ତେ ସୁକ୍ତିର ସତ୍ୟାସତ୍ୟ ପ୍ରମାଣ କରିଦେବ—ତା’ପ୍ରତି ହୋଇଥିବା ଅସିଦ୍ଧରେ ପୁରଯୋଗସ୍ଥ ସରକାରର କାମ୍ୟ । ଗୋଟିଏ ଗଠନାଧିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟରେ ନିରାକରଣ ସଂସ୍ଥାର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି । ଏହି ସଂସ୍ଥାରୁ ଅଳ୍ପ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ଶାସନ ମଧ୍ୟ ପାଳନ ପାଇଁ ଆଶା କରାଯାଏ ଓ ଏହି ଅନୁସନ୍ଧାନ ପ୍ରତି ନେତାମାନ ଆଶା ଓ ବିଶ୍ୱାସ ରହିବ । କର୍ମଗନଙ୍କ ପୁରାଣିକ କ୍ରମେ ‘ସ୍ୱେଚ୍ଛାପାଳ’ ସଂସ୍ଥାର ଗଠନ ହେଲା । ପୂର୍ବଦେ ସରକାରଙ୍କ ଉତ୍ସାହଶୂନ୍ୟ ଉଦ୍ୟମ ପରେ ବର୍ତ୍ତମାନର କନତା ସରକାର ଏହି ଅନୁସନ୍ଧାନ ଗଠନ ନିମନ୍ତେ ଦୃଢ଼ପରିକର ।

ଶାସନ ସଂସ୍ଥାର କର୍ମଗନଙ୍କ ମତରେ—

- (କ) ସ୍ୱାଧୀନ ଓ ନିରାପେକ୍ଷ ହେବେ ।
- (ଖ) ତାଙ୍କ ତଦନ୍ତ ଏବଂ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାକ୍ରମୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ୍ ଭାବରେ ହେବ ଓ ନିୟମ ଅନୁଯାୟୀ ହେବା ମଧ୍ୟ ଅନୁଚିତ ।
- (ଗ) ନିୟୁକ୍ତ ଅଣ ରାଜନୈତିକ ହେବା ଉଚିତ ।
- (ଘ) ସେ ସୁସ୍ଥିତ କୋର୍ଟର ସ୍ଥାନ ପାଇବେ ।
- (ଙ) ଇଚ୍ଛାଧୀନ ବିଷୟ ସଂଲଗ୍ନ ଅନ୍ୟାୟ, ଦୁର୍ନୀତି ଓ ପ୍ରାୟାସ୍ତୀତି ସମ୍ପର୍କରେ ସେ ବିଚାର କରିବେ ।
- (ଚ) ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସେ ବିଚାର କରିବେ ।
- (ଛ) ସେ ଶାସନ ନ୍ୟାୟାଳୟର ପରିସରକୁ ନୁହେଁ ।
- (ଜ) ସେ ଶାସନ କଳରୁ ଅଧିକ ଲାଭ ପାଇବା ଆଶା ଯୋଗ୍ୟ କିମ୍ବା ଉଦ୍ୟମ କରିବା ଅନୁଚିତ ।

ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନ ଅଭିନବ ନୁହେଁ । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରରେ ପ୍ରଥମେ 'ଅନୁପମାନ' ସଂଗ୍ରାହ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଗଲା । ପରେ ଏହା ଅନ୍ୟଠାରେ କରାଯାଇଛି । ଜନତାର ସ୍ୱାଧୀନତା ଶେଷ ହିସାବରେ ଏହି ଉକ୍ତ ପଦକ୍ଷେପ ଅଧିକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ । ଦୁର୍ନୀତି ବିରୁଦ୍ଧରେ ତାଙ୍କର ସଂଗ୍ରାହ ଉଲ୍ଲେଖ କରିବ । ଅଭିଭାବରେ ଏହି ଉଲ୍ଲେଖ ଓ ଆଶୁ ଚରଣ ପ୍ରୋତ୍ସାହୀତା ପଦକ୍ଷେପ ନେବା ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ସରକାରର

ଅନ୍ୟତମ କାର୍ଯ୍ୟ । ଜନତାର ଅପକାଶଦ୍ୱାରା ଗଣତନ୍ତ୍ରକୁ ନୁହେଁ କରୁଅଛି । ବିଶୁଦ୍ଧ ଗଣତନ୍ତ୍ରର ସଂରକ୍ଷଣ ଅଭିଭାବ ବିଶିଷ୍ଟ ଭାବନା ଓ ଚିନ୍ତା ବିଷୟ ।

ସ୍ୱାଧୀନତା ପରବର୍ତ୍ତୀକାଳରେ ଦୁର୍ନୀତି ବିରୁଦ୍ଧରେ ଶରତକର୍ଷଣ ସଂଗ୍ରାହ କରି ଅର୍ପଣ ଅଛି । ୧୯୪୭ ମସିହାରେ ଦୁର୍ନୀତି ନିରାକରଣ ଆଇନ ଗୃହୀତ ହୋଇଥିଲା । ଏ ସଂଗ୍ରାହରେ କିଛି ତଦନୁସାରେ ହୋଇ ନ୍ୟାୟ ପୁସ୍ତକ ମିଳିନାହିଁ । ଉଚ୍ଚତ୍ତରରେ ଦୁର୍ନୀତି ଲେଖକଙ୍କୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଉଦ୍ୟମ ପରାହତ ହୋଇଅଛି । ଏହି ନୂତନ 'ଲୋକପାଳ' ସଂଗ୍ରାହ ଆଶାର ନୁହେଁ ଆଲୋଚନା କଳାକରେ ବୋଲି ଅଣ୍ଟା କରିବା ସ୍ୱାଭାବିକ ।

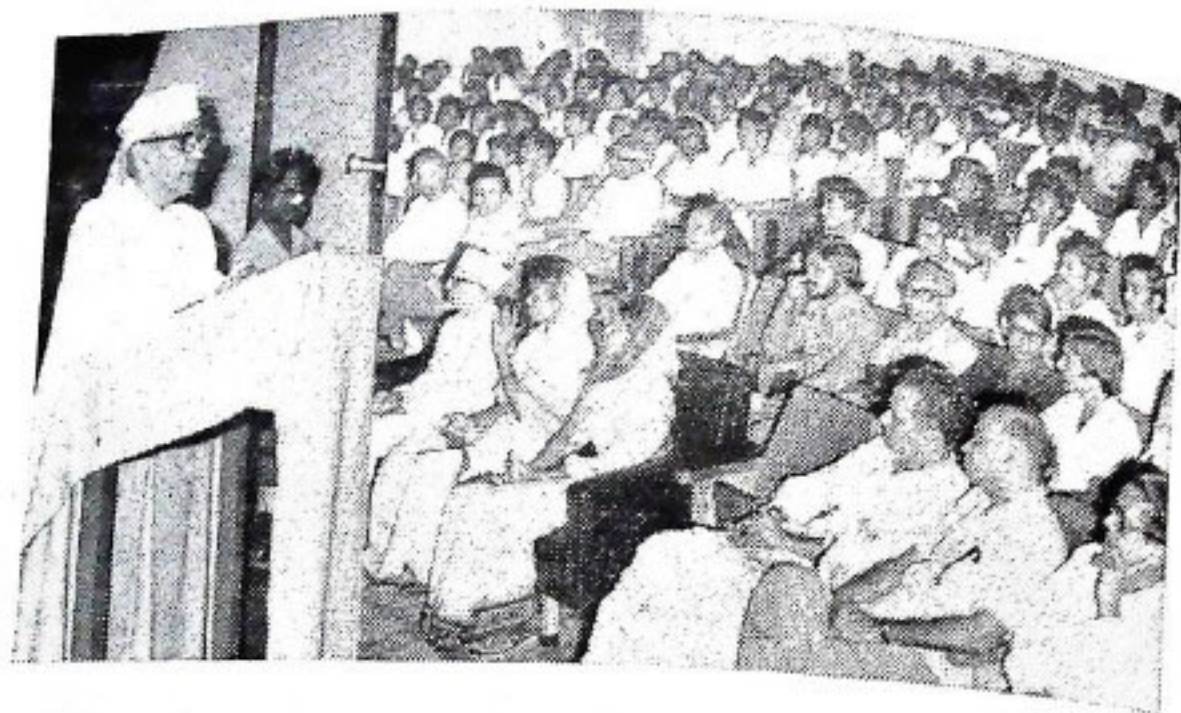
ଅଧ୍ୟାପକ
ରଞ୍ଜନାତି ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ
ସରକାରୀ ସାହ୍ୟ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ
ଭୁବନେଶ୍ୱର

ବି. ଇଡି., ଏମ୍. ଇଡି. ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଦାବୀ ସଂପର୍କରେ ଶିକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ବୃତ୍ତି

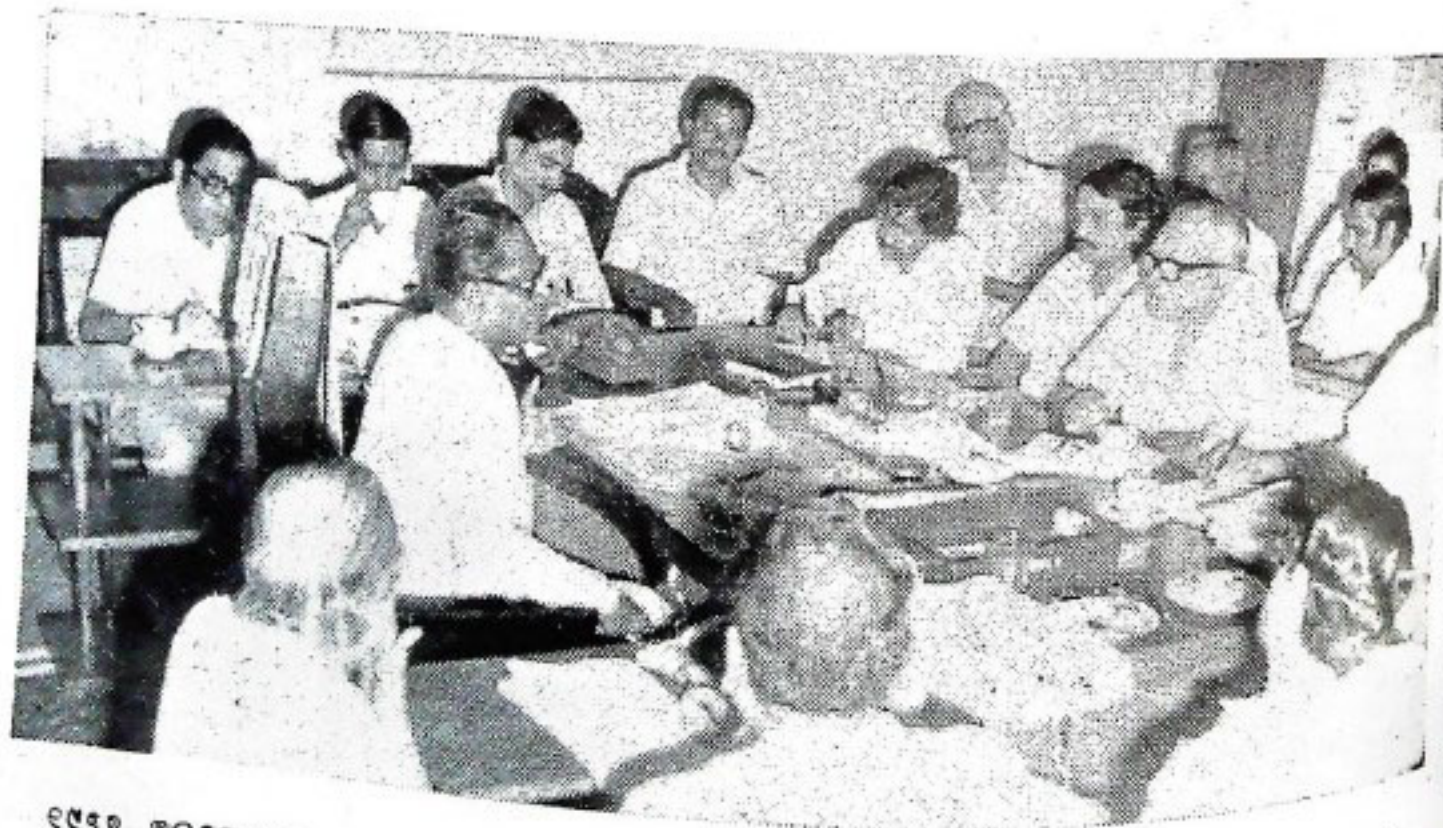
ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରାଳୟ ପ୍ରଦାତ୍ତ ବିଶେଷ ଦାବୀ ଏକ ବିବୃତିରେ ଶୋଭାପାଳି ଯେ ଶାଳପେଣ୍ଡ ପାଇବାକୁ ବି. ଇଡି. ଏମ୍. ଏମ୍. ଇଡି. ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଯେଉଁ ଦାବୀ ହୋଇଛି ସେ ସଂପର୍କରେ ସତ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଉତ୍ତରାଧିକାର ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଯେପରିକି ସରକାର ଏକ ପରିଷଦ କରି ଦେଖିଲେ ଯେ ଯେଉଁ ବିଜ୍ଞାନ କରୁଥିଲେ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିଲା, ସେପରିକି କାହାରିକୁ ଶାଳପେଣ୍ଡ ଦିଆଯିବ ନାହିଁ ବୋଲି ଉତ୍ତର କରାଯାଇଥିଲା ଏବଂ ତାହା ଜାରିଶୁଣି ପ୍ରାର୍ଥୀମାନେ ତ୍ୟୋଗ କରିଥିଲେ । ଦୂତାୟତା ଶିକ୍ଷକତା କରୁଥିବା ପ୍ରାର୍ଥୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଚଳତ ବର୍ଷ ବିଶେଷ ପୁସ୍ତିକା ପିଆସନା ଶିକ୍ଷକତା ପ୍ରାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଯୋଗ୍ୟତା ଭିତ୍ତିରେ ଗ୍ରହଣ କରାଗଲା, କିନ୍ତୁ ସି. ଟି. ଟ୍ରେନିଂ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଗ୍ରହଣ ବେଳେ ଶିକ୍ଷକତା କରୁଥିବା ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ପାଇଁ ବିଶେଷ ଶ୍ୟାମାନ ସଂରକ୍ଷିତ କରାଯାଇଛି ଏବଂ କେବଳ ଯେମାନଙ୍କୁ ଓ ମହିଳା ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କୁ ଶାଳପେଣ୍ଡ ଦେବାର ବ୍ୟତୀତ କରାଯାଇଛି । ସି. ଟି. ଟ୍ରେନିଂରେ ଯେଉଁମାନଙ୍କୁ ପିଆସନା ନିଆଯାଇଛି ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଶାଳପେଣ୍ଡର ବ୍ୟତୀତ ନାହିଁ ।

ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ପାଇଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଇଁ ଉପକୃତି ପାଇବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ରହିଛି ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ବୃତ୍ତିତତ ଶିକ୍ଷା ପାଇଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଏହାର ସୁଯୋଗ ନେଉଛନ୍ତି । ବି. ଇଡି. ଏମ୍. ଇଡି. ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ଶତକଡା ୧୫ ଭାଗ ବୃତ୍ତି ପାଉଛନ୍ତି ଏବଂ ସର୍ବଜନ, ଅଧିକାଂଶ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବୃତ୍ତି ପାଉଛନ୍ତି । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟମାନେ ଲୋକ୍ଷ୍ମ ଶାଳପେଣ୍ଡର ସୁଯୋଗ ନେଇପାରିବେ ।

ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଅସୁବିଧା ବିଷୟରେ ସରକାର ସଚେତନ ଅଟନ୍ତି ଏବଂ ସତ୍ୟର ସାମାଜିକ ଅର୍ଥକ ଶକ୍ତି ମଧ୍ୟରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ସର୍ବଦା ପ୍ରସ୍ତୁତ । ସେଥିପାଇଁ ଚଳିତ ବର୍ଷ ସମ୍ଭବପରି ଶକ୍ତି ଭିତରେ ପୁସ୍ତିକାରୁ ବ୍ୟତିତ ହେଉଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଏକକାଳୀନ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା କଥା ମଧ୍ୟ ସରକାର ପ୍ରିୟ କରିଛନ୍ତି । ଶାଳପେଣ୍ଡ ସଂପର୍କରେ ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କ ନୀତି କାଣ୍ଡ, ସେ ବିଷୟରେ ମଧ୍ୟ ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଇଛି । ଏଥିରୁ ଦେଖି ଆପଣା ବର୍ଷ ପାଇଁ ଏକ ନୀତି ଗ୍ରହଣ କରାଯିବ ।



ଓଡ଼ିଶାର ସର୍ବପାଳ ଶ୍ରୀ ଉତ୍ତର ଦୟାଳ ଶର୍ମା ୧୯୭୭ ଅକ୍ଟୋବର ୧୧ ତାରିଖରେ
 ଭୁବନେଶ୍ୱର ସୂଚନା ଉପନାୟକ କର୍ମାଳୟରେ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ କର୍ମାଳୟର ଉପଲକ୍ଷେ ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ
 ଦୃଶ୍ୟରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଦେଖାଉଛନ୍ତି ।



୧୯୭୭ ଅକ୍ଟୋବର ୧୦ ତାରିଖ ଦିନ ସରକାରୀ ଓ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଭାଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପ୍ରତାପ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି
 ଭୁବନେଶ୍ୱର ସଚିବାଳୟରେ ସମ୍ମାନିତ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଦେଖାଉଛନ୍ତି ।



କୃଷ୍ଣା ଓ କଷ୍ଟ

ଶ୍ରୀ ବିକ୍ରମାନନ୍ଦ ପାଲକର

କୃଷ୍ଣାଙ୍କ ଶୟନକକ୍ଷ ଘୃତାତ୍ ଅପରୂପ ହୋଇଉଠିଲା । ଆସନ୍ତ ସଂଧ୍ୟାର ପାତ-ବସନ ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇ ଉଠିଲା କୃଷ୍ଣାଙ୍କ ଅନ୍ତଃପୁରରେ । ଅସଂଖ୍ୟ ବନଫୁଲର ନୟନ ଭରିଗଲା ସମାପତର ପ୍ରତି ରେଖାରେ । କୃଷ୍ଣା ଭଲନା ହୋଇଉଠିଲେ । ବିସ୍ମୟରେ ନିମଗ୍ନ ହୋଇଗଲେ ସେ ।

ଦୂର ଦିଗନ୍ତରୁ ମୁରଲୀର ମଧୁର ମୂର୍ଚ୍ଚନା ଶୁଣି ଆସି କୃଷ୍ଣାଙ୍କ ଅନ୍ତଃତେମ ଦେଶରେ ବୋଧିତଲ ମୁଦୁମତ କମନ । ଶରୀରର ଧୂଳି କୋଷାଣ୍ଡ ଯେମିତି ଅଭିରଠିଲା ତାଙ୍କର ।

ଧର୍ମରତ ଯୁଧିଷ୍ଠିର ପଣି ଆସିଲେ କହକୁ । ଶୁଣୁ ମୁଖା । କେତେ ଅର୍ଥପତ୍ତ । ତିନୁ ତ ଚୁଣ୍ଡାଉ ଝଲକ ହସ ମୁଖ- ମଣ୍ଡଳରେ ମାଟି ଆଲିଙ୍ଗନ-କଲେ କୃଷ୍ଣାଙ୍କୁ । କୃଷ୍ଣାଙ୍କର ପ୍ରୋତ୍ସାହ ବଡ଼ ମଣ୍ଡଳରେ ଆଜି ଦେଲେ ପ୍ରୀତିରେଖା ।

ଯୁଧିଷ୍ଠିର ଯେମିତି ପାଗଳ ହୋଇଠିକି ଚାଲି କୃଷ୍ଣାଙ୍କୁ ପାଇ । ବହୁଦିନର ପ୍ରେମଦୃଷ୍ଟି ନିବାରଣ କରିବାକୁ ଯାଇ ସେ ଯିମିତି ଧାନ କଣ୍ଠେଇଲିଛନ୍ତି ପ୍ରେମାମୃତ । କୃଷ୍ଣା ଘରୁତ ଦେନରେ ପ୍ରତି ଅଲିଙ୍ଗନ କଲେ ।

ପାତ ଚର୍ଚ୍ଚର ପ୍ରତିଫଳନ ଅଧିକତରଘରେ କହରେ ସ୍ଵପ୍ନିକ ଅଂଶୁକ ଝଲକାକୁ ଲାଗିଲା । ମୁରଲୀସ୍ଵର ଅଧିକ ଶାନ୍ତୀରୀ ବହନ କରି ପୁଣି ଧୂଳିକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କଲେଦେଲା । ବିବିଧ ବନକୁସୁମର ନିର୍ଣ୍ଣିତ ମଞ୍ଚକ ଦେଖିଗଲା ପୁଣି ପ୍ରାଣକୁ ।

ଅଲିଙ୍ଗନରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇ କୃଷ୍ଣା ହସ ହସ ମୁଖରେ ଦେଖୁଥିଲେ ଧର୍ମରତଙ୍କୁ । ଧର୍ମରତଙ୍କ ଓଠରେ ସ୍ଵପ୍ନପୁରୀର ଝଲକ ଅଧୁଳି ଅଧୁହିତ ହୋଇନାହିଁ । ଧର୍ମରତଙ୍କ ଅମ୍ବସରା ବନପୁଷ୍ପର ସୁଗନ୍ଧ, ସୁଦୟର ଗନ୍ଧାର ପ୍ରଦେଶରେ ବଂଶୀର ମୂର୍ଚ୍ଚନା ।

ଅଠଲକ ନେତ୍ରରେ ଯୁଧିଷ୍ଠିରଙ୍କୁ ଚାହିଁ ହେଉଛି ସେ ।
କାହାକୁ ସେ ଦେଖୁଛନ୍ତି ।
ଧର୍ମରତ ନା ଚୁଟିବତ ॥

ଯୁଧିଷ୍ଠିର ବିଦାୟ ଶିକ୍ଷା କଲେ । କୃଷ୍ଣା ସଂବିତ୍‌କୁ
ପେଟିଆସି ନିଜକୁ ଦେଖିଲେ—ମନେ ପଡ଼ିଲା ଗୋଟାଏ
ଛୁଳ ହୋଇ ଯାଇଛି । ସେ ଅତି ଧର୍ମରତଙ୍କୁ ପ୍ରଣତି ବାଜି
ନାହାନ୍ତି । ଏତେବତ ଛୁଳ ହୋଇଗଲା ଜିନିତି ।

ପ୍ରୋଫ୍ ଯୁଧିଷ୍ଠିର ସର୍ବଦା ତାଙ୍କୁ ପିତୃତ୍ୟ ଭଳି
ବୋଧ ହୁଅନ୍ତି । ତାଙ୍କର ନୀତିବାଣୀ ଓ ସଂଯମଶୀଳତା
କୃଷ୍ଣାଙ୍କ ନିକଟରେ ଖୁବ୍ ମହାନ ଥାଏ ସବୁଦିନ । ଦିନ-
ସର ପ୍ରଥମ ଦର୍ଶନରେ ସେ ତାଙ୍କର ପାଦତଳେ ପ୍ରଣତି
କାଳନ୍ତି ଗୋଟିଏ ବାଧ୍ୟ କନ୍ୟାପରି । ଯୁଧିଷ୍ଠିର ଦୋଳି-
ନିଅନ୍ତି ଏ କନ୍ୟାଟିକୁ କୋଳକୁ । କନ୍ୟାର ଗଣ୍ଡରେ
ଯେତେବେଳେ ବୁଲୁନ ବୋକନ୍ତି, କୃଷ୍ଣା ନୟନ ମୁଦ୍ରିତ
କରନ୍ତି ବାହୁଲ୍ୟ ବିଶେଷ ପ୍ରାଣରେ । ଅତି ଚିକିତ୍ସ ଏପଟ
ସେପଟ ହୋଇଗଲେ ତି ଏଥିରେ ଗଭୀର ବାହୁଲ୍ୟର
ଅନ୍ଧକ ନଥିଲା ।

କୃଷ୍ଣା କହିଲେ—ଅତି ମୁଁ ଛୁଲି ଯାଇଛି, କ୍ଷମା କରି-
ବେନି ? ଗୋଟାଏ ନୂଆ ରଙ୍ଗ ରଥ ଓ ମୂର୍ଦ୍ଧନା ଅତି
ମୋତେ ପଥପ୍ରାଣ କରି ଦେବରୁ ଆପଣଙ୍କୁ ଏତେ ଦେଲ
ଯାଏ ପ୍ରତି ଅର୍ପଣ କରିପାରିନାହିଁ ।

ବିଦାୟୋକ୍ତ ଧର୍ମରତ ଶିବ ହୋଇ କ୍ଷଣେ ଠିଆ
ହୋଇଗଲେ । କୃଷ୍ଣା ପ୍ରଣତି ହାଲିକଲ ଧର୍ମରତଙ୍କ ପଦ-
ତଳେ । ଯୁଧିଷ୍ଠିର ଦୋଳିନେତଳ ପୁଣି କୃଷ୍ଣାଙ୍କୁ ନିଜ
କେଶକୁ । ତାପରେ ଗୋଟିଏ ବାହୁଲ୍ୟ ବୁଲୁନ ଆଜି ଦେଇ
ବିଦାୟ ନେଲେ ।

ପାଦ ରଙ୍ଗ ସେହିଭଳି ଝଲିଥିଲା କଷ ମଧ୍ୟରେ । ବନ
କୁସୁମର ବାଧ୍ୟା ସେହିଭଳି ଭରିଥିଲା ପ୍ରକୋଷରେ । ମୁରଲୀ
ତି ଶୁଭୁଥିଲା ସେହିପରି । କୃଷ୍ଣାଙ୍କ ଅଙ୍ଗପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗରେ
ପ୍ରେମର ଝରଣା ଝରୁଥିଲା ସେହିପରି ।

ଦ୍ଵିତୀୟ ପାଣ୍ଡବ ଭୀମସେନ ପଶିଆଣିଲେ କଷକୁ
ବିଶାଳ ବପୁରେ ବିରାଟ ନିଶଦୁନଟି ଫୁଲି ରଠିଛି ଆହୁରି ।
ଛାଡ଼ି ଫୁଲର ପେଶାବହୁଳ ବାହୁ ଉତ୍ତୋଳନ କରି
ବାର ଦର୍ପରେ ପଦକ୍ଷେପ କରି ମାଡ଼ି ଆସିଲେ ଭିତରକୁ ।
ଗଦାଟିକୁ ଛାଡ଼ିଆସିବାକୁ ମଧ୍ୟ ଭୁଲିନାହାନ୍ତି ଶ୍ଵେତା
ବାର ।

ଦ୍ରୌପଦୀ ହସି ହସି ଭୀମଙ୍କୁ ସ୍ଵାଗତ କରୁଥିଲା-
ବେଳେ କହିଲେ—ଦ୍ଵିତୀୟ ପାଣ୍ଡବ ବଣ କୃଷ୍ଣାର ଏ
କେଶ ମଲୁଭୂମି ଭଳି ମନେ କଲେକି ? ଗଦାଟିକୁ ମଧ୍ୟ
ଛାଡ଼ି ଆସି ପାରିଲେ ନାହିଁ ?

ଭୀମ ଚକିତ ହୋଇଗଲେ—ସତେତ, ଏଠିକି ଗୋଟାଏ
ଗଦାଧରି ଆସିବା କେତେ ହାସ୍ୟାସ୍ପଦ କଥା । ପ୍ରେମ
ଭୂମିରେ ଗଦା ଗୋଟାଏ ମସ୍ତକକୁ ଭ୍ରାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସୌଭାଗ୍ୟ
ଦର୍ପରେ ଦର୍ପୀ ଭୀମସେନ କହିଲେ—ଗଦାଟାକୁ ଛାଡ଼ି
ଆସିବାକୁ ହେଲେ ସମୟତ ଦରକାର । ଦୃତ୍ୟ ପାଣ୍ଡବ
ସେ ସମୟ କାହିଁ ? ସିଧା 'ସିଧା କ୍ର'ତ୍ୟାହାରୀକୁ ବୁଝି-
କସରତ ପାରି ଦେଖିଅଛି ଏଠିକି । ଚିକିତ୍ସ କାନ୍ତି ଅ-
ନୋଦନ କରିବା ନିତାନ୍ତ ଦରକାର ପଡ଼ିଲା । ତାପରେ
ଦୁନିଆର ସକଳଜ୍ଞାନ ମୋତେ ମଲୁଭୂମି ଭଳି ବୋଧ-
ହୁଏ । ତୁମ କକ୍ଷଟି କଣ ମଲୁଭୂମି ବୋଲି ତୁମେ ସ୍ଵୀକାର
କରିବ ନାହିଁ ?

ଏ ଶୀଘ୍ର ବ୍ୟଙ୍ଗାଶ୍ରିତ ଶୁଙ୍ଗାର ବାଣୀରେ ଦ୍ରୌପଦୀ
ଲଜିତ ହୋଇଗଲେ । ଏ ଶବ୍ଦ ପ୍ରୟୋଗ ଭିତରେ ଦେଖି
ଅଶ୍ରୁ'ଳତା ଲୁଚି ରହିଛି, ତାହା ଭୀମ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରିଛନ୍ତି
କି ନ ହିଁ ଦ୍ରୌପଦୀ ବୋଧ କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । ତଥାପି
ସେ କହିଲେ—ଏ ପ୍ରକାର ମଲୁହେବା ପାଇଁ ହିନ୍ଦୁ'ଶାସ୍ତ୍ର
ଯୋଗ୍ୟତା ମୋ ଅପେକ୍ଷା ବେଶି ବୋଲି ମାନୁହୁଏ ।

ହସି ହସି କୃଷ୍ଣାଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ବାହୁରେ ଆଶିଷନ କରି
ନେଇ ଆସିଲେ ପଲ୍ୟଙ୍ଗ ଉପରକୁ । ଅନ୍ୟ ହାତଟି ଯୋ
ଉପରେ ସେହିପରି ଥିଲା । କୃଷ୍ଣା ହସି ହସି ଶେଷନ
ହୋଇଗଲେ ଗୋଟିଏ ହୁଣ୍ଡା ମଣିଷର ଆଶିଷନ
ମଧ୍ୟରେ । କହିଲେ—ଗୋଟିଏ ହାତରେ ଗଦା, ଅନ୍ୟ
ଗୋଟିଏ ହାତରେ ମୁଁ—ତୁମେ ଗଦାଟିକୁ ଯୋଗି ଛାଡ଼ି
ପାଅ, ମୋତେ ସେତିକି ଭଲପାଅ ।

ଭୀମ ନିଜର ତୁମ କୁଣ୍ଡିପାରି ମଧ୍ୟ ଭ୍ରମଟିକୁ ଠିକ୍
ବୋଲି ପ୍ରମାଣିତ କରିବାକୁ କେବେହେଲେ ପଶ୍ଚାତପ
ହେଲେନାହିଁ, ଭୀମ କହିଲେ—ଏ କଷରେ ଏପାଖର
ମଲୁ ମୋ ପାଖରେ ଯେତିକି ପ୍ରୀତିର ପାତ୍ର, ମୁଖଭୂମିରେ
ଗଦାଟି ସେତିକି ପ୍ରୀତିର ପାତ୍ର ।

କୃଷ୍ଣା ଭୁଞ୍ଜୁଥିଲେ ଏ ହୁଣ୍ଡାଦାନୀର ନିବିଡ଼ତା ମଧ୍ୟରେ
ନିଜକୁ ହଜାଇ ଦେବାକୁ କିନ୍ତୁ ଆତ୍ମସଙ୍କ ନର ସତେଜନ
ହୋଇ ଭୀମ ତାଙ୍କୁ ଏଥିରୁ ବଞ୍ଚିତ କରୁଛନ୍ତି, ଭୀମ କଣ
ବୁଝନ୍ତି ନାହିଁ—ଯୁଦ୍ଧ ଭୂମିରେ ଆତ୍ମ ମର୍ଯ୍ୟଦା ରକ୍ଷା କରି
ବିଜୟୀ ହେବାରେ ଯେତିକି ଗୌରବ ଅଛି, ପ୍ରେମଭୂମିରେ
ଆତ୍ମମର୍ଯ୍ୟଦା ହରାଇ ପରଜିତ ହେବାରେ ତା'ର କି ଅଧିକ
ଗୌରବ ରହିଛି । ଦ୍ରୌପଦୀ କହିଲେ—ଏତ ଅତି ହୁଣ୍ଡ
ଭୂମି ନୁହେଁ, ତେଣୁ ଯୁଦ୍ଧ ଭୂମିର ସେ ପ୍ରୀତିର ପାତ୍ରତ୍ଵ
କାହରୁ ଓହ୍ଲାଇ ଦିଅ । ଭୀମ ଗୋଟାଏ ନିଶାନ୍ତ ବୁଲୁନ

କୃଷ୍ଣା ଶିବରେ ଲେଖି କାନ୍ଧ ଓହ୍ଲାଇ ଥାଉଁଲେ ପଦା
ଶିଳ୍ପ ଏବଂ ଗଦାଚଳନରେ ଗୋଟାଏ ସମ୍ପଦ ସୁଦ୍ଧା ଅର୍ଜି
ପୁରସର୍ଜା କରିଦେଲେ ।

ତାପରେ କୃଷ୍ଣା ଅନୁଭବ କଲେ ତାଙ୍କ ସଭାବାସୀ ଯେମିତି
ଗୋଟାଏ ବିରାଟ ପୁରୁଷ ମଧ୍ୟରେ ହୁଅନ୍ତି ସେହି ପାତ୍ର,
ପୁରୁଣାର ସ୍ଵପ୍ନ ଉପରେ ଆସୁଛି ସେହି ବିରାଟ ପୁରୁଷ
ମଧ୍ୟରୁ । ବିରାଟ ତନୁରୁ ନେତୃତ୍ଵମୟ ବାସୀ କହୁଛି
ଆସୁଛି, କୃଷ୍ଣା ପଢ଼ୁଥିଲେ—ତୁମେ ଆଜି ଉଚ୍ଚ ବାସୁକତ ?
ଅପଂଶ୍ୟ ନେତୃତ୍ଵମୟ ସୁରଭି ତୁମ ଅଙ୍ଗରେ ବୋଧ
ହୋଇଛି ଆଜି ? ଉପା କହୁଥିଲେ—ନା, କୃଷ୍ଣା, ଅଙ୍ଗରେ
ନୁହେଁ—ମନ ଭିତରେ । ମନ ଭିତରେ ମୋ ଅତ୍ୟୁତ୍ସୁ
ଭର କୁଆର । ସେ ଦୁଆର ତୁମକୁ ଠେଲି ନେଇ ଯିବାକୁ
ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ମୁଁ କାନ୍ଧ । ମଲ୍ଲୁନିରୁ ବୁଝି ସାରି ଦେଖୁଛି,
ଶିଶୁମ ତରକାର । କୃଷ୍ଣା ଶୁଆଇ ଦେଲେ ସେ ବିରାଟ
ପୁରୁଷଙ୍କୁ ନିଜ ଅଙ୍ଗ ସଂଲଗ୍ନ କରି ।

ମୁହୂର୍ତ୍ତ କେତେଗାରେ ଦ୍ଵିତୀୟ ପାତ୍ରକଳର ନାଦାପତ
ଦେଇ ବାହାରି ଆସିଲା ଦୁର୍ଘଟି ଶବ୍ଦ ସୁସୁପ୍ତିର ସଞ୍ଚେତ
ଚନ୍ଦନ କରି, କିନ୍ତୁ ଅଳ୍ପ କେତୋଟି ମୁହୂର୍ତ୍ତର ମୁଖସୂତ୍ର-
ପରେ ଭାରି ଉଠିଲେ ପୁଣି । ପଲ୍ୟଙ୍କରୁ ଓହ୍ଲାଇ ଆସି
ବାନ୍ଧରେ ପଂଜା ଧରିଲେ ଗଦାଟିକୁ । କହିଲେ—ମୁଁ
ସାତୁଛି, କୃଷ୍ଣା । କୃଷ୍ଣା ଠିଆ ହେଲେ ଭାମଙ୍କ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ।
ରହିଲେ ସେ ଦୁର୍ଘଟି ମୁଖଟିକୁ । ଇନ୍ଦ୍ର କେତେ ଗୋଟାଏ
ହୁଣ୍ଡା । ଆତ୍ମ କାନ୍ଧି ଅପନୋଦନରେ ବିଭେଦ ସଦା ।
କେତେ ଚିତ୍ତ୍ୟ କୁର୍ତ୍ତା ନାହିଁ ଅପରତ କାନ୍ଧି ବସା ।
ଚକ୍ଷୁରେ ଲୋଚନ ଭରିଲେ କୃଷ୍ଣାଙ୍କର । ଦ୍ଵିତୀୟ ପାତ୍ରକ-
ଳର ଗର୍ଭିତ ଶିବରାଜୁ ନିଆଇ ଅତି କୃଷ୍ଣା ଅର୍ଜି ଦେଲେ
ଗୋଟାଏ ପ୍ରାତିରୋଧୀ । ଭାମସେନଙ୍କର ବିଦାୟକାଳୀନ
ସୂଚି ଏ ! ଭାମ ଏ ସୂଚି ହେନ କରି ରୁଲିଲେ ଦିଗ୍-
ଚିନ୍ତା ବାରଙ୍ଗ ପତି । କୃଷ୍ଣା ରହି ରହିଥିଲେ ଶେତବର
ଗାତକତା ଭିତରେ । ଉତ୍ତୁଥିଲେ ଶେତବର ତାଙ୍କର ଉପ
ନାହିଁ । ପର ପାଇଁ ଜୀବନ ଚନ୍ଦ୍ରର୍ଷ କରିବାକୁ ସେ ବନ୍ଧ-
ପରିବର । ଦୁଃଶାସନ ଜନର ରକ୍ତରେ ମୁକ୍ତବେଶା
ବାରିବେ କୃଷ୍ଣାର । ବିରାଟ ରକ୍ତର ଘରେ ଜାତକର
ବେଦ ଶିକ୍ଷାଇ ଜାଣି କୃଷ୍ଣା ପାଇଁ । ଅଥଚ..... ।
ଉଦିନୀର ଉଦ୍ଧାର ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ଭ୍ରାତାର ମହାନତା ଅଛି,
କିନ୍ତୁ ପ୍ରେମ ଓ ପ୍ରଣୟରେ ସେ ନିତାନ୍ତ ଉଦାସୀନ ।

ବଂଶୀ ସ୍ଵର ମୂର୍ଚ୍ଛନା ବୋଲୁଥିଲା । ସେହି ଖେଳ, ସେହି
ରସ, ସେହି ଗନ୍ଧ ସେହିପରି ସ୍ଵପ୍ନମୟ କଟୁଥିଲା ।
କୃଷ୍ଣା ଶାନ୍ତିର ରହି ଏହି ପରିବେଶ ମଧ୍ୟରେ ଅନେକିତ
ହେଉଥିଲେ ।

ପଦାତ୍ କୃଷ୍ଣା ଅନୁଭବ କଲେ—କିଏ କେତେ ବୁଦ୍ଧ
ଶୁଦ୍ଧ ଅତି ପାର୍ଶ୍ଵର ଠିଆ ହୋଇଛନ୍ତି । ପାର୍ଶ୍ଵ ପରିବର୍ତ୍ତନ
କରି ଦେଖିଲେ କନିଷ୍ଠ ପାତ୍ରକ ସଦୃଶେ । ଆତ୍ମା ବିରାଟ,
ବେତେ ହୋଟ ପିଲଟାଏ । ଉଭୟ ପାରେ ନାହିଁ କଥା
କହିବାକୁ । ହରିବାକୁ ମନଥିଲେ ବି ହରିପାରେ ନାହିଁ,
ହୁରିବାକୁ ଇଚ୍ଛାଥିଲେ ବି ହୁରିପାରେ ନାହିଁ । ଯେତେ-
ବେଳେ ମନଟା କଣ ହୋଇପାଏ, ବିରାଟ ପକ୍ଷୀଆସେ
ଦ୍ରୌପଦୀଙ୍କ ପାଖକୁ । ଦ୍ରୌପଦୀ କୋଳ କରି ଚିରୁଣିଧର
ଶେର କହିଦିଅନ୍ତି ଗୋକାର ପୁନଃ ବାଳରେ ।

ଦେଖିଲେ ତଥାପି ସଦୃଶେ ଠିଆହୋଇଛନ୍ତି ।
କୁଃଶଳ ବେଳି ଆଣିଲେ ତାହା । ଶେର କରି କରି ଶୁଣୁ
ଶୁଣୁ ସ୍ଵରରେ ନାଚ ଗାଇଲେ—ଉଠିବୁ ଏବେ ବେଶି
କାହିଁକିରେ ପସି ମରାଲ ଦେବୁ ନାହିଁକିରେ । ଠି ଠି ଆତ୍ମ-
ତେର ପାଦୁତେର କୋଳରେ ଶୁଆଇପଡ଼ିଲେ ତାହା ।

ଏଇ ପିଲଟି ପାଇଁ ବେଶି ଦୟାହୁଏ ଦ୍ରୌପଦୀଙ୍କର ।
ମାତା ମାତା ଥିଲେ ଅପରୂପା ହୁଦରା । ପିତା ପଶୁଥିଲେ
ଅଭିଶପ୍ତ—“ନାରୀ ସମ୍ପୋଇଁ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଆଣି-
ଦେବ ।” କୃଷ୍ଣାକୁ ଉପଭୋକେଶିବା ଏହି ରୁଲିଲେ ।
ନାରୀ ସମ୍ପୋର ବିନା ଜୀବନର ହା ହୁତାଣ ହେଲା ।
କେତକ ଚକ୍ରବାପାର୍ଶ୍ଵ ସେ ସଂଯମ ଅବଲମ୍ବନ କରି
ରୁଲିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଯେଉଁଦିନ ରତ୍ନପାତା ମାତ୍ରୀଙ୍କ
ରୂପଲକ୍ଷଣରେ ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବ ମଧ୍ୟ ଶ୍ରଦ୍ଧାଭୂତ ହୋଇ
କଳିକ୍ଷଣ ଅଳେ ରହି ଅଟକି ଗଲେ, ସେଦିନ ପଶୁ
ତାଙ୍କର ସକଳ ସଂଯମ ଉପେକ୍ଷା କଲେ । ଜୀବନ
ଅପେକ୍ଷା ମୃତ୍ୟୁ ଅଧିକ ଆକର୍ଷଣୀୟ ନହାଇ ଉଠିଲା ।
ଜଳଜଳ ନେତ୍ରରେ ସେ ଦୁହରା ମାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପ୍ରଣୟ ଭିକ୍ଷା
କଲେ । ମାତ୍ରୀ ସ୍ଥିର କରିପାରିଲେ ନାହିଁ—ନିଜର
ବୈଧକ ଓ ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ଅନୁଭେଦ ମଧ୍ୟରେ କାହାର ଗୁରୁତ୍ଵ
ବେଶି । ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ବରୁଣ ନିବେଦନ, ସତକ ଖର୍ଯ୍ୟାଣୀ ଓ
ଦୟନୀୟ ନିବେଦନ ନିକଟରେ ନିଜର ବୈଧକ୍ୟକୁ ତୁର
ମଣିଲେ ସେ, ସମର୍ପିଦେଲେ ନିଜକୁ ପଶୁଙ୍କ
କଳେମଳରେ । ସମ୍ପୋର କାଳରେ ଅଭିଶପ୍ତ ପଶୁ ବଳି
ପଡ଼ିଲେ ଚକ୍ରାଘାତରେ । ଆଉ ସେହି ଅଭିଶପ୍ତକ୍ଷଣୀୟ
ସମ୍ପୋର କାମନାର ରୂପ ପରିଗ୍ରହ କରି ଜଳନେଲ
ସଦୃଶେ । ଅଥଚ ବିରାଟ ସମ୍ପୋର କଣ ଜାଣେ ନାହିଁ ।
ମାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସମାନଟି ମାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଚିତ୍ତ୍ୟ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ପାତକୀ
ପାଇଁ ଏଠିକି ଧାରି ଆସେ ବେଳେବେଳେ । ଖୋଇଛି,
ଖୋଇଥାଉ । ମୁହଁରପରୁ ତାର ଅଶ୍ରୁକ୍ଷଣ କେଶରଣି
ଆଡ଼େଇଦେଲେ ସେ । ଉଚ୍ଚିଲେ—ଏ ପିଲଟି କିଏ ?
ତାଙ୍କର ସ୍ଵାମୀ ? ନା ତାଙ୍କର ଦେବତା ? ନା ଉଚ୍ଚ ?
ନା ପୁତ୍ର ?.....

ଏକିକେତେକ ପଶିଆସିଲେ ନକୁଳ । ଦେଖିଲେ
କୃଷ୍ଣାଙ୍କ ଚୋଳରେ ଶୋଇପଡ଼ିଛି ସହଦେବ । ଫେରି-
ଯାଏଥିଲେ ତିର କାମୁଡ଼ି । କୃଷ୍ଣା ଉଠିପଡ଼ି କହିଲେ—
“ତ୍ରିକାମୁଡ଼ି କେବେ ଭୁଲ ସଂଗୋଧନ କରାଯାଏ
ନାହିଁ । ଆଉ, ଭୁଲ ସଂଗୋଧନ କରିବା ଉଚ୍ଚା ବତାଇ-
ଦେବି ।” ଉଠିଯାଇ ଗାଲ ଦିଶାକୁ ଡୋକିଦେଲେ ।
କହିଲେ—“ଦେଖିବ, ସହଦେବଙ୍କୁ ଉଠାଇଦେବି” ।

ନକୁଳ କହିଲେ—ନା, ନା, ଦେବୀ, ମୋ ଋଣ,
ତା ବରନି । ମୁଁ ଭୁଲ ସ୍ଵାକାର କରୁଛି । ଘୋଡ଼ାଶାଳରେ
ରହି ରହି ବିରକ୍ତ ଲାଗିଲ । ମନ ଭୁଲଇବା ପାଇଁ ଚିକିଏ
ପଳାଅସିଲି ଯେ ବଡ଼ା ଶାନ୍ତି ନିଶିଲଣି । ମୁଁ ମୋର
ଘୋଡ଼ାଶାଳକୁ ଲେଉଟି ଯାଏଁ ।

ଦ୍ରୌପଦୀ କହିଲେ — ଘୋଡ଼ାଶାଳରେ ଶାଳି
ଘୋଡ଼ାଙ୍କର ଯେବା କରୁଥିବ ନା, ଘୋଡ଼ା ତତ୍ତା
ଶିଖିଲଣି ?

ନକୁଳ କହିଲେ—ଆରେ ଦାପ୍ରେ—ଘୋଡ଼ା ତତ୍ତା ?
ସେ ବଡ଼ାବର୍ଦ୍ଧି ବ୍ୟାପାର ମୋ ଦେହୁଁ ହେବ ନାହିଁ ।
ମୋ ଘୋଡ଼ା ଭଲ ତ ମୁଁ ଭଲ । ଅର୍ଥନାକୁନାରଙ୍କ
ପୁତ୍ର କି ନା ।

ଦ୍ରୌପଦୀ କହିଲେ—ହେଲେ ଘୋଡ଼ାକୁ ନିମିତ୍ତ
ମାତ୍ର କରି ଦେଖୁ କଥା କହି ଶିଖିଲଣି ତ । କିନ୍ତୁ କଥା
କମ୍, ବେଶି କାମ ଶିଖିବା ଉଚିତ ।

ନକୁଳ କହିଲେ—ଶିଖାଇଛି କିଏ ? ସେନିତିକା ଗୁରୁ
ମିଳିଲେ ତ ।

ଦ୍ରୌପଦୀ—କାମ ଶିଖିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ଥିଲେ ଗୁରୁର
କଣ ଅଭାବ ରହିବ ?

ନକୁଳ—ଆଜ୍ଞା ତାହାହେଲେ ଶିଖାଅ । ମୁଁ ଠିଆ-
ହୋଇ ହେଲି । ଦ୍ରୌପଦୀ ନକୁଳଙ୍କୁ ଆଲିଙ୍ଗନ କରି ଆଣି
କପାଳରେ ତୁମ୍ଭନ ଆଜି ଲାଗିଲେ । କହିଲେ ବେଶୁ, ଆଉ
ଅକାଧ୍ୟ ହେବନି । ଗୁରୁଙ୍କ ଆଦେଶ ମାନି ରହିବ ।

ପଳେଇଯିବାକୁ ନକୁଳ ଛାଡ଼ିପିଟି ହେଉହେଉ
କହିଲେ—ହଁ, ଛାଡ଼, ମୋତେ ଭାରି ଲାଜ ଲାଗୁଛି । ମୁଁ
ପଳେଇଯାଏଁ । ସହଦେବଟା ଉଠିବ ଯେବେ ! ସେ ତ
ତ୍ରିକାଳଙ୍କ । ସେ ଯଦି ଶୋଇରହି ଏସବୁ ଜାଣୁଥିବ;
ତେବେ କେତେ ଲଜର କଥା ହେବନି କହିଲ ?
ଗାଲଟାକୁଡ଼ୋକି ଦେଇ ଦ୍ରୌପଦୀ କହିଲେ— ଲଜର-
ଦିଲଜର କେଉଁଥିରେ ହେଲେ ଭାଗ ନଥାଏ ।

ବଂଶଧୁନି ଶୁଣାଗଲା । ଦ୍ରୌପଦୀ ପଚାରିଲେ—
ବଂଶଧୁନି ଶୁଣୁଛି କେଉଁଠି ?
ନକୁଳ—ହଁ, ସତେତ । ଶରତା ଏହି ସବୁ କେଉଁ
ବାହାରିଲାପରି ମନେ ହେଉଛି ।

ଦ୍ରୌପଦୀ ପଚାରିଲେ — ତୁମେ ତ ଆଉ
ବଂଶଧାରୀ ନୁହଁ ? ସେନିତି ଦିଶୁଛ ଆଜି । ତୁମେ
ତୁମେ ଯଦି ବଂଶୀ ଫୁଲକ.....ଗୋପାଳୁକ ଶୁଣ
ହୋଇ ଯାଆନ୍ତେ । ଉଧାଙ୍କ କଥା ତ ଅସମ୍ଭାବ ସୁଅରା
ତୁମେ କଣ ସମ୍ଭାଳି ପାରନ୍ତ ଏତେ କଥା ?

ନକୁଳ କହିଲେ—ମଣିଷର କି ଶକ୍ତି ଅଛି ସେ
ସବୁ ସମ୍ଭାଳିବ ? ସବୁ ସେ ବଂଶୀ ଖଣ୍ଡକର କରନ୍ତି ।
ସେଇ ଖଣ୍ଡିକ ହାତରେ ଥିଲେ ସବୁ କିଛି ସମ୍ଭାଳି
ନିଅନ୍ତି । ଆଜ୍ଞା, ମୋ ଘୋଡ଼ାଶାଳକୁ ମୁଁ ଯାଏଁ—
ଘୋଡ଼ାଗୁଡ଼ାକ ଅସମ୍ଭାଳ ହେବେଣି । ସହଦେବଟାକୁ
ଉଠାଇଦେଉନ, ବଡ଼ ରେହୁାପରି ଶୋଇ ପଡ଼ି
ଏତେବେଳଯାଏଁ ।

ନକୁଳ ବିଦାୟ ନେଲେ । ସହଦେବଙ୍କର ନିବିଡ଼ି
ଶାନ୍ତିଲା । ସହଦେବ କହିଲେ—ବହୁତ ସମୟ ଶୋଇ-
ପଡ଼ିଲି ଏଠି । ମା କୁନ୍ତୀଙ୍କ କୋଳ ଅପେକ୍ଷା ଏଠାଟା
ଚିକିଏ ଦେଶୀ ନରମ ଲାଗେ ! କିନ୍ତୁ ମା କୁନ୍ତୀ ଖୋଡ଼ୁ-
ଥିଲେ, ମୁଁ ଯାଏଁ । ଏତକ କହି ପଳାକଯାଉଥିଲେ
ସହଦେବ । ଦ୍ରୌପଦୀ ପଛରୁ ଶୁଣାଇଲେ—ତୁମର
ପାଉଣୀ ନ ନେଇ ରୁଲିଯାଉଛ ସେ । ସହଦେବ ଶିଖି
ରୁହି ନପାରି କ୍ଷଣେ ଠିଆହୋଇ ବୁଝିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା
କଲେ । କୃଷ୍ଣା ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଇ ଗୋଟାଏ ଶେ
କରିଦେଲେ । ସହଦେବ ପାଉଣୀଟି ପାଇ ମୁରୁଚି ହୁଏ
ମାରି ଧାଇଁ ପଳାଇଲେ ଲଜରେ ।

ବଂଶୀର ମଧୁର ଗରିଷା ଗୁଞ୍ଜରି ଉଠିବ । ବନ-
ଫୁଲର ମହକ ପ୍ରାଣ ଆଉ ମନରେ ଭରିଦେଲେ ସର୍ପୁ
ଫୁଲକ । ସଂଧ୍ୟା କେତେବେଳକୁ ଅତିକ୍ରାନ୍ତ ହେଲି,
ତଥାପି ପାତବର୍ଣ୍ଣର ପ୍ରତିଫଳନ କ୍ଷୀଣ ଦାୟାକ୍ଷେ
ଭିତରେ ତେଜକ୍ଷେତକା କମନ ସୃଷ୍ଟିଲା ।

ଧାର ପଦକ୍ଷେପରେ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ଜୟକାରୀ ଅର୍ପଣ
ପ୍ରବେଶକଲେ କୃଷ୍ଣା ପୁରୀରେ । କୃଷ୍ଣାଙ୍କ ଅନତି ପୁରୀ
ଠିଆହେଲେ ଗାନ୍ଧାର୍ଯ୍ୟପୁଣ୍ୟ ଧାରଣ କରି । ଏହି ସେ
ସବ୍ୟସାଚୀ, ଯେ ଦାମହସ୍ତରେ ଶର ସଂଧାନ କରି
ମହ୍ୟର ଦାମ ତସୁ ବିଦ୍ଧ କରିଥିଲେ, ଯାହାଙ୍କୁ ଶେ ହୁମା
ରୂପେ ବରଣମାଳା ପିନ୍ଧାଇ ଦେଇଥିଲେ ହୁହିଥି । କୃଷ୍ଣା
ଆଉ ଚିକିଏ ପାଖକୁ ଲାଗିଆସିଲେ କିନ୍ତୁ ଅର୍ପଣ ସର୍ପୁ

କଲେ ନାହିଁ । ଅତି ପାଖାପାଖି ଦୁଇଟି ପ୍ରାଣ । ତଥାପି
ପରସ୍ପରଠାରୁ ବହୁଦୂରରେ ସେମାନେ ଦିନିତି । କୃଷ୍ଣଙ୍କ
ନୟନରୁ ଶ୍ଵେତକ ଧାର ଝରି ଆସିବାପରେ ।

କୃଷ୍ଣା ପଚାରିଲେ—ହେ ବୀର ପୁତ୍ରକ । ତୁମେ ସେଦିନ
ସ୍ଵୟଂରେ ଅସଂକାର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ପାଇଁ ବୀରତ୍ଵ
ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲ, ନା ତୁମ୍ଭେ ନୟନକୁ ବିକାସ
କରିବାକୁ ମାଛଟାର ଆଖିକୁ ଶରଣ କରୁଥିଲ ?

ଜିବେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଅର୍ଜୁନ କହିଲେ—ନା; ଉଦୟଗାରୁ
କୌଣସିଟା ପାଇଁ ନୁହେଁ ।

- ଆଉ ?
- ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଆଦେଶ ପାଳନ କରିବାକୁ ।
- ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଆଦେଶ ଏବେ ନିଶ୍ଚୁର ।

ବଂଶୀରୁ ବେସୁର ଗୁଣିଣା ଝରିଲା । କୃଷ୍ଣାସର
ନୟନକୁ ଆଶ୍ରୟ କରିଥିବା ଶ୍ଵେତକ ବିନ୍ଦୁଗୁଡ଼ିକ ଆଉ
ଅଶ୍ରୁୟ ନପାଇ ଝରିଆସିଲେ ବନ୍ଧୁପରକୁ ।

ଅର୍ଜୁନ କହିଲେ—ସେ ମୋର ଅନ୍ତରଙ୍ଗ ସଖା ।
ତାଙ୍କର ନିନ୍ଦାରଚନାକୁ ମୁଁ ଆଦୌ ବରଦାସ୍ତ କରିପାରେ
ନାହିଁ ।

ଦ୍ରୌପଦୀ କହିଲେ—ତେବେ କୃଷ୍ଣାର ଲୁହଧାରକୁ
ଦେଖ୍ କରଦାସ୍ତ କରପାଇ ପାରେ ସର୍ବସାଧାରୀ ? ତୁମେ
କଣ ମୋ ଉପରେ ଅଭିମାନ କରିଛ ମାତା କୁନ୍ତୀଙ୍କ
ଆଦେଶ ପାଇବା ପରେ ପରେ ? ତାହେଲେ ମାତାଙ୍କ
ଆଦେଶ ବେଶ୍ ଲଙ୍ଘନ କରିପାରିଥାନ୍ତ । ମୋ ଆଖିର
ଲୁହକୁ ଏହି ଦେଇପାର—କିନ୍ତୁ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ଆଖିର ଲୁହକୁ
କଣ ବରଦାସ୍ତ କରିପାରିବ ସର୍ବସାଧାରୀ ? ତୁମେ ମୋ
ଭିତରଟାକୁ ଚିହ୍ନିପାରିବ ନାହିଁ ଅର୍ଜୁନ । ମୋ ପ୍ରେମକୁ
ବୁଝି ପାରିବ ନାହିଁ ତୁମେ । ସେଥିପାଇଁ ମୋ ସ୍ଵର୍ଗ ଚରଣେ
ଏବେ ଦୂରରେ ଠିଆହୋଇ ରହିଛ । ତୁମେ ଭାବିଥିଲ,
ତୁମେ ମୋତେ ଏକାକୀ ଉପରୋଗ କରିବ ଚୋଲି । ମା
ତାହା କରାଇଦେଲେ ନାହିଁ । ଏଥିପାଇଁ ତୁମର ଅଭିମାନ ।
ଆଉମୋର କଣ ଏଥିରେ ଅଭିମାନ କରିବାକୁ କିଛି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ?
କିନ୍ତୁ ମୁଁ ସର୍ବାନ୍ତକରଣରେ ପାନ କରିଗଲି ସେ ଗରଜରସ
ଆଦେଶ । ଆଉ ତୁମେ ପାରିବ ନାହିଁ କାହିଁ ? କିନ୍ତୁ
ତୁମର ଭାବମାନେ କେତେ ମହାନ । ତୁମର ଅଭିମାନ
ଅଗ୍ନି ଆହୁରି ପ୍ରଜ୍ଵଳିତ ହୋଇଉଠୁ ପରେ; ମୁଁ କହିବି—
ସେମାନଙ୍କର ଅନ୍ତର କେତେ ପରିପ୍ତ । କେତେ ପରଳ
ସେମାନେ । କେତେ ଉଦାର । ତୁମଭଳି ଶୁଷ୍କ ବୈରାଗ୍ୟର

ଗୋଟାଏ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ତାହା ବୁଝିପାରିବା ଭଳି ମନେ ହୁଏ
ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କୁ ପାଇ ମୋ ସଂଚାରଣତା ଭଲେକ
ପାଏ କେଉଁଆଡ଼େ । ମୋ ଅନ୍ତରର ବରଳ ପାଣି
ହୋଇଯାଏ । ମୋତେ ପାପଦୂର୍ଗ ବଳେ ନାହିଁ ।
ପାପଲୋଧ ମଧ୍ୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ହୋଇଯାଏ । ଆଉ ତୁମକୁ
ଦେଖିଲେ ସେ ଜଳସବୁ ପୁଣି ବରଳ ହୋଇଯାଏ । ପାପ
ଓ ପାପଲୋଧ ପୁଣି ମୂର୍ତ୍ତିମତ ହୋଇଉଠନ୍ତି । ଯୌନ
ସମ୍ବୋଧ ପାଇଁ ଗୋଟାଏ ସୁସ୍ଥ ସର୍ପ ମୋ ଭିତରେ ଅଳସ
ଭଙ୍ଗେ । ଆଉ ତୁମେ ଜିବେନ୍ଦ୍ରୀୟ ନିଶ୍ଚୁରତାର ପର୍ବତ ଧରି
ଗୋଟିଏ ନିଶ୍ଚୁର ସଖାର ଆଦେଶ ପାଳନ କରିବାକୁ
ଆସିଛନ୍ତି । କିଏ କହେ ସେ ପ୍ରେମର ଦେବତା ।
ଶୁଣାଯାଏ ଗୋପପୁରରେ ଶିଳ୍ପବେଳେ ସେ ସେନିତି
ଗୋଟାଏ ଶିଳ୍ପ । କିନ୍ତୁ ସେ ଏବେ ତାହାର ଏକ ନିଶ୍ଚୁର
ରୂପାନ୍ତର । ସର୍ବସାଧାରୀ, ତୁମ ମନରେ ପଡ଼ି ଆସାତ
ଦେଇଥାଏ, ମୁଁ ନାସୁର । କିନ୍ତୁ ତୁମକୁ ଆସାତ
ଦେବାକୁ ଭାରି ଇଚ୍ଛା ହୁଏ ।

ଅର୍ଜୁନ କହିଲେ—ମୁଁ ଏବେ ଯାଏଁ, କୃଷ୍ଣା । ତୁମକୁ
ମୁଁ ବହୁତ ବୁଝିଛି; ହେଲେ ମୁଁ ଗୋଟାଏ ଆଜ୍ଞାକ୍ରମ
ନିଶ୍ଚୁର ରଥମାତ୍ର । ତୁମ ବାହାର ଓ ଭିତର ଯୌଦର୍ଯ୍ୟ
ମୋତେ ଆକୃଷ୍ଟ କର । ତଥାପି ସଖାଙ୍କର ଆଦେଶ
ନାହିଁ । ମୋତେ ଏବେ ବିଦାୟ ଦିଅ ।

- କାହିଁକି ତେବେ ଆସିଥିଲ ?
- ସଖା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଖୋଜିବାକୁ । ବଂଶୀସ୍ଵର
ଏଆଡ଼େ ଶୁଣିଲା ଭଳି ମନେ ହେଲା ।
- ତାହେଲେ ହେ ସଖା—ପାଉଳ ବୀର । ତୁମର
ପଦ ସ୍ଵର୍ଗ କରି ପ୍ରଣତି ବାଦିବାକୁ ବାଧା ଦିଅନାହିଁ ।
- ଆଜ୍ଞା ।

ଜିବେନ୍ଦ୍ରୀୟଙ୍କର ପଦଯୁଗଳ ଉପରେ ମସ୍ତକ ଧାପି
ଦୀର୍ଘପଟି ଅଶ୍ରୁ ଉତ୍ତର ନୟନରେ ଅର୍ପଣ କଲେ
କୃଷ୍ଣା । ଅର୍ଜୁନ କହିଲେ—“ତା’ଣ ବାବୁରୁ ଦେବୀ,
ପ୍ରଣତି ନା ଅଶ୍ରୁ ?” ତାପରେ ତୋଳି ଆଣିଲେ କୃଷ୍ଣାଙ୍କୁ
ନିଜ ଚକ୍ଷୁ ଉପରେ । ନିଦିହ ଆଲିଙ୍ଗନ ଭିତରେ
କହିଲେ—ଅତି ମୋର ସଖାଙ୍କ ଆଦେଶ ଲଙ୍ଘନ
କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ହୁଏ କୃଷ୍ଣା; କିନ୍ତୁ ଲଙ୍ଘନ କରିପାରୁନି ।
ମୁଁ ଏବେ ଯାଉଛି; ସୁଧତ ଏଇ ଭୂମିରେ ପୁଣି ଆସିବି ।
କୃଷ୍ଣା କହିଲେ—ତାହେଲେ ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ମୋ ପୁରଟାକୁ
ଭଜକରି ଅନୁପଠାନ କରିପାର, ତାଳେ ତୁମର
ଆଦେଶକାରୀ ସଖା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କେଉଁ ଅବକାର ଭିତରେ

କୁଟି ରହିଥିବେ । ହେଲେ ଆଲୋକରେ ଯାହାକୁ ଖୋଜି-
ପାଇବା ଦୁଃଖ ହୁଏ, ତାକୁ କଣ ଅନ୍ଧାର ଭିତରୁ ସନ୍ଧାନ
କରିହେବ ?

ଅର୍ଜୁନ ଋଷି ରହିଲେ କୃଷ୍ଣାକୁ ମୁଗ୍ଧ ନେତ୍ରରେ ।
ଅପୂର୍ବ ଦୀପ୍ତ ହରୁଛି ସେ ମୁଖମଣ୍ଡଳରୁ । ଅପରୂପ
ଆଲୋକ ଭଳି ଉଠୁଛି ତାଙ୍କର ଅଙ୍ଗପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗରେ ।

କୃଷ୍ଣା କହିଲେ—କଣ ଋଷି ରହିଛ ଏମିତି ?
ଭରୁଛ କି ତୁମ ସଖାକୁ ମୋ ଭିତରେ ଅବା ମୋ ବସନ
ଅନ୍ତରାଳରେ କେଉଁଠି ଲୁଚାଇ ରଖିଛି ? ତାହେଲେ ସତୁ-
ଚିଛି ଖୋଳି ଦେଖିପାର ।

ଅର୍ଜୁନ କହିଲେ—କାହିଁକି ମନେ ହେଉଛି; କୃଷ୍ଣା ।
ତୁମରି ଭିତରେ ସେ ଯିମିତି କେଉଁଠି ଲୁଚିଛି ଆମର ଏ
ପୂର୍ବନିତା କେବଳ ନାରିକଣ କରୁଛନ୍ତି ନୁହେଁ;
ପ୍ରଶ୍ନର ବି ଦେଉଛନ୍ତି ।

ଅର୍ଜୁନ ଆଉଥରେ ଗାଢ଼ ଆଲିଙ୍ଗନ କଲେ କୃଷ୍ଣାଙ୍କୁ ।
କହିଲେ—ପୁଣିଥରେ ମୁଁ ଆସୁଛି ଦେବୀ । ତୁମରି
ଅନ୍ତରରେ ଚୋପିବା ଗରଳକୁ ସମସ୍ତା କରି ପାନ
କରିବାକୁ ମୁଁ ପୁଣି ଆସୁଛି ଆଜି ।

ଭୁଲିଗଲେ କୃଷ୍ଣସଖା । ଏକ ଆତ୍ମା, ଏକ ପ୍ରାଣ,
ଏକ ମନ, ଏକ ଦେହ ପୁର ସଖାଙ୍କର । ପଛରୁ ଋଷି-
ରହିଥିଲେ କୃଷ୍ଣା ମୁଗ୍ଧ ନେତ୍ରରେ । ଆରେ, ଏ କଣ ?
କାହାକୁ ସେ ଦେଖୁଛନ୍ତି ? ସତ୍ୟସାତା ନା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ?
ଏ ସେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ।

ଅସ୍ମିତ କରି ହଠାତ୍ ଆସି କୃଷ୍ଣାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ
ଠିଆହୋଇଲେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ । କହିଲେ—ମୁଁ ଆଜି ଧନ୍ୟ
ଦେବୀ; ତୁମରି ଏ ଅମୃତ ପ୍ରୀତି ଧାରରେ ଅଗୋଚର
କରି ମୁଁ ଆଜି ଧନ୍ୟ ହୋଇଛି । ପଞ୍ଚପତି ଲୁଚକରି ତୁମେ
ପତି ଭରତ ନିକଟରେ କ୍ଷୁଦ୍ର ହୋଇଥାଅ, ବିଛି ପାଏ-
ଅସେନା । ମୋ ନିକଟରେ କିନ୍ତୁ ବହୁତ ବିରାଟ ତୁମ ।
କ୍ଷୁଦ୍ର ଜ୍ଞାଧାର ଆରତ ହୋଇ ଦୃଷ୍ଟମୟ ହୋଇଉଠେ;
କିନ୍ତୁ ମହାସାଗର ? କେତେ ବିଶାଳ, କେତେ ପ୍ରଚ୍ଛାଦ ।
କେତେ ମହିମ । ମୁଁ ଆଜି ତୁମ ଭିତରେ ନାରୀର
ସ୍ୱରୂପ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରି କୃତାର୍ଥ । ତୁମେ ସେହି ନାରୀ—
ସେ ଏକାଧାରରେ ଜନନୀ, ଜାୟା, କନ୍ୟା ଓ ଭଗିନୀ ।
ତୁମ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଶାଳ ବିଷ୍ଣୁଟିକୁ ଉପଲବ୍ଧ କରିବାକୁ
ମଣିଷ ନିତାନ୍ତ ଅନ୍ଧନ ବୋଲି ମୁଁ ତାଙ୍କ ଆଗରେ
ବାହୁଛି—

ଅହରା ପ୍ରୌପତୀ ତାର କୁଣ୍ଡା ମନ୍ଦୋଦରୀ ତଥା
ପଞ୍ଚକନ୍ୟା ସୁରେନିତ୍ୟା ମହାପାତକ ନାଶନୀ ।

ଏଥାପି ମଣିଷର କ୍ଷୁଦ୍ରମନ ପ୍ରଶ୍ନ କରେ, ସେଇପରି
କରେ ତାର ପବିତ୍ରତା ଉପରେ ଯେ ହେବୁ କେ
ଜାଣେନା—ସଂକୀର୍ଣ୍ଣତା ହୁଏ ଏକମାତ୍ର ପାପ । ତାହା
ସଂକୀର୍ଣ୍ଣତା ଖୋଳ ଭିତରେ ସେ ଶବ୍ଦ—ତା ଉପରେ
ଜବରଦସ୍ତି କରି ଏ ନୀତି ବାକ୍ୟ ରହି ବିଆପାରୁ ।
କିନ୍ତୁ ଏ ନୀତିବାକ୍ୟ ନୁହେଁ—ଅନ୍ତରର ତ ଶା । ଅତୀତ
ସ୍ୱର୍ଗ କରୁଥିବା ଏକ ନିରାଶ ସତ୍ୟ । ଅତୀତେ ନ
ପଦ୍ମଥିଲେ ଏ ବାଣୀ କୁଣ୍ଡିହେବ ନାହିଁ ଦେବୀ, ତୁମକୁ
ମୋର ଆଜି କୋଟିଏ କୃତଜ୍ଞତା ।

କୃଷ୍ଣାଙ୍କୁ ଗଭୀର ଭାବରେ ଆଲିଙ୍ଗନ କରି କୋଟି-
ଯାକ କୃତଜ୍ଞତା ପ୍ରକାଶ କଲେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ।

କୃଷ୍ଣା କହିଲେ—ତୁମେ ତାହେଲେ ଏଇଠି ଲୁଚି ରହି
ସବୁ ଦେଖିଛ ? ତୁମର ଅନ୍ତରଙ୍ଗ ସଖା ତାହେଲେ ତୁମକୁ
ଏଠି ଲୁଚି ରହିଥିବା ସଂସଦ୍ଧ କରିବାଟା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମାର୍ଥ ?
ଯେଉଁ ବଂଶୀର ସ୍ୱର; ବନପୁଲର ମନ୍ଦଳ ଆଉ ପାତ-
ବସନର ପ୍ରତିଫଳନ ଏଠି ଭୁଲିଥିଲ ସବୁ ତୁମରି କାଣ୍ଡ ?
ଧନୀରଜଙ୍କ ହୃଦୟରେ, ସ୍ୱତୀୟ ପାଣ୍ଡବଙ୍କ ପଟ
ସୌଭେଦରେ, ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ଅନ୍ତରରେ, ନରୁଳ ସହଚରଙ୍କ
ବାସ୍ତବ୍ୟରେ ତୁମକୁ ଯାହା ଦେଖିଥିଲି, ତାହା ସବୁ
ସତ୍ୟ ? ତୁମେ ପ୍ରକ୍ଷା, ତୁମେ ଅନୁମତୀ, ତୁମେ ସ୍ୱେଚ୍ଛା ॥
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କହିଲେ—ଆଉ ମୋର ଅନ୍ତରଙ୍ଗ ସଖା ମୋତେ
ଖୋଜିବାକୁ ତୁମକୁ ଯେ ନିଃରଖି ରହିଥିଲ ତାହା କଣ
ସତ୍ୟ ନୁହେଁ ? ସେ ଦେଖୁଥିଲ—ତୁମରି ଭିତରେ ମୁଁ
ସେମିତି କେଉଁଠି ଆତ୍ମଗୋପନ କରିଛି । ସତେ ମୁଁ
ଯଦି ତୁମରି ବସନ ଆନ୍ତରାଳରୁ ସେତେବେଳେ ଧର
ବଂଶୀ ଫୁଲି ଆଆନ୍ତି ! ତୁମକୁ ବସ୍ତ୍ରହୀନ ନ କରି ମୋ
ସଖା କଣ ଛାଡ଼ିଯାଇଥାନ୍ତା ?

ପ୍ରୌପତୀ କହିଲେ—ବସ୍ତ୍ରହୀନ କରି ସୁଖା କେ
କଣ ବସ୍ତ୍ରହୀନ କରିପାରିଥାନ୍ତେ ? କୁରୁ ସମ୍ମୁଖେ
ଗୋଟାକପରେ ଗୋଟାଏ ବସ୍ତ୍ର ଯେ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ,
ସେ କଣ ତାହାର ପୁନରୁଦ୍ଧ କରି ନଥାନ୍ତେ ?

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କହିଲେ—ଉଠୁ, ସେ ଖାଲି କଦମ୍ବ ଶୁଭେ
ବସି ମୁଖଳା ଫୁଲିଥାନ୍ତେ, ଆଉ କାନ୍ଦିନୀ କେତେ
ବସ୍ତ୍ରହୀନା ଗୋଟାଏ ଗୋପୀର ଲୀଳା ଦେଖୁଥାନ୍ତେ ।

—ଓଃ, ସେ ଏକେ ନିଶ୍ଚର ?
—ତାଙ୍କୁ କିଏ ଆଉ ନିଶ୍ଚର ନ କହି ଛାଡ଼ିଛି କେ
ତୁମେ ଛାଡ଼ନ୍ତ ?

କୃଷା ଧୋଇହୋଇଗଲେ ଅଶ୍ରୁରେ । ବପାକଣ୍ଠରେ
 କହିଲେ—ସତରେ ସେ କଣ ନିଶ୍ଚୁର । ସେ ଯେତେ ଫରୁ
 ଯମତ ମୋତେ ଦାନ କରି ରୁଲିଛନ୍ତି, ସେଥିରେ
 ମୁଁ କଣ ନିଶ୍ଚୁର କହିପାରେ ?

କୃଷ ଅଲିଙ୍ଗନ କଲେ କୃଷାଙ୍କୁ । ସେ କହିଲେ—
 ଅଶ୍ରୁର ଯମୁନା ବୁଢ଼ାଅନା ଭୃଗିନୀ, ବରଂ ଅଶ୍ରୁର
 ପାଶୋରିବାକୁ ଦିଅ । ଗୋପପୁରର ସେମାନେ
 ଏମିତି ଏବେକି ଅଶ୍ରୁ ନିଗାକୁଥିବେ । ମୁଁ ନିଶ୍ଚୁର
 ହୋଇ ଅଉ କଣ ହୋଇପାରେ ?

କୃଷା କହିଲେ—ଅନ୍ତତଃ ମୋ ପାଖରେ ନୁହେଁ ।

କୃଷ କହିଲେ—ଓଃ, ତାହେଲେ ତୁମେ ପରେକ୍ଷରେ
 କୁହ—“ମୁଁ ଯାଏ”, ଆଉ ମୋର ସେ ନିଶ୍ଚୁର ଅଜ୍ଞାବଦ୍ଧ
 ଅର୍ଥନୈତି ତୁମ ନିକଟକୁ ପଠାଇ ମୋ ନିଶ୍ଚୁରତାକୁ
 ଯୁକ୍ତ କରିଦିଅ । ଅବଶ୍ୟ ସେ କହିଯାଇଛି—ସେ
 ମୋ ନିଶ୍ଚୁର ଆଦେଶ ପାଳନ କରିବାକୁ ଆଜି ସମର୍ଥ

ଶେଷ, ସରକାରୀ ସେକେଣ୍ଡାରୀ ଟ୍ରେନିଂ ସ୍କୁଲ
 ଖଲୁକୋଟ, ଗଞ୍ଜାମ

ନୁହେଁ । ତେଣୁ ଏବେ ଅପୁଣିତ । ନିଜନରେ ଅତି
 ତ୍ରିବେଣୀ ଦୃଷ୍ଟି ହେଉ ।”

କୃଷା କହିଲେ—ସେ ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମି, ମୋର କୋଟିଏ
 ପ୍ରଣାମ ନିଅ ।

କୃଷ କହିଲେ—ଓଁ ହୁଁ, ଏତେ ବେଶି ପ୍ରଣାମ ପତ୍ନୀ
 କଲୁଣି ନିଶ୍ଚୁରତା ମୋର ନାହିଁ । ଆଉଥରେ
 ଅଲିଙ୍ଗନର ସୁଯୋଗ ଦେଇ କୃଷାର ବିଷୟର ଉପଲବ୍ଧି
 କରିବାକୁ ମୋତେ ସମର୍ଥ କର ।

କୃଷା ଏବଂ କୃଷ ପରବସ୍ତୁ ନିବିଡ଼ଭାବେ ଅଲିଙ୍ଗନ
 କଲେ । ପରମପୁରୁଷ ସହିତ କାବପୁରୁଷର ଏ ଅଲିଙ୍ଗନ
 କ୍ରମେ ନିବିଡ଼ତର ହୋଇଉଠିଲା ବିଦ୍ୟା ପ୍ରେମ ସହିତ
 ବିଦ୍ୟାପ୍ରେମର ଏ ଅଲିଙ୍ଗନ ॥ ପଚାଡ଼ର କାହି ?

ଶାଶ୍ୱତ ବଂଶାଧିନି ବୃକ୍ଷର ଉଠିଲା ଏ ପରମ
 ମୁହୂର୍ତ୍ତକୁ ସମର୍ଥନ ଜ୍ଞାପନ କରି ।

ଜେଲ ଆଧୁନିକିକରଣ ପାଇଁ ଜେଲରୁ ଏ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ସାହାଯ୍ୟ

ଓଡ଼ିଶାର ଜେଲଗୁଡ଼ିକରେ ଆଧୁନିକ ସୁବିଧାସୁଯୋଗ ଯୋଗାଇଦେବା ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ବନିତ ବର୍ଷ
 ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ନିକଟରେ ମଞ୍ଜୁର କରିଛନ୍ତି ।

ପ୍ରତ୍ୟକ୍ତ ଉଦ୍ୟୋଗଗୁଡ଼ିକର ଆଧୁନିକିକରଣ ପାଇଁ ୩ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ମଞ୍ଜୁର ହୋଇଛି । ଏହି ଟଙ୍କା ବ୍ରହ୍ମପୁର ଓ
 ସମ୍ବଲପୁର ଜେଲରେ ବହି ବନ୍ଦେଇ, କଟକ ଜେଲରେ ସୂତା ରଙ୍ଗ ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା, ଭୁବନେଶ୍ୱର ଜେଲରେ କନ୍ଦଳ
 ଚିଆରି, ପୁରୀ ଜେଲରେ ନଡ଼ିଆ କତା ସାମଗ୍ରୀ ସୁସ୍ଥୁତି ପ୍ରଭୃତି ବାବଦରେ ବିନିଯୋଗ ହେବ । ଜଳଯୋଗାଣ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ
 ମୁମୂର୍ତ୍ତ ପାଇଁ ୩-୫୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଓ ସାନିଟେରୀ ପାଇଖାନା ପାଇଁ ୨-୫୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ମଞ୍ଜୁର କରାଯାଇଛି ।

ଏଠାରେ ସୁରକ୍ଷା କରାଇ ଦିଆଯାଇପାରେ ଯେ, ଓଡ଼ିଶାରେ ୫୫ଟି ଜେଲ ଓ ସବ୍-ଜେଲ ଓ ୨ଟି ତାଲୁକ ଜେଲ
 ଥିବେ । ଏହି ଜେଲଗୁଡ଼ିକରେ ଦୈନିକ ପ୍ରାୟ ହାରାହାରି ୯,୨୪୮ ଜଣ ଜନ୍ମ ହେଉଛି । କନ୍ୟାମାନଙ୍କୁ ଚିକିତ୍ସା ଧନ୍ୟ-
 କରକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଚାଲିଗ ଦେବା ପାଇଁ ଲୁଗା ବୁଣା, ସିଲେଇ, ବଢ଼େଇ କାମ, ତେଲ ପେଣା, ବିଷୁବ ଓ ପାଉଁରୁଟି
 ଚିକିତ୍ସା ପ୍ରଭୃତିର ସୁବିଧା ରହିଛି । ସ୍ୱଳ୍ପ ଅର୍ଥ ବିନିଯୋଗରେ ଯେଉଁଠି ଶିଳ ବା କାରିଗରୀ ବିଦ୍ୟାରେ ଚାଲିଗ
 ଦିଆଯାଇ ପାରିବ, ସେଥିପ୍ରତି ବିଶେଷ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି ।

ସର୍ବଦିନିଦି ରହୁ ସଧ୍ୟା ... ?

ଆପଣ ମଧ୍ୟ ଏହାର ଅଂଶଭାଗୀ ହୋଇପାରନ୍ତି

ମୋର ଅସୁବ ଯୋଜନା ଯାହା ଦ୍ଵିତୀୟ
କର ସୁରକ୍ଷିତ କରନ୍ତୁ !

ପ୍ରୋଭିଡେଣ୍ଟ ଫଣ୍ଡ, ସିଂଡିକ, ଇତ୍ୟାଦି ଗଣନା ପଦ୍ଧତି
ଅନୁସାରେ ଭବିଷ୍ୟତର କର ଯାଉଥିବା ଟଙ୍କା ପାଇଁ ଅସୁ
ବର ଆୟର ଅଧୀନରେ ଅବର୍ଷିକ ରଖିବା ମିଳେ ।

ଏସୁବକ ମଧ୍ୟରୁ ଇତ୍ୟାଦି ଗଣନା କେବଳ କର
ଦାବତାରେ ଅବଶ୍ୟକ ସମୟ କରାଯାଏ ସାହାଯ୍ୟ
କରେ ନାହିଁ ବରଂ ଯେଉଁ ଦିନ ଅବଶ୍ୟକ ଗଣନା କରନ୍ତୁ
ସେହି ଦିନରୁ ଦୁର୍ଘଟଣା ବା ଅନ୍ୟ କିଛି
କ୍ଷେତ୍ରରେ ସୁରକ୍ଷା ଯୋଗାଇ ଏକ ସଂଗଠିତ
କଲୋକାଳ କରନ୍ତୁ ।

ଗଣନା ପ୍ରାମିୟମ କରାଯାଏ କର କ୍ଷେତ୍ରରେ ମିଳୁଥିବା
ସହାୟକ ରଖିବା ସମ୍ଭବରେ କିଛି କରର ଟଙ୍କା କାଟିବା
ପାଇଁ ଅବଶ୍ୟକ ଗଣନା ଏକେଗୁଡ଼ିଏ ସହର ସମ୍ଭବ
କର ନାହାନ୍ତି ବାହା ?

ଜୀବନ ବୀମାର କୋଣସି
ବିକଳ ନାହିଁ



ଲାଇଫ ଇନ୍ସୁରାନ୍ସରେନ୍ସ କର୍ପୋରେଶନ ଅଫ ଇଣ୍ଡିଆ

ଗୋପପୁରୁ କାବ୍ୟ

ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ହୋତା

କିଏ ସେ ବିନିଦ୍ର ହୋଇ

କାହୁଁି ଏ ଉଦ୍‌ଘାସ ଉନ୍ମତ୍ତ ସମାଜେ

କାହାର ଭ୍ରମେ ଅତି

ଅରିଯାଏ ସମାଜର ମେଘାଫଳି ଲଗା,

କାହାର ପ୍ରାଣ ଚପୋତ

ଗୁମୁରୁଛି ରହି ରହି

କାହାର ଉଷ୍ଣ ନିଶ୍ୱାସେ ଅରିଯାଏ—

ପାଖାପାଖି ଦେହ ।

କାହାର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆତ୍ମା ଦେ—

କାହାର, କାହାର ???

ଦେଖ ଦେଖ ଖୋଜି ଦେଖ

ଯେତେ ଅଳ୍ପ ପାତ୍ର ମନ୍ତ୍ରୀ, ସେନାପତି

ସୈନ୍ୟଗଣ ଅବା କଟୁଅଳ

ସାବରୁ ଜଗନ ସାଏଁ, ରହିକରି

ଦାରୁମେରୁ,

ଖୋଜ ଖୋଜ ନୀଳ ଅକାଶର

ବିଦ୍ରାଣି କବରୀ ।

ବୁଝିଅସ କାହା ଆତ୍ମା

ଗୁମୁରୁଛି ରହି ରହି

କାହିଁପାଇଁ ଉଦ୍‌ଘେବିତ—

ତା' ପରଦନଦୀ

କାହିଁପାଇଁ ଭବିଷ୍ୟ

କିଏ ସେ କାହିଁକି ଅବା ଧେର—

କହ ତା'ର ।

ସେଅପା ଝରୁଏ ଲୁହ
 ଅଖାଡ଼ ଶ୍ରାବଣ ଭଳି
 ଘୁରିବୁଲେ ବାଜ ବାଜ ଅଶ୍ରୁକସ୍ତେତାର
 ଘୁରିବୁଲେ ଗିରିବନ
 କହି କହି ତା' ଅନ୍ତର ଦୁଃଖାପୁତ
 ବେଦନା କାହାଣୀ ।

ନହରାଜା ବାଦେ ଆଜି
 ତା' କୃଷ୍ଣର ଅକାଳ ମୃତ୍ୟୁରେ
 'ଭାଇ'ର ଅତ୍ୟର୍ଥ ବାଣୀ
 ଦହିଦିଏ କୃଷ୍ଣ ଦେହ
 ଯାହାକୁ ସେ ପାଳିଥିଲା ନେତ୍ର ଅଶ୍ରୁଜଳେ,
 ଯାହାର ଅନନ୍ତ କ୍ଷୁଧା
 ଘୁରିଥିଲା ଗୋଟିଏ ତୁମ୍ଭାରେ
 ସେହି କୃଷ୍ଣ ଭଳିପଡ଼େ
 ଗଳିପଡ଼େ ଏ ଗୋପର ଶିଆଳି ଛଟାରେ ।

ତା ସନ୍ତାନ ମରିଯାଏ
 'ଅକ୍ତୋପାଶ' ବନ୍ଧାର କବଳେ
 କେବେବା ପଡ଼ୁଛି ଝରି
 ବଉଳ ଫୁଲଟି ପରି
 ମରୁଡ଼ିର ଗିଲେଟିନ ତଳେ,
 ପୁଣି ଏ କୃଷ୍ଣ ପିଉଛି ବିଷମୁଖ
 ଅମୃତର ଭଣ୍ଡ
 କେବେ ବା ଖାଉଛି ପୁଣି
 ଚିନି ମିଶାଣିବା କାତରୁଣ୍ଡ,
 କିନ୍ତା ଟେନ୍ତୁଳି ମଞ୍ଜିର ଅଟା
 ଗୋଡ଼ିମିଶା ରୁଉଳର ଭତ ।

ଏ ଦେଶର ସ୍ଵାର୍ଥପର ବାୟୁ
 ଲୁଚିନେଇ ତା' କୃଷ୍ଣର
 'ଅମଳାନ ବସ୍ତ୍ର' ।
 ସବୁକିଛି ନେଇପରେ ତା' କୃଷ୍ଣ
 ମରିଲାଣି, ଯେଣୁ ସେ
 ଅଟେ ଦେବତା ଅମୃତ ସନ୍ତାନ ।
 ରକ୍ତ ତା'ର ଶୋଷିନେଲେ
 ଏ 'ସମାଜ' ତାଆଣୀ, ପିଶାଚ
 ପଡ଼ିଛି ତା' କୃଷ୍ଣ ଆଜି
 'ଗୋପପୁର ଆକାଶର ତଳେ
 'ବଡ଼ଦଣ୍ଡ' ଅଶେଷ ଧୁଳିରେ ।

'ନନ୍ଦ' ଆତ୍ମା ପୁରିବୁଲେ
 ବୁକୁଛି ସେ ଗୋପପୁର
 ଆଖପାଖ ବାପୁଆସ୍ତରଣେ
 ପୁରେ ସେ ପିଲାପା ଆତ୍ମା
 ବୁଦିବାକୁ ଥରେ ବୁଝୁ ମୁଖ
 ଧୋଇବାକୁ ତା'ର ଶତ୍ରୁ ଅସ୍ତରଣ—
 ଅଶ୍ରୁ ନଦୀରେ ଧୋଇବ ବସନ ବନ୍ଧ୍ୟାକୁ
 ଚନ୍ଦ୍ରନାରେ ଚିତାଇବ ରାଶି ମରୁଡ଼ି
 ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର ବୁଦ୍ଧି, ଭବିଷ୍ୟତ
 ବୁଝିମନେ, ଅନନ୍ତ ଉପାହ
 ସେ ଆତ୍ମା ସେ ଆତ୍ମା ନୁହେଁ
 ତରଳ ମହାତ୍ମା ସେ'ତ
 ଗୋପପୁର ପଡ଼ି
 ଗୋପପୁର ବନ୍ଧୁ
 'ଗୋପବନ୍ଧୁ'

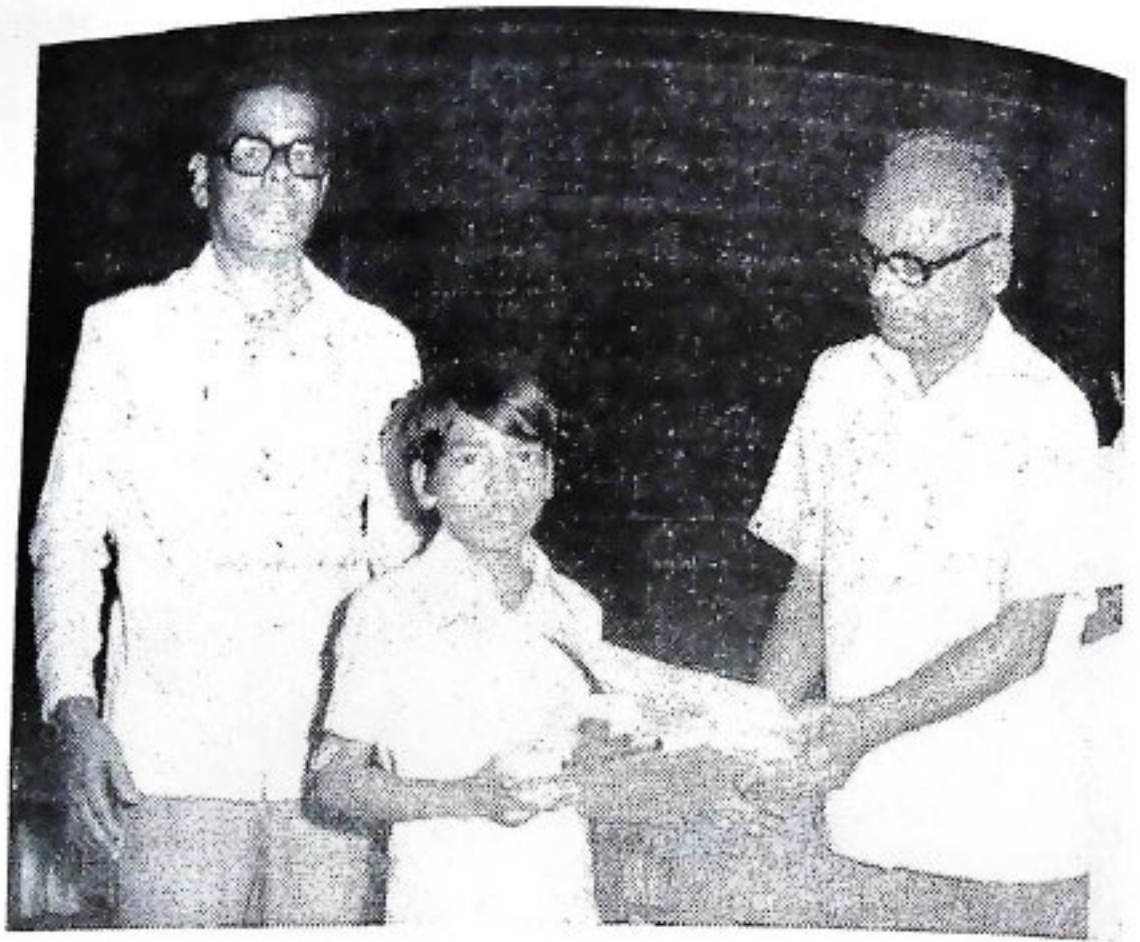
ଶ୍ରୀମ—ମାକଲପୁର
 ଯୋଡ଼ି—ବାଲେଶ୍ଵର



ସୋରିଷ ତେଲର ଖୁରୁରା ଦର

ସୋରିଷ ତେଲ (ଦର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ) ଆଦେଶନାମା, ୧୯୭୭ ଅନୁଯାୟୀ କୌଣସି ବ୍ୟବସାୟୀ ନିଜେ କିମ୍ବା ତାଙ୍କ
 ପରପୁରୁ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ସୋରିଷ ତେଲ ଖୋଲାଃର ଚିତ୍ରଣ ଉପରେ ଏକ ବିଲେଖାନ ପ୍ରତି ଟ ୧୦ ଛାଡ଼ି ଅଧିକ
 ଦରରେ ବିକ୍ରୟ କରି ପାରିବ ନାହିଁ । ଚିତ୍ରଣ ଦାମ୍ ଏଥିର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ ନୁହେଁ ।

ଚିତ୍ରରେ ମ୍ୟାକ୍ କରାଯାଇଥିବା ସୋରିଷ ତେଲ ୧ କେ. ଡି. ଚିତ୍ର ପ୍ରତି ଟ ୧୨.୩୩, ୨ କେଡି ଚିତ୍ର ପ୍ରତି
 ଟ ୨୩.୫୩, ୪ କେ. ଡି. ଚିତ୍ର ପ୍ରତି ଟ ୪୫.୨୨ ଓ ୧୫.୫ କେଡି ଚିତ୍ର ପ୍ରତି ଟ ୧୨୪.୧୨ ଦର ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଛି ।



ରତ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୩୦ ତାରିଖ ଦିନ ବୋଉ ମଣ୍ଡପଠାରେ ଓଡ଼ିଶା ଲଳିତ କଳା ଏକାଡେମୀ ଦ୍ଵାରା ଆୟୋଜିତ ଏକ ଶିଶୁ ଚିତ୍ରାଙ୍କନ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ଓଡ଼ିଶାର ବିଖ୍ୟାତ ଶିଳ୍ପୀ ଶ୍ରୀ ମୃଗେଶ୍ଵର ଚାଲି ତେଣେ ସଫଳ ଶିଶୁ ପ୍ରତିଯୋଗୀଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର ଦେଉଛନ୍ତି ।



ରତ ଅକ୍ଟୋବର ୪ ତାରିଖରେ ଶାରଦା ସାଂସ୍କୃତିକ ସଂସଦ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ବୋଉ ମଣ୍ଡପଠାରେ ଆୟୋଜିତ ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ ଶତବାର୍ଷିକା ଜୟନ୍ତୀ ଉତ୍ସବରେ କିଛି ମଝା ଶ୍ରୀ ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ଭଟ୍ଟ ପାତ୍ର ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଉତ୍ତର ଦେଉଛନ୍ତି । ବିଶିଷ୍ଟ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ବକ୍ତାଭାବେ ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ତେଣେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର, ଦାସ, ଅଧ୍ୟାପିକା ମନୋରମା ମହାପାତ୍ର ଓ ଅଧ୍ୟାପକ ଶୌରୀ କୁମାର ତ୍ରୟା ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଛନ୍ତି ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୁରାଣ ବା ମାଣବସା :

ଏକ ସାମାଜିକ ଅଧ୍ୟୟନ

ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସେନା

କଳରାଜ ଦାସଙ୍କୁ “ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୁରାଣ” ଏକ କ୍ଷୁଦ୍ର ପୁସ୍ତିକା ହୋଇ ନଥା, ଏହା ଯେପରି ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରାଣର ମହାକାବ୍ୟ ହୋଇ ପୁଲକ ଓ ସାମାଜିକ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀର ବିପୁଳ ସଂଧାନ ଦେଇଅଛି, ତାହା ଗ୍ରହଣୀୟ କରାଏ । କେତାକେତୁ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ କରିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ସାମାଜିକ ନିୟମ ଓ ଆଚରଣ ବିଧିର ତଥା ବୈଦ୍ୟମାନଙ୍କ ସାମାଜିକ ଜୀବନର ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରାଯାଇଛି, ତାହା ଓଡ଼ିଆ ସମାଜତତ୍ତ୍ୱର ଲୋକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣର ଯଥାର୍ଥ ପ୍ରତିଫଳନ କରିପାଏ । ଅତୀତ ସମାଜତତ୍ତ୍ୱ ବିଶ୍ଳେଷଣ ଓ ସ୍ୱରାଧିକାର ଅଭିମୁଖ୍ୟ ।

ଶତଧା ବିଭକ୍ତି ମଧ୍ୟରେ ବୈଦିକ୍ୟମଣ୍ଡିତ ସମନ୍ୱୟ ଓଡ଼ିଆ ସମାଜର ଏକ ବିର ଅନୁଭବୀୟ ଦୃଶ୍ୟ । ପୁନଃ ଉକ୍ତ ଦୁଇ ଜାତୀୟ ପ୍ରାଣର ଦେବତାଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇ ରହିଛି ରୂପ ଧାରଣ କରିଛି । ଏହା ମାଧ୍ୟମରେ ଲୋକ ନିଗଡ଼ ପରଂପରା ମଧ୍ୟରୁ ମୁକ୍ତ କଣ୍ଠରେ ଆହ୍ୱାନ କରିଥିବା ସମନ୍ୱୟ ସଂପନ୍ନ ବିଭକ୍ତି ବିହୀନ ଏକ ମୁକ୍ତ ସମାଜ ଗଠନ କରିବା ପାଇଁ । ଜାତିଅଣ ଛବର କୁହୁଁ କୁହୁଁ ଯେତେବେଳେ କରଳ ରୂପ ଧାରଣ କରିଥିଲା, ଏହାର ବିରୁଦ୍ଧରେ ସ୍ୱର ଉତ୍ତୋଳନ କରିବା ଯେପରି ଧର୍ମପୋତା ଓ ଅସାମାଜିକତା ରୂପେ ବିବେଚନା କରାଯାଇଥିଲା, ତାହା ଓଡ଼ିଆ ଜାତୀୟ ଇତିହାସର ଏକ ଜନଜିତ ଅଧ୍ୟାୟ । ତେବେ ମାନବୋତର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ତଥା ସମାଜକୁ ବଳସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବା ପାଇଁ କବିଙ୍କର ପ୍ରସାସ ଯଥାର୍ଥରେ ଏକ ନୂତନ ବେତନାର ଲେଖ ।

ଉକ୍ତ ପୁସ୍ତିକାରେ ସାମାଜିକ ଦୁଇ ଅରତ ହୁଏ—ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଥିବା ମୁଖରେ, ଯେ କି ସମାଜର ବଡ଼ପଣ—ଏକ ଅନ୍ୟ ସମାଜର ଧର୍ମଧୂତା ବ୍ରାହ୍ମଣ ଓ ଅହଂକାର ମଣ୍ଡିତ ଉଚ୍ଚ ମୋଡ଼ପତି । ଯେତେବେଳେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେଭଳି ବ୍ୟକ୍ତିଗଣଙ୍କର ମାନସିକ ସ୍ତରରେ ଯଥାର୍ଥ ବୈପ୍ଳବିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ନ ପଡ଼ିଛି, ସେତେବେଳେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକ ପୁନଃ ବ୍ୟକ୍ତିଗଣଙ୍କର ମାନସିକ ସ୍ତରରେ ଯଥାର୍ଥ ବୈପ୍ଳବିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ନ ପଡ଼ିଛି, ସେତେବେଳେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକ ପୁନଃ

ଅଉ ଏକ ବଳିଷ୍ଠ ବିଶ୍ୱକ ହେଉଛି ସାମାଜିକ ଦୁଃଖ ଓ ଲୋକ ପରମ୍ପରା ସାଥୀକ ସମନ୍ୱୟ ।

“ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦେବୀ କହୁଛନ୍ତି ଠାକୁରଙ୍କୁ ଚାହିଁ

ଯେତେବେଳେ ସାଗର ମଢ଼ିଲେ ଦେବେ ଯାଇଁ ॥

କେତ ମନ୍ତାଦି ପଞ୍ଚିତ ମୋତେ ଯାକିଲି

ଯେତେବେଳେ କଥା ତୁମେ ପାଶୋରିଛି ଦେଲ ॥

ମୋର ପିତା ଚରୁଣ ଯେ ତୁମଙ୍କୁ ବରିଲ

କନକ ବେଦୀରେ ନେଇ ବିଶ୍ୱ ବସଇଲ ॥

ହୁଅ ଦେଇ ଶରଣ ପଶିଲ ତୁମଠାକି

ଦଶ ଦୋଷ ମୋର କ୍ଷମା କରିବାର ପାଇଁ ॥

ଦଶଗୋଟି ଦୋଷରୁ ଗୋଟିଏ ନ ପଞ୍ଚିଲ

ପ୍ରଥମରେ ତଷ୍ଠାକୁଣୀ ବୋଲି ଗାଳିଦେଲ ॥

ବିଶ୍ୱ ବାସି ଦିନ ତୁଆ ଖେଳିବାର ବେଳେ

ଯାତବେଳେ କଉଡ଼ି ଯେ ପାରିଲଇଁ ତଳେ ॥

ତୁମ୍ଭେ ଭାଳିଦିଅ ନାଥ ମୋହରି ହସ୍ତରେ

ସୁବର୍ଣ୍ଣ କଉଡ଼ି ମୁହିଁ ପାରିଲଇଁ କରେ ॥

ଭଦ୍ରାକ ନ ପାରି ତୁମ୍ଭେ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ଠାକୁର

ମୋତେ ବୋଲଇ ଯେ କଳା ମାଗି ଘେନ ବର ॥

ଯାହା ମନୋବାଞ୍ଛାସତ୍ୟ- କରିବୁ ଚାହୁଁଛୁ

ତାହା ମୁଁ ଅବଶ୍ୟ ଦେବି ଶୁଣ ପ୍ରାଣସହି ॥

କରପତ୍ର ଯୋଡ଼ିଣ ମୁଁ ବୋଲଇ ତଉର

ସାରଧାନ ହୋଇ ଶୁଣ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ଠାକୁର ॥

ଅଷ୍ଟଦିନେ ପଢ଼ିବ ମୋହର ଗୁରୁକାର

ପଢ଼ି ବରଦିବି ମୁହିଁ ସବୁଫରି ଘର ॥

ପଢ଼ି ବରଦିବି କାରୁଁ ବ୍ରହ୍ମ ପରିପଳେ

ଏହି ଦୋଷ ମୋର ପ୍ରଭୁ ନ ଧରିବ ତିତ୍ତେ ॥

ହେଉ ବୋଲି ଶ୍ରୀମୁଖରେ ଆଜ୍ଞା ଅଛ ଦେଇ

ଏବେ କିମା ସତ୍ୟଭଗ୍ନ ହେଉଛ ଗୋଧାଣ୍ଡି ॥”

ପୁରୁଷ ଯେତେବେଳେ ଦତ୍ୟ ରକ୍ଷା କରେ, ସେତେବେଳେ ସେ ପୁରୁଷକାରୀର ପରିଚୟ ଦିଏ । ନକ୍ଷେତ୍ର “ପୁରୁଷର” “ମରଦପଣିଆ” ବାଟ ଦେଇ ଗ୍ରାମାଣ ଶୁଣା “ଅଶ୍ୱିରପଣିଆ”ରେ ପରିସମାପ୍ତି ହୁଏ ।

ପୁନଃ ନାରୀମାନଙ୍କର ଦୁର୍ବଳତା ବିନ୍ଦୁ ହେଲା ବାପ ଘରର ନିନ୍ଦା ଓ ନିଜ ରୂପ ଗୁଣର ବିକୃତ ଚର୍ଚ୍ଚନା । ଏହାକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦେବୀମାନଙ୍କର ଚରିତ୍ର, ଲୋକ ଚରିତ୍ର ଅନୁପମ ହୋଇ ଯେପରି ଗ୍ରାମାଣ କଳହର ସୁଦ୍ରାପତ ହୋଇ ଅଛି, ତାହା ଓଡ଼ିଆପର୍ବସ୍ତ ଓ ଏହାକୁ ବନ୍ଧ ଦେଇ ପାରି ନାହିଁ ।

“କରନ୍ତାଏ କହୁଛନ୍ତି କୋପର ହୋଇ

ବାପ ତୋ ଲୁଣିଆ ଯେ, ଗରଜି ନରୁପାଇ ॥

ହୁଅ ବେରା ତୋ ଦୃଢ଼ିଣ କହିଲେ ନ ସରେ

ବାପର ଗର୍ଜନ ଶବ୍ଦ କିଏ ରହିପାରେ ॥

ଶୁଣିପାଶେ ମେଘନାଦ ପାତେରା ତୋକାଇ

ବଡ଼ ଦେଉଳରେ ରହିଅଛୁ ତୁଇ ଶୁଭ ॥”

ପରିବେଶ ସହ କପାଳ୍ୟ ନର ପରିବେଶର ଏବେ ସଂସ୍କୃତିପୂର୍ଣ୍ଣ ଯେ, ତାହା ଶବ୍ଦ ସ୍ପନ୍ଦନରେ କିଷ୍କେ ତ ବିଭବ
 ଧାର ହୃଦଠାରୁ ଅନେକ ଦୂରକୁ ନେଇଯାଇ ଥାଏ । ପୁଣି ସ୍ତବ ବିଶେଷର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଅନ୍ତରେ କାନି ବୁଦ୍ଧେଇ ଓଡ଼ିଆଣୀ
 ଭାବି କଳି ପାଇଁ ଆଗେଇ ଆସିଛନ୍ତି—

“ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ବୋଲୁଛନ୍ତି ଠାକୁରଙ୍କୁ ଚାହିଁ
 ଅଛବର ଘରେ ଦଣ୍ଡେ ଥିଲି ଓଷା ହୋଇ ॥
 ଅଛବ ବିଚାର ବୋଲି ଦିଅ ସରକାର
 ପୁଣି କାନ୍ତି କୁଳ ଗୋଡ଼ କହିଲେ ଗୋସାଇଁ ॥
 ପ୍ରଭୁସେତୁ ସବୁ ପାଉଅଛି ଗୋପ୍ୟ ହୋଇ
 ତୁମ୍ଭ କାନ୍ତି କୁଳର ତ ଠିକଣା ନ ଥାଉ ॥
 ତୁମ୍ଭ କାନ୍ତି କୁଳ ଯେ କହିଲେ ନ ସରକ
 ଗଡ଼େ ଘରେ ରହିଲ ଦୁଇଗୋଟି ଶର ॥
 ନିନା ନାମେ ସିପୁଟି ଯେ କାନ୍ତିରେ ବୋଲକ
 ତାହା ଘରେ ଜଗନ୍ନାଥ କଲେ ଅନୁ ଭୟ ॥
 ଦୁଇପକ୍ଷେ ଯାକଥିଲ ହୁଅନା ଭୁବନ
 ବିଦୁର ଘରେ ଯେ ପୁଣି କରୁଲ ଭେଦନ ॥
 କାର ନାମେ ଶବର ଯେ ଅରଣ୍ୟରେ ଘର
 ଯେ ତୁମ୍ଭଙ୍କୁ ପୁଣିଲ କଣେ ଦଶଦାର ॥
 ଅଶୋରୁ ପକମୁକ ଖୋଜିଣ ଅଶେ
 ବଢ଼ିଣ ପ୍ରଥମେ ଗଲମତ ଯେ ଶୁଖଇ ॥
 ଦିତା କଷା ସବୁ ପ୍ରଭୁ ଅଡ଼ କରିଦେଇ
 ଯେ ପକ ସୁଅତ ତାହା ତୁମ୍ଭଙ୍କୁ ଭୁଞ୍ଜାଇ ॥
 ଶବର ବିଚାର ତୁମ୍ଭେ କେନି ଗୋଟି ଶର
 ଏ କଥାକି ତୁମ୍ଭ ମନୁ ଭଲ ଭୁଲ ହୋଇ ॥
 ଆପଣେ ପାତକୀ ତୁମ୍ଭେ ପର ନିନ୍ଦା କର
 ପାପ ପୁଣ୍ୟ ଦୁଇ କଥା ବିଭବ ନ କର ॥
 ଶାରିଯା ଯେ ଦୋଷ କଲେ ପତି ତା' ହେଉ
 ଏକ ଅପରାଧେ ପ୍ରଭୁ ଉଦ୍ଧୋ କି ଦେଉଇ ॥
 କିମା ନ କର ଗୋସାଇଁ ଏମତ ବିଭବ
 ପାଅ ପାଅ ବୋଲୁଅଛ ମୋତେ ବାରମ୍ବାର ॥”

ଏପରି ଜଗନ୍ନାଥ ବୁଝିଲ ବୁଝିଲ ହୋଇ କହିଲେ “ତମକୁ ନାଶ ନାଶେ ପଡ଼ି ଦିଆଯିବ—ଥାଅ, ଭାଇଙ୍କୁ ବୁଝାଇ
 ମନକୁ ଆଶିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବି ।” ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପ୍ରତିବାଦ କଲେ ଅତି ବାପଘରର ଚେକ ରଖିବାକୁ କହିଲେ “ରଖଣ୍ଡା
 ତମ ସୁଆର; ମୁଁ କଅଣ ଗଣ୍ଡି ଅଲକ୍ଷଣା ହିଅଁ? କଅଣ ଅପୋରି ଘରର ପିଲା ? ଘରତା ଦିନା ଅସୋବ୍ୟ ହେଲା ;
 ଗୋପା କଅଣ ପେଟ ଶୁଦ୍ଧ ଦେଇ ପାରିବନି ? ପଞ୍ଚରେ କାହିଁ ନିନ୍ଦା ଦେବ, ନେଇ—ତମ ବହୁଗାଗାଣି ଉଠାରି ନେଲା,
 ମୁଁ ସାଏ” —ପୌରୁଷକୁ ଆହତ କରିବାର ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ।

ସମାଜ ବହିଷ୍କୃତ ହୋଇ ନାହାନ୍ତି ଜଗନ୍ନାଥ—ତଥାପି ସହଜିକା ହୋଇଛନ୍ତି ଲକ୍ଷ୍ମୀ—ପ୍ରକାଶରେ ସା
 ଜନ୍ମର ସାଥୀ ଆଉ ସ୍ୱାମୀ: ଇନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତ ଓ ପରକାଳର ଦେବତା ବୋଲି କଥିତ ହୋଇଅଛି—ଆଉ ସାମାଜିକ
 ଛତ୍ରେ ଛତ୍ରେ ପ୍ରତିପଦିତ ।

“ଗୋବିନ୍ଦ ବୋଲନ୍ତି ଏହା କି କରିବୁ ନେଇ
 ଆମର ଏ ଅଳଙ୍କାର ପ୍ରୟୋଜନ ନାହିଁ ॥
 ବୃହସ୍ପତି ହୋଇଣ ଯେବେ ଭୂମିକୁ ତେଜଇ
 ତୁ’ ମାପକୁ ଭତ ଲୁଗା ଲେଖିଣ ଦିଅଇ ॥
 ଏହି ଅଳଙ୍କାର ସବୁ ତୁମ୍ଭେ ଘେନିଯାଅ
 ବିକି ଭାଙ୍ଗି କରି ଭତ ଲୁଗା କରୁଥାଅ ॥”

ଲକ୍ଷ୍ମୀ କହିଲେ ଅବଶୀଳ ନାହିଁ—ତମ ନୁଆ ମାଲପ ଆସିଲ ତାକୁ ଦେବ । ହେଲେ—

“ମୁହିଁ ଯାଉଅଛି ସ୍ତାନ ଅରକ୍ଷିତା ହୋଇ
 ମେହ ଅଭିଶାପ ଘେନ ପ୍ରଭୁ ଭବଗ୍ରାହୀ ॥
 ସତ୍ୟ ଯେବେ ତମୁ ପୂର୍ଣ୍ଣା ହୋଇ ଆତପାତ
 ତୁମ୍ଭଙ୍କୁ ଅଳ ନୁ ମିଳୁ ଆହେ ଜଗନ୍ନାଥ ॥
 ବାର ବର୍ଷ ଯାଏ ତୁମ୍ଭେ ଦରିଦ୍ର ହୋଇବ
 ଅଳ ବସ ଭଳ ଯେ ତୁମ୍ଭଙ୍କୁ ନ ମିଳିବ ॥
 ମୁହିଁ ଚଣ୍ଡାଳୁଣୀ ଯେବେ ଟେକିଦେବି ଅଳ
 ଶ୍ରେୟନ କରିବ ତେବେ କାଳୀୟଗଞ୍ଜନ ॥

ତେବେ ଅତି ମାନବୀୟ ପରିପ୍ରେକ୍ଷାର ବିଶ୍ୱକର୍ମା ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ପାଇଁ ଉପାସ ଗଠନ କରିଛି—ତାହା ପୁଣି ଅତ୍ୟନ୍ତ
 କମନୀୟ ଓ ନବରେ, ପୋହଳା ଆଉ ବୈଦୁର୍ଯ୍ୟ ତିମଣ୍ଡିତ । ହେଲେ ମାଲପି ଭଗ କୁହୁଲିକାରେ ଲୁଚିଲ । ଅତ୍ୟନ୍ତ
 ପାଇ ବେତାଳମାନେ ଶ୍ରୀମଦିରରେ କଳା କନା ବୁଲାଇ ଦେଲେ ; ଏପରିକି ଦେବଙ୍କ ଶ୍ରୀ ଅଙ୍ଗରୁ ପାଟ ତଥା ପୁର୍ଣ୍ଣା
 ଖଟ ମଧ୍ୟ ବୋହି ନେଲେ । ତେବେ ଶେଷ ବକ୍ତବ୍ୟଟି ହେଲା—

“ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରଭୁ ଯେବେ ମୋତେ ନ ଖୋଜିବେ
 ନାରାଜି ପୁରୁଷମାନେ ଆଉ ନ ଲୋଡ଼ିବ ॥
 ମୋତେ ଛାଡ଼ି ପ୍ରଭୁ ଯେବେ କରିବେଟି ଘର
 କଳି ଯୁଗେ ନାରାଜି ଯେ ନ ଖୋଜିବେ ନର ॥”

ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କର ପ୍ରତିହିଂସା ପ୍ରବୃତ୍ତିରୁ ଶ୍ରୀମଦିର ଆର୍ଥିକ ଅବସ୍ଥାର ଯେଉଁ ସମ୍ଭାଷଣ ଘଟିଗଲା ଆଉ ବଳରାମ ଓ ତରଙ୍ଗିଣୀ
 ଯେପରି ନିଷ୍ଠୁର ବ୍ୟବହାର କରିତ ତରମ ନିର୍ଯ୍ୟାତନାରେ ସଜିଛନ୍ତି; ସେଭଳି କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ବିଷ୍ଣୁର ରତିହୀନତା
 ସୁଖେ ସୁଖେ ମାଲପ ଅପ୍ରକାରୁ ଦୁଃଖ କଷ୍ଟ ଭେଦି ନାହାନ୍ତି । ତେବେ ଅହଙ୍କାରୀ ବଳରାମ, ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ଦେହପରି
 ସତ୍ତ୍ୱେ ଜନତା ହୃଦୟରୁ ତାଙ୍କପ୍ରତି କରୁଣା ଭବ ଉଦ୍‌ୟକ ପରିବର୍ତ୍ତେ, ଉପହାସର ପାତ୍ର ହୁଅନ୍ତି । ସେ ଉପାସ
 ଉପଲବ୍ଧ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ତାତିପ୍ରଥାର ନିଗଡ଼ ବନ୍ଧନରେ ଯେ ବନ୍ଦୀ, ପୁଣି ତାଙ୍କରି କଣ୍ଠର ଶୋଭା ପାଇଛି—

“ବଳରାମ କହୁଛନ୍ତି ଶୁଣରେ କହାଇ
 ପ୍ରାଣ ରକ୍ତଦେଲେ ଜାତି କୁଳ ଲୋଡ଼ୁ କାହିଁ ॥”

ଅତ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତ ଧର୍ମ ଓ ଜାତିର ସମନ୍ୱୟ ନିମନ୍ତେ ଏହା ହୋଇଛି ଆଦ୍ୟ କଥନାକା । ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ପରିକଳ୍ପ
 ପତ୍ନୀରେ ଅଶେଷଛନ୍ତି ଦୁହେଁ—ପ୍ରାଣ ରକ୍ଷାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଆର୍ତ୍ତନାଦ ତାଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ଆକ୍ରମଣ କରିଅଛି । ଛତାପତ
 ବଳରାମଙ୍କ ଅଗମନରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଓ ଏହା କିପରି ସାମାଜିକ ପରମ୍ପରା ବିଧିରୁ ସୂତାଏ ସଦାଶ ଯେପରି

ଲୋକ ନାହିଁ, ତାହା କଣ୍ୟା ବଢ଼ିବାର କଥା । ଯଦିଓ ସେ ଦୁର୍ବଳତା ବିଦୁରେ ଅପାତ କରିବାର ପ୍ରବେଶା କରୁଛନ୍ତି, ତଥାପି ସେ ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ତାଙ୍କର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଅବୁଝା ବିଷୟରେ କିଛି ଭୁଲିଛନ୍ତି ; ତାହା ତାଙ୍କର ମହତ୍ତ୍ୱକୁ ବହୁଗୁଣ ମର୍ତ୍ତ୍ୟ କରେ—

“ପଲଙ୍କ ଉପରେ ଯେ କମଳା ଶୋଇଥିଲେ
 ନିଶ୍ଚଳି ନିଶ୍ଚଳି ଚୋଳଣ ହୋଇଲେ ॥
 କୋଟି କୋଟି ଦଳର ପାତକ ହେଲୁ ଶୟ
 ମୋ ଘରେ ବିଦ୍ୟ କଲେ ପ୍ରଭୁ ଦେବସୟ ॥”

ତାହା ପ୍ରେମେ, ଦେହ ପ୍ରୀତି ଓ ମନସ୍ତାପାରେ ତଥାପି ଜଣ୍ଠା ନାଶାଏ ଅଧିମାନାଦକ ପ୍ରକୃତି ଦ୍ୱାରା ଚିତ୍ତକଳିତା ।

“ଦ୍ରାଘତ ହୋଇ ମୋ ଘରେ କି ରୂପେ ରୁଣିବେ
 ଶ୍ରେ:କୃଷ୍ଣା ଅଳ୍ପ ଶାର ଅପବାଦ ନେବେ ॥
 ଏ ମୋହର ପ୍ରତ୍ୟମାନ ରୁଦ୍ଧ ନ ଯୋଗାଇ
 ଗାଣ୍ଡୁ କାଣ୍ଡୁ ମୁଁ କେମନ୍ତ ପ୍ରକାରେ ଦେବେ ॥”

ତଥାପି ଅଧିମାନ ! ତେଣୁ ପାରିଲେନି ଜଗନ୍ନାଥ ଓ ବଳସମ ।

“ରାଜିଣ ରୁଣିବେ ଯେବେ ଏହି ଦୁଇ ଭାଇ
 ନାରାଜି ପୁରୁଷ ଅଉ ଶ୍ରେଣିରେ ତିଆରି ॥”

ବଡ଼ ଠାକୁରଙ୍କର ବଡ଼ପଣିଆ ଭାଙ୍ଗିଲେ । ତେଣୁ ଜଣ୍ଠା ଦୁର୍ବଳର ବଡ଼ ଧରି ରୋଗେଇତାକୁ ରଲେ । ତେବେ ଜଣ୍ଠା କରିବାର କଥା ଯେ ଜଣ୍ଠାକର ପ୍ରସ୍ତୁତି ବଡ଼ ଦେଉଳର ଖଜାରୁ ଏପରି ସେତେ ମୁହଁ । ଅଉ ମନର ମଣିଷଙ୍କର ଉତ୍ତର ତଥା ଦେବଶୁରଙ୍କର ଅଗ୍ରହ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ସେ ସତତ ଯତ୍ନ ନେଇଛନ୍ତି—ଏପରିକି ଯୋଡ଼ପିଠା ମଧ୍ୟ ସେ ଭୁଲି ନାହାନ୍ତି । ସମସ୍ତ ଘଣ୍ଟୋର ଉଦ୍‌ଘାଟନ ଦୁର୍ବଳୁ କେରଳର ଭୟ ହାସ୍ୟପ ଉପେକ କରେ । ପୁନଃ ସମାଜର କେଣି ନିକଟରେ ଜଣ୍ଠା ମୁଣ୍ଡ ନୁଆଇଁ ମଧ୍ୟ ସ୍ୱାକୃତି ଦେବେନି ।

“କମଳିନୀ କହୁଛନ୍ତି ତୁଳସୀ ରାସରୀ
 ଦେବଶୁର ମୋର ଯେ ଅଟନ୍ତି ହୁଏପାଣି ॥
 ତାହାଙ୍କୁ କେମନ୍ତେ ଅଳ୍ପ ମୁହଁ ଦେଖି ନେଇ
 ଭିତରେ ଆଇଣ ମୁଁ ଯେ ଦେବର ବଦାଇ ॥
 ବଡ଼ ସାନ ବୋଲି ଅଗ ପରୁଣିକୁ ଯାଇ
 ବଡ଼ଠାରେ ଅଉ ଅଳ ପରେନୁ ନେଇ ॥

ଶାପ ମୋତନାରେ ନାରୀର ଜୟ ଜୟକାର ଅନ୍ତେ ହୁଏ—ଅଉ ଜଣ୍ଠା ଅଧିକ ଲାଜାପ୍ରବଣା ହୁଅନ୍ତି—

“ଜଗନ୍ନାଥ କହୁଛନ୍ତି ବଳସମ ଭାଇ
 ଜଣ୍ଠାପର ଭୟାକୁ ପାଇଛି ଅଉ କାହିଁ ॥
 X X X X X
 କପାଳ ମଦ ଅନ୍ତର ଦୁଇ ଭର ରୁଲୁ
 ଜଣ୍ଠା ଘରଦାଳ ଅନ୍ତେ ଏ ଦୁଃଖ ପାଇଲୁ ॥
 X X X X X

ଗୋବିନ୍ଦ ବୋଲନ୍ତି ଅନ୍ୟ କହୁଅଛୁ ଶୁଣ
 କେଉଁ ନାରୀ ଥିଲେ ହୁଏ ସିଖୁରୀ ବର୍ଣ୍ଣନ ॥
 କେଉଁ ନାରୀ ଥିଲେ ବଂଶ ନିପାତ ହୁଅଇ
 କେଉଁ ନାରୀ ଥିଲେ ବାସି ଦେବ ନ ମିଳଇ ॥
 କେଉଁ ନାରୀ ଥିଲେ ଶାଢ଼ୀ ସୁନାବନ୍ଧା ପାଇ
 କେଉଁ ନାରୀ ଅଳକ୍ଷଣୀ ଗୁହୁକୁ ଭଜଇ ॥

ତେବେ ଅନୁଗୃହୀତ ସ୍ତ୍ରୀମା ଓ ଦେବଶୁର ପଣିଆର ଔକତ୍ୟ ହାସ୍ୟରସ ଉଦ୍ରେକ କରେ ମଧ୍ୟ ।

“ଜଗନ୍ନାଥ କହୁଛନ୍ତି କେଣ ଭଲ ଶୁଣ
 ଏ ଘରର କର୍ତ୍ତା ଆଜ ହୋଇବେ ଆପଣ ॥”

X X X X X
 ଜଗନ୍ନାଥ କହୁଛନ୍ତି ଭୟ କାହିଁପାଇଁ
 କିଛି ନ ବିରୁଦ୍ଧ ଆହେ କଳରାମ ଭଲ ॥
 ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କର ଗୁହୁ ସିନା ଅଟଇ ଯେ ଏହି
 ଏଠାରେ ଆପଣ ଭୟ କର କିଏ ପାଇଁ ॥

ତେବେ ନିଜନାଟକ ପରିସମାପ୍ତି । ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନାନ୍ତେ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ପାଦ ସେବା ଠିକ୍ ଓଡ଼ିଆ ଘରର ଚଳଣି ପରି ତଥାପି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଭିକ୍ତ ମଧୁର ।

“ଜଗନ୍ନାଥ ଘରେ ଏବେ ଭୁଞ୍ଜିଲ ଗୋପାଳ
 ବନ୍ଧାଳ ବିଚାଳ ହେଲ ଦୁଇଗୋଟି ଭଲ ॥
 ଧିକ୍ ତୁମ୍ଭ ବଦପଣ, ଧିକ୍ ତୁମ୍ଭ କଥା
 ଯୋଡ଼ୁ ତୁମ୍ଭର ପ୍ରତିଜ୍ଞା, ଧିକ୍ ତୁମ୍ଭ ଭ୍ରାତା ॥”

ନାରୀ ଶକ୍ତିର ଭୟ ଭୟଭୀତବେଶେ ଅସଲ କଥାଟି ଆଦାୟ କରିବନେଇ ଲକ୍ଷ୍ମୀ—

“ଏବେ କହି ଗୋବିନ୍ଦ ଧଇଲେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ହସ୍ତ
 ଜଗତ ମାତା ବୋଇଲେ ତୁମ୍ଭେ କର ସତ୍ୟ ॥
 ବନ୍ଧାକୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଯାଏଁ ଔଷଧୋଇ ହେବେ
 ସମସ୍ତେ ଖାଇଣ ହସ୍ତ ଜଳେ ନ ଧୋଇବେ ॥
 ହାଡ଼ିର ହସ୍ତ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଛଡ଼ାଇ ଖାଇବ
 ବ୍ରାହ୍ମଣେ ଖାଇ ହସ୍ତକୁ ମୁଣ୍ଡରେ ପୋଛିବେ ॥
 ଅଳ ଖାଇ ସର୍ବେ ମୁଣ୍ଡେ ପୋଛିବେ ହସ୍ତ
 ତେବେ ବଡ଼ ଦେଉଳକୁ ଯିବି ଜଗନ୍ନାଥ ॥”

ଏହାପରେ ହୋଇଛି ମୁକ୍ତ କଣ୍ଠରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କର ଆବାହନ । ତାଙ୍କରି କୃପାରେ କିପରି ସ୍ଥାନର ଜନମ ପ୍ରତ୍ୟାହତ ତାହାର ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରାଯାଇଛି । ଆଉ ତାଙ୍କ ପ୍ରସାଦରୁ ବନ୍ଧାକୁଣ୍ଡାର ସିଖୁରୀ ଶ୍ରେଣ କଥା ମଧ୍ୟ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି । ଏହା ଏକ ପୁରଣ ଓ ଏହାର ସମାବେଶ ପାଠ, ଧନ ଜନ ରୋପଲକ୍ଷ୍ମୀ ପ୍ରାପ୍ତି ସହ ମୋକ୍ଷ ମଧ୍ୟ ଚକ୍ରିତ ।

ସର୍ବତୋ ଭାବରେ ଏହାର ଭାଷା ସରଳ ଆଉ ସାବଲୀଳ । ଉକ୍ତ ପୁରଣର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ତଥା ବହୁତ୍ୟ ଭୋଗେ ଶୁଭୁର୍ଯ୍ୟପୁର୍ଣ୍ଣ । ଏହାର ପଠନ ଶୈଳ୍ୟ ମନୋରମ ଓ ବଳିଷ୍ଠ ସଂହୃଦିର ଦ୍ୟୋତକ ।

ଅଗ୍ରଣୀ ଚର୍ଚ୍ଚନ, ସବୁ ନାରୀଙ୍କ ପରି ଓଡ଼ିଆଣୀଙ୍କର ମଧ୍ୟ ସମ୍ପର୍କୀତ ପ୍ରକୃତି । ତେବେ ବିଧିବଦ୍ଧ ପଦାଦିକ ତତ୍ତ୍ୱ
 ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଅଳଙ୍କାରଗୁଡ଼ିକର ସ୍ୱକାୟତା ମଧ୍ୟ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ।

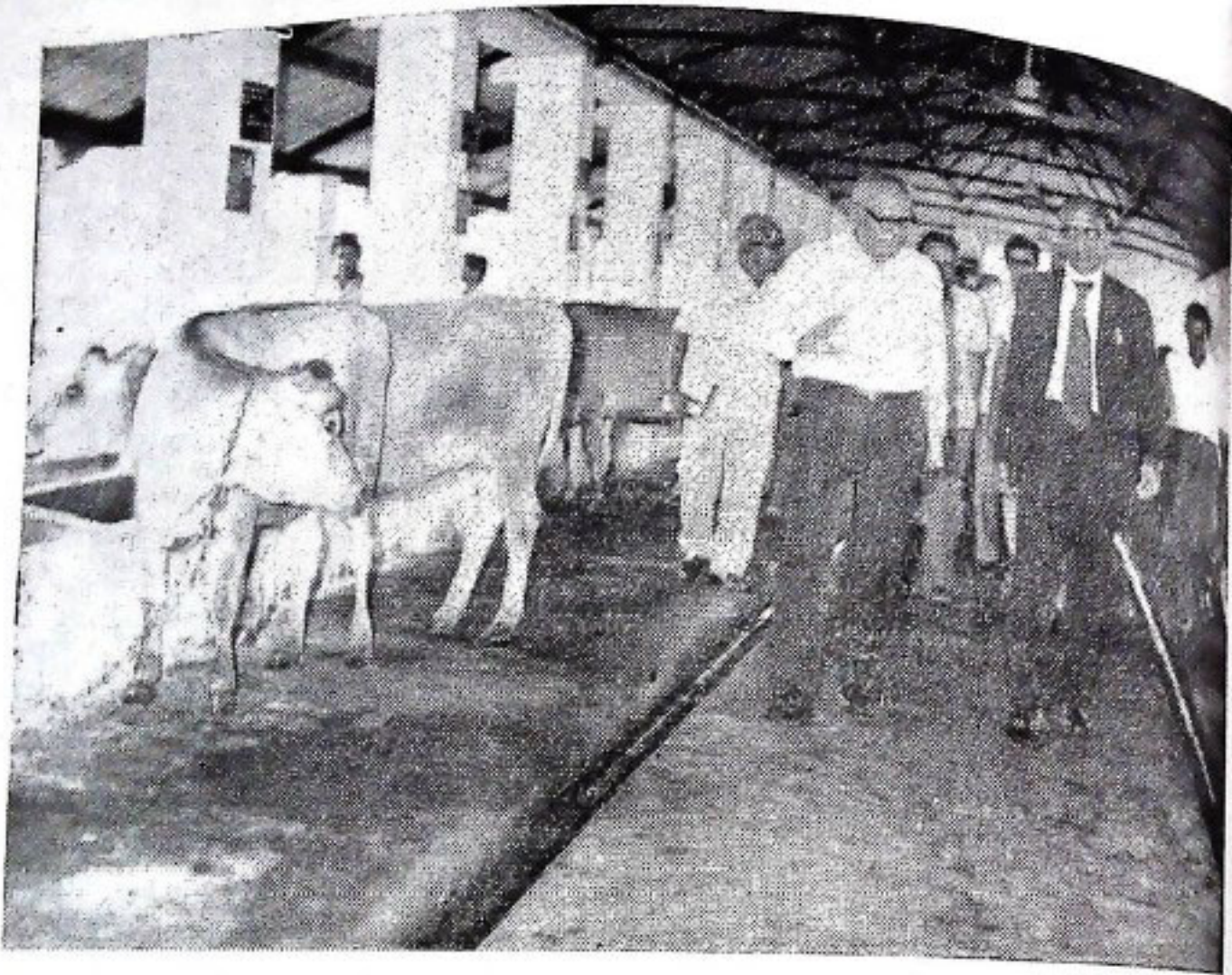
“ନାସିକାରେ ନରରେ ବସନ୍ତି ଖୁସିଲେ
 ଭରପରି ରତ୍ନମାଳା କଣ୍ଠେ ଲଦାଇଲେ ॥
 କରରେ ବାହୁଡ଼ି ରମ୍ୟ ବଳୟ କଞ୍ଚଣ
 ସୁନା ସୁତା ମାଣିକ୍ୟ ପଦକ ଅଭରଣ ॥
 ବାଜେଣି ନୁପୁର ମାତା ପଦ୍ମରେ ଖଣ୍ଡିଲେ
 ଶିରରୁ କାଢ଼ିଲେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମୁକୁତାର କାଳି
 ହୃଦୟରୁ କାଢ଼ିଲେ ଲହୁ ଖୋଦିତ କାଞ୍ଚେଲା ॥
 ଅଣ୍ଡାରୁ କାଢ଼ିଲେ ମାଂସ ରତ୍ନ ଓଡ଼ିଆଣୀ
 ନାସିକାରୁ କାଢ଼ିଲେ ସେ ମୁକୁତା ବସଣୀ ॥
 ଦୁଇ ବର୍ଣ୍ଣରୁ କାଢ଼ିଲେ ପ୍ରାୟର କୁଣ୍ଡଳ
 ଗନ୍ଧାରୁ କାଢ଼ିଲେ ଯେ ଦୋହଣୀ ତିନାମାଳ ॥
 ପାଦରୁ କାଢ଼ିଲେ ଦେବୀ ବାଜେଣୀ ନୁପୁର
 ଅଗ୍ରଣୀରୁ କାଢ଼ିଲେ ଯେ ଝୁଣ୍ଟିଆ ସରର ॥”

ଉକ୍ତ ପୁରାଣର ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ନାରୀଙ୍କ ଆଉ ପରମ୍ପରାଙ୍କ ଉପରେ ଉଲ୍ଲେଖ । ଏହା ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କର ମାହାତ୍ମ୍ୟ କଥନ ।
 ଏହାର ବିଧିବିଧାନ ସମ୍ପର୍କରେ ବିଗଦ ବିଚରଣୀ ପ୍ରଦାନସହ ଚାଟିପ୍ରଥାର ଅସ୍ୱୀକାର ଏହାର ଏକ ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ
 ଏହା ମାନବ ଧର୍ମ ସ୍ଥାପନାରେ ବିଶ୍ୱାସ ରଖେ । ପୁନଃ ଏଥିରେ ନାରୀଙ୍କ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ମଧ୍ୟ ସ୍ୱୀକାର କରାଯାଇଛି ।
 ଅବଶ୍ୟ ନାରୀ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଭାବରେ ପଦାଦିକରେ ନାରୀ ଅବରଣ ବିଧିର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ।

ଅନେକ ବୈଷମ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ସମତାର ପ୍ରତିପାଦନ “ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୁରାଣ” ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ଭବ ହୋଇ ହୃଦୟକୁ ଆକର୍ଷଣ
 କରିଥାଏ । । ନବୀୟ ଶ୍ରବଣେ ନାରୀର ସୁସ୍ଥ ଶକ୍ତି ଓ ପୁରୁଷର ସ୍ଥୁଳ ପୌରୁଷ,, ଅତି ମାନବୀୟ ଶ୍ରବଣେ ଦେବତେ
 ଶେଷ ତଥା ଉକ୍ତି, ସାମାଜିକତା ସ୍ତରରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଓ ତ୍ୟାଗ, ଜୀବନ ପରିପ୍ରେଷାରେ ବିକ୍ର—ମଧୁର ସମନ୍ୱୟ,
 ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷ ଶ୍ରବଣେ ଉଲ୍ଲଭେଳ କୁଞ୍ଜାମଣୀ ଓ ବିରହ ଆଉ ନିଜନ ପମେଶରେ ନିୟତିର ବିଧାନ ସମାଜ ଆଉ
 ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷଙ୍କର ପାରସ୍ପରିକ ଆକର୍ଷଣ, ଚାଟିଆଣୀ ଭବ ଶ୍ରବଣେ ପ୍ରାୟଶ ଆଉ ତତ୍ତ୍ୱାତ୍ମର ନିଜନ ଏତ ସମନ୍ୱୟ
 ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୁରାଣକୁ ଏକ ଧାର୍ମିକ କାବ୍ୟ ଅପେକ୍ଷା ସାମାଜିକ କାବ୍ୟ ଭାବରେ ଅଧିକ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦେଇଛି ।

ଅଧ୍ୟାପକ, ଆଞ୍ଚଳିକ
 ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ,
 ଭୁବନେଶ୍ୱର





୧୯୭୭ ଅଗଷ୍ଟ ୨୭ ତାରିଖଦିନ ପଶୁପାଳନ ବିଭାଗ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡକ୍ଟର ଯେ ଗେହ୍ଲୁନାଥ ପଣ୍ଡା ଯୋଜନା କମିଶନ ସଭ୍ୟ ଶ୍ରୀ ବି. ଶିବରମଣଙ୍କୁ ଚିପିଲିମା ସଭନ ଗୋ-ଉନ୍ନୟନ କେନ୍ଦ୍ର, ବୁଲୁଚ ଦେଖାଉଛନ୍ତି ।



ଯୋଜନା କମିଶନ ସଭ୍ୟ ଶ୍ରୀ ବି. ଶିବରମଣ ୧୯୭୭ ଅଗଷ୍ଟ ୨୭ ତାରିଖଦିନ ରାଜ୍ୟର ବେସରକାରୀ ଅର୍ଥସରମାନଙ୍କସହ ଚିପିଲିମା ଏସ୍. ଏଲ୍. ବି. ଏଫ୍ ବିହନ ଫାର୍ମରେ ବିଭିନ୍ନ ଜିପସର ବିହନ ବୁଲି ଦେଖୁଛନ୍ତି ।

ଫରାସୀ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପଦ୍ୟ



ଶ୍ରୀ ଦିଲ୍ଲୀପ ପଟ୍ଟନାୟକ

[ଆଜିକାଲି ଭାରତକୁ ତଥା ଆମ ଓଡ଼ିଶାକୁ ବହୁ ବିଦେଶୀ ପର୍ଯ୍ୟଟକ ଗୁମାସ୍ତ ଭାବରେ ଆସୁଥିବାର ଦେଖାଯାଉଛି । ବିଦେଶୀ ମୁଦ୍ରା ଅର୍ଜନ ଲାଗି ଭାରତ ଯତ୍ନକାରୀ ଏହି ପର୍ଯ୍ୟଟନ ଶିଳ୍ପକୁ ମଧ୍ୟ ବହାସ୍ଥିତ କରୁଛନ୍ତି । ଆମ ଓଡ଼ିଶାରେ ଏବେ ଏହି ପର୍ଯ୍ୟଟନ ଶିଳ୍ପର ଖୁବ୍ ପ୍ରସାର ଘଟିଛି । ସମସ୍ତ ସ୍ତରରେ ହେତୁ ତର୍କନାୟ ସ୍ଥାନମାନଙ୍କରେ ପର୍ଯ୍ୟଟନ କେନ୍ଦ୍ରମାନ ସ୍ଥାପିତ ହେବା ଫଳରେ ବହୁ ବିଦେଶୀ ଯାତ୍ରୀ ବର୍ତ୍ତମାନ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଆସୁଛନ୍ତି । ଏତଦ୍ୱାରା ଦେଶର ଆୟ ବୃଦ୍ଧି ହେଉଛି । କିନ୍ତୁ ସମ୍ପୃକ୍ତି ଦିଲ୍ଲୀଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା ସଭ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ମହାମାନଙ୍କ ଲଳିତନାରେ ଆମର ପ୍ରଧାନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ମୋରଚୋ ଦେଶର ପାତ୍ରା କହିଛନ୍ତି, ଯେଥିରୁ କେ ଯାଏ ସେ କେବଳ ବିଦେଶୀ ମୁଦ୍ରା ଅର୍ଜନ ପାଇଁ ନୁହେଁ, ବରଂ ଦେଶ ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ବନ୍ଧୁତା ଓ ଭେଦ ଭୁଞ୍ଜନଶା ବୃଦ୍ଧି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ଶିଳ୍ପର ବିକାସ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । ପ୍ରଧାନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଯଥାର୍ଥ କହିଛନ୍ତି । ଦେଶ ଦେଶ ଭିତରେ ସାଂସ୍କୃତିକ ବିନିମୟ ସମ୍ଭବ ନହେଲେ ଏବଂ ସ୍ୱେଚ୍ଛା ସୌହାର୍ଦ୍ଦ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ନହେଲେ, ପର୍ଯ୍ୟଟନର କୌଣସି ବନ୍ଧାର ଅର୍ଥ ସାଧିତ ହୋଇ ପାରେନା । ଏ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବିଦେଶୀ ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନଙ୍କୁ ଆମେ ଆମର ବିଶିଷ୍ଟ ଅତିଥି ବୋଲି ବିବେଚନା କରିବା ଉଚିତ । ଆମ ସଭ୍ୟକୁ ଆସି ସେମାନେ କେ କେ ଦେଖିବାକୁ ବା ଜାଣିବାକୁ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରୁଛନ୍ତି ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ସଚେତନ ରହିଲେ ସମସ୍ତଙ୍କର ମଙ୍ଗଳ ହେବ—ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ଏହି ପରିସ୍ଥିତିରେ ଆମେ ବେସରକାରୀ ଗାଭର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ରୀ ଦିଲ୍ଲୀପ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ତାଙ୍କର ଏ ଭିଜ୍ଜତା ପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ ସମ୍ମୁଖ୍ୟ କରିଥିଲୁ । ଶ୍ରୀ ଦିଲ୍ଲୀପ ତଥା ଆଧୁନିକ ଶିକ୍ଷାପ୍ରାପ୍ତ ନାଗିତ ବୁଦ୍ଧି ଓ ରୁଚି ସମ୍ପନ୍ନ ଯୁବକ । ସେ ପତ୍ରିକାରେ ଶ୍ରୀ ଅରବିନ୍ଦ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଶିକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରରେ ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂ ସହିତ ଫରାସୀ, ଇଂରାଜୀ ଓ ଜର୍ମାନ୍ ଭାଷା ଶିକ୍ଷା କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କର ନିଜର ମଧ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ଉପରେ ଖୁବ୍ ସତ୍ତକ ରହିଛି । ସେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଆମ ସଭ୍ୟକୁ ଆସୁଥିବା ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅନେକଙ୍କ ସହ ନିଶି ବହୁ ସ୍ଥାନକୁ ଯା'ନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ଗାଭର୍ଣ୍ଣ ଭଳି ମଧ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଆଗ୍ରହ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଗୋଟିଏ ଦୃଷ୍ଟିରୁ କହିଲେ—ସେ କେବେ ସୌଖୀନ୍, ଗାଭର୍ଣ୍ଣ । ତାଙ୍କର ପରିଚ୍ଛତାରୁ ଜିଛି ସେ ଏଠାରେ କହିଛନ୍ତି ।]

ସମ୍ପାଦକ

ସେ ଗୋଟିଏ ଦିନର କଥା—ତଳେ ଫରସା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଅତି ପହଞ୍ଚିବାର ଥାଏ । ଏହି ଶରଣ
 ପାଇଁ ସିତାକୁ ପଢ଼ିଲା ଏକେଡୁମ୍ ପଢ଼ିଆକୁ । ବହୁ
 ଆଗ୍ରହର ସହିତ ଅପେକ୍ଷା କରିଥାଏ ଓଡ଼ିଶାର ନୂତନ
 ଅତିଥିମାନଙ୍କୁ ଭେଟିବା ପାଇଁ । ସେହି ଉତ୍ତାହାତରେ
 ଅପୁଷ୍ପିକା ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ଭେଟିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କର
 ବହୁମାନେ ମଧ୍ୟ ସେହିଠାରେ ଅପେକ୍ଷା କରି କହିଥାନ୍ତି ।
 ଏହି ସମୟରେ ଉତ୍ତାହାତର ହଠାତ୍ ଅତି ଅବତରଣ
 କଲା । ସେଥିରୁ ଓହ୍ଲାଇ ଆସିଲେ ଅମର ରୁଲିଶ କଣ
 ଫରସା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ । ତାହାର ଯେପରି ସେ ଉତ୍ତାହାତଟି
 କେବଳ ତାଙ୍କର ପାଇଁ ଆସିଛି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
 ମାତ୍ର କଣେ ଲୋକ—ତାଙ୍କ ଗୁପ୍ତଲିଖର, କିଛି କିଛି
 ଇଂରାଜୀ କହୁଥିଲେ ଏବଂ କୁହୁଁ ପାରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କର
 ଭବିଷ୍ୟତ ଅନ୍ୟମାନେ ଏଠାରେ ଭବିଷ୍ୟତ କରୁଥିବା
 ଆଶାରେ ଆସି ଥାଆନ୍ତି । ସେଇ ଗୁପ୍ତଲିଖର ମତେ ଦେଖି
 କହି ଉଠିଲେ 'ଗୁପ୍ତଲିଖ' । ତାର ଉତ୍ତରରେ ମୋ
 ପାଟିରୁ ବାହାରି ପଢ଼ିଲା 'ବୋ'ଜୁର Bonjour' ।
 ସେମାନେ ଅବାକ୍ ହୋଇଗଲେ । ତାଙ୍କର ଭାଷାରେ
 ତାଙ୍କୁ ସେ କଣେ ସୁଦୂର ଓଡ଼ିଶାରେ ଅଭିନୟନ କଣାଇ
 ପାରେ, ଏହା ତାଙ୍କର କଳ୍ପନାର ବାହାରେ ଥିଲା ।
 ସେମାନେ ଉପାସିତ ହୋଇ ଫରସା ଭାଷାରେ ମତେ
 ଅଭିନୟ ପଦ କଥା ପଢ଼ି ପ୍ରକୃତରେ ମୁଁ ଫରସା
 ଭାଷା ତାଣେ କି ନାହିଁ କୁହୁଥିଲେ । ସେମାନେ ଭାବରେ
 ପହଞ୍ଚିବା ଦିନଠାରୁ ସେତେବେଳେ ଦର୍ଶନୀୟ ସ୍ଥାନକୁ
 ଯାଇଥିଲେ କେଉଁଠାରେ ହେଲେ ସେମାନଙ୍କ ସହିତ
 ତାଙ୍କ ମାତୃଭାଷାରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହୋଇ ନ ଥିଲେ ।
 ସେମାନଙ୍କୁ ବସ୍ ଅଡ଼କୁ ପାହୋଟି ନେଲେବେଳେ ପଛରୁ
 ହଠାତ୍ ଫରସା ଭାଷାରେ ଚିତ୍କାର କଲୁକି ଶୁଣାଗଲା—
 ପଛକୁ ଅନାଇ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଲି ସେ କଣେ ଫରସା
 ଅତିଥି ଶିଖରଣ ମନ୍ଦିର ଆଡ଼କୁ ଅଙ୍ଗୁଳି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରି
 କହୁଛନ୍ତି—ଅମର ଏହି ମନ୍ଦିର ଦେଖିବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ
 ରହିଛି ତ ? ତାର ଅନତି ଦୂରରେ ଅସ୍ପଷ୍ଟଭାବେ ଦେଖା
 ଯାଉଥିବା ଧଉଳି ସ୍ତୁପକୁ ଚାହିଁ ପୁଣି ପ୍ରଶ୍ନକଲେ—ଏହା
 କଣ ମୁସଲିମ ମନ୍ଦିର ? ମନ୍ଦିରଗୁଡ଼ିକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ
 ସେ ସେମାନେ କେତେ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ ତାହା ବେଶ କଣ
 ପଢ଼ୁଥିଲା ।

ସେହିଦିନ ଗୋଟିଏ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ହୋଟେଲରେ
 ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋଜନ ଶେଷକରି ପୁରୀ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଯାତ୍ରା
 ଆରମ୍ଭ କଲୁ । ବାଟରେ ପିପିଲିଠାରେ ବିଭିନ୍ନ ରଙ୍ଗର
 ଚନ୍ଦ୍ର ଆ ସେମାନେ ଅତି ଆଗ୍ରହର ସହିତ ଦେଖିଥିଲେ ।
 କଣେ ଦୁଇଜଣ ଛତି (garden umbrella) ର

ଫଟୋ ନେବା ପାଇଁ ସେହି ଭବନର ଓ ପଦ୍ମରାଜ
 କଲେ ତାକୁ ଦେଖି କେହି ନ ହସି ରହିପାରିଲେ—
 ହଠାତ୍ ପିପିଲି ବଜାର ଉପରେ ରୁଲିଶ କଣ ଦେଖି
 ଲୋକଙ୍କ ସମାଗମ ଦେଖି ଅନ୍ୟ ଲୋକେ ସେଠାରେ
 କେନ୍ଦ୍ର ଭିତ୍ତ କରୁଥିଲେ ଦେଖିଲେ । ପିପିଲି ଛାଡ଼ିବା ପୂର୍ବରୁ
 ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଲା—କି ହା ହାତରେ ପିପିଲି ଦେଖି
 ହତା ତ କାହା ହାତରେ ବ୍ୟାଗ—ତାଙ୍କ ଦେଖି ଉପ
 ଆମ ଦେଖି ପାଖରେ ହୋଇଥାନ୍ତା—କିହା ସେମାନେ
 ପିପିଲି କାହାତରେ ଯାଉଥାନ୍ତେ, ତାହା ହେଲେ ସେମାନେ
 ମାତ୍ର ତା ଛତି ତାଙ୍କ ସହିତ ନେଇ ପାରିଥାନ୍ତେ ବୋଲି
 ମନେ ହେଲା । ପିପିଲି ଠାରୁ ପୁରୀ ଗଲେବେଳେ ସମୟ
 ଯେ କିପରି କଟିଲା ତାହା ପଢ଼ିଲୁନି । ପ୍ରଥମେ ସେହି
 ଜିନିଷଗୁଡ଼ିକ ସେମାନେ କିଣିଥିଲେ ପରସ୍ପରକୁ ଦେଖି
 ଆନନ୍ଦ ପାଉଥିଲେ । କେହି କେହି ସେଥିରୁ ଅଳ୍ପ
 କିଛି କିଣି ପାରିଲେ ନାହିଁ ବୋଲି ଦୁଃଖ କରି ମତେ
 ପଢ଼ୁଥିଲେ—ଅନ୍ୟମାନେ ଏଇ ରଥାରେ ଫେରିବା ତ ?
 ମୋ ଠାରୁ ଉତ୍ତର ପାଇଁ ସେମାନେ ଆଗ୍ରହ ହୋଇଥିଲେ ।
 ତାପରେ ରୁଲିଶ ପ୍ରଶ୍ନ ଉପରେ ପ୍ରଶ୍ନ । ରଥା ତମକୁ
 କେବଳ ପ୍ରଶ୍ନ । ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ପରସ୍ପର ସହିତ ଶୋଷିତ
 ସମ୍ବନ୍ଧ ନଥାଏ—କିଏ ଜମି ମଝିରେ ଥିବା ଲୋକେ
 କବରକୁ ଦେଖି ପଢ଼ୁଛନ୍ତି, କିଏ ରଥାକରରେ ମୁଣ୍ଡ
 ମାନେ ମାଟି ଖୋଳିଥିବାବେଳେ ମାପପାଇଁ ଛାଡ଼ିଯାଉ
 ଥିବା ସାକ୍ଷୀ କଥା ପଢ଼ୁଥାନ୍ତି । ଏପରି ନାନାଦି ପ୍ରଶ୍ନ
 ଉତ୍ତର ଦେଉଦେଉ ପୁରୀରେ ଗୋଟିଏ ହୋଟେଲରେ
 ପହଞ୍ଚିଲୁ । ହୋଟେଲ ଆଗରେ ଥିବା ସମୁଦ୍ର କୂଳ
 ସେମାନେ ଆନନ୍ଦରେ ନାଚିଗଲେ । ପରଦିନ ସମାପ୍ତ
 କିପରି ସମୁଦ୍ର ସ୍ନାନ ହେବ, ତାପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଛିଡ଼ା
 ହେଲା । କିଏ କିଏ ମଧ୍ୟ ନିଜ ବିଶ୍ରାମ ଓ ବ୍ୟାଗରେ
 ହୋଟେଲରେ ରହି ସିଧା ସମୁଦ୍ର ଆଡ଼କୁ ବାହାରି
 ପଢ଼ିଲେ । ନୋଲିଆମାନଙ୍କର ସେ ବିଚିତ୍ର ଗୋପି ଦେଖି
 ତାଙ୍କ ମନରେ ବହୁ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିଲା । କେହି କେହି
 ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ଗୋପି ମାଗିନେଇ ପିପି ଅନ୍ୟତ୍ର ପଢ଼ୁ
 ଥିଲେ କିପରି ଦିଶୁଛି ? ପୁରୀ ସମୁଦ୍ର ତ ଖୁବ୍ ଥରେ ଆନନ୍ଦ
 ଦେଉଥିଲା ସେ ତାପର ଦିନର ପ୍ରଥମ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମାଗି
 ଦେଖିବା ଥିଲେ ମଧ୍ୟ, ଅଧିକାଂଶ ଉତ୍ତର ସମୁଦ୍ରକୁ
 ବାଲିଉପରୁ ଆଉ ଉଠୁ ନ ଥାନ୍ତି । ସାମନାରେ ପାଲଟି
 ଅଧିକାଂଶ ତାଙ୍କୁ ଚାହିଁବାର ଦୃଶ୍ୟ ସେମାନଙ୍କୁ ସେଠା ଗୋପି
 ରଖିଥିଲା । କିଛି ସମୟରେ ମନ୍ଦିର ସାମନାରେ ଉଠି
 ଦେଖିପକାଇଲେ ରଜାଘର ହାତୀ ଏବେକି ସେଠା ଗୋପି
 ମାନେ ହାତୀ ପୋଷିପାରୁଛନ୍ତି ସେ ରଜା କିପରି ହୋଇ
 ଥିବେ ତାହା ଜାଣିବାକୁ ଚାହିଁଥିଲେ । ସେହି ବେଳେ

ଚ୍ୟମେର କାହିଁ କୁଁ କୁଁ କୁଁ କରି ଗୁଡାଏ ପଟୋ ନେଇ-
 ଣେ । ହାତୀ ତା' ଶୁଣିରେ ପଇସାମେଲ ମାହୁଡକୁ
 ଯେଉଁ ଦେଉ ଥିବାର ଦେଖି ତାଙ୍କର ଅର୍ଦ୍ଧର ସାମା
 ହେଉନି । କଦଳୀ ଦେଲେ ସେ କିପରି ଶୁଣିରେ ପାଟିକୁ
 ନେଉଛି, ପଇସା ଦେଲେ କିପରି ଶୁଣିରେ କି ମାହୁଡକୁ
 ଦେଉଛି ଏହା ସେମାନେ ଆଗ୍ରହର ସହିତ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରୁ-
 ଥାନ୍ତି । ସେ ଦିନଟି ମାହୁଡର ବେଶ୍ କିଛି ରେଜିଷ୍ଟର
 ମଧ୍ୟ ହୋଇଗଲା । ଗ୍ରାମଦିଗର ରେଜିଷ୍ଟରେ କିପରି କୁଡୁଆ
 ଉପରେ କୁଡୁଆ ଯୋଜ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ବିଜ୍ଞାନ ସମତ ପ୍ରଶାସନରେ
 ଖେନ ହେଉଛି । ସେ କଥା ଶୁଣି ସେମାନେ ରେଜିଷ୍ଟର
 ଦେଖିବା ପାଇଁ ଆଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ତାହା
 ସମ୍ଭବନା ଶୁଣି ହତାଶ ହୋଇଥିଲେ । ପୁରୀ ଜଗନ୍ନାଥ-
 ଙ୍କର ବିଚିତ୍ର ମୂର୍ତ୍ତିର ବର୍ଣ୍ଣନା ଶୁଣି ଓ ଦୋକାନ ମାନ-
 ଙ୍କରେ ତାହାର ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦେଖି ଏହାର ବିଶେଷତ୍ଵ ଜାଣିବା
 ପାଇଁ ଇଚ୍ଛା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।

ବଜାରରେ ଯାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିକ୍ରୀ ହେଉଥିବା
 ନିର୍ମାଣ୍ୟ ପୁଡ଼ିଆ ଓ ନାଲି ବେତଦାଢ଼ି ତାଙ୍କ ମନରେ
 କୌତୁହଳ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା । ତାଳପତ୍ରରେ ଅଜାଯାଇଥିବା
 କାକାୟ ଦକନ, ବସ୍ତ୍ରହରଣ ଇତ୍ୟାଦି ଛବି ସେମାନଙ୍କର
 ବେଶ୍ ଉପଭୋଗ୍ୟ ହୋଇଥିଲା—ବିଚିତ୍ର କଂଥା ଓ ପିତ୍ତଳ
 ହାକ, ଖଡ଼ି ପଥରର କୋଣାର୍କ ଚକ୍ର ଓ ପଟ୍ଟଚିତ୍ର ଇତ୍ୟାଦି
 ସେମାନେ ପୁରୀର ସ୍ଵାଧିକାର ସ୍ଵରୂପ କିଛି ନେଉଥିଲେ ।

ପୁରୀଠାରୁ କୋଣାର୍କ ଯିବା ରାସ୍ତାରେ ଓଡ଼ିଶାର ଗ୍ରାମ୍ୟ-
 ବାଦନ ସମ୍ଭବରେ କିଛି ଧାରଣା କରିବାକୁ କୌଣସି
 କୌଣସି ଗ୍ରାମ ନିକଟରେ ଗାଡ଼ିରୁ ଓହ୍ଲାଇବାକୁ ପଡ଼ି-
 ଥିଲା । ଗୋଟିଏ ଗାଁ, ଭୂମିପଟେ ନଡ଼ିଆହର । କିଛି
 ସମୟ ପୂର୍ବରୁ ଖୁବ୍ ଜୋରରେ ଅସରା ବର୍ଷା ହୋଇ-
 ଯାଇଥାଏ । ଗାଁ ରସ୍ତା ପକ୍ଷ କାଦୁଅରେ ପୂର୍ଣ୍ଣଥାଏ ।
 ସାଧାରଣ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ପରି ସେମାନେ ପ୍ୟାଣ୍ଟକୁ ଟେକି ସେ
 ସ୍ଵାରେ ଅନାୟାସରେ ଯାଉଥାନ୍ତି ଓ ଭୂରା ଖୁବ୍ ହେଉ-
 ଥାନ୍ତି । କେହି କେହି ଭୂରସାମ୍ୟ ରକ୍ଷା କରିନପାରି
 କେତାଏ ଲେଖାଏଁ ଖାଇବା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ଖୁବ୍ ଉପ-
 ଭୋଗ୍ୟ ହେଉଥାଏ । ହଠାତ୍ ଗୋଟିଏ ମାଟିଘରର ଚିତ
 ଉପରେ ତାଙ୍କର ନଜର ପଡ଼ିଲା—ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ କେତେ
 ଚୁଡ଼ିଏ ପଟୋ ଉଠାହେଲା । ଘର ଆଗରେ ବସିଥିଲେ
 ତେଣୁ କୁଡ଼ା ବୟସ ପରୁରିବାରେ କହିଲେ ଭୂମିକୋଡ଼ି
 ପାଞ୍ଚ । ତାଙ୍କର ଅନୁମତି ନେଇ ପଶିଲୁ ଘର ଭିତରକୁ ।
 ହୋଟ ଭୂମିଘରଟିଏ । ଗୋଟିଏ କଣ୍ଠରେ ପାଣିରଳି ସମ-
 ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଛି । ତାରି ଭିତରେ ଗୋଟିଏ ଦିବି ଜଳେଇ
 ଗୋଟିଏ କାରିଗର କିପରି ମନଧ୍ୟାନ ଦେଇ ରୁପାର

ପାଉଁଶି ଚିଅଣି କରୁଛି ଏହା ଦେଖି ସେମାନେ ଅର୍ଦ୍ଧର
 ହୋଇଯାଇଥିଲେ । ଓଡ଼ିଆ ଶିଳ୍ପୀ ଏତେବି କଳିଛି । ଏ
 କଥା ଶୁଣି ମୁଁ ନିଜେବି ଗର୍ବ ଅନୁଭବ କରୁଥିଲି । ଘରର
 ଠିକ୍ ପଛପଟ ବାଟି ଅଗୋ । ବାଟି ଅଗୋରେ କିଛି
 ଶିଳ୍ପ ହେଉ ଓ ଖଡ଼ାଖାଗ ଓ ଭୂତ ଉପରେ କଖାରୁ ଲଗାଡ଼ି
 ମାଟି କଖାରୁ ପକିଥାଏ । ସବୁଠୁ ମଜା ହେଲା ରେଜିଷ୍ଟ-
 ଘର ପୁଅର ମୁହଁରେ ପଡ଼ିଥିବା ଦିବି, ଦିବିରେ କିପରି
 କୁଟାଯାଏ ତାକୁ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ମତେ ଲଜ୍ଜାଖାଳା
 ଗ୍ରାମ୍ୟମଣିକାମାନଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା ।
 ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ମୁଣି କ୍ୟାମେରରେ ଫଟୋ ନିଅ ହୋଇ-
 ଥିଲା । ଏକଥା ସେହି ଘା ଲୋକମାନେ ଅଧୁରି ହାତେ
 ହାତେ ଓଜଣା ଟାଣି ଦେଖିଲେ । ଫଟୋ ନେଇ
 ସେମାନେ ସେ କି ଦୋଷ କରିଛନ୍ତି ତୁହି ପାରି-
 ନଥିଲେ । ସେମାନେ ସେଠୁ ମୋଟେ ଆସିବାକୁ ଇଚ୍ଛା
 କରୁନଥିଲେ । ପୁଣିବାର ଅନ୍ଧନ ଅର୍ଦ୍ଧର ଡିନିଷଟିଏ
 ଦେଖିଲୁକି ସେମାନେ ଦିବିଟିକୁ ଭୁଲି ରହିଥିଲେ ।
 ସେତେବେଳେ ମୁଁ ଶୁଣିଥିବା କଂଭାମାନଙ୍କର ଡିବି
 ଉପରେ ମତବ୍ୟ ମନେ ପଡ଼ିଥିଲା—Two women
 dhakad dhakad one woman sunkhi,
 that is called Dhinki.

ସମୟ ଅଭାବରୁ ଏଇ ବେଶି ସମୟ ସେଠାରେ
 ନହେଇ ଅନେ କୋଣାର୍କ ଅଭିମୁଖେ ଚାଲିଲୁ, ହଠାତ୍ ବେନି
 ଉପରେ କି ପକ୍ଷା ବସିଛନ୍ତି ବୋଲି ସେମାନେ ପଚାରି-
 ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ମୋ ଘୁକ ଅଖିରେ ମୁଁ କୌଣସି ପକ୍ଷା
 ଦେଖି ପାରୁନଥିଲି । କିଛି ସମୟପରେ ବହୁ କଣ୍ଠରେ ମୁଁ
 ଦେଖିପାରିଲି ବିନରେ କେତେକ ଚାଷୀ ପକ୍ଷିଆ ମୁଣ୍ଡରେ
 ଦେଇ କାମ କରୁଥାନ୍ତି । ହିଁ ପି ହିଁପି ବର୍ଷା ହେଉଥାଏ,
 ସେମାନେ ଆମ ଅଡ଼କୁ ପଛକରି ବସି ବିଲ ବାହୁଥାନ୍ତି ।
 ମତେ ଭୂରା ହ୍ରସ ଲାଗିଲା । ମୁଁ ବସ୍ ଅଟକାଇ ସେମାନଙ୍କୁ
 ଇସାସ ଦେବା ପାଇଁ ପାଟି କରିବାକୁ କେତେକଣ
 ଫଟୋଗ୍ରାଫର କାଳେ ପକ୍ଷୀମୁଡ଼ିକ ଉଡ଼ିଯିବେ ବୋଲି
 ଭୁବି ମତେ ଚିରତ ହେଲେ । କିନ୍ତୁ ପର ମୁହୁର୍ତ୍ତରେ
 ପକ୍ଷିଆ ଭିତରୁ ନାଲି, ଶାଗୁଆ ଶାଢ଼ୀ ପିନ୍ଧିଥିବା ଘା
 ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ସେମାନେ ଲଜିତ ହୋଇଥିଲେ ।
 ତାପରେ ପକ୍ଷିଆର ସୁବିଧା ବିଷୟରେ ସେମାନଙ୍କୁ
 କୁହେଇବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ହାତରେ ସାହାଯ୍ୟ ନ ନେଇ
 ଏହା କିପରି ବର୍ଷାରୁ ରକ୍ଷା କରୁଛି ତା ମଧ୍ୟ ମତେ
 କୁହେଇବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ହଠାତ୍ ଗୋଟିଏ ଯାତ୍ରୀବାହୀ
 ବସ୍ ଆମକୁ ଟପି ଅଗକୁ ଚାଲିଗଲା । ବସ୍ ପଛ ପଟେ
 ଚାଲୁଥିଲା ନୁଆ ନାଲି ଗାମୁଛାରେ ବହାହୋଇଥିବା

୩୦୪୦ଟି ପୁସ୍ତକ । ତାହା କଣ ବୋଲି ସେମାନେ ଜାଣି-
 ତାକୁ ରହିଥିଲେ । ଯେତେବେଳେ ସେମାନେ ଜାଣିଲେ
 ସେ ଗୁଡ଼ିକ ଛେନା ପୁସ୍ତକ ସେମାନଙ୍କର କୌତୁହଳର
 ସାମା ରହିଲା ନାହିଁ । ଅମ ବସକୁ ଖୁବ୍‌ଜୋରରେ
 ଚଳେଇ ସାମନା ବସ୍ ନିକଟକୁ ନେବାକୁ ଦ୍ରୁତଭାବେ
 ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆହେଲା । ଅମ ବସ୍‌ଟି ୮୦ ମାଇଲ୍ ବେଗରେ
 ଚାଲିଲା । ହଠାତ୍ ଗୋଟିଏ ବସ୍ ଶ୍ଵପ୍‌ରେ ଆଗବସ୍‌ଟି
 ରହିଲା । ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଅମ ବସ୍‌ଟି ଅଟକାଇ ପ୍ରାୟ
 ସମସ୍ତେ ଓହ୍ଲାଇ ଅସି ମନ ଇଚ୍ଛା ଫଟୋ ଉଠାଇଲେ ।
 ବସ୍ ପଛକୁ ଯାଇ ଗାମୁଛାରେ ବନ୍ଧା ହୋଇଥିବା ଛେନାକୁ
 ଚିଠି ପଢ଼ାଣା କଲେ । ଅନ୍ୟ ବସ୍‌ରେ ରହିଥିବା ଓଡ଼ିଆ
 ଯାତ୍ରୀମାନେ ଘଟଣା କଣ ଜାଣିବାପାଇଁ ତଳକୁ ଓହ୍ଲାଇ
 ଅସିଲେ । ମତେ ଚିକିଏ ଚିକିଏ ସଙ୍ଗୋତ ଲାଗୁଥାଏ ।
 କିନ୍ତୁ ଘଟଣାଟି ସେମାନଙ୍କୁ ପରେ ବୁଝେଇଦେଲି ।

କୋଣାର୍କରେ ପହଞ୍ଚିଲା ବେଳକୁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଚିକିଏ
 ଚିକିଏ ଶ୍ଵେତ କରୁଥାଏ । ବାଟରେ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଚଟି
 ଚଳଣିଆ ଦୋକାନରେ ସେମାନେ କୌତୁହଳ ରଖନ୍ତା
 ପଶିଗଲେ । ଯାହାହେଉ, ମୋର ସୌଭାଗ୍ୟକୁ କି କଣ ତା'
 ଦୋକାନରେ କିଛି ମିଠାଥିଲା । ସେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ
 ଛୋଟ ଖୁରିରେ କିଛି ରଖି ଦେଲା । କେତେଜଣ ଅତି
 ସତର୍କତାରେ ଖାଇଲେ ଅନ୍ୟ କେତେଜଣ ତାକୁ ଚିକିଏ
 ଚିକିଏ ଖାଇ ସେ ବିଷୟରେ ନିଜ ନିଜ ଭିତରେ କଥା-
 ବାର୍ତ୍ତା ହେଉଥାନ୍ତି ଏବଂ ଖାଇପାରି ସେ ଖୁରିଟିକୁ
 ଲେଉଟା ଲେଉଟି କରି ଦେଖୁଥାନ୍ତି—କିଛି ସମୟ ପରେ
 କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିର ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ, କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିରକୁ
 ଦେଖୁ ଦେଖୁ ଜଣେ କହିଲେ ନିର୍ମାଣ ହୋଇଥିବା ୩୩୩-
 ବୁଦ୍ଧିକ ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେପରି ରଥଟାଣି ଏନବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ
 ହୋଇଅଛନ୍ତି ସେପରି ଲୁଚୁଛି । ସୂର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ଦିରର ଶ୍ଵର୍ଣ୍ଣ
 ଶିଳକୁ ଦେଖି ସେମାନେ ଛନ୍ଦାଭୂତ ହୋଇଥିଲେ ।
 ବିଶେଷକରି କିପରି ଗୋଟିଏ ମା ତାର ପିଲାକୁ ଗେଲ
 କରୁଛି—କେଉଁଠି ବା ଗୋଟିଏ ପରିବା ବିକାଳା ମାଙ୍କଦ୍ଵ-
 ମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାର ହଜିବଣ ହଉଛି । ଆଉ କେଉଁଠି ସଦ୍ୟ
 ସ୍ନାନ ସାଧି ଦେଖୁଥିବା କୌଣସି ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକକୁ ଦେଖି
 ସେମାନେ ଅନୁବିଶ୍ଵେର ହୋଇଯାଉଥିଲେ । ଭରତୀୟ
 ନାରୀ ଯେଉଁ ସିନ୍ଦୂର ମୁଣ୍ଡରେ ପିନ୍ଧି ନିଜକୁ ସଧବା
 ବୋଲି ଗୌରବାନ୍ୱିତ ମନେକରେ ତାର ମୁଣ୍ଡ ସରୁ
 ଦେଖି ସେମାନଙ୍କର ଓଡ଼ିଶାର ଭଲିତଳଣ, ଆରୁର ବ୍ୟବ-
 ହାର ଓ ପରିବାରରେ ମାର ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସ୍ନେହ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧା
 ବିଷୟରେ ଗୋଟିଏ ଭଲ ଧାରଣା ହୋଇପାରିଲା—
 ଓଡ଼ିଶାର ଚାରୁକାର୍ଯ୍ୟ, କଳା, ସାପତ୍ୟରୁ ଓଡ଼ିଶାର
 ସଂସ୍କୃତିର ମଧ୍ୟ ସ୍ପଷ୍ଟ ଧାରଣା କରିପାରିଲେ । ଏହା ଏକ

ଉଚ୍ଚକୋଟୀର କଳା ବୋଲି ବହୁ ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ
 ବିଶେଷକରି ଏଠାର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବାତାବରଣ ତାଙ୍କୁ
 ଭଲ ଲାଗିଥିଲା—କ୍ୟାମେରାଗୁଡ଼ିକରେ
 କାମ ଅଭିରତ ରୁଲିଥାଏ । ଜଣେ ଜଣେ ଫଟୋଗ୍ରାଫ
 ଥାନ୍ତି—ସେମାନେ କିଛି କଥାବାର୍ତ୍ତା ନକରି ବେଶ
 ଫଟୋ ଉଠେଇ ରୁଲିଥାନ୍ତି ଏବଂ ସ୍ଵାଧୀନ ମନ
 ବୁଲୁଥାନ୍ତି—ସେଠି ଯେପରି ସେମାନେ ମନୁମୁଖ୍ୟ ହୋ
 ରହିଥାନ୍ତି ମୁକୃତରେ ସମୟ ବିଷୟରେ ସେମାନଙ୍କୁ ପଚା
 ତନ କରାଇଦେବାକୁ ମୁଁ ନିଜେ ନିଜେ ଲହିତ ହେଉ
 କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ଦେଖିଲି ମୋର ଆଉ ଧୈର୍ଯ୍ୟ ଥି
 ଲାଗି ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ତାକିଲି—

ବାଟରେ ପୁଣି ଆଉ ଗୋଟିଏ ଦୃଶ୍ୟ ସମସ୍ତଙ୍କୁ
 ଆକର୍ଷଣ କରିଥିଲା । ପ୍ରାୟ ୬୮୮ଟି ଶରତକାଠି ତା' ପଛ
 ତା' ପଛ ରୁଲିଥାଏ । ପ୍ରଥମ ଶରତକାଠିରେ ବେଶ
 ଗୋଟିଏ ଶରତକାଠି ବସି ବଳଦକୁ ଅତରୁଥାଏ । ଅନ୍ୟ
 ଶରତଗୁଡ଼ିକରେ ଶରତକାଠିଗୁଡ଼ିକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଶୋଭ
 ଯାଉଥାନ୍ତି । ଜଣାଯାଉଥାଏ ଯେପରି ସେମାନେ ବେଶ
 ଆରମ୍ଭରେ ଶୋଭାଛନ୍ତି । ଆମେ ଅମ ବସ୍‌ର ହର୍ଷ ଏବଂ
 ମାତ୍ରକେ ସବୁ ଶରତଗୁଡ଼ିକ ଅନାୟାସରେ ଅଟକ
 ହୋଇଯାଉଥାନ୍ତି, ଯଦିଓ ତାଙ୍କ ରୁକ୍‌ଗୁଡ଼ିକ ସୁଦ୍ଧ
 ଥାନ୍ତି । ସେ ଦୃଶ୍ୟଟି ବେଶ୍ ଉପଭୋଗ୍ୟ ହୋଇଥିଲା
 ଆଧୁନିକ ଯୁଗରେ କାର୍, ବସ୍, ପେନ୍, ଗ୍ରାଫି ଶଳ
 ଉପରେ ଆଜିପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମଧ୍ୟ ଆମେ ଯେ ନିର୍ଭର କରୁ
 ଏ ବିଷୟରେ ଅନେକ ଆଲୋଚନା ହେଲା ।

ଆଉ କିଛି ଦୂର ଗଲା ପରେ ଜଣେ ପରସା ଉତ୍ତମପିତା
 ପାଟିକରି ଉଠିଲେ । ବା' ପଟେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ଚିକି
 ଆଡ଼କୁ ଆଖୁଠି ଦେଖାଇଲେ । ମୁଁ ଦ୍ରୁତଗତ ହେ
 ରଖିବାପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲି । ସମସ୍ତେ ତଳକୁ ଓହ୍ଲ-
 ଇଲେ । ପ୍ରକୃତ ଘଟଣା ଜାଣିଲା ବେଳକୁ ଗୋଟିଏ ଶ୍ଵେ
 ତେଣ୍ଡାରେ ପାଣି ବୁହାଉଥାଏ । ଏମାନେ ଛିଞ୍ଚାସୁ ନିର୍ମା
 ନରେ ରୁହିଁ ରହିଥାନ୍ତି । ସେ ଲୋକଟି ମୁହଁରେ ନ
 ଅଟକି ତା' କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗି ପଡ଼ିଥାଏ । ଅତିକାଳି ଯା
 ଯୁଗରେ ଏତେ ଜମିରେ ପାଣି ମତେଇବାପାଇଁ ଏମ
 ନ ବସାଇ ଏତେ କଠିନ ପରିଶ୍ରମ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଓ କିପରି
 କରିପାରୁଛି ଦେଖି ସେମାନେ ବିସ୍ମିତ ହୋଇଥିଲେ ।

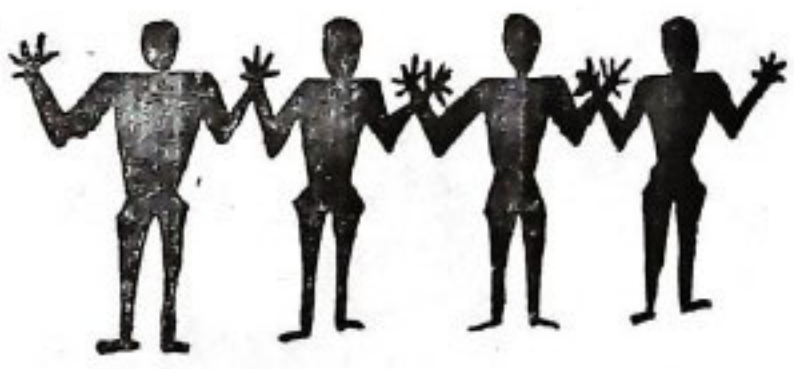
ଅଳ୍ପ ସମୟ ପରେ ଗୋଟିଏ ଜାଗାରେ ବାଉଁଶ
 ଫୁଲର ସମ୍ଭାର ଦେଖି ବସ୍ ଅଟକାଇଥିଲୁ । ସେ ସ୍ଥାନଟି
 ଲତାପୁର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲା ପରି ଲାଗୁଥାଏ । ପାଣି କେଉଁଠି
 ଚିକିଏ ହେଲେ ଦେଖାଯାଉନଥାଏ । ତାଙ୍କ ଭିତରୁ ଜଣେ
 ଫୁଲଟିଏ ଆଣିବାକୁ ଯାଇ ପାଣି ଭିତରେ ଚଳିପଡ଼ିଲେ ।

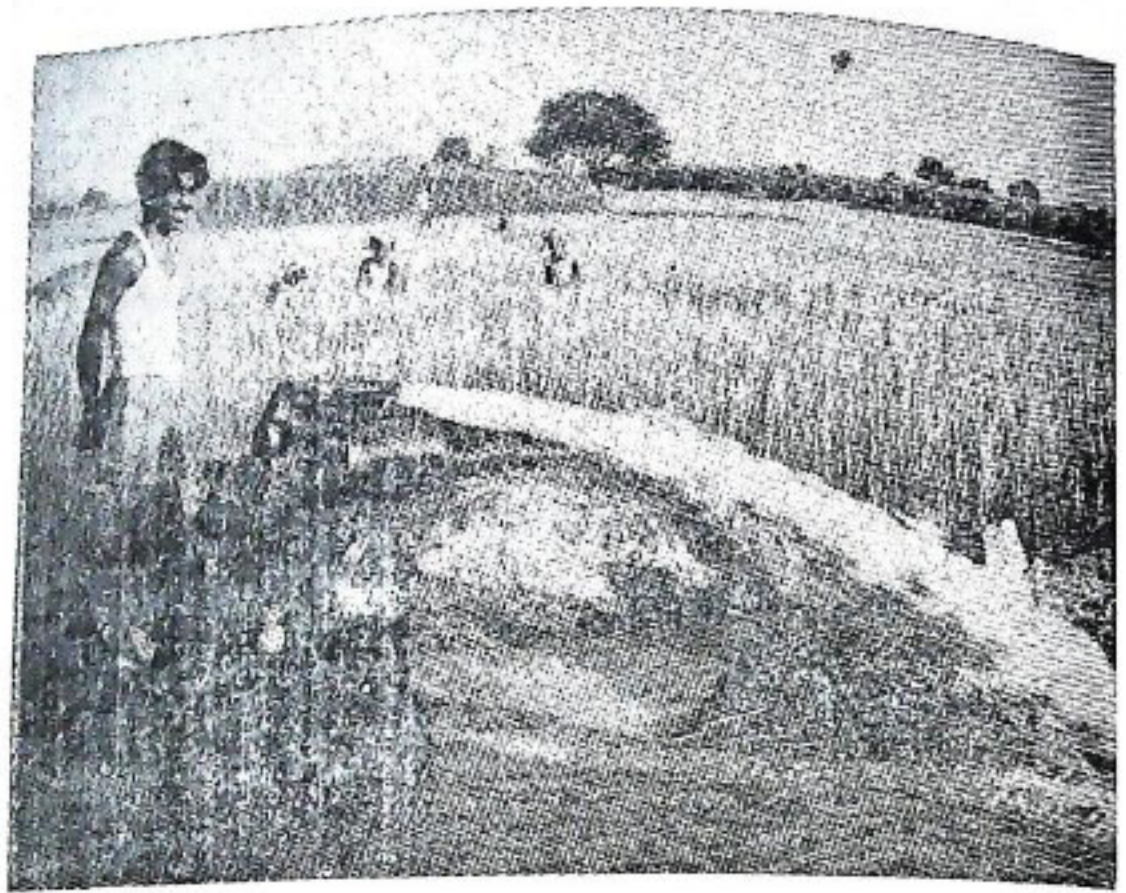
ଶୈଶବିନୀଙ୍କେ ତାଙ୍କୁ ଉପରକୁ ଆଣି ବସ୍ତ୍ର ।
 ଘୋରପିଣ୍ଡ । ବିଭୀଷଣ ପୁଲିନ୍ଦିଏ ଅଭିବା ପାଉଁ କି
 ଶେ—ପ୍ରାୟ କର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ଦେଖିଲି ଭଗବତ୍‌ଙ୍କୁ
 ଶେଷି କେତେ ଭୀତି ଧରିଛନ୍ତି, ତାକୁ ଦେଖି ମନେ ହେଲା
 ଅମ ଯଦି ପ୍ରତି ଶୋକି, ମାଟି, ପଥର, ପାଣି ତାହୁଁ ନୁହ
 ନୁହ ଲଗୁଛି । ବସ୍ତ୍ର ଉଦ୍‌ବେଗର ପାଖାପାଖି ହୋଇ
 ଅସିଲ-ଶେଷରେ ଲିଙ୍ଗସ୍ତର ମନ୍ଦିର, ମୁକେଶ୍ୱର,
 ସତ୍ୟବାନୀ ମନ୍ଦିର ଦେଖିବାକୁ ଯାଇଥିଲୁ । ମୁକେଶ୍ୱର
 ମନ୍ଦିରର କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ, ଉତ୍କଳିତ୍ର ଦେଖି ସେମାନେ ଅତ୍ୟନ୍ତ
 ହୋଇଯାଆନ୍ତି । ଏହି କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ ଯେ ଓଡ଼ିଶାର
 ପୂର୍ବପୁରୁଷମାନେ ନିହାଣ ମୂଳରେ ପୁରୀର ପାରିଶ୍ରମି,
 ଏହା ସେମାନେ ବିଶ୍ୱାସ କରିପାରୁନଥିଲେ ।
 ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ଲାଗୁଥାଏ ଯେପରି ଦୃଢ଼ତାରେ ସେ
 ଶୈଳୁକିକ ଆଙ୍କନରେ କୋଳି ସେମାନେ ଅସିଲି ।
 ପ୍ରତ୍ୟେକ ମୂର୍ତ୍ତି ପାଖରେ ପ୍ରାୟ ୫୧୦ ମିନିଟ୍ ଅବା
 ହେଉ ଠିଆ ହୋଇଥାନ୍ତି । ହାତମାରି ପୁଷ୍ପତା
 ଉପଲବ୍ଧି କରୁଥାନ୍ତି । ସେ କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ ନବନ ଶତାବ୍ଦୀରୁ
 ନିର୍ମାଣ କରାହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଅତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ
 ଅର୍ଥେ ରହିଛି ଏହା ତାଙ୍କୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟାନ୍ୱିତ କରିଥିଲା ।
 ଉନ୍ନତ ମନରେ ଯେପରି ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନ—କିଏ ସେହି
 ଶିଳା ? କାହା ପାଟିରୁ ପଦେହରେ କଥା ବାହାର
 ନଥାଏ । ବିନା ସିନେଶ୍ୱରେ କିପରି ପଥର ଯୋଡ଼ା
 ଯାଇଛି ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଥିବା କେତେକ ଭଗିନୀର
 ନେତନ କରି ଦେଖିଥିଲେ । ଏହା ପରେ ଭୀମଗୀର୍ଣ୍ଣ
 ଦିଗରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଖିଲୁ । ସେଠି ପଥର
 ଶୋଭାମାନେ ପଥର କାଟିବାରେ ବ୍ୟସ୍ତଥାନ୍ତି ।
 ପଥର କାଟିବା ତାଙ୍କର କୌଳିକ ପେଶା । ଉତ୍ତର ପଥର
 ବାଟି କାଟି ସେମାନଙ୍କ ରଂଗ କଳା ଚଢ଼ିଯାଇଥାଏ ।
 ତାଙ୍କୁ ଦେଖି ସେମାନେ ପଚାରି ବସିଲେ “ଏମାନେ କଣ
 ଓଡ଼ିଶାର ଆଦିମ ଅଧିବାସୀ” ? ସେଠୁ ପଥର ଶେଷ

ଶେଷେ ଧରି ସେମାନେ ଯେଉଁଠି । ତାହାପାଇଁ ନାନାଦି
 ପ୍ରଶ୍ନବାଣ ମୋ ଉପରେ ହେଲା—ମୁଁ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ
 ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେଲେବେଳେ ଶୁଭ୍ ଅନନ୍ଦ ପାଇଥିଲି ।
 ମୁଁ ନିଜେ ଆଗରୁ ଅମ ନିଜ ଦେଶ ବିଷୟରେ ଏବେ
 ସତେଜେ ହୋଇନଥିଲି । ଏମାନେ ଅମ ଦେଶ
 ବିଷୟରେ କେତେ ବିଶିଷ୍ଟ ଜାଣିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତି
 ଦେଖି ମୁଁ ମଧ୍ୟ ସମ୍ଭାଷଣ ହୋଇଥିଲି । ନିଜେ ବିଦ୍ରୁତ
 ହୋଇଥିଲି ।

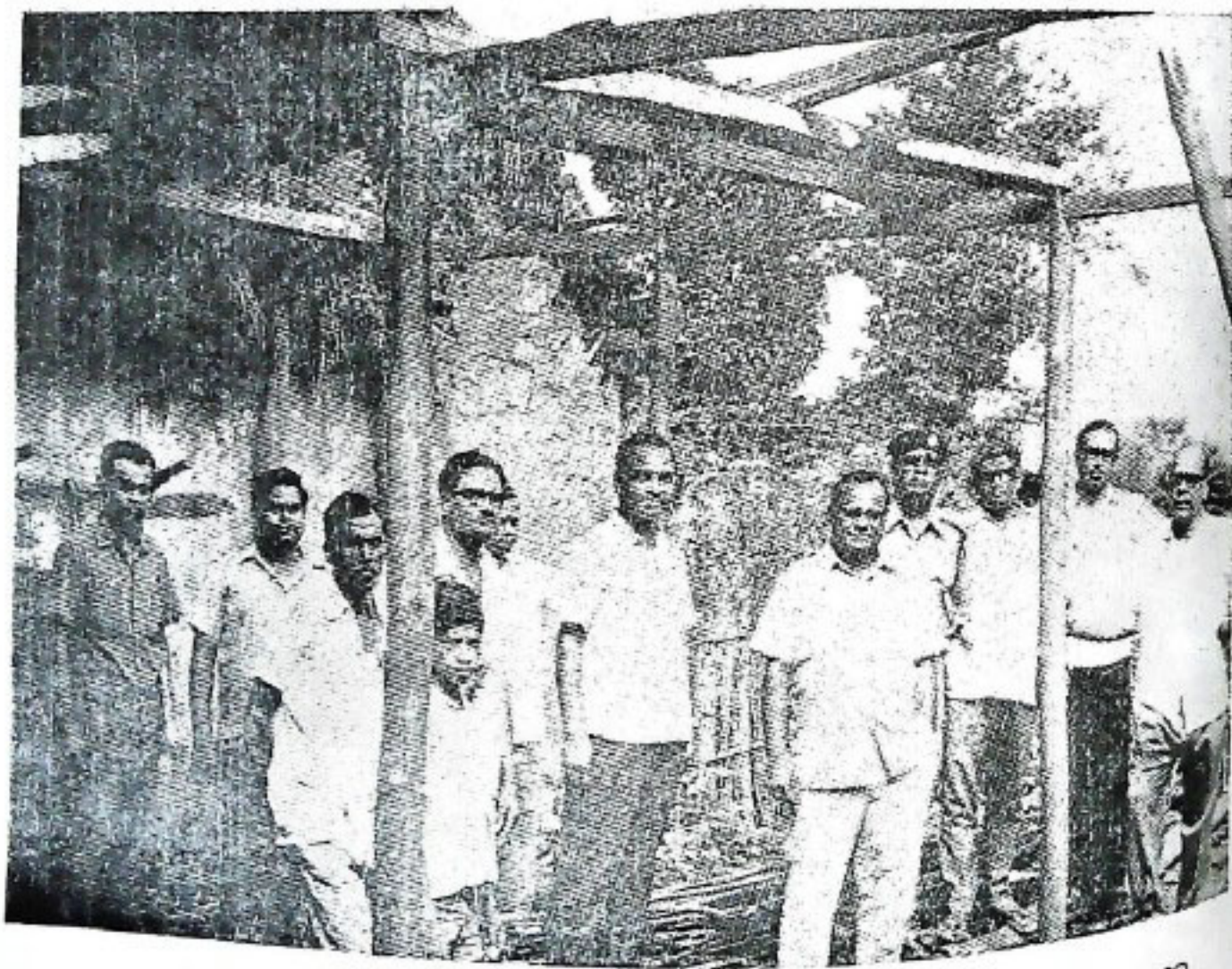
ଦଳ ଦଳ ହୋଇ ପରସା, ଚର୍ମାଳା ଓ ମାଟିନ୍
 ଶ୍ରେଣୀ ଅସୁରୁଛି ପ୍ରତିବର୍ଷ ଅମ ବ୍ୟୟକୁ । ସେମାନେ
 ଅମ ବ୍ୟୟକୁ ଯେଉଁ, ଏଠାର ଅଧିବାସୀଙ୍କୁ ଦେଖି,
 ଏଠାର ପ୍ରକୃତି, ମନ୍ଦିର, ହାତ, ବଜାର ଦେଖି ଶୁଭ୍
 ବିଚାରାଳୟ ହୁଅନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ଧାରଣା ମୁଁ ଅଳ୍ପ
 ବୟସେ ରୁଦ୍ଧିପାରେ । ସେମାନେ ଓଡ଼ିଶାର ଅକପଟ
 ସାରଳା, ସପ୍ତକ ବାଦନ ଯାପନ ପ୍ରଣାଳୀ ଓ କଳା-
 ପ୍ରିୟତ୍ୱକୁ ଶୁଭ୍ ସମ୍ମାନଜନକ ପୃଷ୍ଠରେ ଦେଖିଥାନ୍ତି ।
 ବହୁକଥା ମୁଖତ ସେମାନେ କୁଣ୍ଡିପାରେ ନାହିଁ ।
 ଅମର ରଚିତ୍ରାଦି ବା ବର୍ତ୍ତମାନ ପଞ୍ଚୋକି ସଂପର୍କରେ
 ମୁଖତ ସେମାନେ ବିଶେଷ କିଛି ତଥ୍ୟ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ ।
 କିନ୍ତୁ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଯେତେଦୂର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସାହାଯ୍ୟକରେ-
 ଏ ବ୍ୟାପ ଓ ତାର ଅଧିବାସୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭାବେ
 ମିଶିବାକୁ । ମୁଁ ସେମାନଙ୍କ ଭାଷାରେ ମୋର ଜ୍ଞାନ
 ଓ ସାଧ୍ୟାନ୍ତରେ ମୋ ଦେଶର ଐତିହାସିକ ଓ
 ସାମାଜିକ ତଥ୍ୟାବଳୀ ପରିଚେଷ୍ଟ କରେ । ମାତ୍ର
 ମୋର ବିଶ୍ୱାସ ସେମାନଙ୍କର ଅଗ୍ରତାନ୍ୱିତ ଦୃଢ଼ତା
 ତା' ପାରୁ ଅଧିକ କୁଣ୍ଡିପାରେ ଏ ବ୍ୟାପକୁ, ଏ
 ବ୍ୟାପର ପ୍ରକୃତିକୁ ଓ ବ୍ୟାପର ସଂସ୍କୃତିକୁ । ତା'ର
 ଦ୍ୱାରା ହିଁ ସଂସ୍କୃତି ସଂସ୍କୃତିଗିତରେ ନିଜନ ହୁଏ ଓ
 ଉନ୍ନତ ସମନ୍ୱୟ ସାଧିତ ହୁଏ ।

ବୃଷଭ ନନ୍ଦର ୪, ଅର ୨୦/୨
 ସୁନିଟ-୨, ଭୁବନେଶ୍ୱର





ହୁଁ—ମରୁଡ଼ି ପଡ଼ିଛି । ମାତ୍ର ଆମ ହାତରେ ରହିଛି ଜଳସେଚନ ପାଇଁ ପାଣି ପମ୍ପ । ମରୁଡ଼ିକୁ ଠିକଣା ଭେଦେ ନ ଦେଖିଲ ଆମେ ପ୍ରକା ନୋହୁଁ ।



ଓଡ଼ିଶାର ଆଇନ, ଶୁଣ ନିର୍ମାଣ ଶ୍ରମ ବିଭାଗ ସମ୍ପ୍ରଦାନା ଗ୍ରା ଜଗେସ ମାଡ଼ି ଫୁଲବାଣୀଠାରେ
 ଗତ ବର୍ଷରେ ଭଙ୍ଗ ଯାଇଥିବା ଉପାସକୁ ବୁଲି ଦେଖୁଛନ୍ତି ।



ବୀରସ୍ଵର ଏବଂ ବିଶ୍ଵନାଥ ମିଶ୍ର

ଶ୍ରୀ ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ପଣ୍ଡା

ଯେତେବେଳେ ବିଲତ ଶାସନର ଦୃଢ଼ଭିତ୍ତି ଡେଇଁ ଯାରିଯାଏ, ଓଡ଼ିଶାର ପାଳକ ବିଦ୍ରୋହ, ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏଙ୍କର ସଂଗ୍ରାମ, ବକ୍ର ବିଶୋଭଙ୍କର ଆନ୍ଦୋଳନ ଇତ୍ୟାଦି ମଧ୍ୟ ଅତୀତର ପୃଷ୍ଠରେ ବିଲୀନ ହୋଇଯାଏ । ଅଭିଯୁକ୍ତମାନେ ତଦନ ହଜୁରୀ ଓ ତାଙ୍କରି ମାଧ୍ୟମରେ ଭାରତର ପ୍ରଥମ ସ୍ଵାଧୀନତା ସମରରେ ହିନ୍ଦୁ-ମୁସଲମାନ ମିତ୍ରତା ପ୍ରଦେଶୀ (୧୮୫୭) ବ୍ୟର୍ଥ ହୋଇଯାଇଯାଏ । ଭାରତରେ ବ୍ରିଟିଶ ଶାସନ ଯେଉଁ କେତୋଟି ନେତ୍ରୋପଲିଶାନ୍ ନଗର ଗଢ଼ି ତାହାରି ଭିତରେ ନବସୃଷ୍ଟ ଅଧ୍ୟା-ସାହେବୀ ଗୋଷ୍ଠୀଙ୍କୁ ଜୀବନ୍ୟାସ ଦେଇଥିଲା, ସେମାନେ ଏକ ପ୍ରକାର ମହାଦୀପ୍ତ ରାଜ୍ୟରେ ବିଲୁପ୍ତି ଶାସନ, ସଂସ୍କୃତି ଓ ସ୍ଵାଧିକାରରେ ଏ ଦେଶକୁ ବିଲୁପ୍ତପାଇଁ ଶାସନ କରୁଥାଆନ୍ତି ଓ ବିଲୁପ୍ତି ଗୋଷ୍ଠୀର ଅଧ୍ୟାୟ ଚଳାଉଥାନ୍ତି । ସେହି ସମୟର ସଂସ୍କୃତିର ଘୋର ସଂକଟ କାଳରେ ୧୮୭୮ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ୧୫ ତାରିଖରେ ଓଡ଼ିଶାର ପୁରୀଜିଲ୍ଲା ସତ୍ୟବାଦୀ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ନୂଆ ସୋମେଶ୍ଵରପୁର ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶାସନର ଏକ ରକ୍ଷଣାତ୍ମକ ପରିବାରରେ ବିଶ୍ଵନାଥ ମିଶ୍ର ଜନ୍ମ ହେଉଥିଲେ ।

ତେଣୁ ଏହି ପିଠିରେ ଯେ ପୁରୀ, କଟକ ଓ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରୁ ବିଶେଷତଃ ପୁରୀ ବ୍ରାହ୍ମଣଶାସନ ଓ କଟକର କରକ୍ଷକ ଭିତରୁ ଜୀବିତାର ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଉପାୟ ନଦେଖି, ବୃତ୍ତିତାହାର ପରମ୍ପରାରେ ବଢ଼ିଥିବା ପରିବାର ଭିତରେ ନୂତନ ଇଂରାଜୀ ଶିକ୍ଷାର ଅଲୋକ ପାଇଁ ଅଭିଯୁକ୍ତୀ ଜୀବନ୍ତ ହୋଇଥିଲା ଓ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସଂସ୍କୃତିର ପୁରସ୍କା ଓ ପରିବର୍ଦ୍ଧନ ପାଇଁ ବ୍ୟାକୁଳ ଉଦ୍ୟମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ଆତୀତ ସମସ୍ତଙ୍କ ନୁହେଁ । ଏହା ଭିତରୁ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଓ ସତ୍ୟବାଦୀ ଗୋଷ୍ଠୀର ଉଲ୍ଲେଖ, ଏହି ଭିତରୁ ମଧୁବାବୁ ଓ ତାଙ୍କର ତତ୍ତ୍ଵଦର୍ଶନରେ ଗଢ଼ି ଉଠିଥିବା କରକ୍ଷ ସାମର ଗୋଷ୍ଠୀ, ଏହିଭିତରୁ ହିଁ ରଞ୍ଜନର ରାଜା ଓ ବିନୟାନାଥଙ୍କର କୁଳ ପୁରୋହିତ ଅମାତୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ଭିତରେ ଇଂରାଜୀ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତି ଅଗ୍ରତ, ଏହିଭିତରୁ ହିଁ ଅଳକାଶ୍ରମ, ଭଗୁବାବୁ ଓ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଗୌଧରୀ ପ୍ରମୁଖଙ୍କର ଆବିର୍ଭାବ ।

ଏହାରି ଉଲ୍ଲେଖିଁ ବ୍ୟାପକତା ପ୍ରକାର ମୋହନ
 ଓ ତାଙ୍କ ସହିତ ପୁରଣୀୟ ଉଚ୍ଚକର୍ମଚାରୀରେ ବିହୃତ
 "ଜି. ଏନ୍. ନିଗ୍ରା ପୁରୁଷାଏ ଗୁଡ଼ିବାଏ" । ଜଗନ୍ନାଥ ନିଗ୍ରା
 ସେଇ ପିଢ଼ର ଅଗ୍ରଣେୟ ଛିତରେ ଅନ୍ୟତମ ।
 ସେପରି ମୂଳରୂପ ହିଁ ସୌଧର ମୂଳ ବିନ୍ଦୁ ତଥାପି
 ସେଇ ମୂଳ ଲୋକଲୋଚନରୁ ଉଦ୍ଭାବ ରହେ, ସେପରି
 ମନୁଷ୍ୟର ନୀତି ତାଙ୍କେ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣତ ଏକମାତ୍ର ସଙ୍କେତ



ବାରିଷ୍ଠ ବିଶ୍ଵନାଥ ନିଗ୍ରା

ସେଇ ମଣିଷ ତାହା ବିଷୟରେ ବିଶେଷ ଚେତନ
 ରହେନାହିଁ, ଠିକ୍ ସେପରି ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣତ ବାରିଷ୍ଠ ବିଶ୍ଵନାଥ
 ନିଗ୍ରା ସେ ଏହି ସାଂସ୍କୃତିକ ଓ ପ୍ରଶାସନିକ ଆକ୍ରମଣକୁ
 ତାଙ୍କର ସାର ଜା. ନକାଳ ଛିତରେ ଆପଣାର ଅସାମ
 ସୈନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଓ ପ୍ରତିଭାରେ ସାମନା କରିଥିଲେ, ପ୍ରତିଭାଧିକ
 କରିଥିଲେ ଓ ପ୍ରତିଯୋଗୀଭାବରେ ସଫଳ ହୋଇଥିଲେ
 ଓ ପୁରୁରେ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଭଳି ଏକ ନୂତନ ଆଲୋଚକ
 ସିଂହଦ୍ଵାରର ଚୋରଣକୁ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ ।
 ତାହାର ଇତିହାସ କେବଳ ତତ୍କାଳିକ ଅଳ୍ପ ପ୍ରସ୍ଫୁରିତ
 ପତ୍ର ପତ୍ରିକାରେ ସମ୍ପାଦି ହୋଇ ରହିଗଲା, ତାହା
 ଆଜିର ଜନମାନସରୁ ଲୁଚିଗଲା ।

ବାସ୍ତବିକ ବାରିଷ୍ଠ ବିଶ୍ଵନାଥ ବହୁ ପ୍ରତିଭାର
 ଅଧିକାରୀ ଥିଲେ । ଆଇନ ବ୍ୟତୀତ ସହିତ ପତ୍ରିକାର
 ସଂପାଦକ, ସଂସ୍କାରକ, ସଂଗଠକ ସର୍ବୋପରି ଦୃଢ଼
 ବ୍ୟବସାୟକ ଏବଂ ବହୁକ୍ରମିକଭାବରେ ତାଙ୍କର ଖ୍ୟାତି
 ବିଦିତ ଥିଲା । ସାଧନାରେ ଏକନିଷ୍ଠ ତିନା ଏବଂ

ଚେତନାରେ ବୈଦ୍ୟ, ବୋ ଓ କର୍ମରେ ଅନୁର୍ଣ୍ଣ
 ସମନ୍ୱୟତା ଏବଂ ଏକାଗ୍ର ଚିତ୍ତ ହିଁ ତାଙ୍କୁ ଅଳ୍ପ
 ଦେଇଥିଲା ବିଶ୍ଵନାଥର ଗୌରବ । ପୁରୁତନ ଆଦିମୁଖ୍ୟ
 ଛାଡ଼ି ନୂତନ ଆଦିମୁଖ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କରିବାରେ ସେ
 ଥିଲେ ଅଗ୍ରଣୀ । ଜାତୀୟ ପ୍ରୀତି ତାଙ୍କ ଜୀବନରେ
 ଥିଲା ବିଶ୍ଵମୁଖ୍ୟ । ଏତେ ସମ୍ମାନର ଅଧିକାରୀ ହୋଇ
 ସୁଦ୍ଧା ତାଙ୍କମନରେ ଗର୍ବ, ଅଭିମାନ ଓ ଅସମ୍ଭବ
 ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ କରି ନଥିଲା ।

ଭାଷା ଓ ସଂସ୍କୃତିରେ ଭରପୁର ଜ୍ଞାନପଥ
 ତତ୍କାଳୀନ କଲିକତାରେ କେନ୍ଦ୍ରଭାବ । ଏହିଠାରୁ ହିଁ ସେହି
 ହୋଇଥିଲା ଭାଷା ଆନ୍ଦୋଳନ । ସମୁଦ୍ର ଉପକୂଳରେ
 ପୂର୍ବଦିଗରେ ପୂର୍ବ ଅଞ୍ଚଳର ପ୍ରଧାନ ଶୁଭକାରୀ
 ଗଜାମ; କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶା ଇତିହାସରୁ ସାହା ମିଳେ-
 ସମଗ୍ର ଗଜାମର ଦାନ ଓଡ଼ିଶା ଇତିହାସକୁ ଅତୁଳନୀୟ;
 କିନ୍ତୁ ଦୁଃଖର କଥା ଏବେ ସୁଦ୍ଧା ସାହା ସର୍ପା
 ଭାବେ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ ହୋଇ ପାରିନାହିଁ ।

ବାରିଷ୍ଠ ବିଶ୍ଵନାଥ ଓଡ଼ିଶାର ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାରେ ଜନ୍ମ
 ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ସତ୍ୟ କିନ୍ତୁ ପ୍ରାଥମିକ ପଢ଼ାରେ
 ଗଜାମର ଆହ୍ଲାକୁ ହିଁ ସେ ଆପଣାର କର୍ମରୂପି ରୂପେ
 ବାଛିଥିଲେ । ଏହାଦ୍ଵାରା ତାଙ୍କର ମୂଳଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲା ଏ
 ମାଧ୍ୟମରେ—ଜାତୀୟ ଆନ୍ଦୋଳନ (ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଉଚ୍ଚ
 ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ) ଏବଂ ଜଂରେଜ ଶାସନ ବିରୁଦ୍ଧରେ
 ଅନିଚେତନା ଜାଗ୍ରତ କରାଇବା ।

ନିଜର ଅଧ୍ୟବସାୟ ବଳରେ ଭିଲ୍ଲତରୁ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା
 ଲାଭକରି ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଥମ ବାରିଷ୍ଠ ହୋଇ ସେ ଯେ
 ଖୁସି ଥିଲେ ତାହା ନୁହେଁ—ଓଡ଼ିଶାର ଉଚ୍ଚାଧିକାରୀ ପଦ
 ତାଙ୍କୁ ଅତି ମାତ୍ରାରେ ବିକ୍ରତ କରିପାରିଥିଲା । ତେଣୁ
 ଠିକ୍ ସମୟରେ "ଉଚ୍ଚକର୍ମ ସମ୍ମିଳନୀ" ଭଳି ସାଂସ୍କୃତିକ
 ଅନୁଷ୍ଠାନର ଆନ୍ଦୋଳନ ଛଡ଼ା ତାଙ୍କର ଅନ୍ୟ କୌଣସି
 ପ୍ରକାର ଆନ୍ଦୋଳନମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତି ସ୍ଵପ୍ନା ନ ଥିଲା ।
 ସେଇଠୁ ହିଁ ତାଙ୍କର ଜୀବନ ପୁରୁପୁରି ଦେଶ ପ୍ରେମିକ
 କାର୍ଯ୍ୟ ଲାଗି ନିବେଦିତ ହୋଇଥିଲା ।

୧୯୨୨ ମସିହା ଠାରୁ ୧୯୩୩ ମସିହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ବିଦ୍ଵାର-ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭା ସଭ୍ୟ ଓ କେନ୍ଦ୍ର ବ୍ୟବସ୍ଥା
 ସଭାର ସଭ୍ୟ ଭାବରେ ସେ ଓଡ଼ିଶାରୁ ଦୁଇଥର ନିର୍ବାଚିତ
 ହୋଇ ଯାଇଥିଲେ । ଏ ମାଧ୍ୟମରେ ଜଂରେଜ ଶାସନକୁ
 ଅତି ଦୃଢ଼ ଓ ନିର୍ଭୀକ ଭାବରେ ସମାଲୋଚନା କରିବା
 ତାଙ୍କ ରଚନାତି ଜୀବନର ଅନ୍ୟ ଏକ ବିଶିଷ୍ଟତା ।

ଦେଶ ଓ ଜାତି ପାଇଁ ସାରା ଜୀବନ ଖଟି ଖଟି ଯୋଦ୍ଧା ସେ କାନ୍ଦ ନ ପିଲେ; କିନ୍ତୁ ନିୟତିର ଖଟି ଖଟି । ସିନାଲରେ ଉଲ୍ଲିସିବା ଭାରତୀୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସହ ଅଧିକେତନ ସମୟରେ ୧୯୩୩ ମସିହା ଡେପୁଟିରେ ୧୯ ବାରିଷ୍ଟ ଦିନ ଏହି ମହାପୁରୁଷଙ୍କର ଜିଭେଧାନ ପରିଶିଳ୍ପ । ମାତ୍ର ୫୨ ବର୍ଷ ବୟସରେ ଏହି ଯୋଗଦେଲା ଖଟି ପାହାଡ଼ ଘେର ଅଞ୍ଚଳରେ ଲୁଚିଗଲେ, କେହି ଜାଣି ସାରିନିଲ ନାହିଁ ।

ତାଙ୍କର ଜିଭେଧାନ ଆଜକୁ ୪୪ ବର୍ଷ ହୋଇ ଯାଉଛି ଏବଂ ଚଳିତଧ୍ୟାରେ ଓଡ଼ିଶାର ସମାଜ, ସଂସ୍କୃତି, ସାହିତ୍ୟ ଓ ରାଜନୀତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅନେକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଖା ଦେଉଛି; କିନ୍ତୁ ବାରିଷ୍ଟର ବିଶ୍ୱନାଥ ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର

ଅବରଜୁ ଦେଲେ ଶୁକେ ଦର୍ଶ କରୁଥିଲେ ତାହା ଅନେକ ଲୋକଙ୍କୁ ଗୌରବ ମନେ କରୁଛି ।

ବାସ୍ତବିକ ସେ ଥିଲେ ଏ ଜାତିର ବିର ନମନ୍ତା ଏବଂ ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଏକ ବୈଷ୍ଣ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଏବଂ ନିତ୍ୟ ପ୍ରଚାରମାନ କରୁଥାନ୍ତେ ।

ଅତି ଯେଉଁ ମହାପୁରୁଷଙ୍କର ପବିତ୍ର ଶ୍ରୀତ ଚାଟକା ଓ କଳ ଗବତାଙ୍କରେ ତାଙ୍କର ଦେହ ପବିତ୍ର କେ-ଧାରକୁ ସର୍ବକରି ସମସ୍ତ ଶ୍ରଦ୍ଧିଆ ଜାତି ଧନ୍ୟ ମନେ କରୁଛି ।

“ଭୟ କରନାଥ”
“ଭୟ ଭକ୍ତକ”

ଉପର
ବାରିଷ୍ଟର ବିଶ୍ୱନାଥ ମିଶ୍ର ସ୍ମୃତି ସଂସଦ
କେ-୯



ବାରିଷ୍ଠା ରୋଗୀରା କୁର ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଶତବାର୍ଷିକା ଉତ୍ସାହୀନ ହେବ ବେଳରେ ବ ରିପଦା ଗୋପବନ୍ଧୁ ବାଳାଶ୍ରମର ଅନାଥ ବାଳିକାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସେଗାରା ଭେଟର ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବଡ଼ା ବାରିଷ୍ଠାର ସମାଜ ସେବିକା ଶ୍ରୀମତୀ ରତ୍ନ ମତି ପତିଙ୍କ ହାତରେ ଲୁଗାପଟା, ଡାକା, କଲମ ଇତ୍ୟାଦି ପ୍ରଦାନ କରୁଛନ୍ତି ।



ORISSA STATE ELECTRICITY BOARD

MARCHES AHEAD

TOWARDS MORE PROSPEROUS FUTURE OF ORISSA

- * It offers more power at attractive rates for Large, Medium and Small-scale Industries for exploiting Orissa's rich mineral and natural resources and for intensive agricultural pumping and extensive rural development through Rural Electrification.
- * Orissa is one of the few States in India which is surplus in power.
- * It has been extending power support to the neighbouring States of Bihar and Andhra Pradesh to meet their emergent power requirement.
- * It has extended many attractive concession for growth and development of Small and Medium Scale Industries, particularly in rural areas.
- * It has taken up massive programme for Rural Electrification and energisation of Lift Irrigation Pumps.
- * It has implemented the Scheme on "Workers Participation in Management"

A Few Salient Features—

- * Present installed capacity 861.5 MW.
- * **New Power Projects under execution—**
 - Talcher Thermal Power Station Expansion 220 MW.
 - Balimela Hydro Project (6th Unit) 60 MW.
 - Rengali Hydro Project 100 MW.
 - Upper Kolab Hydro Project 240 MW.
- * **New E. H. T. and Transmission Schemes under execution—**
 - 220 K.V. and 132 K.V. Lines 1,011.4 Kms.
 - * New E. H. T. Sub-station under execution 395 MVA. capacity
 - * Villages electrified by the end of 1976-77 14,758
- * **Rural lines planned during 5th plan—**
 - 33 K.V. Line 886 Kms.
 - 11 K. V. Line 11,081 Kms.
 - L. T. Lines 9,070 Kms.
- * Power sold during 1976-77 2,500 Million Units (Approx.)
- * Number of consumers by the end of 1976-77 3,00,000 (Approx.)
- * Strength of employees 28,000 (Approx.)

ELECTRICITY IS KEY TO PROSPERITY
HELP US TO SERVE YOU AT ALL TIMES

Issued by—**ORISSA STATE ELECTRICITY BOARD**
BHUBANESWAR-751007



ହରିଜନ ସମସ୍ୟା
ସମାଧାନ ଦିଗରେ



ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ରାଜତରାୟଙ୍କୁ

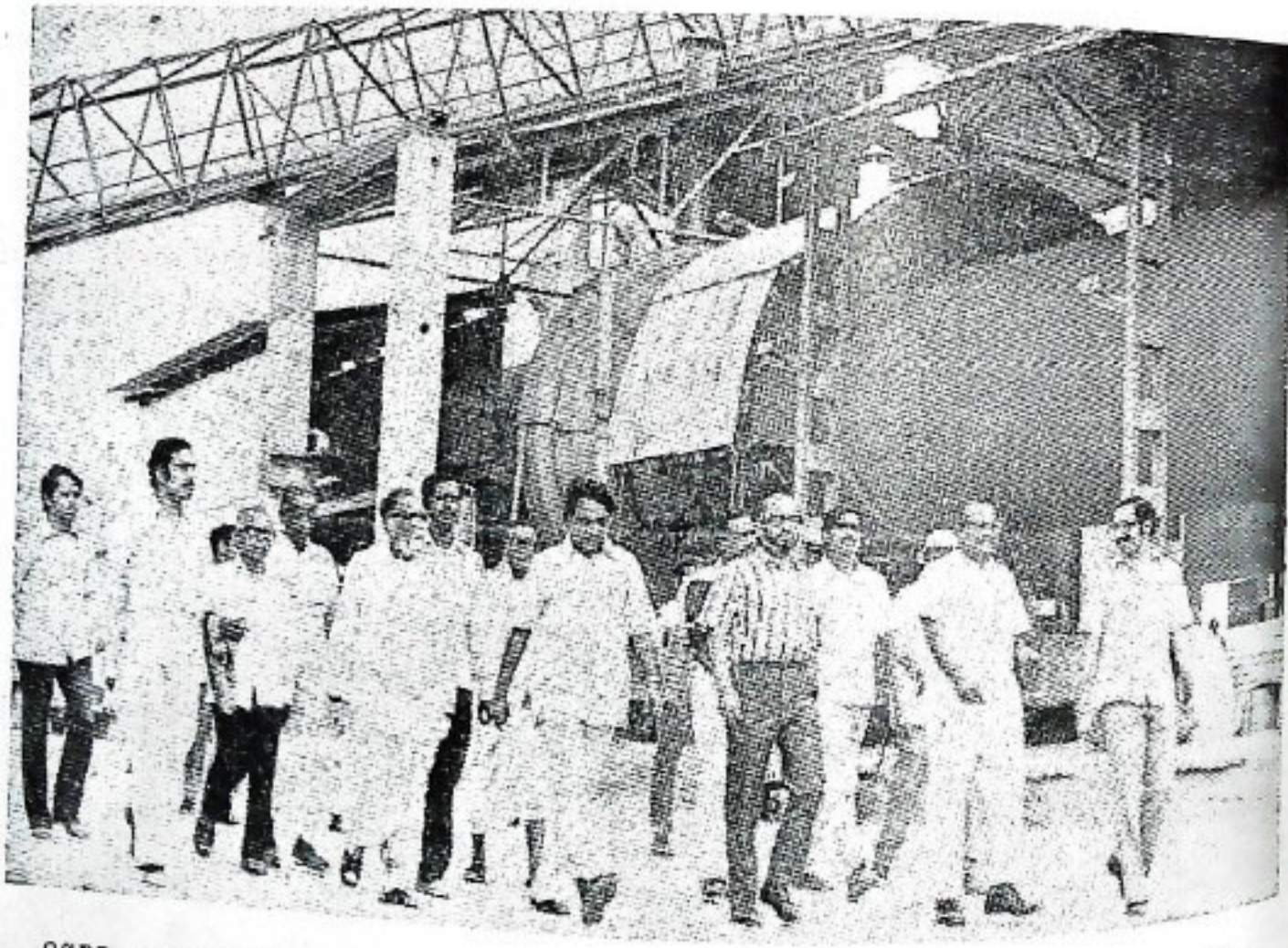
ଖଣ୍ଡ ଏ ଅନୁନୟ ପତ୍ର

ପ୍ରିୟ ବନ୍ଧୁ,

ଆପଣ ଆବଗତ ପିତେ ଯେ, ଶୋଷଣ ତଥା ଶ୍ରେଣୀ ସଂଘର୍ଷମୁକ୍ତ ଏକ ସମୋଚିତ ଓ ନ୍ୟାୟସଙ୍ଗତ
 ଔପାଦିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ବର୍ତ୍ତମାନର ସରକାର ତଥା ଆମ୍ଭ ଜାତୀୟନାତିର ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରଧାନ
 ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ, ହରିଜନ, ଆଦିବାସୀ ତଥା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦୁର୍ବଳ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରତି ହେଉଥିବା
 ଅତ୍ୟାଚାର ଯେଉଁକି ବାରମ୍ବାର ଘଟୁଛି, ତାହା ଘୋର ଉଦ୍‌ବେଗର ବାରଣ ହୋଇଅଛି । ମାତ୍ର ଏଭଳି ଘଟଣାମାନ
 କେବଳକେଳ ବୁଦ୍ଧି ପାଇଛି ଏବଂ ତେ କେଉଁମାତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ଏସବୁ ଉପଶାନ୍ତନିତ ସମସ୍ୟାର ମୁକାବିଲା କରିବା
 ଶେଷରେ ଗୁଣାମୁକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟିଛି ବୋଲି ଉଚ୍ଚନୈତିକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଦୋଷାଦେପ କରିବାପାଇଁ ଯେ, ସମୟେ
 ସମୟେ ଉଦ୍ୟମ ହେଉଛି, ଏଥିରେ ତିଳେମାତ୍ର ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ପରିସଂଖ୍ୟାନତେ ତଥ୍ୟକୁ ଜଣାପଡ଼େ ଯେ ଏଭଳି
 ପ୍ରଶାନ୍ତକର ସଂଖ୍ୟା ବୁଦ୍ଧି ପାଇବା ଧାରଣା ଯଥାର୍ଥ ନୁହେଁ । ସେ ଯାହାହେତୁନା ବାଞ୍ଛିତ, ଏଭଳି ଘଟଣା
 ଶେଷପର ଘଟିବା ଘୋର ଦୁଃଖ ତଥା ଲଜ୍ୟାର ବିଷୟ । ହରିଜନ, ଆଦିବାସୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦୁର୍ବଳ ଶ୍ରେଣୀର
 ଲୋକମାନଙ୍କ ମନରେ ଏକ ନିରାପତ୍ତା ଭାବ ଅସିବା ଦିଗରେ ଆମେ ବ୍ୟାପକ ପ୍ରଶାସନିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ତଥା
 ଅପରାଧମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ କଠୋର ଆଇନଗତ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରିପିବା ବେଳେ ଆପଣମାନେ ମୋ ସହିତ
 ଏମତକ ହେବେ ବୋଲି ଆଶାକରେ ଯେ, ଦୁର୍ବଳ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଏଭଳି ଦୁର୍ବ୍ୟବହାର ଘଟଣା
 ଶେଷମୁଖ ଧରି ଆମ ସମାଜରେ ହିଂସାଧିପିତା କୃତ୍ୟକାର କରଣ ଏବଂ ତେ ସମସ୍ୟାତନିତ ଅଭିନ ଶୁଖିଲା
 ପରିସ୍ଥିତିର ମୁକାବିଲା କରିବା ନିମନ୍ତେ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ତୁରନ୍ତ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଦିଗରୁ ଉତ୍ତରୀ ନିୟାଜ,
 ସମାଜରୁ ଏହି ବ୍ୟାଧିର ନିରାକରଣ ଦିଗରେ ଦୀର୍ଘ ନିଆଦୀ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗ୍ରହଣ କରିବା ପାଇଁ ଆମକୁ ଚିନ୍ତା କରିବାକୁ
 ହେବ । କେବଳ ଜନ୍ମକୁ ଭିତ୍ତିକରି ସମାଜର ଶ୍ରେଣୀ ବିଭାଗ ସମ୍ପର୍କରେ ଯେଉଁ ଅତ୍ୟାଚାର ହେଉଅଛି ତାହା ଆମ
 ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପ୍ରତିତ ସମସ୍ତ ମାନବିକ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ଓ ସାମ୍ୟନାତିର ବିରୁଦ୍ଧରେ କରୁଅଛି । ତାତିପ୍ରଣା ଉଲ୍ଲେଖ,
 ସମାଜର ଦୁରାକରଣ ଓ ଏକ ଜାତିବିହୀନ ସମାଜ ଗଠନ ଆଦି ସାମାଜିକ ସଂସ୍କାର କେପ୍ରତିକ—ପରିସରଭୁତ

ବିଷୟ ଏବଂ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସମର୍ଥନ ଥାଇ ସାମାଜିକ ଆନ୍ଦୋଳନ ବ୍ୟତୀତ ଏହି କ୍ଷୟ ହାସଲ କରାଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ଏଭଳି ଏକ ଆନ୍ଦୋଳନ ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ କାରଣରୂପେ କେବଳ ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରଣାଳୀରେ ପୁରୁଣା ସମ୍ପଦର ନୁହେଁ । ଦେଶୁ ତିନି ପରିଷଦ, ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି, ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତ, ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଓ ସମାଜସେବକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସମେତ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ତରରେ ଥିବା ନିର୍ବାଚିତ ପ୍ରତିନିଧିମାନଙ୍କର ଏହି କାର୍ଯ୍ୟପ୍ରତି ସମର୍ଥନ ଆନୁଷ୍ଠାନ ଓ ସମାଜସେବକ ମୋର ବିଶ୍ୱାସ, ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟ ଆସିଛି, ଯେତେବେଳେ କି ସମାଜ ସଂସ୍କାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଆମେ ସମସ୍ତଙ୍କ ଆନ୍ଦୋଳନ କରିଥାରେ ଆମ ସମାଜରୁ ଏହି ବ୍ୟାଧିର ନିର୍ମୂଳକ ନିମନ୍ତେ ଏକ ଦୃଢ଼ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିବା ସରକାରୀ କର ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନ ପ୍ରତି ପଞ୍ଜିୟ ସମର୍ଥକ ଭୂମିକାରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହେବେ ଓ ନାହିଁ ପ୍ରସାରଣ କରାଯାଇ କିନ୍ତୁ ବେସରକାରୀ ସଂସ୍ଥା ତଥା ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ତରଫରୁ ଏଥିପ୍ରତି ମୁଖ୍ୟତଃ ଜୋର ଦିଆଯିବ ।

ଅସୁଖ୍ୟତା ନିବାରଣର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ତଥା ହରିଜନ ଓ ଆଦିବାସୀଙ୍କ ଅସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଉନ୍ନତି ବିଧାନ ପ୍ରତି ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବା ହେଉଛି ଆପଣଙ୍କ ନିବେଦନକୁ ଏହି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପତ୍ର ଲେଖିବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ଆପଣ ଜାଣନ୍ତି କାହିଁକି ଜନଜନ ନିକଟରେ ଏହାଠାରୁ ବଳି ଅଧିକ ପ୍ରିୟ ବିଷୟ ହୁଏତ ଆଉ କିଛି ନାହିଁ । ଦୁର୍ବଳ ଶ୍ରେଣୀଙ୍କ ପ୍ରତି ଯେକୌଣସି ଦୁର୍ବ୍ୟବହାର ବିରୁଦ୍ଧରେ ଜନମତ ସୃଷ୍ଟି କରିପାରିଲେ ଆମେ ଜାତିର ଜନକଙ୍କ ପ୍ରତି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସର୍ବୋତ୍ତମ ଉପାୟରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାହୀନି ଜୀବନ କରିପାରିବା ଯଙ୍ଗେ ଯଙ୍ଗେ ସାମାଜିକ ବୈଷମ୍ୟମୁକ୍ତ ସୂଚି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସର୍ବୋତ୍ତମ କରିପାରିବା । ଏ ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ଆପଣ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି, ମ୍ୟୁନିସିପାଲିଟି ତଥା ବିଜ୍ଞାପିତ ଅଞ୍ଚଳ ପରିଷଦକୁ କରୁଥିବା ହରିଜନ ଓ ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଯେକୌଣସି ଦୁର୍ବ୍ୟବହାର ବିରୁଦ୍ଧରେ ଜନମତ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ପାଇଁ ଯେକୌଣସି ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କଲେ ମୁଁ କୃତଜ୍ଞ ରହିବି ।



୧୯୭୭ ନଭେମ୍ବର ୨ ତାରିଖ ଦିନ ମାନ୍ୟତା ବାଚସ୍ପତି ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟପ୍ରିୟା ମହାନ୍ତି ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତିର ସମାଜସେବକ ଭେଟିଂ କାରଖାନାର ସେଟାଂ କରୁଥିବା ପରିଦର୍ଶନ କରୁଛନ୍ତି । ବାମରୁ ଦାହାଣକୁ: ବାଚସ୍ପତି ଶ୍ରୀ ମହାନ୍ତି, ଭେଟିଂ କାରଖାନାର ଶ୍ରୀ ଏମ୍. ଏଚ୍. ରାୟ, ତାଲୁକାପଞ୍ଚାୟତ ଶ୍ରୀ ଏମ୍. ଏଚ୍. ତାଲୁକାପଞ୍ଚାୟତ, ଶ୍ରୀ ଏଚ୍. ଓ ଗୁପ୍ତ ନିର୍ମାଣ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ ମାନ୍ୟତା, ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ ସେଟାଂ ଅଫ୍ କମର୍ସର ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ଆର୍. ଭାଲୁକା ।

ଓଡ଼ିଶା ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ଏକ ବିଶ୍ଳେଷଣ

ଶ୍ରୀ ବନୋଦ ଝା

ଓଡ଼ିଶାର ପାହାଡ଼ ପର୍ବତ ଓ ଯମଜଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ରହିଥିବା ୫୨ ହଜାର ଗ୍ରାମରେ ପ୍ରାୟ ୨୨ କକ୍ଷ ଲୋକ ବସବାସ କରନ୍ତି । ଏହି ରାଜ୍ୟକୁ ପ୍ରକୃତିର ଦାନ ଅତୁଳନୀୟ କରିକେ ଅଟୁଛି ଯଦ୍ୟଦି । ଅନେକ ସମୟରେ ଏହି ପୁରାତନ ରୂପରେ ଅନେକ ପ୍ରାକୃତିକ ସଂପଦ ଉପରୁ ହୋଇ ରହିଛି । ରାଜ୍ୟର ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ଓ ଦକ୍ଷିଣାଞ୍ଚଳରେ ଅବସ୍ଥିତ ପାହାଡ଼ ପର୍ବତ ଓ ସବୁଜ ବନାନୀର ଶୋଭା ଅତୀତ ଚିତ୍ତାକର୍ଷକ ଏବଂ ଉପକୂଳକର୍ଣ୍ଣୀ ଯମଜଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ଅନେକ ତ୍ରିକୋଣଭୂମି ରହିଛି । ରାଜ୍ୟର ଉତ୍ତର, ଦକ୍ଷିଣ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ପଶ୍ଚିମାଞ୍ଚଳକୁ ଉତ୍ତୁଣ ପର୍ବତମାଳା ଘେରି ରହିବା ଯୋଗୁଁ ମଙ୍ଗଳ ଏହି ପାହାଡ଼ ପର୍ବତରେ ଅନୁଭା ଓଷିତ ସଂପଦ ଉପରୁ ହୋଇ ରହିଛି । ଇନ୍ଦ୍ରାବତୀ, ବଂଶଧାରୀ, ନାଗାବଳୀ ଓ ରାଧିକୃତ୍ୟା ପ୍ରଭୃତି ନଦୀଗୁଡ଼ିକ ଦକ୍ଷିଣ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଥିବା ଯୋଗୁଁ ଏହି ଅଞ୍ଚଳଟି ବିଶେଷ ଉର୍ବର । ମହାନଦୀ, ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ଓ ବୈତରଣୀ ପ୍ରଭୃତି ନଦୀଗୁଡ଼ିକ ରାଜ୍ୟର ଉପକୂଳକର୍ଣ୍ଣୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରବାହିତ । ଆମ ରାଜ୍ୟର ଉପକୂଳକର୍ଣ୍ଣୀ ଅଞ୍ଚଳକୁ ପୂର୍ବ ଉତ୍ତର ଶ୍ୟାମଳ ବୋଲି କୁହାଯାଇଥାଏ । ଏହି ଧନସ୍ତ ଶୈଳିତ୍ର୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୌଗୋଳିକ ଅବସ୍ଥିତିର ସମନ୍ୱୟ ଫଳରେ ଅନେକ ରାଜ୍ୟରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଜନବାସ ପରିଦୃଶ୍ୟ ହୋଇ ଥାଏ । ରାଜ୍ୟର ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳରେ ଶୁଖି, ଲୁଣି ଓ ପତ୍ରା ଜନବାସ ଏବଂ ଦକ୍ଷିଣାଞ୍ଚଳର ଅଧ୍ୟାତମାତ୍ତ ଅଞ୍ଚଳରେ ବିଶେଷ ଅନୋଦୟାୟକ ଜନବାସ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥାଏ । ରାଜ୍ୟରେ ବିସ୍ତୃତ ଅରଣ୍ୟାଞ୍ଚଳ ରହିଥିବା ଯୋଗୁଁ କେତେକ ଯେ ବୃକ୍ଷପାତ ହୋଇଥାଏ ତାହା ନୁହେଁ ପ୍ରକୃତ ଅରଣ୍ୟ ସମୂହ ମଧ୍ୟ ମିଳିଥାଏ । ଅନେକ ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ପୂର୍ବ ଉତ୍ତର ଶ୍ୟାମଳ ବନୋପଯାଗର ଏକ ପ୍ରାଚୀନ ଭଳି ଘେରିରହି ଶ୍ରେଣୀର ଅତୀତ ଗୌରବକୁ ସମ୍ପର୍କରେ ସ୍ମରଣ କରାଯାଇ ଯେଉଁ ଏବଂ ସାମୁଦ୍ରିକ ସମତଳ ସତୁପସଂସାର ନିମନ୍ତେ ନିକଟତରରେ ବିପୁଳ ସାମୁଦ୍ରିକ ସମୂହ ଧରି ରହିଛି ।

ଅନେକ ରାଜ୍ୟଟି ଏହି ସମସ୍ତ ସବୁଜ ବନାନୀ ପରିଚେଷ୍ଟିତ ହୋଇ ଅବସ୍ଥିତ । ପଞ୍ଚୋକ୍ଷିକ ଯୋଜନାଗୁଡ଼ିକ ମାଧ୍ୟମରେ ରାଜ୍ୟରେ ଥିବା ୫୨ ହଜାର ଗ୍ରାମର ସମସ୍ତ କନ୍ୟାସ ସାଧନ ନିମନ୍ତେ ଉନ୍ନତମାନଙ୍କ ଯୋଜନା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯାଇଛି । ଅତୀତ କାଳକୁ ସ୍ମରଣ କରି କୋଷପୁଟ ଚିନ୍ତା କେତେକ ବୃକ୍ଷ କଳ୍ପ ଉଲ୍ଲେଖ

କରିଥିଲେ ଯେ, ମୋ ଚାକର ଅର୍ଦ୍ଧେକ ସମୟ ମୁଁ
 କେବଳ କର ଦେଇଥିଲି କିନ୍ତୁ ତାହା ପରିବର୍ତ୍ତେ
 କିଛି ପାତ୍ର ନ ଥିଲି । ବର୍ତ୍ତମାନ ସେଥିରେ କେତେକ
 ପରିବର୍ତ୍ତନ ମୁଁ ଦେଖୁଛି । ଗ୍ରାମମାନଙ୍କରେ ସ୍କୁଲମାନ
 ବୃଦ୍ଧି ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ ପିଲାମାନେ ସ୍କୁଲରେ ପାଠ
 ପଢ଼ୁଛନ୍ତି । ମୋ ଗ୍ରାମରେ ଗୋଟିଏ ପଞ୍ଚାୟତ ରହିଛି,
 ଟାଠାରୁ ୫ କିଲୋମିଟର ଦୂରରେ ଗୋଟିଏ ହାସପାତାଳ
 ରହିଛି । ମୋ ପିଲାବେଳେ ମୁଁ ଦେଖିଛି ଥାନ ଗ୍ରାମକୁ
 ଶୋଷିତ ସହା ନ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଗ୍ରାମକୁ ଜିପ୍
 ରାଡ଼ି ଦିବା ଆସିବା କରିପାରୁଛି । ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଉନ୍ନୟନ
 କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ଦିଗରେ ବର୍ତ୍ତମାନ କିଛି
 ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି, ଏଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛି ଡ଼ିଫିର
 ଏକ ଜ୍ୱଳନ୍ତ ନିଦର୍ଶନ ।

ବିଗତ କିଛି ଦଶନ୍ଧି ଧରି ବୃହତ୍ ଶିଳ୍ପଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ
 ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବା ଫଳରେ ଶିଳ୍ପ ଉନ୍ନୟନ କ୍ଷେତ୍ରରେ
 ଯଥେଷ୍ଟ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଘଟିଛି । ସୁଦରଭଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର
 ସରକାରଙ୍କଦ୍ୱାରା ଥିବା ଇନ୍ଦ୍ରାଜ କାରଖାନା,
 କୋରପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ସୁନାକେଡ଼ାଠାରେ ଥିବା ମିଶ୍
 କାରଖାନା ଓ କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ପାସପାପାଠାରେ ଥିବା
 ବଦର; ଏହି ସମସ୍ତ ବୃହତ୍ ଶିଳ୍ପ କାରଖାନାଗୁଡ଼ିକ
 ମଧ୍ୟରେ ବିଶିଷ୍ଟ ଜ୍ଞାନ ହାସଲ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ
 ବିଭିନ୍ନ ଶିଳ୍ପ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉନ୍ନେଶନାୟ ଅଗ୍ରଗତି ହାସଲ
 କରିପାରିଛି । ସତ୍ୟରେ ଥିବା ଶିଳ୍ପ କାରଖାନାଗୁଡ଼ିକୁ
 ଅଧିକ ସୁଦୃଢ଼ କରିବାକୁ ଫେରେ ଶିଳ୍ପୋଦ୍ୟୋଗମାନେ
 ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ଇସ୍ପତି ଅର୍ଥନୈତିକ ବିନିମୟ ଦିଗରେ
 ବିଶେଷ ଧ୍ୟାନ ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ । ଅବଳ ଅବସ୍ଥାରେ
 ପଡ଼ି ରହିଥିବା ଶିଳ୍ପ କାରଖାନାଗୁଡ଼ିକର ବିକାଶ ସାଧନ
 ନିମନ୍ତେ ଶିଳ୍ପୋଦ୍ୟୋଗମାନେ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ଉଦ୍ୟମ
 କରୁଅଛନ୍ତି । ହାରକୁଦ ଓ ତାଲିମେଳା ଭଳି ବିରଟ-
 ଧରଣର ବହୁମୁଖୀ ଯୋଜନାଗୁଡ଼ିକ ଫଳରେ
 ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ବସବାସ କରୁଥିବା ଲୋକମାନେ ଶୁଷ୍କତାପ
 କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଶେଷ ଉପକୃତ ହେଉଛନ୍ତି । ହାରକୁଦ ବନ୍ଧ
 ଯୋଜନା ଫଳରେ ମହାନଦୀର ବନ୍ୟାନିୟନ୍ତ୍ରଣ
 କରାଯିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଏହି ନଦୀର ଉତ୍ତମ ପାର୍ଶ୍ୱବର୍ତ୍ତୀ
 ଅଞ୍ଚଳ ଓ ତ୍ରିକୋଣ ଭୂମି ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ଜମିରେ
 ଦୁଇଟି ଫସଲ କରିବା ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ ଜଳସେଚନର
 ପ୍ରବିଧି ହୋଇପାରୁଛି । ଉକ୍ତ ଯୋଜନାଗୁଡ଼ିକ ମାଧ୍ୟମରେ
 କିଛି ଶବ୍ଦରେ ଅଧିକ ଜମିରେ ଜଳସେଚନ କରାଯାଇ-
 ପାରିବ ସେ ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ଅଗୁଞ୍ଚ ଅଞ୍ଚଳ ଉନ୍ନୟନ କର୍ତ୍ତ୍ୱ-
 ପକ୍ଷେ ପକ୍ଷରୁ ଫାର୍ମ ଉନ୍ନୟନ, ବେନାଲମାନ ନିର୍ମାଣ କରି
 ଉତ୍ତମ ଜଳନିୟନ୍ତ୍ରଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଭଳି କେତେକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯିବାର ପ୍ରସ୍ତାବ ରହିଛି । ଉକ୍ତ
 ଜଳସମ୍ପଦକୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗାଇ ଉକ୍ତ ଉତ୍ପାଦନକରି ଶିଳ୍ପ
 ଶକ୍ତିକୁ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ଉନ୍ନତି ସାଧନ ଦିଗରେ ଖରାଦ
 ଆବଶ୍ୟକ । ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ନଦୀ ଦେଇଥିବା ଶିଳ୍ପ
 ଯୋଜନାର ଦ୍ରୁତ ପରିସମାପ୍ତି ଯେ କେବଳ ଏହି ନ
 ଦ୍ୱାରା ହେଉଥିବା ଉତ୍ପାଦନା ବନ୍ୟା ପ୍ରତିଷ୍ଠା
 କରିବା ତାହା ନୁହେଁ, ଏହା ବନ୍ୟା ପ୍ରତିଷ୍ଠା
 ଜଳସେଚନର ଦ୍ରୁତ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଘଟିବ । ଠିକ୍ ସେହି
 ଭାବରେ ଯୋଜନାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣାକରଣ ଓ ବିକାଶ
 ନଦୀର ଧ୍ୟାନର ବନ୍ୟା ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବା ସ
 ସଙ୍ଗେ ବନ୍ୟାପାଣିକୁ ଜଳସେଚନରେ ଲଗାଇ ବନମୁକ୍ତ
 କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇପାରିବ । କେବଳ ରେଖାକା ଚା ଶା
 କୁଣ୍ଡ ଯୋଜନା ନୁହେଁ, କୋରାପୁଟ ଏବଂ ଉତ୍ତର
 ନଦୀର ଅତ୍ୟାବଧି ବିନିଯୋଗ ହୋଇ ନ ଥିବା ଶ
 ସମ୍ପଦକୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲଗାଇବା ନିମନ୍ତେ ଦ୍ରୁତ ପଦକ୍ଷେ
 ନିଆଯାଉଛି । ଏହିଭଳି ବହୁମୁଖୀ ଯୋଜନାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
 କରଣ ଫଳରେ ଆହୁରି ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ଉତ୍ପାଦନ
 ଜଳସେଚନର ପ୍ରବିଧି ମିଳିବ ଏବଂ କୃଷିଭିତ୍ତି
 ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ଅର୍ଥନୈତିକ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଘଟାଇବା ଦିଗରେ
 ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ।

ଜଳସମ୍ପଦର ବ୍ୟାପକ ବିନିଯୋଗ ନିମନ୍ତେ ଯେତେ
 ବେଳେ ନିଷ୍ପାଦନ ଉଦ୍ୟମମାନ କରାଯାଉ
 ସେତେବେଳେ ଭୂସଂସ୍କାର ଓ ଚଳଚଳା କରିବା
 ରୟାଦିସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ ଆଇନଗୁଡ଼ିକୁ ସ୍ୱରାଜ୍ୟ କରିବା ନିମନ୍ତେ
 ବ୍ୟାପକ ବ୍ୟବସ୍ଥାମାନ କରାଯାଉଛି । ଗ୍ରାମସ୍ତେ
 ଓଡ଼ିଶାରେ କୃଷି ମୁଖ୍ୟ ଅବଲମ୍ବନ ହୋଇରହିବ
 ଏହିପରି ଭାବରେ ଏହି ସତ୍ୟ ଯେ କେବଳ ଏହା
 ଜନଗଣଙ୍କୁ ଖାଦ୍ୟ ଯୋଗାଇବ ତାହା ନୁହେଁ, ଏହା ନି
 କୃଷିଭିତ୍ତିକ ଶିଳ୍ପ ପାଇଁ ପ୍ରଚୁର କର୍ମାଳୀ ଯୋଗାଇବ
 ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ଭୂସଂସ୍କାର, ଚଳଚଳା, ଚଳ ସମ୍ପଦ
 ସଦୁପଯୋଗ ଯଥାର୍ଥ ଏବଂ ଏଗୁଡ଼ିକ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଅର୍ଥନୈତିକ
 ଉନ୍ନତିପାଇଁ ବିଶେଷ ଭାବେ ଆବଶ୍ୟକ ।

ଓଡ଼ିଶାରେ ରହିଥିବା ବିଗତ ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳ ପ୍ରତି
 ଦୃଷ୍ଟି ନ ଦେଇ କେବଳ ଯୋଜନା କରିବା ତାହା ଯଥେଷ୍ଟ
 ନୁହେଁ । ଏହି ମୁଖ୍ୟ ସମସ୍ୟା ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେଇ ଉତ୍ତର
 ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆଦିବାସୀ ଉନ୍ନୟନମୁକ୍ତ
 ଯୋଜନାକୁ ଅଗ୍ରାଧିକାର ଦେଇଛନ୍ତି ଏବଂ ଭୂମି ନିମ୍ନ
 ଜଳକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ପାଇଁ ସେତେବେଳେ ଯୋଜନା
 ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଆସେପ କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ଯେତେବେଳେ
 ସେଚନ, ବିଶୁଦ୍ଧିତ ସେଚକୃତ ଯୋଜନାକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ

କରିବି । ମଧ୍ୟମ ତଥା କ୍ଷୁଦ୍ର ଜଳସେଚନର ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧି
 କରିବା ସଂଗ୍ରାହୀୟ ଏକ ଗତିଶୀଳ ପରିକଳନା ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ
 ଯେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯାଇଛି । ଧୀରେ ଧୀରେ
 ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ଚିତ୍ର ବହୁମୁଖୀ ଉନ୍ନତ ଯୋଜନାର
 ପ୍ରସାରରେ ଚଳୁଛି ।

ରାଜ୍ୟର ପାର୍ବତ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ଅପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ଖଣି
 ଉପଦେଶ ବିନିଯୋଗ ଫଳରେ ସେଠାକାର ଗ୍ରାମ୍ୟ ଅର୍ଥ-
 ନୀତିର ଦ୍ରୁତ ଉନ୍ନତି ଘଟିଛି । ଏହିଦିନୁ ସମତଳ
 ନିକ୍ଷେପ ଗ୍ରାମବାସୀମାନଙ୍କୁ କୃଷିକ୍ଷେତ୍ର ବାହାରେ
 ପଥେଣ୍ଡ କାମ ଯୋଗାଇଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ରାଜ୍ୟରେ
 ଶକ୍ତିସମ୍ପଦ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଉପାଦାନ ଉପରେ ଅଧିକ ଚୁରୁଚୁ
 ଚିନ୍ତାଧାରଣା ଫଳରେ ରାଜ୍ୟର ଗ୍ରାମ୍ୟ ଅର୍ଥନୀତିର
 ଅଧିକ ଉନ୍ନତି ସମ୍ଭବ ହୋଇପାରିଛି । ଗୁରୁ ତଥା ମଧ୍ୟମ
 ଶିକ୍ଷାଗୁଡ଼ିକ କୃଷିଭିତ୍ତିକ ଶିଳ୍ପ ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟ ଶିଳ୍ପ ଭଳି
 ଶିଳ୍ପ ସହିତ ଉପଯୁକ୍ତ ଭାବରେ ଖାସ ଖାଇବା ଆବଶ୍ୟକ ।
 ନିଜଜଣେ କରାଯାଇଥିବା ନୀତି ଅର୍ଥାତ୍ କୃଷି ତଥା
 କୃଷିଭିତ୍ତିକ ଶିଳ୍ପ ଉପରେ ଅଧିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ଆସେ
 ଉପରେ ଫଳରେ ଗ୍ରାମର ଅର୍ଥନୈତିକ ପରିଚର୍ଚ୍ଚନ
 ଉନ୍ନତ ହୋଇପାରିବ ।

ଆଦିବାସୀ ଅଞ୍ଚଳମାନଙ୍କରେ ନିରୁପିତା କାଠ
 କଳାକାର ପଦାର୍ଥ ଏବଂ ଭୈଜକାତକୁ ନେଇ କ୍ଷୁଦ୍ର
 ଶିଳ୍ପ ସଂସ୍ଥାମାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହୋଇପାରିବା ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ
 ସୁବିଧା ରହିଛି । କେବଳ କୋରାପୁଟ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରାୟ
 ୨୦,୦୦୦ କର ପରିମିତ ଅଞ୍ଚଳରେ କାଳୁକାତାମ
 ଶିଳ୍ପ ରହିଅଛି, ଯାହାଦ୍ୱାରା କି ସେହି ଅଞ୍ଚଳରେ
 ଶୋଷିତ କାଳୁକାତାମ ଫ୍ୟାକ୍ଟ୍ରି ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ପାଇଁ
 ଯଥେଷ୍ଟ କ୍ଷମାମାନ ଯୋଗାଯାଇପାରିବ । ବ୍ୟାପକ
 ଅତୀତ ଦ୍ୱାରା କ୍ଷମାମାନ ନିରକଳିନ ଯୋଗାଣ ପାଇଁ
 ପାର୍ବତ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ଯଥେଷ୍ଟ ସୁଯୋଗ ରହିଛି ।
 ଯୋଗାଯୋଗର ସୁବିଧା ଥିବା ଅନେକ ଅଞ୍ଚଳରେ
 ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ କୃଷିଭିତ୍ତିକ ଖାଉଟି ଶିଳ୍ପ ଏବଂ
 ଅନୁସୂଚିତ ଶିଳ୍ପାନୁଷ୍ଠାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହୋଇପାରିବା ଫଳରେ
 ଗ୍ରାମରେ ଥିବା କେଳାମାନଙ୍କୁ ସାମଗ୍ରିକ ଭାବରେ
 ନିୟୁତ କରାଯାଇପାରୁଛି । ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ଗ୍ରାମ୍ୟ ବ୍ୟାପ-
 ମାନଙ୍କର ପ୍ରସାର କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପ୍ତ ଭାବେ ହେଉଛି ।
 ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ କଣ୍ଠେ ଯୋଜନା ମଧ୍ୟ ଦ୍ରୁତ-
 ଗତିରେ ଆଗେଇ ଚାଲିଛି, ଯାହାଫଳରେ କି ସମ୍ପଦ ଓ

ସୁବିଧାରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଶକ୍ତି ନିର୍ମିତ ହୁଏ । ପୁରୀରୁ ପ୍ରତି
 ଦୁଇଗଠି ଗ୍ରାମର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟମୂଳକ ତଥା ଉନ୍ନତିମୂଳକ
 କାର୍ଯ୍ୟକଳାପରେ ନିଯୋଜିତ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ।
 ପଞ୍ଚାୟତ ଶିଳ୍ପ ପୁନଃସୂଚ୍ୟତା ଏବଂ କୃଷିଭିତ୍ତିକ ଶିଳ୍ପ ଓ
 କୃଷି ଉପାଦାନ ଭଳି ଅନୁସୂଚିତ ସଂସ୍ଥାମାନଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠା
 ଦ୍ୱାରା ଶ୍ରମେ ଶ୍ରମେ ଯୋଗ୍ୟତାରେ ପ୍ରାଚୁର୍ଯ୍ୟ ଓ ଗ୍ରାମ୍ୟ
 ପାରିଷ୍ଟ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ବ୍ୟବଧାନକୁ କମାଇ ଦେଉଛି ।
 ଏହି ନୂତନ ଆଭିମୁଖ୍ୟ କୃଷିଅଞ୍ଚଳକୁ ଯଥେଷ୍ଟ ଉନ୍ନତି
 କରିବା ପରେ ତଳେ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଲୋକମାନଙ୍କର ଯଥେଷ୍ଟ
 ଉପକାର କରିଛି । କିନ୍ତୁ ଏହା ସତ୍ୟ ଯେ ସମ୍ଭବ ଓ
 ସୁସ୍ଥ ଅର୍ଥନୀତି ସଂଗଠିତ କୃଷିଅଞ୍ଚଳରେ ଉପାଦାନ ସମୟ
 ଅନାୟରେ ଗୁରୁଶିଳ୍ପ ଉପାଦାନ ସହିତ ସମାନ ହୋଇ-
 ଥାଏ । ଏହିଭଳି ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ
 ଯୋଗ ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗୁରୁତ୍ୱ
 ସୁପ୍ରତିଷ୍ଠା ନିମନ୍ତେ ଅଗ୍ରତା ହେବାପାଇଁ ଏହି ସଂଗ୍ରା
 ନିବେଦନ କରୁଛି ।

ପ୍ରକୃତି କେତେକେକେ ହେଲେ ସୁଦ୍ଧା ଓଡ଼ିଶାର ନା-
 ଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରତି ସହାୟତା ପ୍ରକାଶ କରିନାହିଁ । ଯାହା
 ଫଳରେ କି ଲୋକମାନେ ବର୍ତ୍ତ, ମରୁଡ଼ି, ବାତ୍ୟା ତଥା
 ବହୁ ସମ୍ପତ୍ତି କ୍ଷେତ୍ରର ଅକଳମାୟ ପୂର୍ବରୁ ଲୋପି-
 ଅସୁଅଛି । ବଡ଼ ବଡ଼ ନଦୀ କଳମୁଡ଼ିକର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ
 ଫଳରେ, ବର୍ତ୍ତ ଓ ମରୁଡ଼ି ଅତୀତ କଥାହୋଇ ରହିବ ।
 ଉଚ୍ଚକୋଟୀର ଯାନ୍ତ୍ରିକ ଗିରିଭୂମି ଓ ସହଯୋଗମୂଳକ
 କାର୍ଯ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳଟି ଶୀଘ୍ର ହାସଲ କରାଯାଇପାରିବ ।

ଗାଁ ଗହଳିରେ ଲୋକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନୂତନ
 ଚେତନା ଡାକ୍ତର ହେବା ଫଳରେ, ସେମାନେ ବହୁ-
 ମାତ୍ରାରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବେ ଉନ୍ନତମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ-
 ଗୁଡ଼ିକରେ ସମ୍ମୁଖ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଲୋକ ଗଣକୁ
 ଉପଯୁକ୍ତ ଚାଟରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରାଯାଇ ଯଦି କୃଷୀର
 ଶିଳ୍ପ, ହସ୍ତଶିଳ୍ପ, ଖଣିତ ସମ୍ପଦ ଓ ସାମୁଦ୍ରିକ ପଦାର୍ଥ
 ଉପାଦାନମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଜରାଯାଇ ପାରିବ ତାହା
 ହେଲେ ନୂତନ ଚେତନାମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ଅତି ସହଜ
 ହୋଇବ । ପୁରୁଣାକୁ ଭଳି ନୂତନ ଅଗ୍ନି ଯୁଗିଆ ମାନ
 ହାସଲ କରାଯାଇପାରିବ । ଲୋକମାନଙ୍କ ଦୃଢ଼ ଏବଂ
 ନିଶ୍ଚ ସହଯୋଗ ଦ୍ୱାରା ଯାହାଫଳରେ କି ପ୍ରାଚୀନ ଉଚ୍ଚ
 ଅଗ୍ନି ଯୁଗିଆ ଅର୍ଥନୈତିକ ପ୍ରଣାଳୀ ତଥା ନୂତନ ରୂପରେଖ
 ନେଇ ଆଜି ଚଣ୍ଡାୟମାନ ।

ଜିଲ୍ଲାପାଳ, କଟକ
 ଓଡ଼ିଶା



ଶିଳ୍ପ ସଂସ୍ଥାପନଙ୍କ ଉତ୍ପନ୍ନ ଦ୍ରବ୍ୟରୁ କିୟତ୍ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ମୂଲ୍ୟ ବୃଦ୍ଧିମାନ
ଧାର୍ଯ୍ୟ କରାଗଲା ।

ସତ୍ୟ ସରକାର ରସ୍ତା ନିର୍ମାଣ ଓ ବାଣିଜ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ (ଭୁବନେଶ୍ୱର) ମାଧ୍ୟମରେ ସତ୍ୟର
ଉଲଟି ପାଇଁ କ୍ଷୁଦ୍ର ସଂସ୍ଥାପନଙ୍କୁ ରେଜେଷ୍ଟ୍ରିଭୁକ୍ତ କରି ସରକାରୀ, ଅର୍ଦ୍ଧ ସରକାରୀ ଓ ନିଗମ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନମାନଙ୍କ
ପ୍ରଯୋଜନୀୟ ଦ୍ରବ୍ୟ ବିନା ଶେଷରେ ଉକ୍ତ ଶିଳ୍ପ ସଂସ୍ଥାପନଙ୍କ ଉତ୍ପନ୍ନ ଦ୍ରବ୍ୟରୁ କ୍ରିୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ମୂଲ୍ୟ
ବୃଦ୍ଧିମାନ (Rate Contract) କରୁଅଛନ୍ତି । ଅବଧି ନିମ୍ନୋକ୍ତ ୩୧ ଗୋଟି ଦ୍ରବ୍ୟର (Rate Contract)
ସ୍ୱାକ୍ଷରିତ ହୋଇଅଛି ।

୧ । ଉତ୍ତର ଚର୍ଚ୍ଚା, ମୋଟା ଏବଂ ହୋଇପାଏ, ୨ । କାଷ୍ଠ ଆଇରନ୍ ପ୍ଲେଟ୍, ୩ ।
ଆଇରନ୍ ପାଇପ୍ ଏବଂ ଫିଟିଂସ, ୪ । ଚମଡ଼ା ଓ ଚମଡ଼ାଜାତ ଦ୍ରବ୍ୟ, ୫ । ପେଣ୍ଟ୍ ଓ ଏନାମେଲ୍ସ, ୬ । ଡିଙ୍ଗି
ଫିଟିଂସ, ୭ । (କ) ଆଲୁମିନିୟମ ଫିଟିଂସ, (ଖ) ଷ୍ଟିଲ୍ ଫିଟିଂସ, (ଗ) ଷ୍ଟିଲ୍ ବର୍ ଫିଟିଂସ, (ଘ) ଷ୍ଟିଲ୍ ପ୍ଲେଟ୍
୮ । ଷ୍ଟିଲ୍ ଷ୍ଟର୍କା, ୯ । ଷ୍ଟର୍କା ଗ୍ରାଉଣ୍ଡ, ୧୦ । କାଠ, ଚୌକାଠ ଓ କବଚ, ୧୧ । ଫିନାଲ୍, ୧୨ । ସିଲିକା
୧୩ । ଲେଡ୍ ଏସିଡ୍ ବ୍ୟାଟେରୀ, ୧୪ । ଟାର୍ପୋଲିନ୍, ୧୫ । ସର୍ଜିକାଲ ଡ୍ରେପିଂ (ଗଜ, ବ୍ୟାଣ୍ଡେଜ, ପ୍ଲାଷ୍ଟର ବ୍ୟାଣ୍ଡେଜ
ଇତ୍ୟାଦି), ୧୬ । କାଷ୍ଠ ଆଇରନ୍ ସିଙ୍ଗଲ ସକେଟ ପାଇପସ୍, ୧୭ । ପଲିଥିନ୍ ପଲି, ୧୮ । ରତ୍ନ ଷ୍ଟ, ୧୯ । ଟାଉ
ରିଡ୍ରେଡିଂ, ୨୦ । ଆଣ୍ଡି ଟାରମାଇର୍ ଟ୍ରିଟ୍ମେଣ୍ଟ ଇନ୍ ବିଲ୍ଡିଂ, ୨୧ । ଡି. ଆଇ. ବାରବେଡ୍ ଉତ୍ପାଦ, ୨୨ । ଡି. ଏ
ଟ୍ୟାଣ୍ଟ, ୨୩ । ଏଲ୍. ଟି. ଇନ୍ସୁଲେଶନ ଓ କିଟକର୍ ଫିଉଜ୍, ୨୪ । ଲିକର ଆମୋନିୟା, ୨୫ । କଟନ୍ ରେଷ୍ଟ
୨୬ । ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ୍ ବଲ୍ବ, ୨୭ । ଲିପ୍ ଷ୍ଟିକ୍, ୨୮ । ଟାଇପ୍ 13ମସିନ୍ ରିବନ, ୨୯ । କଣ୍ଟ୍ରୋଲର୍ସ, ୩୦ । ପଲି
ପାଇପସ୍, ୩୧ । ଷ୍ଟିଲ୍ ଇଟ ଫିଟିଂସ ।

ଏତଦ୍ୱ୍ୟତୀତ ନିମ୍ନୋକ୍ତ ୪୪ଟି ଦ୍ରବ୍ୟର ମୂଲ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି କରାଯିବା ପାଇଁ ସ୍ଥିର ହୋଇଛି । ୧ । ପେଣ୍ଟିଙ୍ଗ୍ ପ୍ଲ
୨ । ପର୍ଚ୍ଚସିନ୍, ୩ । କ୍ରୁ ଆର୍, ୪ । ଷ୍ଟେଣ୍ଡ୍, ୫ । ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିଆଲ ପେଣ୍ଟନାରସ୍, ୬ । ହିଉନ୍ ପାଇପ୍ ଓ କମ୍ପୋ
୭ । ଏଲଟି ଓ ଏଡିଟି କଂକ୍ରିଟ୍ ପୋଲ୍ସ, ୮ । ଷ୍ଟିଲ୍ ଫର୍ନିଚର, ୯ । ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ୍ ପୁର
୧୦ । ଟ୍ରାନସ୍‌ଫର୍ମର, ୧୧ । ପେଣ୍ଟିସାଇଡ୍ ଓ ଇନ୍‌ସେକ୍ଟିସାଇଡ୍ସ, ୧୨ । କାଲି, ୧୩ । କୋଲ୍‌ସିଡ୍‌ର ପେଟ
୧୪ । ରଟ୍ ଆଇରନ୍ ଗେଟ୍, ୧୫ । ଡି. ସି. ଆଇ. ଷ୍ଟିଲ୍ ଗେଟ୍ସ, ୧୬ । ରେଲିଂ ସଟରସ୍, ୧୭ । ଟ୍ରାକ୍ଟ
ଟ୍ରେଲରସ୍, ୧୮ । ଡିଞ୍ଜିନ୍‌ସନ ପେନାଲ, ୧୯ । କାଷ୍ଠ ଆଇରନ୍ ବେସ୍ ଷ୍ଟେଟ୍ସ, ୨୦ । କାଷ୍ଠ ଆଇରନ୍ ବୁର
୨୧ । ଇନ୍‌ସୁଲେସନ୍ ବାକ୍ସ, ୨୨ । କେବଲ ବାକ୍ସ, ୨୩ । କଣ୍ଟ୍ରୋଲ ପାଇପସ୍, ୨୪ । ସୋଲଡାରିଂ ଷ୍ଟିକ୍
୨୫ । ଉଭିରେସନ୍ ପ୍ୟାନେଲ, ୨୬ । ସିମେଣ୍ଟ ଓ ଟାଟର ପୁପିଙ୍ଗ୍ କମାଉଣ୍ଡ, ୨୭ । ଆର. ସି. ସି. ପେନ୍‌ସିଲ୍ ପୋ
୨୮ । ଲୁଇସିଂ ପାଇପସ୍, ୨୯ । ଡି. ବେଲଟ, କନୁଭେୟର ବେଲଟ, ହୋସେସ୍, ୩୦ । ଇଣ୍ଡେକ୍ସନ ଓ ଟାଟ
୩୧ । ହୁଇଲ ବାରେସ୍, ୩୨ । ହସ୍‌ପିଗଲ ବେଡସ୍, କର୍ପ ବୋର୍ଡସ୍ ଇତ୍ୟାଦି, ୩୩ । ଓ ସିଙ୍ଗ ପାଉଡର
୩୪ । ଇଉବୋଲଟ୍, ୩୫ । ବୁର୍ ପଲିସ୍, ୩୬ । କିଟ୍ ବ୍ୟାଗସ୍, ୩୭ । ବ୍ରାସ୍ ଷ୍ଟେନାରସ୍, ୩୮ । ଟୁର୍କିଶ୍
୩୯ । ଡି. ଆଇ. ବାଲଟି, ୪୦ । କାଠ ଫର୍ନିଚର (ଅଫିସ ପାଇଁ) ୪୧ । ରିଡିଙ୍ଗ୍ ପି. ଡି. ସି. ପାଇପ
୪୨ । ଟ୍ରାନସ୍‌ଫର୍ମର ଅଏଲ୍, ୪୩ । ଇଉନିଫର୍ମ ବେଜେସ୍ ଓ ଆଲୁମିନିୟମ୍ ଫିଟିଂସ, ୪୪ । ପି. ଏଚ. ବି
ଫିଟିଂସ ।

ଯେଉଁ ଉତ୍ପାଦକ କ୍ଷୁଦ୍ର ଶିଳ୍ପସଂସ୍ଥାପନ ଉପରେ ୭୫ଟି ଦ୍ରବ୍ୟରୁ କୌଣସିଟି ପାଇଁ ମୂଲ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି
(Rate Contract) କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛୁକ ଥାଆନ୍ତି ସେମାନେ ଏହି ସଂସ୍ଥାରେ ରେଜେଷ୍ଟ୍ରିଭୁକ୍ତ ହେବା ପାଇଁ
ଅବେଦନ କରନ୍ତୁ ।

ରେଜେଷ୍ଟ୍ରିଭୁକ୍ତ ସଂସ୍ଥାପନଙ୍କୁ ମୂଲ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି (Rate Contract) ସୁବିଧା ବ୍ୟତୀତ ଷ୍ଟେର ଡେପୋ
ସମୟରେ ଅର୍ନେଷ୍ଟ ମନି (Earnest Money) ଦେଠ କରିବାରୁ ପୁରପୁରି, ଏବଂ ସିକ୍ୟୁରିଟି ଡିପୋଜିଟ୍
(Security Deposit) ଦେଠରୁ ଅଧା ଛାଡ଼ି ନିଲେ ।

ରେଜେଷ୍ଟ୍ରିଭୁକ୍ତ ଓ ମୂଲ୍ୟବୃଦ୍ଧି ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ଏବଂ ନିୟମାବଳୀ ଇତ୍ୟାଦି ପାଇଁ ସଂସ୍ଥାର ସହକାରୀ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କ (ମାର୍କେଟିଂ) ସଙ୍ଗେ ଯୋଗାଯୋଗ କରନ୍ତୁ ।

ପୁରୀ ପଥେ ସମୂହ ଶିଶୁ କଲ୍ୟାଣ ଯୋଜନା ସବ୍‌ଡେଗା

ପୁରୀର ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ସବ୍‌ଡେଗା ବ୍ଲକରେ ତା ୮ । ୧୨ । ୧୯୭୫ ଠାରୁ ଏକ ସମୂହ ଶିଶୁ କଲ୍ୟାଣ ଯୋଜନା ଶରୀର ଅରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଏହି ଯୋଜନା ଉଚ୍ଚତମ ସରକାରୀ ଆନୁଷ୍ଠାନରେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଗ୍ରାମଯୋଗ୍ୟା ଯୋଜନା ଓ ସମାଜ କଲ୍ୟାଣ ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେଉଛି । ତାହାଦ୍ୱାରା ଶିଶୁକଲ୍ୟାଣ ସଂସ୍ଥା ମଧ୍ୟ କେତେକ ଲକ୍ଷଣିକ ସାହାଯ୍ୟ ଦେଉଛନ୍ତି ।

ସଂକ୍ଷେପରେ ଏହି ଯୋଜନାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଉଛି, ଶିଶୁ ଓ ମା'ମାନଙ୍କର ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ଭଲପିତେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟତାରେ ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ପୁନଃଗଠିତ ହେବେ ଓ ମା'ମାନଙ୍କୁ ସୁସ୍ଥ, ସରଳ, ପୁନଃଗଠିତ ଗଠନ କରିପାରିବେ ।

ଏହି ବ୍ଲକରେ ମୋଟ ଲୋକ ସଂଖ୍ୟା ୩୮,୨୧୩ ମଧ୍ୟରୁ ଅତିବାସୀ ଓ ପ୍ରତିଜନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ହେଉଛି ୨୯,୨୮୯; ମାତ୍ର ମହିଳା ସଂଖ୍ୟା ହେଉଛି ୧୯,୫୪୯, ତହିଁରୁ ୧୭,୮୦୯ ଜଣ ମହିଳା ନିରକ୍ଷର । ବ୍ଲକର ଗ୍ରାମ ସଂଖ୍ୟା ୭୨ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗ୍ରାମକୁ ସର୍ବୋତ୍ତମ ଦେଖାଯାଇଛି ଯେ ୦—୨ ବର୍ଷ ବୟସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶିଶୁଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୭,୨୦୮, ଶର୍କରା ମହିଳା ସଂଖ୍ୟା ୪୭୧ ଓ ପ୍ରସୂତୀ ମହିଳାମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୧,୧୨୫—ଏଭଳିକି ମୋଟ ୯,୨୦୪ ଜଣ ଶିଶୁ ଓ ମା'ଙ୍କୁ ଏହି ଯୋଜନା ଦ୍ୱାରା ପୁରୁ ପୁରୁଷା ଦିଅଯିବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି ।

୨ ବର୍ଷ ବୟସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶିଶୁ ଓ ମା'ମାନଙ୍କର ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ଭଲପିତ ଏହି ଯୋଜନାର ପୁରୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ । ଏହି ଲକ୍ଷ୍ୟ ପୂରଣ ପାଇଁ ୭୭ଟି ଅଙ୍ଗନ ଓଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ର ଖୋଲିଯାଇ ଜଣେ ଲେଖାଏଁ ସ୍ଥାନୀୟ ମହିଳାଙ୍କୁ କର୍ମୀ ଭାବରେ ଚିତ୍ତ ଦିଆଯାଇଛି । ଏମାନଙ୍କୁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ତାଲିମ ମଧ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି ।

ଏହି କେନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ିକରେ ୩ ବର୍ଷରୁ ୬ ବର୍ଷ ବୟସର ୨,୧୫୦ଜଣ ଶିଶୁଙ୍କୁ ପ୍ରାକ୍ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯାଇଛି । ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଚିତ୍ର, ମତେଲ, ଖେଳ, ଗୀତ ଓ ସଂଖ୍ୟା ଗେନା, ବୁକା ମାଧ୍ୟମରେ ସଂଖ୍ୟା ଗଣନା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟରକ୍ଷା, ପାରିପାର୍ଶ୍ୱିକ ପରିଚ୍ଛେଦନା ଓ ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଶାରୀରିକ ଓ ମାନସିକ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ଯୋଜନା ଦିଆଯାଇଛି ।

ଶିଶୁ କଲ୍ୟାଣ ଯୋଜନାର ବିଶେଷତା ତାଙ୍କର ଓ ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରର କର୍ମୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ୦-୫ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶିଶୁ ଓ ମା' ମାନଙ୍କୁ ଚିଚାନ୍ତ ପ୍ରତିଷେଧକ ଇଞ୍ଜେକ୍ସନ୍, ବସନ୍ତ ପ୍ରତିଷେଧକ ଟୀକା ଓ ବି.ସି.ଜି. ଇଞ୍ଜେକ୍ସନ୍ ପ୍ରଭୃତି ଦିଆଯାଉଛି । ରୋଗାକ୍ରାନ୍ତ ମା ଓ ଶିଶୁମାନଙ୍କର ଚିକିତ୍ସା ଓ ଧାରାଗିତ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଉଚିତ ଭାବରେ ଦର୍ଶନା ଦିଆଯାଉଛି । ଏହି ଯୋଜନା ଅନୁଯାୟୀ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୭,୦୦୦ରୁ ଅଧିକ ଶିଶୁଙ୍କୁ ଡି. ପି. ଟି., ୬୦୦ରୁ ଅଧିକ ଶିଶୁଙ୍କୁ ଡି. ଟି. ଏବଂ ୫୦୦ରୁ ଅଧିକ ଶିଶୁଙ୍କୁ ଡି. ଟି. ପ୍ରତିଷେଧକ ଇଞ୍ଜେକ୍ସନ୍ ଗାଁ ଗହଳରେ ଦିଆଯାଇଛି ।

ପ୍ରସୂତି ଓ ଗର୍ଭବତୀ ମା ଓ ୬ ବର୍ଷ ବୟସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଦୁଷ୍ଟକର ଖାଦ୍ୟ ପରିବେଷଣ ଏହି ଯୋଜନାର ଅନ୍ୟ ଏକ ଅଂଶ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ୪୧୧ ଜଣ ଗର୍ଭବତୀ ମହିଳା, ୫୪୯ ଜଣ ପ୍ରସୂତି ଓ ୬ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୫,୯୦୬ ଜଣ ଶିଶୁ ଉପକୃତ ହେଉଛନ୍ତି । ଶିଶୁମାନଙ୍କର ବିଶେଷ ଦୃଷ୍ଟିସ୍ଥାନତା ଦୂର କରିବା ପାଇଁ ବାଳ ଅମୂଳ ଦେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଶୀଘ୍ର କରାଯାଉଛି ।

ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳର ସାବାଜାକ ମହିଳାମାନଙ୍କର ନିରକ୍ଷରତା ଦୂରୀକରଣ ପାଇଁ ଯତ୍ନ ଦେବା ସମାଜର ନୈଶ୍ୱା ବିଦ୍ୟାଳୟମାନ ଖୋଲିଯାଇଛି । ଏମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯାଉଛି । ଏହି ପାଠ୍ୟକ୍ରମ କ୍ରମାଗତ ୯ ମାସ ଉଲ୍ଲେ ଓ ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ଅକ୍ଷରଶିକ୍ଷା ଓ ସାଧାରଣ ପଠନ ବ୍ୟତୀତ ଶିଶୁମାନଙ୍କ ଯତ୍ନ ନେବା, ଦୁଷ୍ଟକର ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତି, ପାରିପାର୍ଶ୍ୱିକ ପରିଚାଳନା, ରକ୍ଷଣଶାଳା, ବାଡ଼ି ବଢ଼ିବା କରିବା ପ୍ରଭୃତି ବିଷୟରେ ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯାଏ ।

କୁଟୀର ଶିଳ୍ପ ଓ ଉତ୍କଳ ସାହାଯ୍ୟରେ ତିଆରି କରିବା ମଧ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯାଏ । ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶିକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରରେ ୯ ମାସିଆ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଶେଷ ୧,୨୮୦ ଜଣ ମହିଳା ତାଲିମ ପାଇ ସାରିଛନ୍ତି । ୨୧ଟି ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ଶିକ୍ଷା କେନ୍ଦ୍ରରେ ୩,୪୨୫ ଜଣ ଶିକ୍ଷାଦାନ କରାଯାଇଛି । ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ଦେଶର ସମ୍ଭାବ୍ୟ ଜଣାଳ ଦେବାପାଇଁ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ବିନୋଦନ ପାଇଁ ୫୬ଟି ଅଙ୍ଗନଠାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ର ଲେଖାଏଁ ରେଡିଓ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଶିଶୁ କଲ୍ୟାଣ ଯୋଗାଇ ଦେଇଛନ୍ତି । ଗ୍ରାମର ମହିଳାମାନଙ୍କୁ ତାଲିମ ଦେବାପାଇଁ ୧୯ଟି ସିଲେଇ ମେସିନ ମଧ୍ୟ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ବିଶୁଦ୍ଧ ପାନୀୟ ଜଳ ଯୋଗାଇ ଦାନ କରୁଥିବା ଓ ୩୫ଟି ପାନୀୟ ଜଳକୂପ ଖନନ ପାଇଁ କ୍ରମ ସ୍ଥିର ହୋଇଛି ।

ଅଙ୍ଗନଠାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ରର ସୁପରିଭୋଗନା ପାଇଁ ଗ୍ରାମରେ ମହିଳା ମଣ୍ଡଳମାନ ଗଠନ କରାଯାଇ ଅଙ୍ଗନଠାଡ଼ି କର୍ମୀ ଓ ମହିଳା ମଣ୍ଡଳମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ସାହାଯ୍ୟ କରିବାପାଇଁ ୩ ଜଣ ସୁପରିଭୋଗକର୍ତ୍ତା ହୋଇଛନ୍ତି ।

ସୁଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର ସର୍ବତ୍ରୋତ୍ତମ ଶିଶୁ କଲ୍ୟାଣ ଯୋଜନା ଅଞ୍ଚଳରେ ଏହି ସମସ୍ତ ଶିଶୁ କଲ୍ୟାଣ ଯୋଜନା ଆଦୃତ ହୋଇପାରିଛି ଏବଂ ଏହାର ଫଳାଫଳ ଆଦିବାସୀ ମହିଳାମାନେ ଆଗ୍ରହର ସହିତ ସମ୍ମାନ କରୁଥିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଉଛି ।

ଓଡ଼ିଶାରେ ନୂତନ ସର୍ବରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ଅର୍ଥସ

ଓଡ଼ିଶା ଚିରସ ଅନୁସଂଧାନ କର୍ମଚିଙ୍କ ସୁପାରିଶ ଅନୁଯାୟୀ ସରକାର ଦୁଇ ଜିଲ୍ଲାର ନିୟମିତ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ଅର୍ଥସକୁ ବିଭଜନ କରି ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଶା ଥାନାକୁ ନେଇ ଓଡ଼ିଶାରେ ଏକ ନୂତନ ସର୍ବରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ଅର୍ଥସ ୧୯୭୭ ନଭେମ୍ବର ପହିଲାଠାରୁ ଖୋଲିବା ନିମନ୍ତେ ସ୍ଥିର କରିଛନ୍ତି । ଏହା ଫଳରେ ଉପରେକ୍ତ ସର୍ବରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ଅର୍ଥସର କାର୍ଯ୍ୟଭାର ହ୍ରାସ ପାଇବ । ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସଂପୃକ୍ତ ଅଂଚଳର ଜନସାଧାରଣଙ୍କର ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ କାର୍ଯ୍ୟ ସମୟରେ ସଂପାଦିତ ହୋଇ ପାରିବ ।

ଏଣୁ, ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଅବଗତ ନିମନ୍ତେ ଜଣାଇ ଦିଆଯାଉଅଛି ଯେ, ଉପରେକ୍ତ ଅଞ୍ଚଳର ସମସ୍ତ ପ୍ରାଥମିକ ୧୯୦୮ ମସିହା ଉପରାୟ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ଆଇନ୍ ଅନୁଯାୟୀ ୧୯୭୭ ନଭେମ୍ବର ପହିଲାଠାରୁ ଏହି ନୂତନ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ଅର୍ଥସରେ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ ପାଇଁ ଦାଖଲ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।



ଅଷ୍ଟାଦଶ ଆରକ୍ଷା ସହିତ ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ପୁଲିସ ଆଇ. ଜି. ଶ୍ରୀ ବିଜନ କୃଷ୍ଣ ସାହୁଙ୍କ ଦୀର୍ଘା

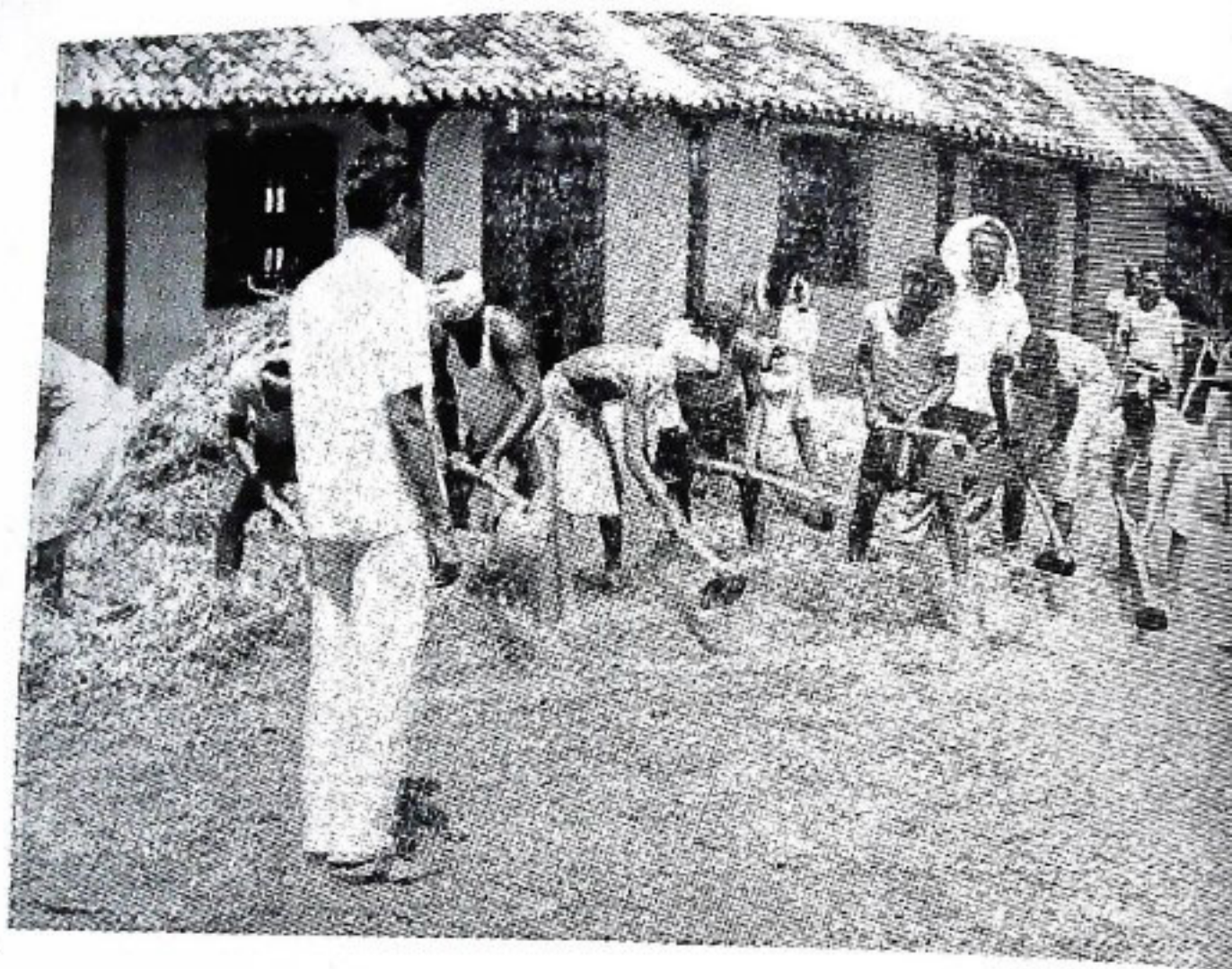
ଭାରତର ପ୍ରତ୍ୟେକ ପୁଲିସ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ଘରେ ଅତି ଦିବ୍ୟତା ଅର୍ପଣ ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ମହାନ । ୧୯୬୦ ମସିହା ଅକ୍ଟୋବର ମାସ ୨୧ ତାରିଖଠାରୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ପୁଲିସ ସହିତ ଦିବସ ସମ୍ପନ୍ନ ପୁଲିସ ସଦର ମହକୁମା, କାରଣରୁ ଆମେ ଏହି ଦିବସଟିକୁ ଏପରି ଗାନ୍ଧୀଆର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ପାଳନ କରି ଆସୁଛୁ ତାହା ପୁଲିସ ଅନୁଷ୍ଠାନର ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କୁ ଭଲ ଭାବରେ ଜଣା ।

୧୯୫୯ ମସିହା ଅକ୍ଟୋବର ମାସ ୨୧ ତାରିଖ ଦିନ ଲତାଫ ଅଞ୍ଚଳରେ ସର୍ବତ୍ର ପ୍ରହରାଜତ ଦଶ କ୍ଷିପ୍ର ଏକ ଆରକ୍ଷା ଦଳ ସାମାନ୍ୟ ଅତିକ୍ରମ କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରୁଥିବା ଏକ ପକ୍ଷୋପାୟୀ ସମ୍ପର୍କ ସୂତ୍ରର ମୁଖ୍ୟତାକୁ ଯାଇ ପ୍ରାଣହୀନ ହେଇଥିଲେ । ସେମାନେ ମାତୃଭୂମିକୁ ଚୋରା କରିବାକୁ ଯାଇ ମୃତ୍ୟୁ ବରଣ କରିଛନ୍ତି ସତ, ମାତ୍ର ବିରଦିନ ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କ ନାମ ଚିତ୍ରାସରେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣାକରରେ ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇ ରହିବ । ସେମାନଙ୍କ ସାହସ ଓ ପ୍ରେରଣା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଆକ୍ଷେପୀଙ୍କୁ ହତୁଡ଼ କରିବ । ସେମାନଙ୍କର ଏହି ତ୍ୟାଗକୁ ସ୍ମରଣ କରିବାପାଇଁ ଏବଂ ସେହି ଦିନଠାରୁ ଅତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଯେଉଁ ଆରକ୍ଷାଗଣ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମାପନ କରିବାକୁ ଯାଇ ବର୍ତ୍ତମାନ ଉପସ୍ଥାପନ ଅକାଳ ମୃତ୍ୟୁ ବରଣ କରିଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଆମେ ଆଜିର ଏହି ପର୍ବକୁ ପିନ୍ଧିବାର ସୁଯୋଗ କରିଥାଉ । ଭାରତବର୍ଷର ବିଭିନ୍ନ ଆରକ୍ଷା ଅନୁଷ୍ଠାନର ପ୍ରତିନିଧିମାନେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଲତାଫର ପୃଷ୍ଠାସିଦ୍ଧି ଉତ୍ସାହପୂର୍ଣ୍ଣ ନିକଟକୁ ତୀର୍ଥଯାତ୍ରା କରି ପଠିତ୍ର ସହିତ ପୁତ୍ର ହସ ନିକଟରେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଜାପନ କରି ଆସୁଛନ୍ତି । ଏହି ତୀର୍ଥ ଯାତ୍ରା ବିରଦିନ ଅବ୍ୟାହତ ରହିବ ।

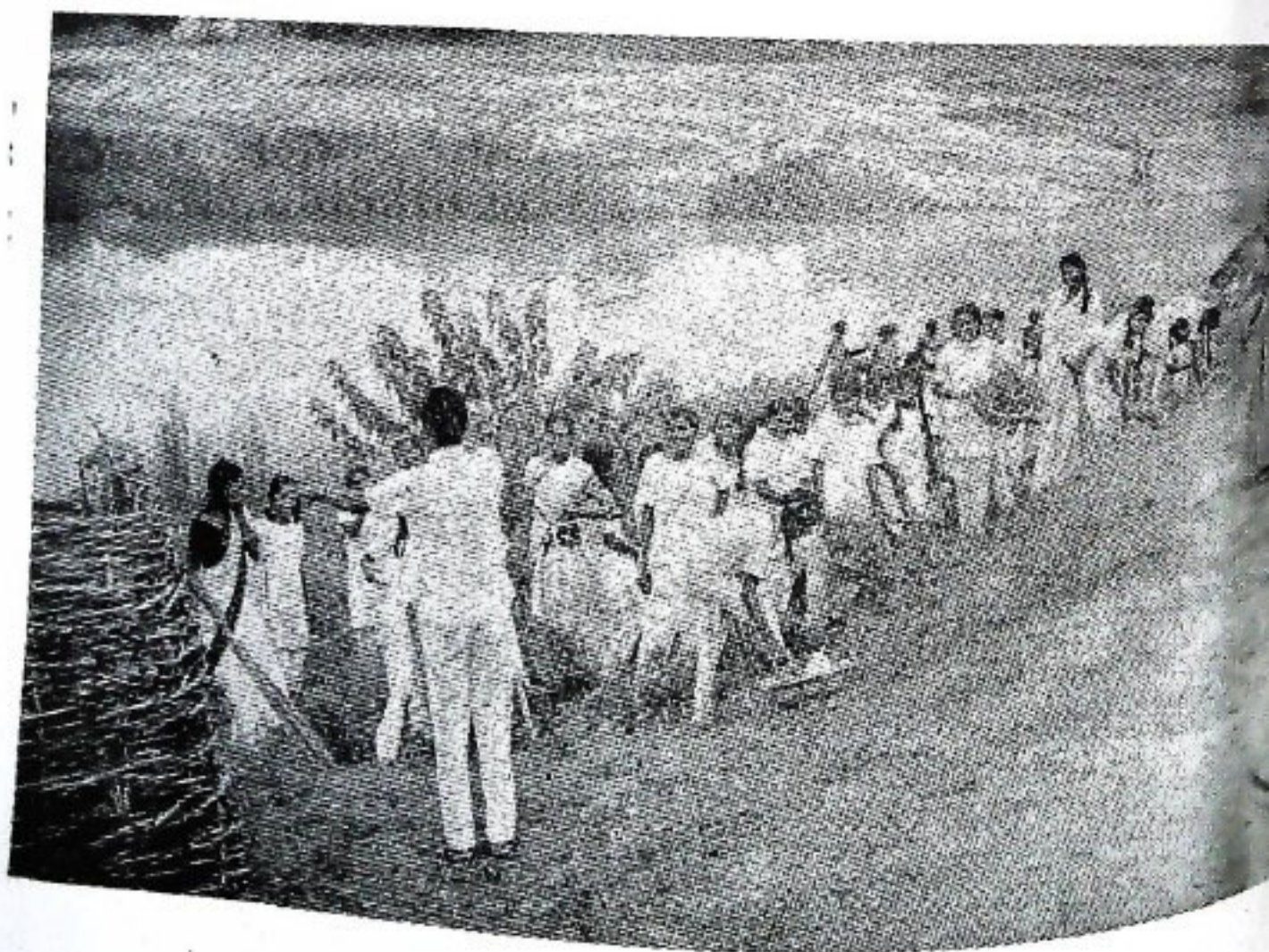
୧୯୬୬ ମସିହା ସେପ୍ଟେମ୍ବର ପହିଲା ତାରିଖଠାରୁ ୧୯୬୭ ଅକ୍ଷେ ୩୧ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମାପନ କରିବାକୁ ଯାଇ ଆମର ଯେଉଁ ପୁଲିସ ଭଳମାନେ ଅକାଳ ମୃତ୍ୟୁ ବରଣ କରିଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁପାଇଁ ଆମେ ପ୍ରୀତି ହେଲେ ମଧ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅନୁଭବ କରୁଛୁ । କାରଣ ସେମାନେ ମାନବ ଡାକ୍ତର ଦେବାରେ ବେନ ପରକାଷ୍ଠା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଯାଇଛନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସେପରି ବିପଦ ନହୁଏ ସେ ଦିଗରେ ଆମର ଏକାନ୍ତ ପ୍ରବେଶା ସର୍ବଦା ଅବ୍ୟାହତ ରହିବ ।

ଏବେ ଆମ ଦେଶର ଯେଉଁ ଆରକ୍ଷାଗଣ ସହିତ ହୋଇଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ପାଖାପାଖି ଦିନିଶ୍ରୀ ହେବ ଏବଂ ତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଓଡ଼ିଶାର ଦିନିକଣ ଆରକ୍ଷା ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । ମୁଁ ଏହି ସହିତମାନଙ୍କର ନାମ ପାଠକରି ଆପଣଙ୍କୁ କୁଣ୍ଡାଇ ଦେବି । ସେମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଆମେମାନେ ଅତି ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରିବା ।

ସେହିଦିନ



୧୯୭୭ ଅକ୍ଟୋବର ୨ ତାରିଖ ଦିନ ଗାନ୍ଧୀ ଜୟନ୍ତୀ ଓ ଉଚ୍ଚକମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସଙ୍କ ସ୍ମୃତି ଦେବାର୍ଷିକା ପାଳନ ଅବସରରେ ବଲାଙ୍ଗୀରଠାରେ ସଫେଇ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲିଛି ।





ଉତ୍ତମହିତା ସବୁଦେଲେ ବିଭିନ୍ନ ନିରାଶ୍ର ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଉପରେ ଶିଳ୍ପି ଶିଳ୍ପି ପୁଅଟି ଏବଂ ଅନ୍ୟ ମହିଳାମାନଙ୍କ
 ତାଙ୍କର ଏ ସ୍ୱଭାବଟି ଆହୁରି ତାକୁ ଉପେକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରେ । ସେଦିନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମହିଳାମାନଙ୍କ
 ସେ ନିଜର ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଉଦ୍‌ଘୋଷ ଦେବା କହିଥିଲେ ।

ଅପସମାନ ଗୋଟିଏ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ବି ଏଭଳି ପୁରୁଷ ସଂଜ୍ଞା ବଳି ପାରିବେ ନାହିଁ । ଏଭଳି ଭୁଲମନ ।
 ତାଙ୍କୁ ପାହୁନ୍ ପାଇଁ ବଜାରକୁ ପଠାଇବି, ସେ ନେଇ ଆସିବେ ପିଆଜ । ମୁଁ ଯଦି ପିଆଜପାଇଁ କହିଥିବି
 ସେ ନେଇ ଆସିଥିବେ ସଜନାରୁଲି । ଦେଖନ୍ତୁ—ପଞ୍ଜାବ ହେଲେ ବଜାର ଗଞ୍ଜାଣି—ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ଦୂରତା କାଗେଟି
 ମୁଁ ପାଇଁ ପଠାଇଥିଲି, ସେ ନେଇକରି ଆସିବେ ବେଧେ ବିଦାଏ କୋଶଳାଶାସନ—ସେହିଦିନେ ଅପସମାନେ
 କୋଶଳାଶାସନ ।

ତେଣୁ ସତ ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଏପରିକି ପହୁଣ୍ଡିଗଞ୍ଜାଣ । ତାଙ୍କର ମୁହଁପିଲା ବେଶ୍ ସୁସ୍ୱ ସୁସ୍ୱ ଓ ସରଳ, କୌତୁହ-
 ଶୁଣାଣୀ ।

କଥା ଆସିବ କେଉଁକୁ ? କୋଶଳା ଶାସନ ?

ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଗୋଟିଏ ଶହେଟଙ୍କା ନୋଟ ସମସ୍ତଙ୍କ ଆଗରେ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ବଜାର ଦେଲେ ।

ଏ କଣ ? ଶିଳ୍ପିଶିଳ୍ପିଆ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଆସି କହି ଦଠା ।

ବାଟରୁ ପାଇଲି । ବିଷଦଳ ନଦୀଙ୍କ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଲାଗି ପଡ଼ିଥିଲା ।

ଅନ୍ୟ ଉତ୍ତମହିତାଙ୍କୁ ଉଦ୍‌ଘୋଷ କରି ଶିଳ୍ପିଶିଳ୍ପିଆ ପହା କହିଲେ—ସେହିଦିନେ, ଦେଖିଲେ ? କାଗେଟି
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ବାଟୁ ପାଇଥିଲେ ବଜାର । ଅପସମାନେ ଉଭୟ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ପାରିବେ ଯାଙ୍କ ଉଦ୍‌ଘୋଷ
 ଦେଲେ ?

ସମସ୍ତେ ଉତ୍ତମହିତାଙ୍କ ଭିତରୁ ଜଣେ ଉପହତା ବିଦଗ୍ଧଭାଷିଣୀ ମହିଳା ହସି ହସି କହିଲେ—

ହଁ—ଅତି ଦିନଟା ଅନ୍ତତଃ ମୁଁ ତାଙ୍କ ସାଙ୍ଗେ ବେଶ୍ ଅନ୍ତରେ କହିପାରିବି ।

ଉପହୋଶା ଘରର ସ୍ତ୍ରୀଟି ଆସି କହିଲା—

ଘରେ ବାଟୁ । ଆମଘରେ ଆଜି ବେଶ୍ ନାହାନ୍ତି । ରାତିନା ମୋତେ ଏକଟିଆ ଲାଗୁଛି, ତୁ ଆଜି ରାତିନା
 ଘରରେ ଶୋଇ ପାରିବୁ ?

ଘର ବରଷର ପିଲାଟି କହିଲା—ନାହିଁ ମାଉସା ! ମୁଁ ଆଜି ଘରୁ ବେଳକୁ ମାମୁଁଘରକୁ ଯିବି । ମୋ
 ଘର ଘରକୁ ମାମୁଁ ଘରେ ଘରୁ ଯିବି । ରଜୁ ସଜୁ ବି ତାଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ଚାଲିଗଲେ ।

କାହେଲେ ତୋ'ବାପା କଣ ଆଜି ରାତିନା ଏକଟିଆ ଘରେ ରହିବେ ?

ହଁ ମାଉସା । ତୁମେ ବାପାଙ୍କୁ କୁହ ।

ଅପଣ ଯଦି ଲୋକସି ମହିଳାଙ୍କୁ ବକ୍ ବକ୍ ହେବାରୁ ନିବୃତ୍ତ କରିବାକୁ ଉପାଦି ଦେବେ
ଅବଲମ୍ବନ କରିପାରନ୍ତି ।

ଶିବାହିତା ମହିଳାଙ୍କୁ ପଢ଼ାରିବେ—ଆପଣଙ୍କର ପିଲାପିଲି କେତୋଟି ? ସେ ଯଦି କିଛି
ତେବେ ପଢ଼ନ୍ତୁ—କିପରି ସେ ଏହି ଉତ୍ତମକୁ ମୁକ୍ତି ପାଇଛନ୍ତି ?

ପିଲାପିଲି ହୋଇଥିବା ଅନ୍ୟଜଣେ ମହିଳାଙ୍କୁ ଆପଣ ପଢ଼ାନ୍ତୁ—ସେ ବିବାହ କରିଛନ୍ତି କି
ଅବିବାହିତା ତଥା କୁମାରୀଙ୍କୁ ପଢ଼ାନ୍ତୁ—ତାଙ୍କ ପିଲାପିଲି ହୋଇଛନ୍ତି କି ନାହିଁ ।

ଅଧ୍ୟକ୍ଷପ୍ରସବ୍ଦା ମାଧବି ଅତି ଗେହ୍ଲେଇ ପକ୍ଷରେ ତାର ଏକମାତ୍ର ପାତ୍ରବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ପୁଅକୁ
ବାକୁନି । କହୁତ ଦେଖି । ମୁଁ କଅଣଟିଏ ଜନ୍ମ କଲେ ତୋତେ ଭଲ ଲାଗିବ ? ଭଲଟିଏ ନା ଭଲ

ପାତ୍ରବନ୍ଧୁଙ୍କ ପୁଅଟି ଖୁବ୍ ଗମ୍ଭୀର ହୋଇ କହିଲା—ଦେଖ୍ ମା । ତୋର ଯଦି ବିଶେଷ କି
ନ ମୁଁ, ତେବେ ମୋ ପାଇଁ ତମଜ୍ଞର ଘୋଡ଼ାକୁଆଟିଏ ଜନ୍ମ କରିପାରିଲେ ମୁଁ ଖୁବ୍ ଖୁସୀ

ଋତୁଲୋକ ଶେଷକୁ ଛାଡ଼ି କଲେ ଯେ ସେ ତାଙ୍କର ଅଠର ବର୍ଷର ଝିଅକୁ ଧରି ରହିବେ
କଥା ଶୁଣି ତାଙ୍କର ସ୍ତ୍ରୀ କହିଲେ—ମୋତେ କାହିଁକି ଏଥର ପାଖରେ ନଭନ ? ଉତ୍ତର
ନା, ନା, ନା' ତୁମର ଯେ ପାଟି । ଯଥେଷ୍ଟ ସହିଛି । ଆଉ ନୁହେଁ ।

ସେମାନେ ଟ୍ରେନ୍‌ରେ ଗଲେ (ବାପ ଆଉ ଝିଅ) କିନ୍ତୁ ଗତି ଅଧରେ ଗୋଟିଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ
ଉପରେ ଡକାଏତମାନେ ଆକ୍ରମଣ କଲେ । ସବୁ ଜିନିଷପତ୍ର ଲୁଟି ନେଇ ପଳାଇଲେ ।

ସେମାନେ ଗଲୁପରେ ଉତ୍ତୁଲୋକ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ଝିଅକୁ କହିଲେ—ତୁଝିକୁ ମା । ଅଗର
ହୋଇଗଲା !

ଝିଅଟି କହିଲା—ନାଁ ବାପା । କାନ୍ଦ ନାହିଁ । ମୋର ସମସ୍ତ ଅଳଙ୍କାର ରକ୍ଷା ପାଇ ପାରିଛି ।
କିପରି ? ହେ ଉଗଦାନ ।

ଡକାଏତ ଅସନ୍ଦା ମାତ୍ରେ ମୁଁ ତଟାପଟା ମୋର ଅଳଙ୍କାରତକ କାଢି ପକାଇ ପାରି
ପୁରାଇ ଦେଖିଲି । ହେଇ ଦେଖୁନ ।

ଝିଅଟି ତାର ସୁନାହାତ, କାନଫୁଲ, ବୁଡ଼ି ଓ କଞ୍ଚଣ ଦୁଇଟି ବାପାକୁ ଦେଖାଇଲା । ଶାଫ
ଅନନ୍ଦରେ ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ପାଇଁ ଜଳି ଉଠି ପୁଣି ବିକ୍ଷାଦରେ ଝାଉଳି ପଡ଼ିଲା । ସେ କହିଲେ—

ମୁଁ ଭୁଲି କଲି ଝିଅ । ମୁଁ ଯଦି ତୋ ମାଆକୁ ପାଖରେ ଆଣିଥାଆନ୍ତି—ତେବେ ତା'ପାଖରେ
ସୁବିକେଷଟି ନିରାପଦରେ ରହିପାରଥାଆନ୍ତା ।

ଋତୁଲୋକ ଯୁବକ ଗୋଟିଏ ଯୁବତୀକୁ ପ୍ରେମ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ଉଭୟେ ବିବାହ ଲାଗି ପ୍ରସ୍ତୁତ
ଯୁବତୀଟି କହିଲା—

ତୁମେ ତୁଜଣେ ତୁଇ ବିପରୀତ ଦିଗରୁ ଖୁବ୍ କୋରରେ ଦୁଇଟି ମଟର ପାଇଲେଲେ ଅର୍ଥ
ଧଳା ଦିଅ । ତୁମ ବିତରୁ ଯେ ବଞ୍ଚିବ, ମୁଁ ତା' ଗଳାରେ ବରଣମାଳା ଲଢ଼ାଇ ଦେବି ।

ଦୁଇଟିପାକ ଯୁବକ ଏକ ସ୍ଵରରେ କହିଉଠିଲେ—

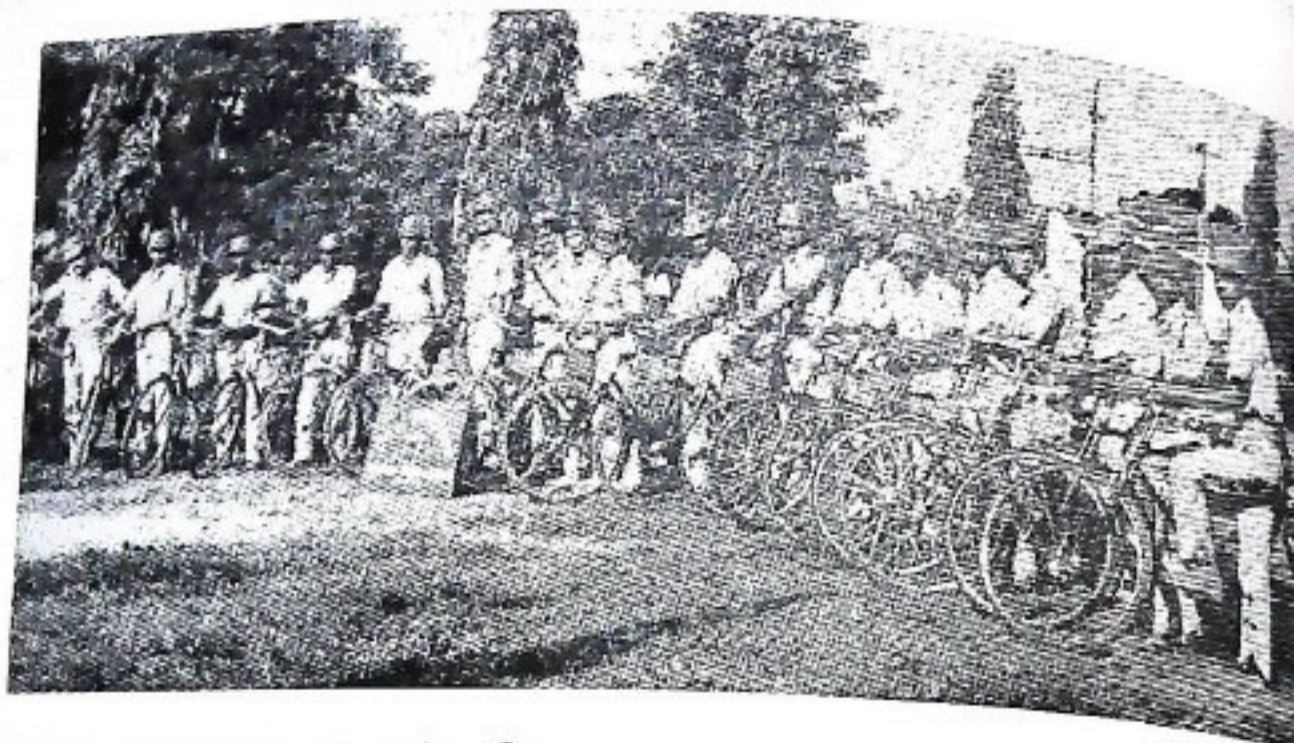
ତୁମକୁ କିନ୍ତୁ ସେତେବେଳେ ବରଣମାଳା ଧରି ଆମଦୁହିଁଙ୍କ ମଝିରେ ଠିଆ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ ।



କାଣନ୍ତି କି ?

ନୂତନ ଡାକଘର ଖୋଲିବା ନିମନ୍ତେ ନିୟମାବଳୀ

- ପ୍ରସ୍ତାବିତ ଡାକଘର ଆବୁନିର୍ଦ୍ଧାରଣୀତ କିମ୍ବା ପାରିଶ୍ରମିକ ମିତ୍ରତ୍ୱିତା ଭଳି ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ।
- ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରେ ପୂର୍ବରୁ ଥିବା ଡାକଘରଠାରୁ ପ୍ରସ୍ତାବିତ ଡାକଘରର ଦୂରତା ସ୍ଥଳ ବିଶେଷରେ ୨ କିମିା ଣା ମାଇଲରୁ ଅଧିକ ହୋଇନଥିବା ଆବଶ୍ୟକ ।
- ଦୁଇହଜାର ଲୋକ ଉପକୃତ ହେଲେ ଭଳି ୨ ମାଇଲ ବ୍ୟବଧାନରେ ରହିଥିବା ଡାକଘର ପିଛା ବାର୍ଷିକ କ୍ଷତିର ପରିମାଣ ୫୦୦ ଟଙ୍କାରୁ ଅଧିକ ହେଇନଥିବା ଆବଶ୍ୟକ ।
- ଦୁଇହଜାରରୁ ଅଧିକ ଲୋକ ଉପକୃତ ହେଲେଭଳି ୨ ମାଇଲ ବ୍ୟବଧାନରେ ରହିଥିବା ଡାକଘର ପିଛା ବାର୍ଷିକ କ୍ଷତିର ପରିମାଣ ୯୭୫୦ ରୁ ଅଧିକ ହେଉ ନ ଥିବା ଆବଶ୍ୟକ ।
- ପୂର୍ବରୁ କାର୍ଯ୍ୟକରୁଥିବା ଡାକଘର ଭଳି ପ୍ରସ୍ତାବିତ ଡାକଘର କ୍ଷତିର ପରିମାଣ ଅନୁମୋଦିତ ୯୫୦୦ଟଙ୍କାରୁ ଅଧିକ ନହେବା ଆବଶ୍ୟକ ।
- ପ୍ରସ୍ତାବିତ ଡାକଘରର ସର୍ବନିମ୍ନ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ଆୟ ମୂଲ୍ୟଧର ୨୫ ଲାଗରୁ କମ ହେଇ ନଥିବା ଆବଶ୍ୟକ ।
- ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଅନୁମୁତ ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ଡାକଘର ପିଛା ବାର୍ଷିକ କ୍ଷତିର ପରିମାଣ ୧୦୦୦ ଟଙ୍କା ଏବଂ ସ୍ଥଳ ବିଶେଷରେ ଏପରିକି ୨,୫୦୦ ଟଙ୍କାରୁ କୋହଳ କରିବିଆସାର ପାରିବ ।
- ପ୍ରସ୍ତାବିତ ଡାକଘରର ଆୟ ଆନୁମାନିକ ସର୍ବନିମ୍ନ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ଆୟର ୧୫ ଲାଗରୁ କମ୍ ହେଇନଥିବ ।
- ବାର୍ଷିକ ୨,୫୦୦ ଟଙ୍କା ଅନୁମୋଦିତ ସୀମିତ କ୍ଷତି ଅନୁଯାୟୀ ନୂତନ କରି ଖୋଲିବା ନିମନ୍ତେ ପ୍ରସ୍ତାବିତ ଡାକଘର ଏବଂ ପୂର୍ବରୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ଡାକଘରର ଆନୁମାନିକ କ୍ଷତି ବାର୍ଷିକ ୫୦୦ଟଙ୍କା ସମେତ ଉଭୟ ଡାକଘରର କ୍ଷତିର ପରିମାଣ ବାର୍ଷିକ ୩ ହଜାର ଟଙ୍କାରୁ ଅଧିକ ନହେବା ଆବଶ୍ୟକ ।
- ପାହାଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ଡାକଘରର ଆୟ ସର୍ବନିମ୍ନ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ଆୟର ଆନୁମାନିକ ଦଶଲାଗରୁ କମ୍ ହେବନାହିଁ ।



୧୯୭୭ ଅକ୍ଟୋବର ୧୦ ତାରିଖ ଦିନ ସାଙ୍ଗେଲ ଯୋଗ କଳିକତା ଅଭିଯୁକ୍ତ ଯାତ୍ରା ବହୁତ
 ଏନ୍. ସି. ସି. ଗାନ୍ଧୀନୀଙ୍କୁ ଗୁରୁ କମାଣ୍ଡର କର୍ଣ୍ଣେଲ ଆଇ. ଏନ୍. ପୁରୀ ଭୁବନେଶ୍ୱର ରେଷନ ଶାଳା
 ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା କରାଗଲା ।



ଶିଶୁ କଲ୍ୟାଣ ଯୋଜନା ଅନୁଯାୟୀ ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରରେ
 ଶିଶୁମାନଙ୍କର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା କରାଯାଉଛି ।
 OGP—M.PeVI [Home (P.F.) 51—15,000—21-12-1977



୧୯୭୭ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୫ ତାରିଖ ଦିନ ଭୁବନେଶ୍ୱରଠାରେ ପୂର୍ବାଞ୍ଚଳ ନୌବାହିନୀ ମୁଖ୍ୟ ଭାଇପ୍, ଆର୍.ଏ.ଏ.ଏ. ଶର୍ମା, ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନିକମଣ୍ଡା ରତନଚନ୍ଦ୍ର ଓ ସ୍ୱରାଜ୍ୟ ବିଭାଗ ଶାସନ ପତି ଶ୍ରୀ ସାତାକାଳ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରୁଛନ୍ତି ।



୧୯୭୭ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୦ ତାରିଖ ଦିନ କେନ୍ଦ୍ର ରେଭେନ୍ସା ଶ୍ରୀ ମଧୁ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ଭୁବନେଶ୍ୱରଠାରେ ବିଜ୍ୟ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନୀଳମଣି ରତନଚନ୍ଦ୍ର ଓ ଉଚ୍ଚପଦସ୍ଥ ଅତିଥିଙ୍କ ମାନଙ୍କ ସହିତ ଆଲୋଚନା କରୁଛନ୍ତି । ଆଲୋଚନାରେ ଜଙ୍ଗଲ ଓ ପଶୁପାଳନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ନରକର ପ୍ରଧାନ ଏବଂ ଶିଳ୍ପ ଓ ଖଣି ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ହରିହର, ବର୍ତ୍ତୁ ପାତ୍ର ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

ସଫେ! ଏକ ଇସ୍ପାତ କାରଖାନା ନାମ ସୋନା ସାର

ଦେଶର ସର୍ବାଧିକ ଲୋକପ୍ରିୟ ସାର



ଅଧ୍ୟାୟତ ଚେତନା ଓ ଗୋଲକାର ଉତ୍ପାଦନା ଉପରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାରେ ଅଗ୍ରଗଣ୍ୟ
 ସୁରକ୍ଷିତ ଉତ୍ପାଦ କାରଖାନା ଏହାର ଫଳଶ୍ରୁ ଶାନ୍ତ କାରଖାନାକୁ ଉତ୍ପାଦନ କରିଥାଏ ଯେଉଁ
 ବ୍ୟବସାୟ ଅନୋନସ୍ ମାଲକ୍ସେଟ୍ (୨୫% ମାଲକ୍ସେଟ୍) ଥାଏ ।
 ତାହା ଅନାଲରେ ମିଶ୍ରଣ ହେଇ, ସୋନା ଆଉ ସିମ୍ପେଲ ନମ୍ବର ସୁଖିଆନର ଓ ଅଧିକ ଉତ୍ପାଦନ
 ହୋଇ ଉତ୍ତମ ଫଳନ ନମ୍ବର ଏହାର ଅନ୍ତର୍ଗତ ହେଉଥିବା ଉଚ୍ଚ ମୂଲ୍ୟ ଯାଏଁ ପ୍ରଭୁର ବ୍ୟବସାୟ
 ଓ ମାଲକ୍ସେଟ୍ ଯୋଗାଇ ଦିଏ ।
 ସେହି ଉଚ୍ଚ ଫଳନ ନମ୍ବର ସୋନା ଆଉ ସିମ୍ପେଲ ଉତ୍ପାଦନା ସେଗୁଡ଼ିକ ହେବ ।
 ଅଧିକ • ଧାନ • ଚଣା • ଗହମ • ଘୋଡ଼ା • ମଟା • ଚିନି • ଉଦାମନି • ଇ • ବୁଦଗ୍ରା ।
 ଏହା ବ୍ୟତୀତ, ଉତ୍ତରରେ ଅନୋନସ୍ ଉତ୍ପାଦନ ସୁଧା ଆଉ (୨୦-୩୦% ମାଲକ୍ସେଟ୍)
 ଉତ୍ପାଦନ କରିଥାଏ । ଏହାର ବାଲ-ପ୍ରକାର କାରଖାନାରେ ଅନୁକୂଳ ଏକ ବେଶ୍ ମୂଲ୍ୟ ସୁସମ୍ପା
 ପଦାର୍ଥ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଏ ।
 ସେହି ଉଚ୍ଚ ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରକାର ଅନ୍ତର୍ଗତ ହେବା ଦ୍ଵାରା ସୁରକ୍ଷିତ କାର ମହତ୍ଵ ଅନୁଭବ ନମ୍ବର ପଡ଼ିବ ।



SONA
ସୋନା

ଆଦର୍ଶ କୃଷକର ସାଥୀ



ରାଉରକେଲା ଇସ୍ପାତ କାରଖାନା
ପ୍ରଭୁର ବିପ୍ଳବକୁ ଅଧିକ ସୁଖିତ କରିବା ନମ୍ବର ପ୍ରଦର୍ଶନ କର



247

3